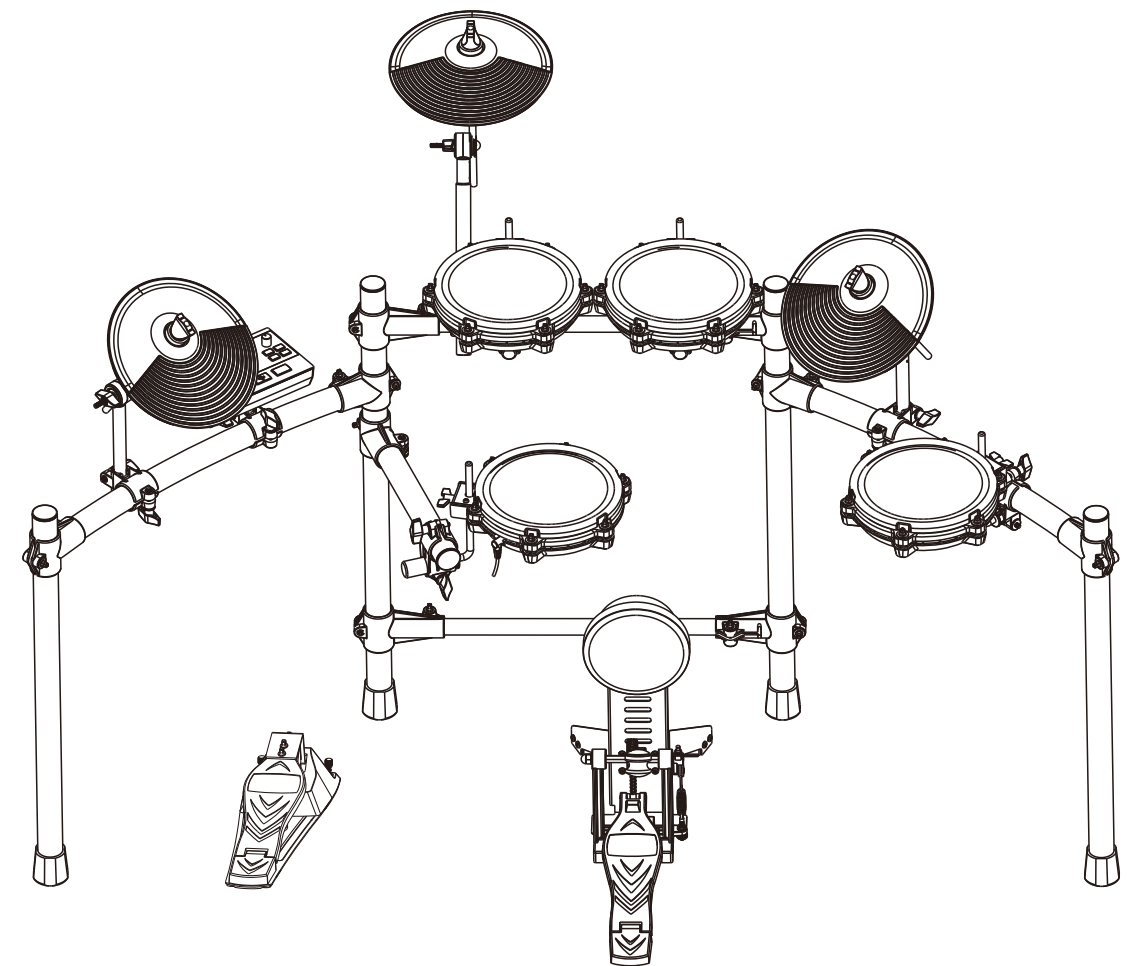


User Manual

NUX Drum System DIGITAL DRUM KIT DM-210



NUX
Cherub Technology Co., Ltd.
www.nuxaudio.com

©Cherub Technology Co., Ltd.

All Rights Reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of Cherub Technology Co., Ltd.

© 2020 Cherub Technology-All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced in any form without prior written permission of Cherub Technology.



안전 사용법

화재, 감전 또는 부상 방지를 위한 지침

정보 기호에 대한 경고 및 주의 사항

 경고	장치를 부적절하게 사용하는 경우 사용자에게 사망 또는 중상 위험을 경고하기 위한 지침에 사용됩니다.	 주의	장치를 부적절하게 사용하는 경우 부상 또는 물질적 손상의 위험을 사용자에게 경고하기 위한 지침에 사용됩니다. *물질적 피해는 가정 및 모든 가구 및 가축이나 애완동물에 발생하는 피해 또는 기타 악영향을 의미합니다.
---	---	---	--

항상 다음 사항을 준수하십시오

경고

- 이 장치를 사용하기 전에 아래 지침과 사용 설명서를 읽으십시오.
- 장치 또는 AC 어댑터를 열거 나 어떤 식으로든 개조하지 마십시오.
- 장치를 수리하거나 장치 내부의 부품을 교체하려고 하지 마십시오 (이 설명서에서 그렇게 하도록 지시하는 특정 지침이 제공되는 경우 제외).
- 모든 서비스는 가까운 서비스 센터에 문의하십시오.
 - 다음과 같은 장소에서는 장치를 사용하거나 보관하지 마십시오.극한 온도에 노출 되는 상황 (예 : 밀폐 된 차량의 직사광선, 난방 덕트 근처, 발열 장비 상단)
 - 습기 (예 : 욕실, 화장실, 젖은 바닥).
 - 습기 같은 것이 있는 곳
 - 비에 노출이 되는 곳
 - 건조한 곳
 - 진동이 심한 곳
- 이 장치는 클램프를 사용하여 스탠드에 설치할 수 있습니다.
- 클램프를 사용하여 스탠드에 장치를 설치할 때 스탠드를 불안정한 위치나 기울어 진 곳에 놓아서는 안되며 평평하고 안정된 위치에 놓아야 합니다. 스탠드를 사용하지 않더라도 장치가 안정적인 위치에 있는지 확인하십시오.

경고

- 기기와 함께 제공된 AC 어댑터만 사용하십시오. 또한 설치 시 라인 전압이 AC 어댑터 본체에 지정된 입력 전압과 일치하는지 확인하십시오. 다른 AC 어댑터는 다른 극성을 사용하거나 다른 전압으로 설계 될 수 있으므로 사용하면 손상, 오작동 또는 감전이 발생할 수 있습니다.
- 전원 코드를 과도하게 비틀거나 구부리거나 그 위에 무거운 물건을 올려 놓지 마십시오. 그렇게 하면 코드가 손상되어 절단 된 요소와 단락이 발생할 수 있습니다. 손상된 코드는 화재 및 충격으로 위험을 줍니다.
- 본 기기는 단독으로 또는 앰프와 헤드폰 또는 스피커와 결합하여 영구적인 청력 손실을 유발할 수 있는 사운드 레벨을 생성 할 수 있습니다. 높은 음량이나 불편한 음량으로 장시간 작동하지 마십시오. 청력 상실 또는 귀 울림이 발생하면 즉시 장치 사용을 중단하고 청각 전문가와 상담해야 합니다.
- 다음과 같은 물체를 사용하지 마십시오 (예 : 인화성 물질, 동전, 핀) . 또는 장치에 침투하는 모든 종류의 액체 (물, 청량 음료 등)를 허용하지 마십시오.

경고

- 즉시 전원을 끄고 콘센트에서 AC 어댑터를 제거하고 가까운 서비스 센터 대리점에 서비스를 요청하십시오.
 - AC 어댑터 또는 전원 공급 코드가 손상되었을 경우.
 - 연기나 이상한 냄새가 나는 경우 물체가 떨어 졌거나 액체가 기기에 었질러 진 경우.
 - 장치가 비에 노출 된 경우 (또는 젖어있는 경우).
 - 장치가 정상적으로 작동하지 않거나 성능에 현저한 변화가 있는 경우.

- 어린 자녀가 있는 가정에서는 자녀가 장치의 안전한 작동에 필수적인 모든 규칙을 따를 수 있을 때까지 어른이 감독해야 합니다.

- 강한 충격으로부터 장치를 보호하십시오. (떨어뜨리지 마십시오!)

- 장치의 전원 공급 코드를無理하게 다른 장치와 콘센트를 공유하지 마십시오. 연장 코드 사용할 때 특히 주의하십시오. 연장 코드의 콘센트 연결된 모든 장치에서 사용하는 총 전력이 연장 코드의 정격 전력 (와트 / 암페어)을 초과해서는 안됩니다. 과도한 부하로 인해 코드의 절연체가 가열되어 결국 녹을 수 있습니다.

- 외국에서 장치를 사용하기 전에 가까운 서비스 센터에 문의하십시오.

주의

- 장치와 AC 어댑터의 위치는 적절한 환기를 방해하지 않도록 배치해야 합니다.

- 본 기기 또는 콘센트에 연결하거나 분리 할 때는 항상 출력 플러그 또는 AC 어댑터의 본체만 잡으십시오.

- AC 어댑터와 전원 콘센트 사이에 먼지가 쌓이면 절연 상태가 좋지 않고 화재가 발생할 수 있습니다. 주기적으로 마른 천으로 먼지를 닦아내십시오. 또한 장치를 장기간 사용하지 않을 경우에는 항상 전원 콘센트에서 전원 플러그를 뽑으십시오.

- 코드와 케이블이 엉키지 않도록 하십시오. 또한 모든 코드와 케이블은 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 배치해야 합니다.

- 장치 위에 올라가거나 무거운 물건을 올려 놓지 마십시오.

- 콘센트 또는 본 기기에 연결하거나 분리 할 때 젖은 손으로 AC 어댑터 본체 또는 출력 플러그를 만지지 마십시오.

- 악기를 이동해야하는 경우 아래 나열된 주의 사항에 유의 하십시오. 부상과 악기의 손상을 방지하기 위해 단단히잡으십시오.
 - 유닛을 스탠드에 고정시키는 클램프가 느슨해지지 않았는지 확인하십시오. 느슨해지면 다시 단단히 조이십시오.
 - 전원 코드를 분리하십시오.
 - 외부 장치에서 나오는 모든 코드를 분리하십시오.

- 장치를 청소하기 전에 전원을 끄고 콘센트에서 AC 어댑터 플러그를 뽑으십시오.

- 해당 지역에서 번개의 가능성이 의심 될 때마다 콘센트에서 AC 어댑터를 분리하십시오.

- 고정 나사를 제거 할 경우 어린이의 손이 닿지 않는 안전한 장소에 보관하여 실수로 삼킬 가능성이 없도록 하십시오.

컨텐츠

빠른 설치 가이드04

모듈 제어판08

외부장치연결09

스크린 화면10

연주 준비11

기능 작동14

 드럼 킷 전환14

 드럼 패드 셋팅14

 효과16

 데모 송16

 클릭16

 녹음16

 코치17

 시스템19

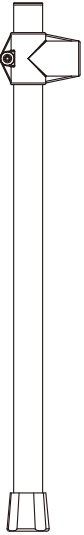
미디 구현 차트20

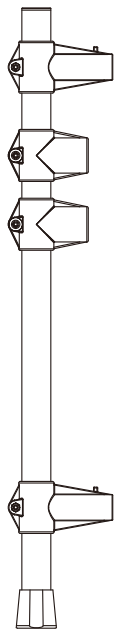
드럼 킷 이름20

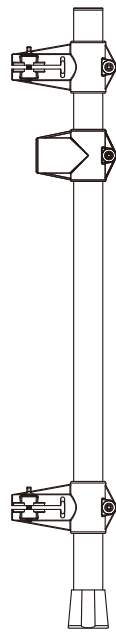
명세서21

빠른 설치 가이드

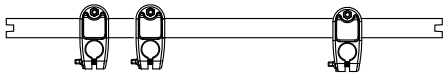
부품 이름

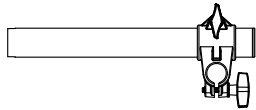
- 

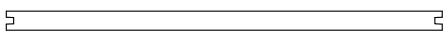
① 드럼 스탠드
앞쪽 프레임 x 2개
- 

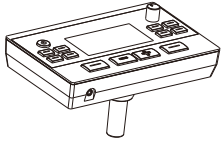
② 드럼 스탠드
뒤쪽(좌측) 프레임 x 1개
- 

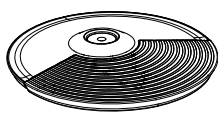
③ 드럼 스탠드
뒤쪽(우측) 프레임 x 1개
- 

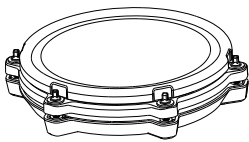
④ 드럼 스탠드
옆면 드레임 x 2개
- 

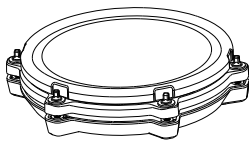
⑤ 드럼 스탠드
윗쪽 프레임 x 1개
- 

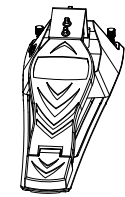
⑥ 드럼 스네어
홀더 프레임 x 1개
- 

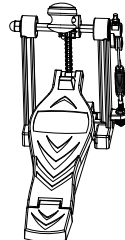
⑦ 드럼 스탠드 아래쪽
가로 바 프레임 x 1개
- 

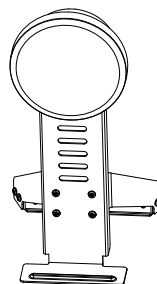
⑧ 드럼 모듈 x 1개
- 

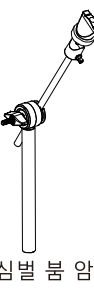
⑨ 드럼 심벌 x 3개
- 

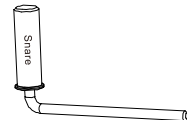
⑩ 드럼 탐 패드 x 3개
- 

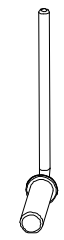
⑪ 드럼 스네어 패드 x 1개
- 

⑫ 드럼 하이햇 페달 x 1개
- 

⑬ 드럼 킥 페달 x 1개
- 

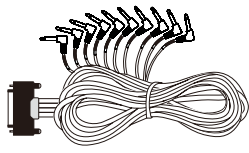
⑭ 드럼 킥 패드 x 1개
- 

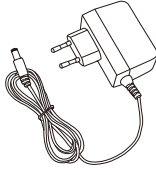
⑮ 드럼 심벌 붐 암 x 2개
- 

⑰ 드럼 스네어
장착봉 x 1개
- 

⑱ 드럼 탐 장착봉 x 1개
- 

⑯ 드럼 심벌 붐 암 x 1개
- 

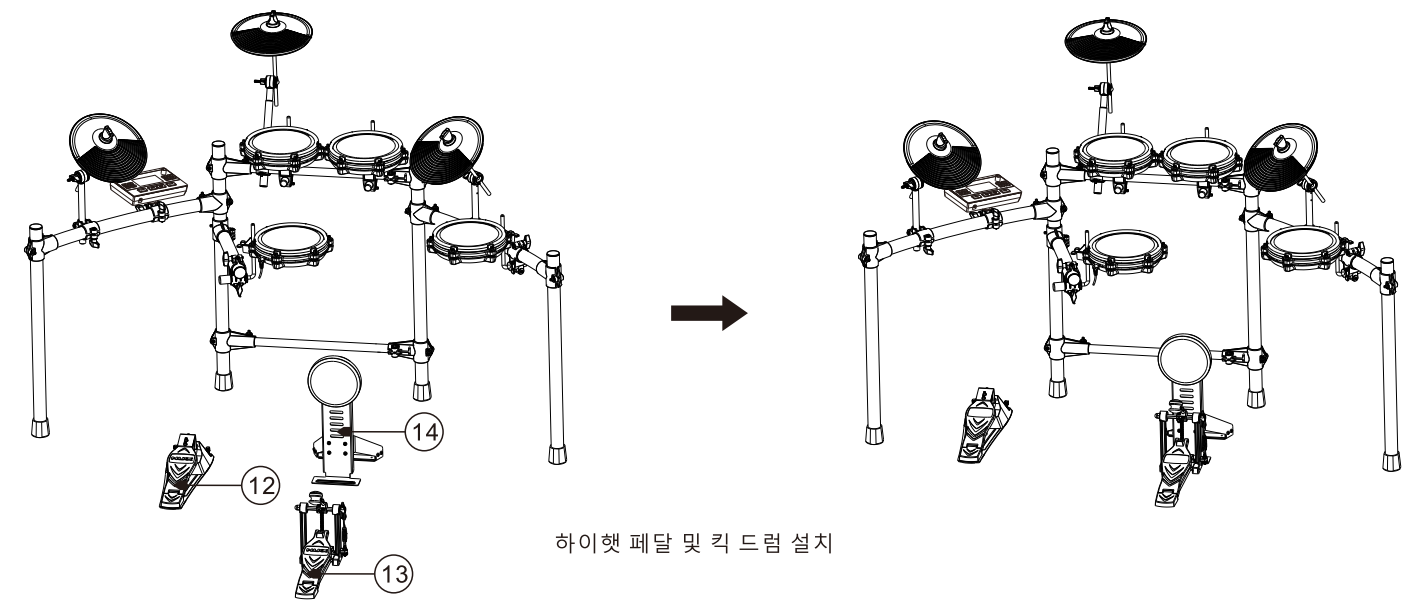
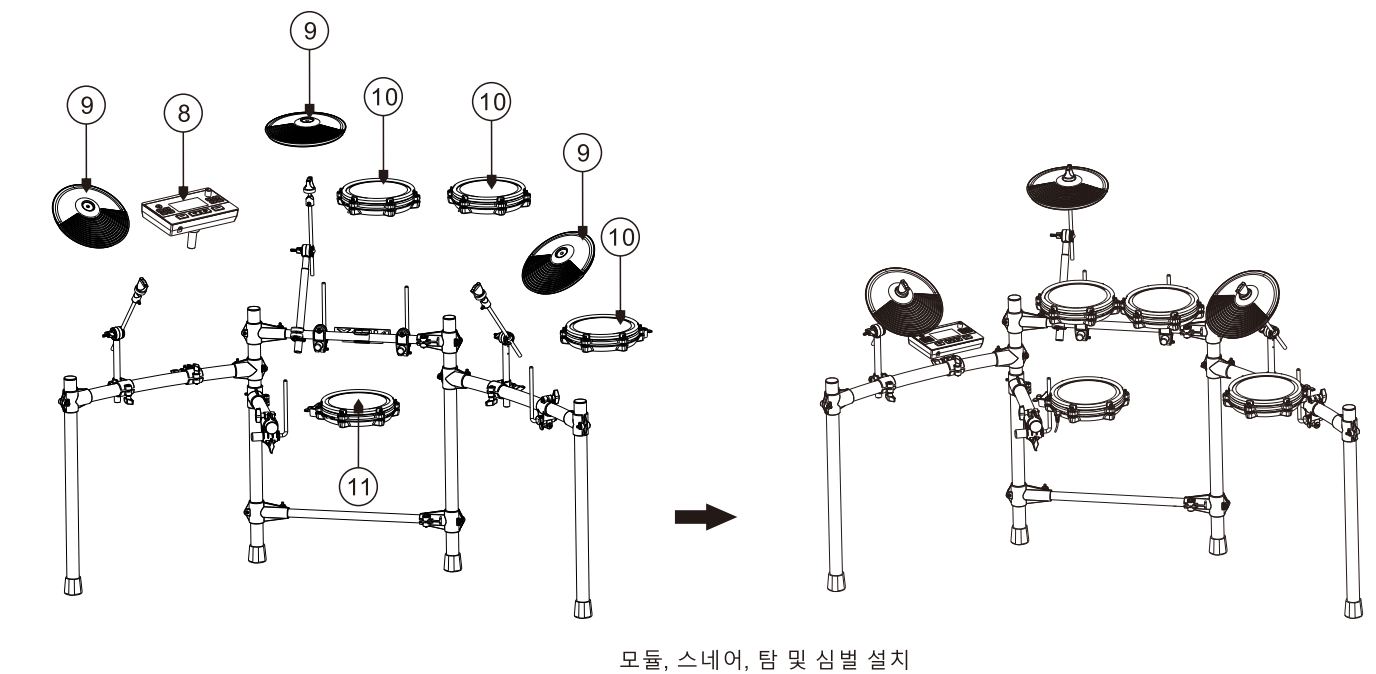
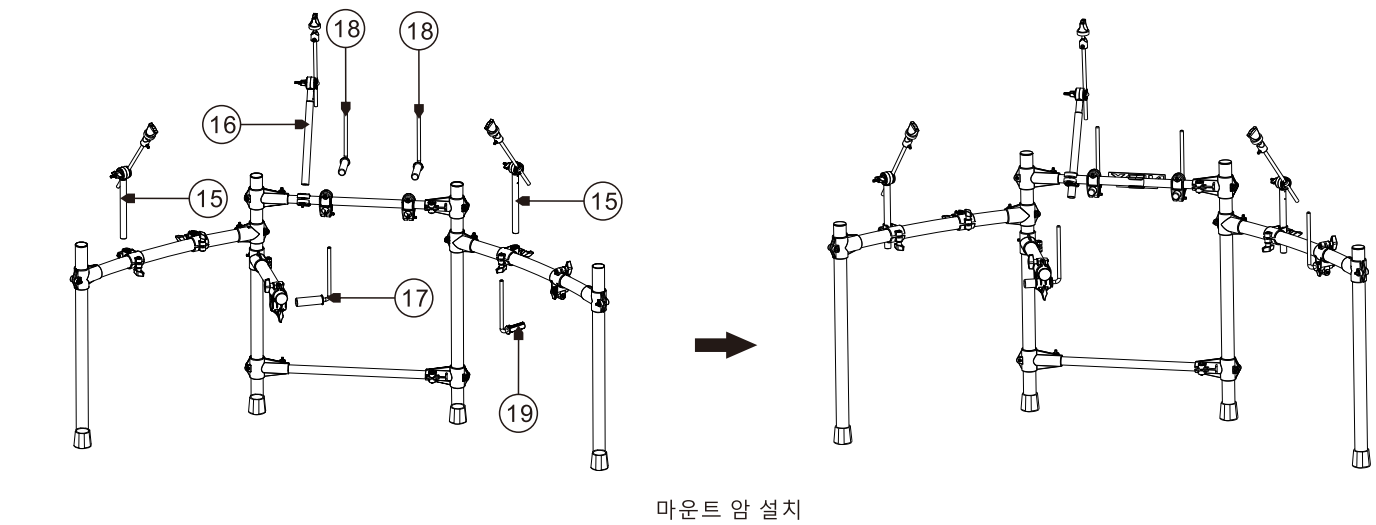
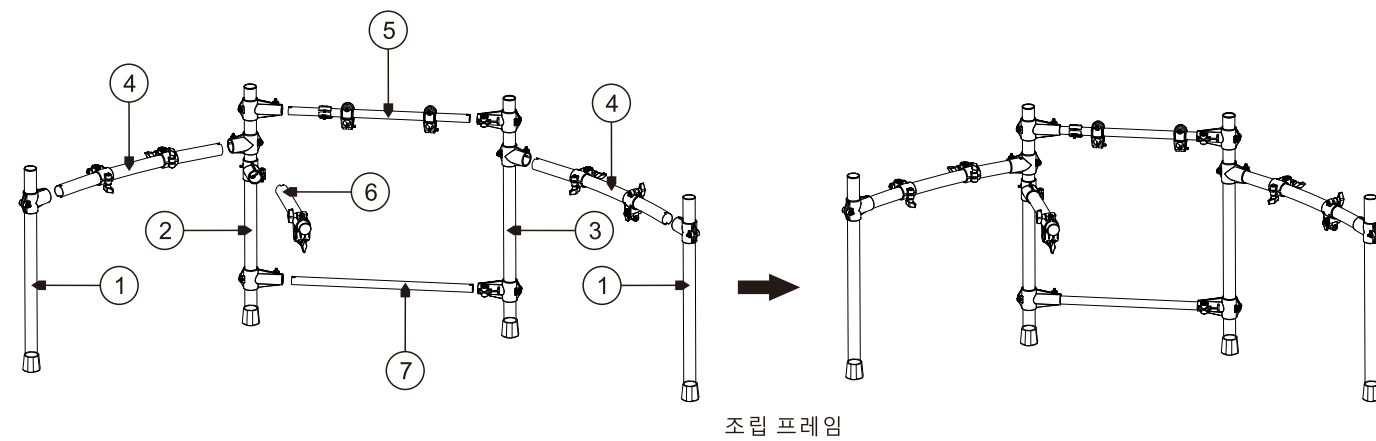
⑰ 드럼 탐 장착봉 x 2개
- 

⑳ 드럼 멀티 케이블 x 1개
- 

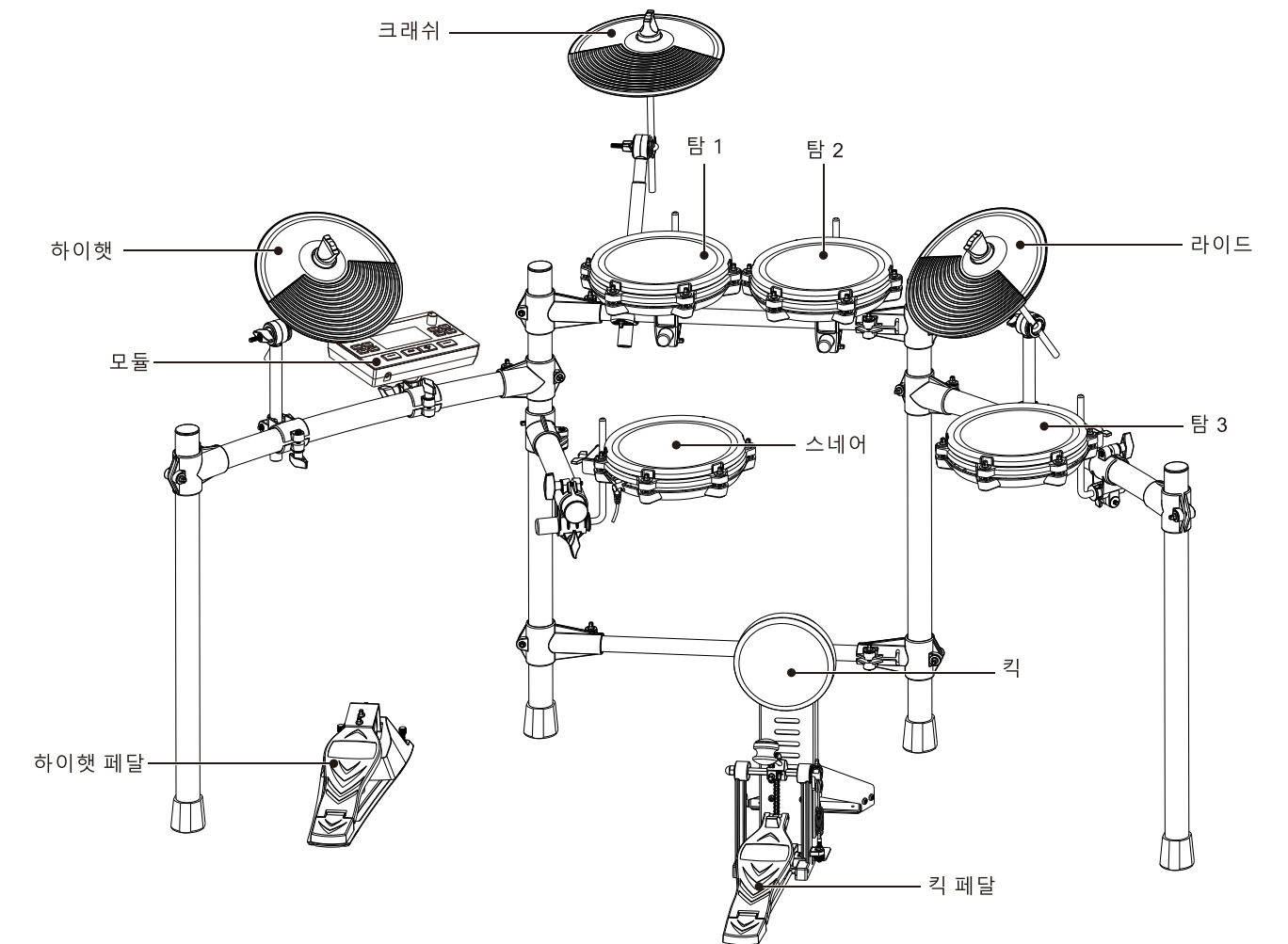
㉑ 드럼 아답터 x 1개
- 

㉒ 드럼 키 x 1개
- 

㉓ 드럼 스틱 x 1개

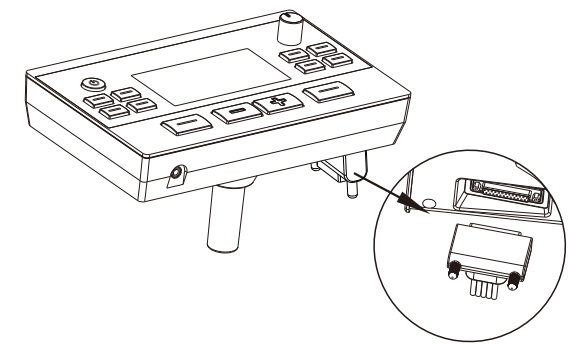


설치 완료

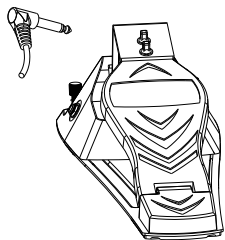


케이블 연결

1. 모듈에 케이블을 연결하십시오.

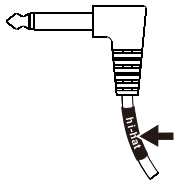


3. 하이햇 컨트롤러와 킥을 연결하십시오.

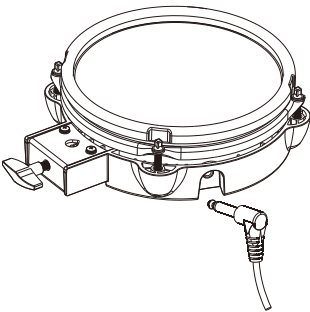


장비 손상을 방지하기 위해 장치를 끄고 연결하십시오.

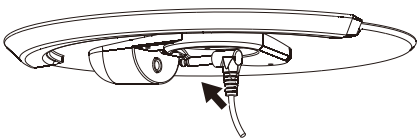
2. 케이블의 라벨은 연결할 드럼 패드를 나타냅니다.



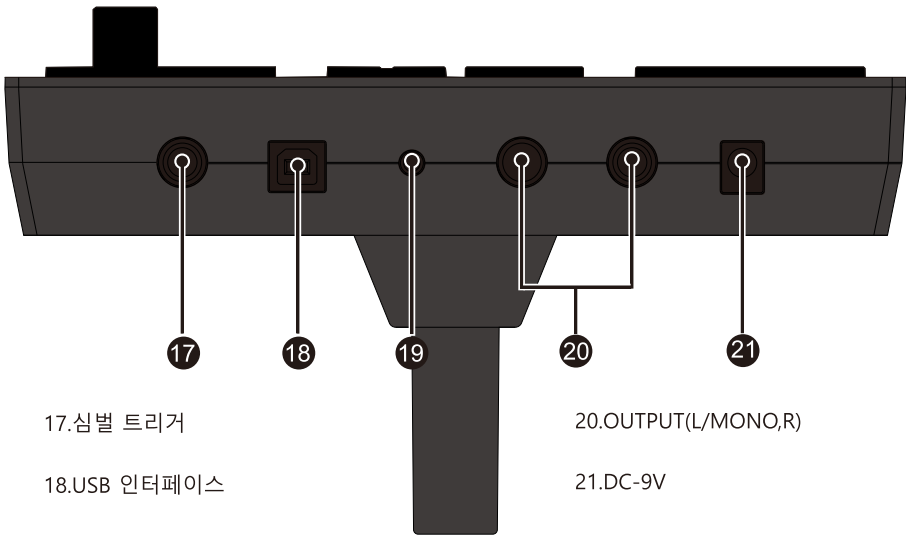
드럼 패드에 연결하십시오.



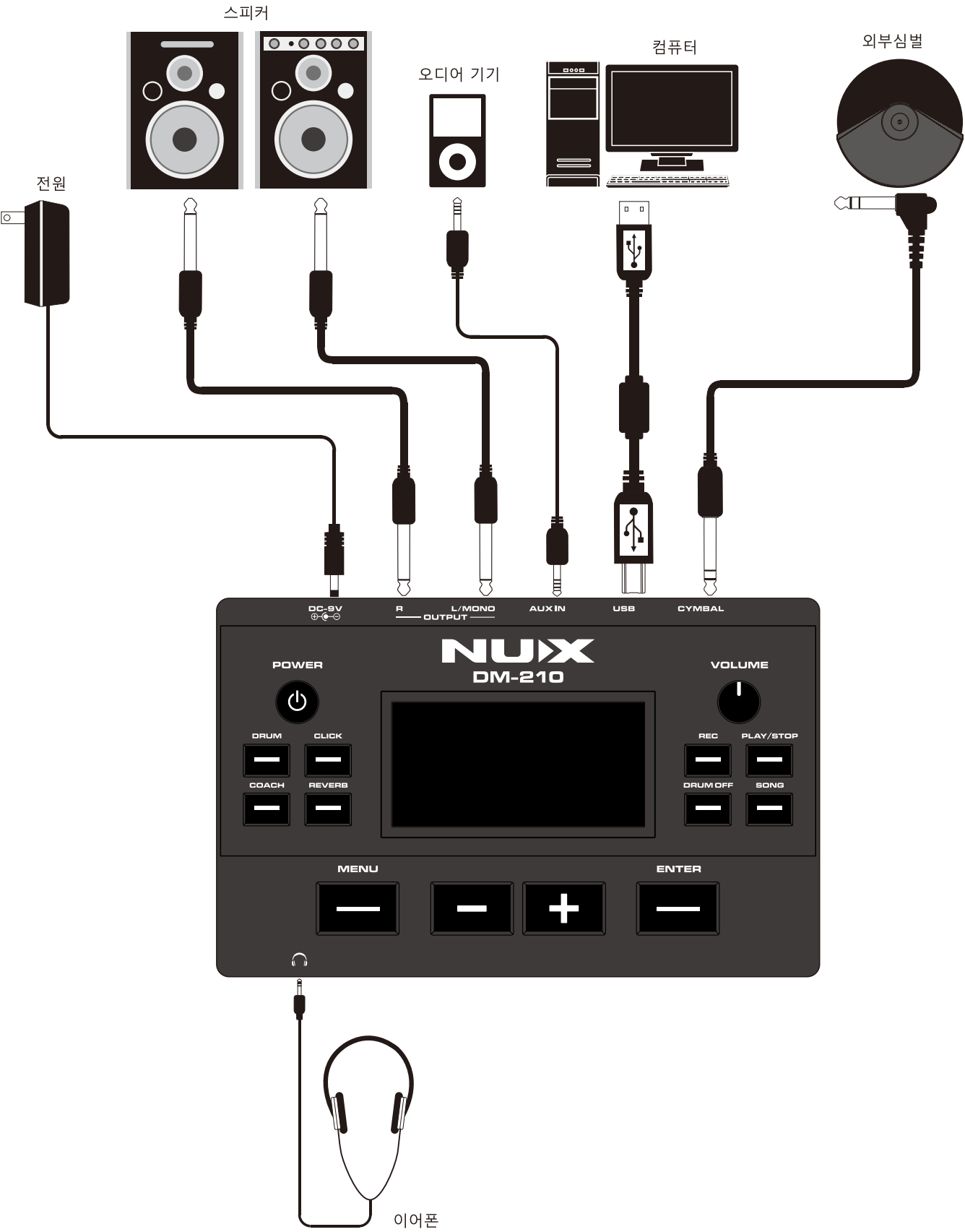
심벌 패드에 연결하십시오.



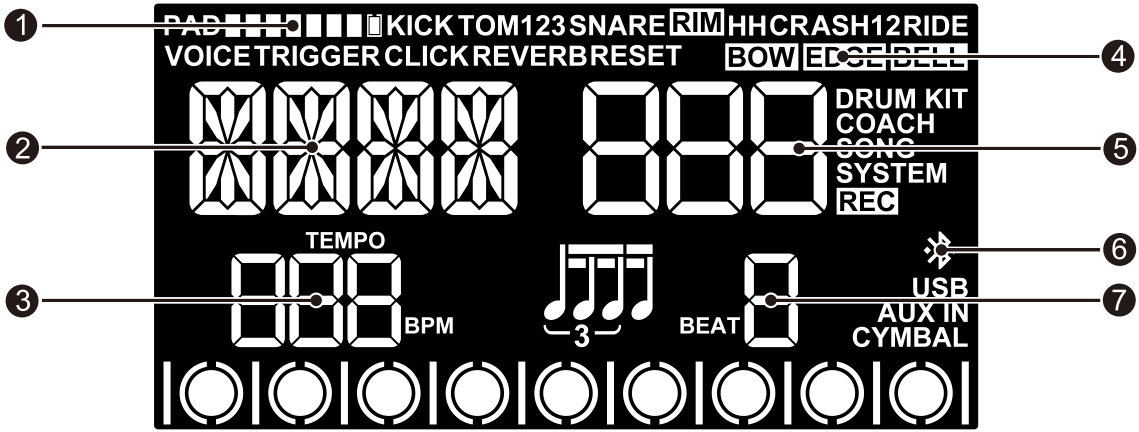
- | | |
|--------------|--------------------|
| 1. 스크린 화면 | 9. 볼륨 조정 |
| 2. 전원 켜기/끄기 | 10. 녹음 |
| 3. 클리 켜기/끄기 | 11. 재생/멈춤 |
| 4. 드럼 킷 모드 | 12. 데모송의 드럼사운드 음소거 |
| 5. 리버브 켜기/끄기 | 13. 데모송 |
| 6. 코치 켜기/끄기 | 14. 수치 조정 |
| 7. 수치 조정 | 15. 확인 |
| 8. 메뉴 | 16. 이어폰 |



- | | |
|------------------|----------------------|
| 17. 심벌 트리거 | 20. OUTPUT(L/MONO,R) |
| 18. USB 인터페이스 | 21. DC-9V |
| 19. AUX IN 인터페이스 | |



경고 : 장비손상을 방지하기위해 전원을 끄고 연결하십시오.



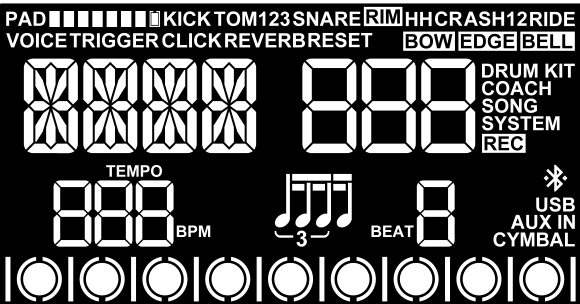
- 1.전원화면
- 2.수치이름화면
- 3.템포
- 4.파트 화면
- 5.수치화면
- 6.블루투스
- 7.비트

* 전원 켜기

- 1. 낮은 볼륨으로 조정하십시오.
- 2. 앰프의 볼륨을 가장 낮게 조정하십시오.
- 3. 파워를 켜십시오.



전원을 켜면 작은 소리가 들릴 수 있는데, 정상입니다..



- 4. 패드를 치고 필요에 따라 볼륨을 조정하십시오.

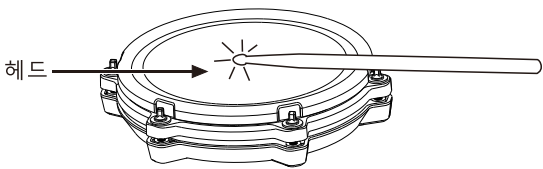
* 전원 끄기

- 1. 앰프의 볼륨을 가장 낮게 조정하십시오.
- 2. 앰프를 끄십시오.
- 3. DM-210을 전원을 끄십시오.

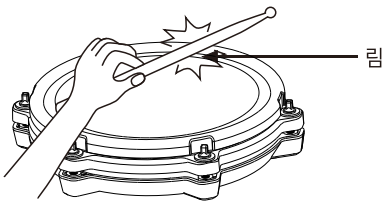


* 스네어

헤드 샷
헤드를 치십시오.

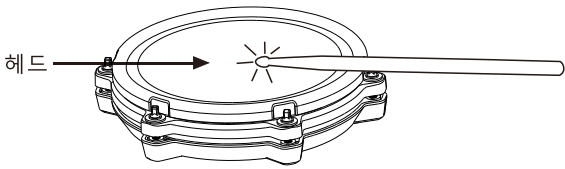


크로스 스틱

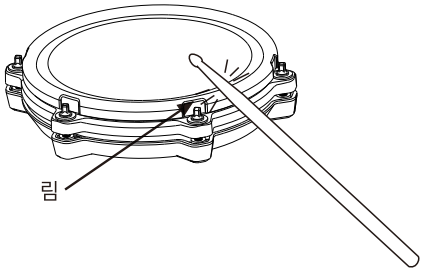


* 탐

헤드 샷
헤드를 치십시오.

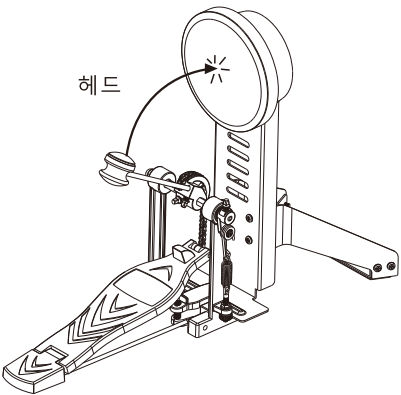


림 클릭
림을 치십시오.



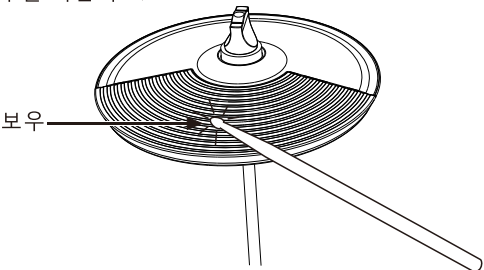
* 킥

킥 페달을 밟으십시오..

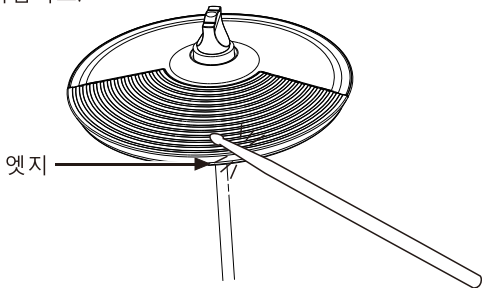


* 크래쉬 라이드

보우 샷
보우를 치십시오.

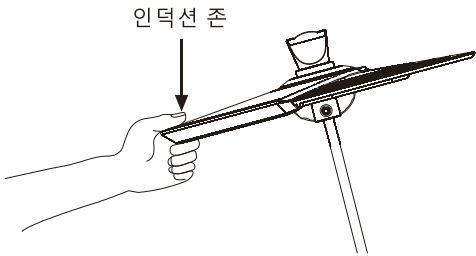


엣지 샷
엣지를 치십시오.



초크

심벌를 친 직후 손으로 심벌즈의 가장자리를 잡으면 사운드가 음소거 됩니다. 초크 기능은 해당 영역을 잡을 때만 작동합니다.

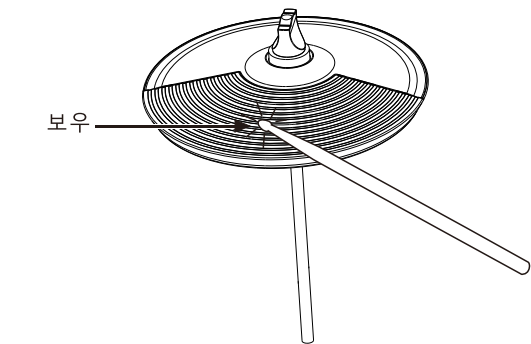


* 하이햇

하이햇 컨트롤 페달에 가해지는 압력에 따라 하이햇 사운드가 열림과 닫힘 사이에서 부드럽게 변경됩니다.

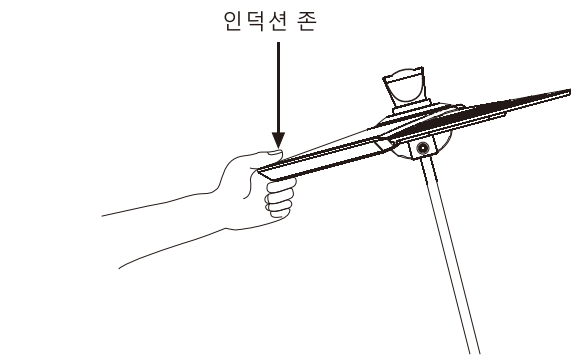
보우 샷

보우를 치십시오.

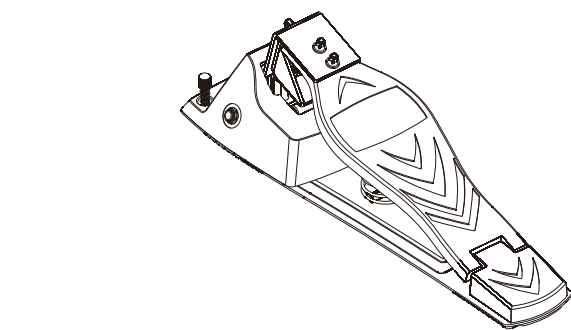


초크

심벌을 친 직후 손으로 심벌의 가장자리를 잡으면 사운드가 음소거 됩니다. 초크 기능은 해당 영역을 잡을 때만 작동합니다.



* 하이햇 컨트롤



오픈 하이햇

페달을 누르지 않은 상태로 하이햇을 치십시오.

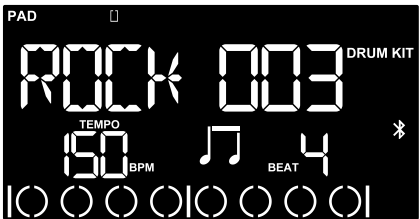
클로즈 하이햇

페달을 누른 상태로 하이햇을 치십시오.

드럼 킷 전환

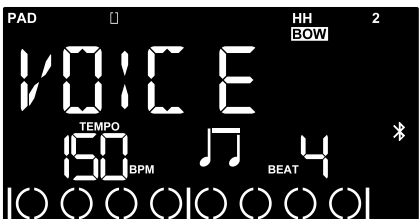
* 드럼 킷으로 부팅

1. -+ 버튼을 사용하여 드럼 킷을 전환하십시오.
2. 드럼 버튼을 눌러 모든 모드에서 드럼 킷 모드로 들어가십시오.



드럼 패드 셋업

1. 메뉴 버튼을 눌러 드럼 킷 모드에서 메뉴 기능으로 들어가십시오.
2. -+ 버튼을 사용하여 음색 또는 TRIG (트리거)를 선택하여 드럼 패드 수치를 조정하고 ok 버튼을 눌러 확인한 다음 MENU 버튼을 눌러 주 메뉴로 돌아가십시오.

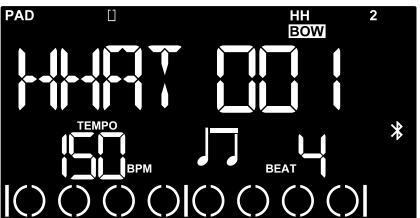


*보이스

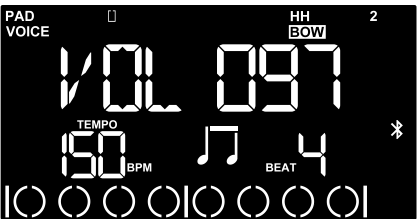
1. 보이스 기능에서 드럼 패드를 눌러 조정해야 하는 패드를 선택하십시오.
2. OK 버튼을 사용하여 조정하려는 수치를 선택하십시오.



PITCH



PROGRAM CHANGE

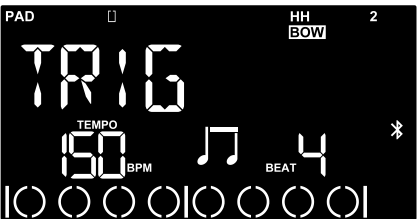


VOLUME

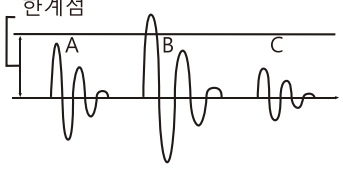
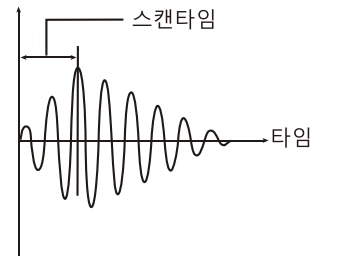
3. -+ 키를 통해 수치를 조정하고, 조정 후 메뉴 키를 눌러 복귀하면 수치가 자동으로 저장됩니다.

* 트리거

1. TRIG 인터페이스에서 아무 패드나 눌러 조정하려는 패드를 선택하십시오.
2. OK 버튼을 사용하여 조정하려는 수치를 선택하십시오.
3. -+ 키를 통해 수치를 조정하고 조정 후 메뉴 키를 누르면 수치가 자동으로 저장됩니다.



기능 작동

수치	조정 범위	수치 설명
민감도	01-99	드럼 감도를 조정하면 감도가 높을수록 패드를 가볍게 두드려도 소리가 커집니다. 감도가 낮을수록 세게 두드려도 볼륨이 작아집니다. 연주 습관에 맞는 감도를 조정하십시오.
한계점	0-16	드럼의 트리거 레벨 조정
오른쪽과 같이 B파형이 올리고 A 및 C파형이 발생하지 않습니다. 참고 : 설정 한 값이 너무 높으면 가벼운 타격음이 울리지 않습니다 		
스캔타임	02-08	트리거 신호의 감지시간을 조정합니다.
설정 시 부드럽고 강력하게 시도하고 자연스러운 볼륨 변화를 확인하십시오. 참고 : 설정 한 값이 너무 높으면 사운드 시간이 길어집니다. 가능한 한 낮게 설정하십시오. 		
마스크타임	16-64	트리거 신호의 마스킹 시간 조정
참고 : 빠르게 재생할 때 너무 높은 값은 트리거 신호를 가릴 수 있으므로 가능한 한 값을 낮추십시오. 		

수치	조정 범위	수치 설명
XTALK 취소	00-80	누화 값 조정
드럼을 칠 때, 치지않았던 일부 드럼도 소리가 나도록 트리거되어 들리는 드럼의 XTALK CANCEL을 개선합니다. 참고 : 값이 너무 높게 설정되고 동시에 타격이 가해지면 타격력이 작은 드럼이 작동하지 않을 수 있습니다. 따라서 이 값은 누화없이 가능한 한 작게 설정됩니다.		
커브	00-03	
림 게인	01-99	드럼 림과 심벌엣지에만 적용되도록 엣지 히트게인을 조정합니다.
헤드 림 조정	00-99	림이나 측면을 치면 원하는 것보다 톤이 나빠질 것입니다. RIM ADJUST를 조정하여 이를 개선할 수 있습니다. 값을 너무 낮게 설정하면 재생할 수 없습니다.

조정 과정에서는 SENS 조정과 RIMG 조정이 가장 많이 사용됩니다. 드럼 헤드의 감도를 조정해야 하는 경우 SENS를 통해 조정할 수 있습니다. 림 감도를 조정해야 하는 경우 RIMG를 통해 조정하십시오. 심벌즈 보우 및 에지 조정은 SENS 및 RIMG에도 적용 가능합니다.

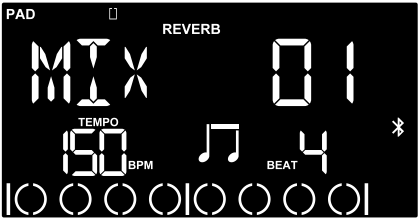
약어 및 전체 이름 비교표

약어	풀네임
SENS	민감도
THRE	한계점
SCAN	스캔타임
MASK	마스크타임
XTLK	XTALK 취소
CRVE	커브
RIMG	림 게인
RIMA	헤드 림 조정

기능 작동

리버브 기능

1. REVERB를 눌러 리버브 기능 인터페이스로 들어가십시오.



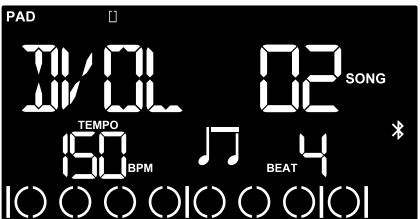
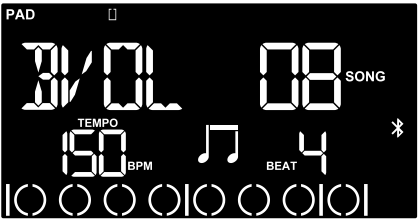
- 2. -+ 버튼을 사용하여 믹스 조정.
- 3. REVERB 버튼을 다시 눌러 리버브를 끄십시오.

데모 송

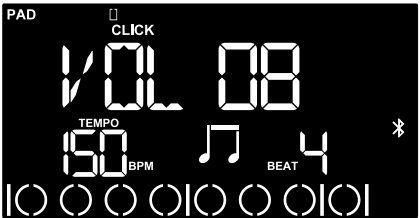
- 1. SONG 버튼을 눌러 데모 곡 기능 인터페이스로 들어갑니다.
- 2. -+ 키를 눌러 트랙을 선택하고 PLAY / STOP 키보드를 눌러 음악을 재생하거나 일시 중지합니다. DRUM OFF 버튼을 눌러 데모 곡 드럼 사운드를 음소거합니다.



- 3.1n SONG 모드에서 MENU 버튼을 눌러SONG 설정 인터페이스로 들어갑니다.
- 4. SONG 설정 인터페이스에서 OK를 눌러 조정하려는 수치를 전환하고-+를 눌러 수치 값을 조정합니다.



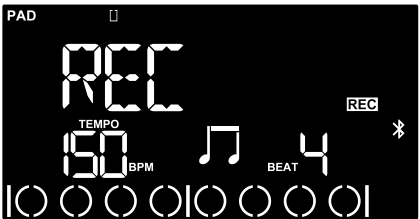
메트로놈



- 1. CLICK 버튼을 눌러 메트로놈 기능을 입력하고 메트로놈도 켭니다.
- 2. 메트로놈 인터페이스에서 OK 스위치 버튼을 눌러 조정하려는 수치를 전환합니다.
- 3. -+ 버튼을 사용하여 수치 값을 조정합니다. 파라미터 값 범위는 아래와 같습니다. 템포: 40-280bpm 리듬 : 4 분 음표, 8 분 음표, 3 분 음표, 16 분 음표 비트:1-9 볼륨:1-9
- 4. CLICK을 눌러 메트로놈을 끕니다.

녹음

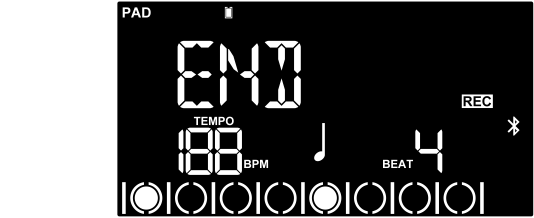
- 1. REC 버튼을 눌러 녹음 준비가 된 녹음 모드로 들어갑니다. 녹음을 종료하려면 준비 상태에서 REC를 누르십시오.



- 2. 준비 상태에서 드럼을 치면 녹음이 시작됩니다.



- 3. 녹음 과정에서 REC 버튼을 누르거나 5 초 동안 재생을 중지하면 녹음이 종료됩니다.



4. END 상태에서 PLAY 버튼을 누르면 녹음이 재생되고 REC 버튼을 누르면 다시 녹음 준비 상태로 들어갑니다.



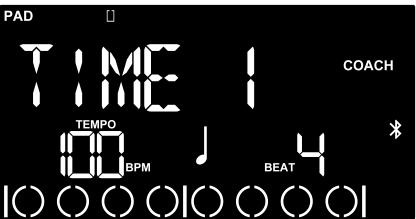
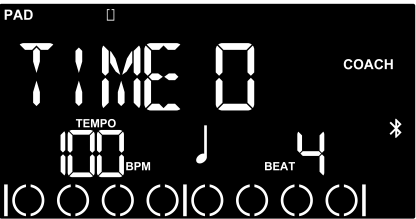
코치

코치 기능에 들어가려면 COACH 키를 누르고 유형을 전환하려면 + 키를 누르고 입력하려면 OK 키를 누르십시오.

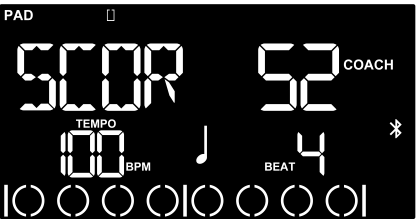
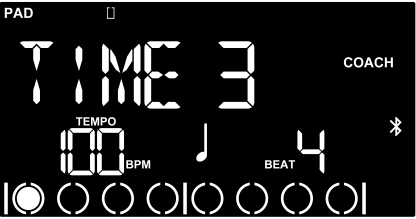
TIME	TIME CHECK
C-UP	CHANGE UP
Q-CO	QUIET COUNT
S-CO	STROKE COUNT

*타임 체크

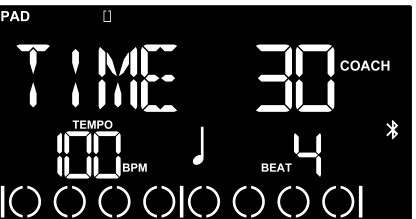
1. TIME 0 인터페이스에서 OK를 눌러 TIME CHECK 준비 모드로 들어가면 화면 디스플레이가 TIME 1로 변경됩니다



2. TIME 1 인터페이스에서 CLICK 버튼을 누르면 한 소절의 준비 후에 연습이 시작됩니다. 연주 중에 인터페이스 디스플레이가 TIME 3으로 변경됩니다.
(설정에서 채점이 켜져 있으면 연습이 끝난 후 점수가 표시됩니다.)

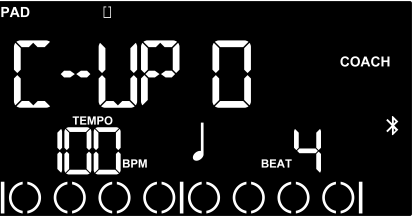


3. TIME 1 인터페이스에서 MENU를 클릭하여 시간 확인 설정을 입력하고 ok 키를 사용하여 조정할 수치를 전환합니다. 선택한 항목이 깜박이고-+를 사용하여 수치 값을 조정하십시오. (SCOR=열림/닫힘 점수, TIME=연습 시간, BPM=연습 속도)



*CHANGE UP

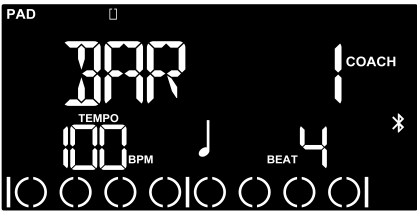
1. C-UP 0 모드에서 확인을 클릭하여준비 모드 변경, 화면 디스플레이가 C-UP 1로 변경됩니다



2. C-UP 1 모드에서 CLICK을 클릭하면 예약 한 마디 후, 연습이 시작됩니다. 연습 중 인터페이스가 C-UP 3표시됩니다.

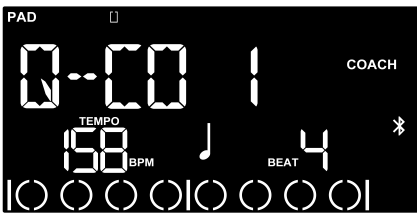
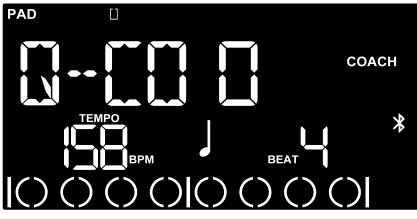


3. C-UP 1 인터페이스에서 MENU를 눌러 CHANGE UP 설정으로 들어가고 ok 키를 사용하여 조정할 수치를 전환하고 선택한 항목이 깜박이고-+를 사용하여 수치 값을 조정하십시오. (BAR=Bar=X bar 후 리듬 변화, BPM = 연습 속도)

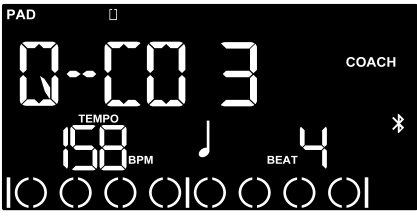


*음소거 카운트

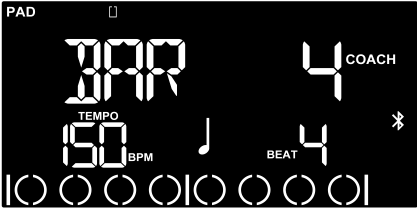
1. Q-CO 0 인터페이스에서 확인을 클릭하여 조용한 카운트 연습 준비 모드로 들어가면 화면 디스플레이가 Q-CO 1로 변경됩니다.



2. Q-CO 1 모드에서 CLICK을 클릭하면 프리 비트가 한 마디 후에 연습이 시작됩니다. 연습 중 인터페이스 표시는 QCO3이됩니다.

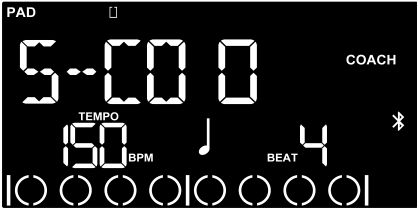


3. Q-CO 1의 인터페이스에서 MENU를 눌러 QUIET COUNT 설정을 입력하고 ok 키를 사용하여 조정할 수치를 전환하고 선택한 항목이 깜박이고-+를 사용하여 수치 값을 조정하십시오. (BAR=bar=Silent bar, BPM = 연습 속도)



*스트로크 카운트

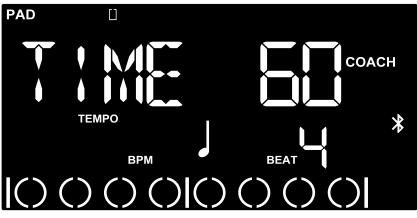
1. 이 모드는 고정 된 시간에 드러머의 속도를 계산하는 데 사용됩니다.
2. S-CO 모드에서 OK를 눌러 STROKE COUNT 연습 준비 모드로 들어가면 화면 디스플레이가 PREP 1로 변경됩니다.



3. PREP 1 인터페이스에서 드럼을 직접 치면 계산 연습이 시작되고 연습이 끝난 후 CLICK을 눌러 PREP 1 상태로 돌아갑니다.



4. PREP 1 인터페이스에서 MENU를 클릭하여 스트로크 카운트 설정 인터페이스로 이동하고-+를 통해 수치 값을 조정하여 시스템을 실행하십시오.(TIME=지속카운팅)

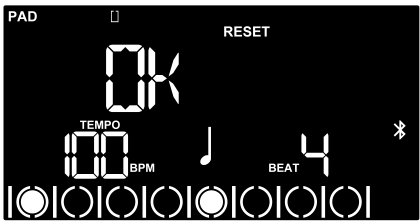
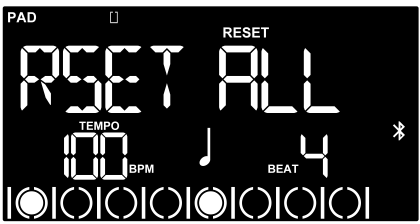


기능 작동

시스템 셋팅

*리셋(RSET)

- 1. DRUM 모드에서 MENU를 눌러 설정으로 들어갑니다. + 키를 눌러 RSET을 선택하고 OK 키를 눌러 입력하면 RSET ALL이 표시되고 OK 키를 다시 누르면 화면이 직접 기본 인터페이스로 돌아가고 초기화가 완료됩니다.

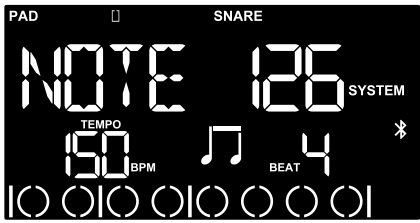


*시스템(SYST)

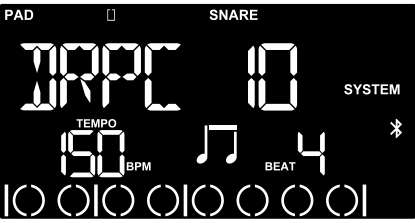
- 2. DRUM 모드에서 MENU를 눌러 설정으로 들어갑니다. + 키를 눌러 SYST를 선택하고 OK 키를 눌러 입력합니다. SYST 인터페이스에서 확인을 눌러 조정해야하는 수치를 전환하고 --를 눌러 수치 값을 조정하십시오.



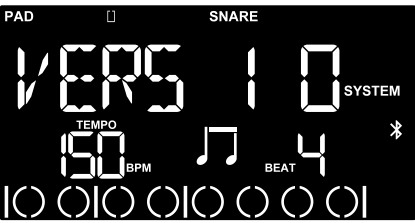
PANL=팬 왼쪽



NOTE= 미디 노트



DRPC= 미디 아웃풋 채널



VERS=버전

*AUX IN 녹음

- 1. AUX IN 인터페이스를 통해 휴대폰/아이패드를 DM-210에 연결하십시오.
- 2. 휴대폰/아이패드에서 녹음 APP를 열고 휴대폰의 녹음 버튼을 클릭하고 재생을 시작하면 연주 내용이 휴대폰/아이패드에 녹음됩니다.

*이 기능을 사용하려면 1/8 "TRRS 케이블을 사용하십시오.

*블루투스

블루투스로 DM-200SERIES 연결

- 1. 핸드폰 블루투스를 켜십시오.
- 2. 블루투스 장치에서 DM-200SERIES 을 찾아 연결을 하십시오.
- 3. 연결이 성공하면 휴대폰을 사용하여 DM-210에서 음악을 재생할 수 있습니다.

미디 실행 리스트

기능		전송	인식	비고
기본값		10	10	
채널 변경		No	No	
노트		0-127	0-127	
벨로시티	노트켜기	Yes	Yes	
	노트끄기	No	Yes	
에프터 키		No	No	
터치 채널		No	No	
조정 변화	0	No	No	뱅크 선택
	1	No	No	모듈레이션
	5	No	No	포르타멘토 타임
	7	No	No	볼륨
	10	No	No	팬
	11	No	No	표현
	64	No	No	서스테인 페달
	65	No	No	포르타멘토 켜기/끄기
	66	No	No	소스테누토 페달
	67	No	No	소프트 페달
	120	No	No	전체소리 끄기
	121	No	No	컨트롤러 전부 초기화
프로그램 변경		No	No	
시스템 독점		No	No	

드럼 킷 이름

01	STAD=스탠다드	09	METL=메탈
02	ORIG=오리지널	10	ELEC=일렉트릭
03	ROCK=락	11	DANC=댄스
04	STUD=스튜디오	12	TECH=테크놀로지
05	FUNK=펑크	13	PERC=퍼커션
06	HYBD=하이브리드	14	SESS=세션
07	BLUE=블루스	15	CHN=CHINA
08	JAZZ=재즈		

SPECIFICATION

Display:	Negative display segment code LCD
Drum set:	15 presets
DEMO song:	10
Recording:	1
CLICK:	speed, rhythm, beat, volume
MIDI:	USB MIDI, automatic computer recognition
Effects:	Reverb
Trigger:	3TOM, 1SNARE, 1HIHAT, 1CRASH, 1RIDE, 1KICK
Interface:	POWER, OUTPUT, AUX IN, USB, CYMBAL TRIGGER, PHONE
Power:	DC 9V external positive and internal negative, working current 200mA

*Technical specifications are subject to change without notice.

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation. Any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation.

If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help. To maintain compliance with FCC's RF Exposure guidelines, This equipment should be installed and operated with minimum distance between 20cm the radiator your body.

According to the technical specifications of low-power radio frequency equipment:

For low-power radio frequency equipment that has been certified, companies, firms, or users are not allowed to change the frequency, increase the power, or change the characteristics and functions of the original design without approval. The use of low-power radio frequency equipment must not affect flight safety and interfere with legal communications; if interference is found, it should be stopped immediately and improved to no interference before continuing to use. The aforementioned legal communication refers to radio communication operated in accordance with the provisions of the Telecommunications Administration Law. Low-power radio frequency equipment must endure the interference of legal communications or industrial, scientific and medical radio wave radiation electrical equipment.



Made in China