

NUX

Persönlicher Monitor Benutzerhandbuch



Model:
NPA-100
Designed for E-drums, Vocals,
Keyboards, Acoustic
and Electric instruments.

PAs & Drum Amplifiers

©Cherub Technology Co., Ltd.

All Rights Reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of Cherub Technology Co., Ltd.



WARNUNG

Um das Risiko eines Brandes oder elektrischen Schlages zu verringern, setzen Sie dieses Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aus.

VORSICHT

Dieses Gerät entspricht den Bestimmungen von Teil 15 der FCC-Vorschriften. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen: (1) Dieses Gerät darf keine schädlichen Interferenzen verursachen, und (2) dieses Gerät muss alle empfangenen Interferenzen akzeptieren, einschließlich Interferenzen, die einen unerwünschten Betrieb verursachen können. Jegliche Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich von der für die Einhaltung der Vorschriften verantwortlichen Partei genehmigt wurden, können die Berechtigung des Benutzers zum Betrieb des Geräts aufheben.

HINWEIS: Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Grenzwerten für ein digitales Gerät der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Vorschriften. Diese Grenzwerte sind so ausgelegt, dass sie einen angemessenen Schutz gegen schädliche Störungen bei der Installation in Wohngebieten bieten. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzenergie und kann diese ausstrahlen. Wenn es nicht gemäß den Anweisungen installiert und verwendet wird, kann es schädliche Störungen im Funkverkehr verursachen. Es kann jedoch nicht garantiert werden, dass bei einer bestimmten Installation keine Störungen auftreten. Wenn dieses Gerät Störungen des Radio- oder Fernsehempfangs verursacht, was durch Ein- und Ausschalten des Geräts festgestellt werden kann, sollte der Benutzer versuchen, die Störungen durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben:

- Neuausrichtung oder Verlegung der Empfangsantenne.
- Vergrößern Sie den Abstand zwischen dem Gerät und dem Empfänger.
- Anschluss des Geräts an einen anderen Stromkreis als den, an den der Empfänger angeschlossen ist.
- Ziehen Sie den Händler oder einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker zu Rate.

Das Gerät wurde so bewertet, dass es die allgemeinen Anforderungen an die HF-Exposition erfüllt.

Das Gerät kann unter tragbaren Expositionsbedingungen ohne Einschränkung verwendet werden.



Das Blitzsymbol in einem Dreieck bedeutet: "Elektrische Vorsicht!" Es weist auf das Vorhandensein von Informationen über die Betriebsspannung und die Gefahr eines Stromschlags hin.



Das Ausrufezeichen in einem Dreieck bedeutet "Vorsicht!". Bitte lesen Sie die Informationen neben allen Warnhinweisen.

Einführung

Der NUX NPA-100 ist ein leistungsstarker 120-Watt-Monitor mit einem 12-Zoll-Tieftöner und zwei 2-Zoll-Hochtönern, der eine kompakte, speziell für digitale Schlagzeuge optimierte Lösung darstellt. Mit seiner außergewöhnlichen Klarheit sorgt er dafür, dass jeder Beat und jede Nuance Ihres Schlagzeugspiels lebendig wiedergegeben wird.

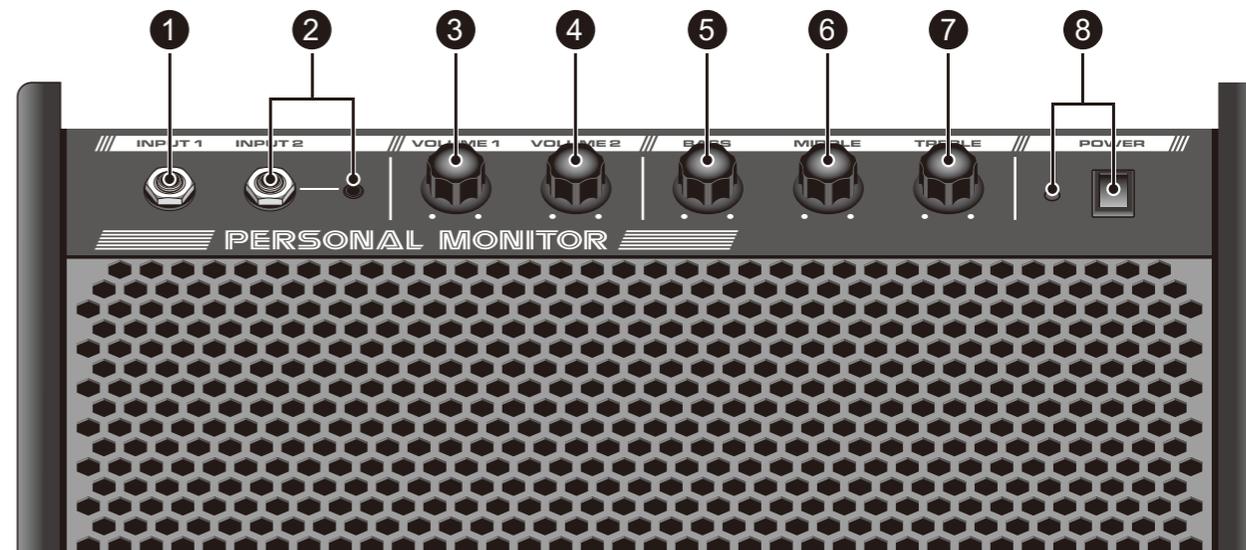
Dieser Monitor ist mit Zweikanal-Eingängen, dedizierten Lautstärkereglern, einem 3-Band-EQ und zwei XLR-Ausgängen mit Differenzialfunktion ausgestattet und verfügt über Bluetooth-Audio-Konnektivität. Ganz gleich, ob Sie gerade erst mit dem Schlagzeugspielen beginnen oder schon ein erfahrener Profi sind, der NPA-100 kombiniert Mobilität, Leistung und Präzision, um Ihr Schlagzeugerlebnis auf ein neues Niveau zu heben.

Merkmale

- | | |
|--|---|
| ● 120-Watt Leistung | ● 12-Zoll-Tieftöner und zwei 2-Zoll-Hochtöner |
| ● Zweikanal-Eingänge mit eigenen Lautstärkereglern | ● Zwei XLR-Ausgänge mit Differenzialfunktion |
| ● 3-Band-EQ (Bass, Middle, Treble) | |

Bedienung

• Front



1 | EINGANG 1

2 | EINGANG 2

3 | VOLUME 1

4 | VOLUME 2

5 | BASS

6 | MIDDLE

7 | TREBLE

8 | Power-Anzeige und Netzschalter

1 EINGANG 1

Dies ist der primäre Eingangskanal. Schließen Sie Ihr digitales Schlagzeugmodul an diese Eingangsbuchse an. Es werden sowohl Mono- als auch Stereoeingänge unterstützt.

2 EINGANG 2

Dies ist der zweite Eingangskanal, ideal für den Anschluss eines zweiten Instruments, Mikrofons oder anderer Audiogeräte. Wie EINGANG 1 unterstützt auch er sowohl Mono- als auch Stereoeingänge.

3 VOLUME 1

Regelt den Lautstärkepegel von EINGANG 1. Stellen Sie diesen Regler ein, um die Ausgabe des ersten Kanals zu erhöhen oder zu verringern.

4 VOLUME 2

Regelt die Lautstärke von EINGANG 2. Stellen Sie diesen Regler ein, um den Ausgang des zweiten Kanals mit EINGANG 1 oder anderen Audioquellen auszugleichen.

5 6 7 BASS/MIDDLE/TREBLE

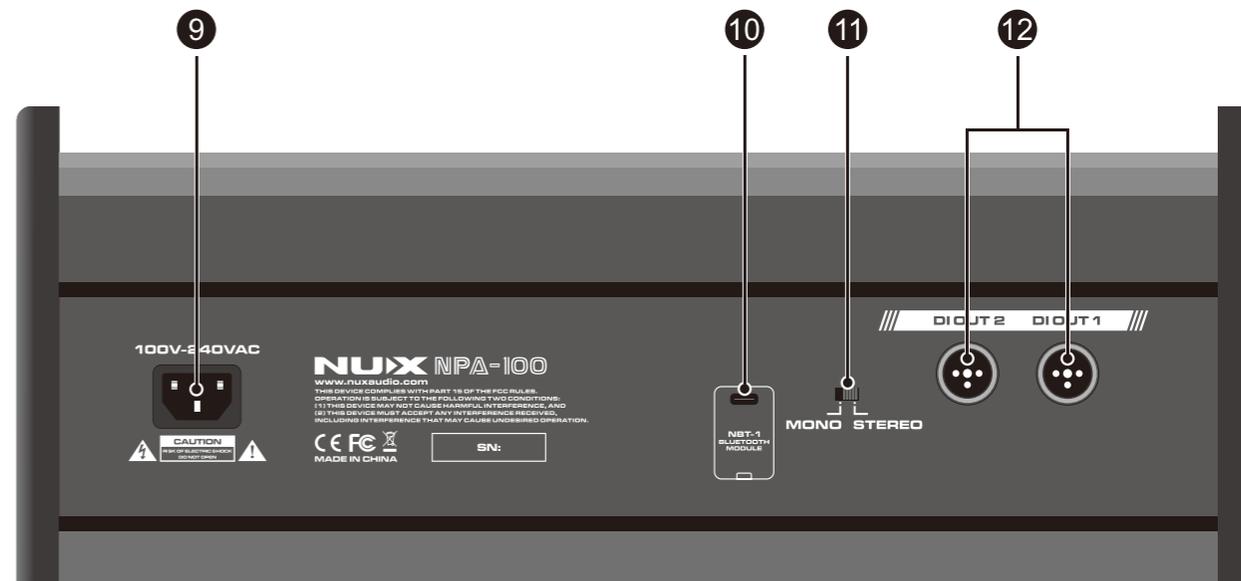
Ein 3-Band-Equalizer (EQ), mit dem Sie Ihren Ton formen können:

- **BASS:** Passt die tiefen Frequenzen an, um dem Klang mehr Tiefe zu verleihen oder überschüssige Bässe zu entfernen.
- **MIDDLE:** Regelt die mittleren Frequenzen, die die Präsenz und Wärme Ihres Sounds beeinflussen.
- **TREBLE:** Stellt die hohen Frequenzen ein, die den Klang klarer oder weniger rau machen.

8 Power-Anzeige und Netzschalter

- Mit dem Netzschalter schalten Sie das Gerät ein oder aus.
- Die LED-Anzeige POWER leuchtet auf, wenn das Gerät eingeschaltet ist und zeigt damit an, dass der Monitor betriebsbereit ist.

•Rückseite



9 | AC IN-Buchse

10 | NUX NBT-1 IN-Anschluss

11 | MONO/STEREO Kippschalter

12 | DI OUT 1 / DI OUT 2

9 AC IN-Buchse

Stecken Sie das mitgelieferte Netzkabel in diese Buchse und achten Sie darauf, dass es fest sitzt, damit es sich nicht lösen kann.

10 NUX NBT-1 IN Anschluss

Schließen Sie das mitgelieferte NBT-1 Bluetooth-Modul an diesen Anschluss an, um die Bluetooth-Audioverbindung zu aktivieren.

11 MONO/STEREO Kippschalter

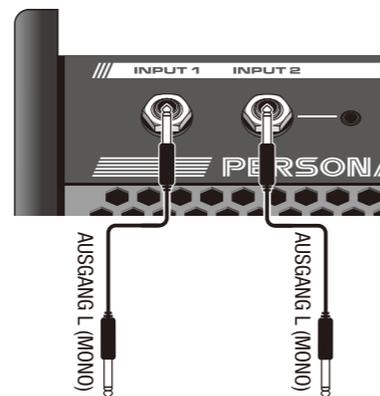
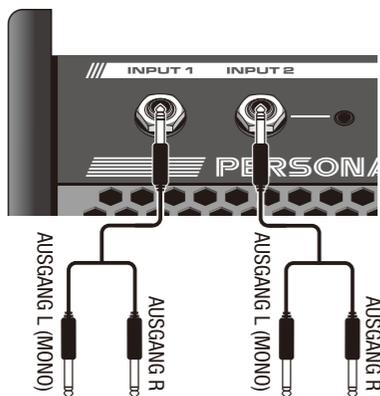
Mit diesem Schalter können Sie zwischen Mono- und Stereo-Ausgangsmodus wählen. Stellen Sie ihn auf Mono für eine einkanalige Ausgabe oder auf Stereo für eine breitere, zweikanalige Klangbühne.

12 DI OUT 1 / DI OUT 2

Dies sind die Direktausgänge, über die Sie ein sauberes Signal an externe Mischpulte, Audioschnittstellen oder PA-Systeme senden können.

*Anschlussmethode

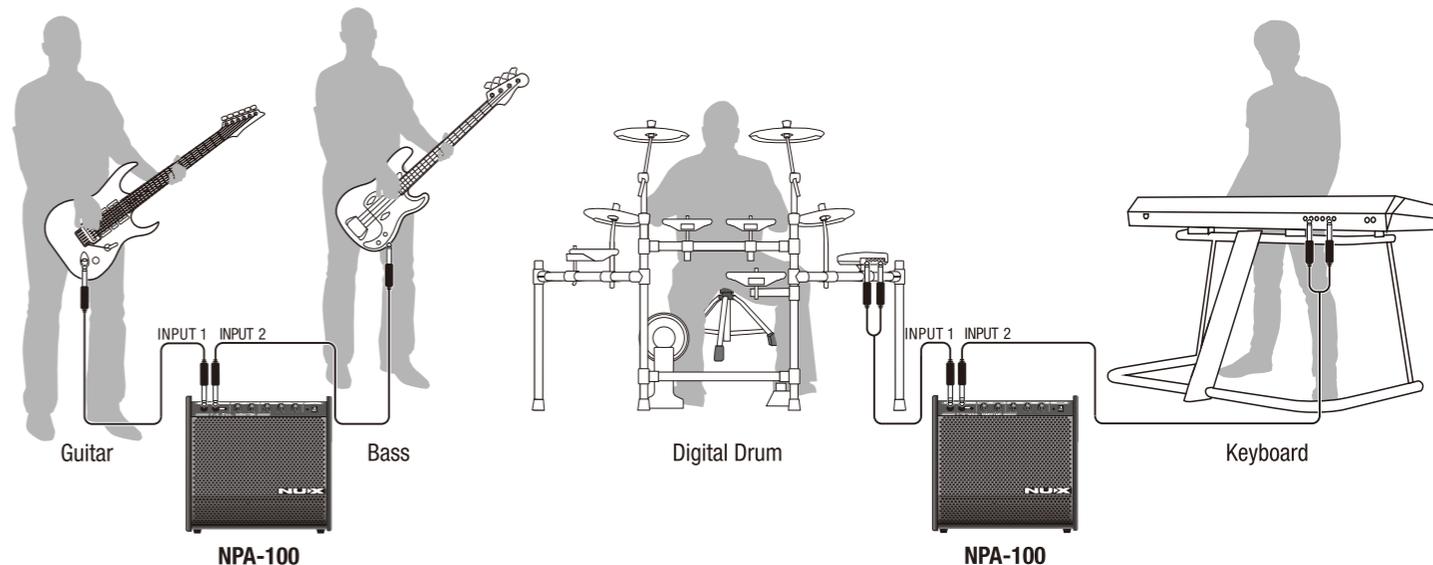
Um Fehlfunktionen und Geräteschäden zu vermeiden, stellen Sie bitte sicher, dass Sie die Lautstärke reduzieren und alle Geräte ausschalten, bevor Sie irgendwelche Verbindungen herstellen.



Anwendungen

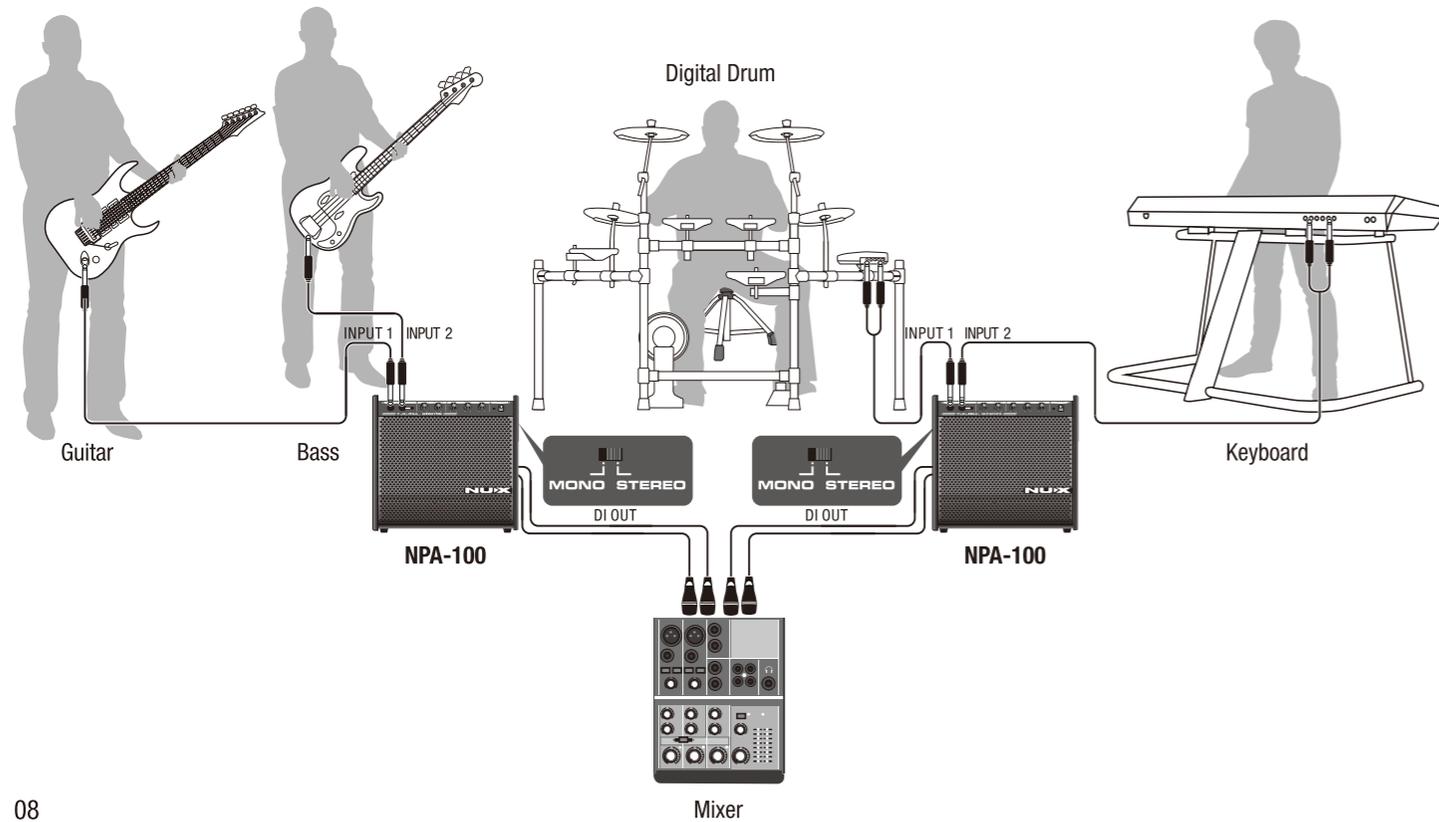
• Vier-Mann-Band

Mit nur zwei NPA-100-Lautsprechern können Sie problemlos mit einer typischen vierköpfigen Band auftreten.



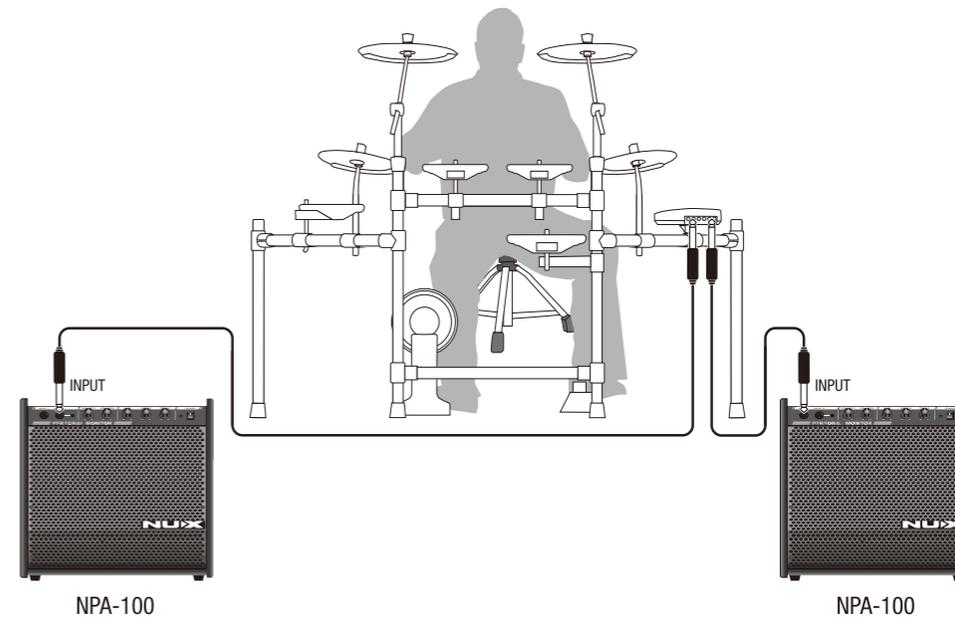
• Großes Konzert

Wenn Sie den NPA-100 auf der Bühne zu Abhörzwecken einsetzen, können Sie seine Ausgänge nutzen, um das Signal an die Front of House (FOH) zu senden.



• Solo-Auftritt

Sie können zwei NPA-100-Lautsprecher für eine breitere, zweikanalige Klangbühne verwenden.



Spezifikationen

Ausgangsleistung	120W	AUX IN IMPEDANZ	10k Ω
Frequenzgang	45Hz-20kHz (-3DB)	DI OUT	Differentiale Fähigkeiten
Tieftöner	12" x 1	DI OUT Impedanz	560 Ω
Hochtöner	2" x 2	EQ-Steuerung	Bassfrequenz: \pm 10dB (20Hz bis 360Hz) Mittlere Frequenz: \pm 10dB (360Hz bis 4kHz) Höhenfrequenz: \pm 10dB (4kHz bis 20kHz)
EINGANG 1	Stereo	Stromversorgung	AC 100-240V 50/60Hz
EINGANG 1 Impedanz	10k Ω	Abmessungen	463(L) x 434(B) x 405(H)mm
EINGANG 2	Stereo	Gewicht	15.8kg
EINGANG 2 Impedanz	10k Ω		
AUX-EINGANG	Stereo		

*Die Spezifikationen und Funktionen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

Zubehör

- NBT-1 Bluetooth-Modul von NUX x1
- Netzkabel x 1
- Benutzerhandbuch x 1
- NUX-Aufkleber x 1