

Instalación del controlador

Para usar el Super UA, es imprescindible que descargue el controlador de la siguiente URL a su ordenador y lo instale.
 Para obtener más información sobre la instalación, visite la URL siguiente.

→ <http://roland.cm/superua>

NOTA

No conecte el Super UA a su ordenador hasta después de haber instalado el controlador.
 Si ya ha conectado el Super UA, desconéctelo y vuelva a conectarlo una vez finalizada la instalación del controlador.

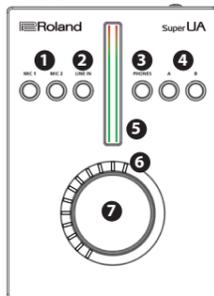
Panel de control

Puede realizar ajustes detallados para el Super UA mediante un panel de control dedicado que se instala en el ordenador.
 El panel de control está disponible después de instalar el controlador.
 Para obtener más información sobre su uso, consulte la Ayuda del panel de control.

Descripción de los paneles

* Para evitar que el equipo funcione de manera deficiente o sufra algún daño, baje siempre el volumen y apague todas las unidades antes de proceder a realizar cualquier conexión.

Unidad principal, panel superior



Unidad principal, panel delantero

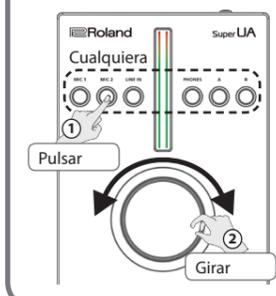


Use el conector que coincida con la clavija de sus auriculares

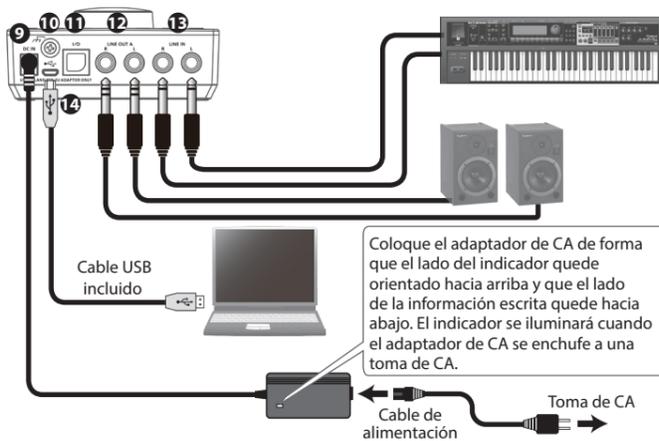
1 Botones [MIC 1], [MIC 2]	Púselos cuando desee ajustar la sensibilidad del conector MIC 1 o MIC 2.
2 Botón [LINE IN]	Púselo cuando desee ajustar la sensibilidad de los conectores LINE IN.
3 Botón [PHONES]	Púselo cuando desee ajustar el volumen de los conectores PHONES.
4 Botones [A], [B]	Púselos cuando desee ajustar el volumen de los conectores LINE OUT A o LINE OUT B. Pulse el botón [A] si desea emitir el sonido por los conectores LINE OUT A, o pulse el botón [B] si desea emitir el sonido por los conectores LINE OUT B. Mediante el panel de control también puede hacer que el sonido se emita por ambos conectores LINE OUT A y B.
5 Indicador de nivel	Indica el nivel de volumen de los conectores que corresponden al botón que está iluminado en verde.
6 Indicador de volumen	Indica el nivel de volumen o el nivel de sensibilidad de los conectores que corresponden al botón que está iluminado en verde.
7 Mando de volumen	Ajusta el volumen o la sensibilidad de los conectores que corresponden al botón que está iluminado en verde. Pulse el mando para activar o desactivar la función de silencio.
8 Conectores PHONES	Conecte los auriculares aquí.

Botón	Botones [MIC 1], [MIC 2], [LINE IN]	Botones [PHONES], [A], [B]
Apagado	No se puede recibir el sonido	No se puede emitir el sonido
Blanco	Se puede recibir el sonido	Se puede emitir el sonido
Verde	El indicador de nivel indica el nivel de volumen y el mando de volumen ajusta el sonido	

Ajuste del volumen/sensibilidad



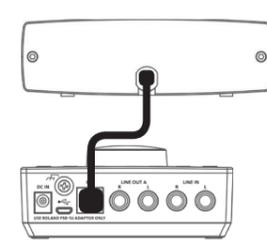
Unidad principal, panel trasero



Coloque el adaptador de CA de forma que el lado del indicador quede orientado hacia arriba y que el lado de la información escrita quede hacia abajo. El indicador se iluminará cuando el adaptador de CA se enchufe a una toma de CA.

9 Conector DC IN	Conecte aquí el adaptador de CA incluido. En función de las circunstancias de una configuración en particular, es posible que note una sensación desagradable o note cierto hormigueo al tocar la superficie de este dispositivo, los micrófonos conectados a él o las piezas metálicas de otros objetos. Esto se debe a una carga eléctrica infinitesimal que es totalmente inocua. No obstante, si esto le preocupa, conecte el terminal de tierra a una toma de tierra externa. Cuando la unidad está puesta a tierra, según las características de la instalación puede producirse un leve zumbido. Si no está seguro del método de conexión, póngase en contacto con el Centro de servicio Roland más cercano o con un distribuidor autorizado de Roland de los que se indican en la página "Información". Lugares inadecuados para la conexión <ul style="list-style-type: none"> Tuberías de agua (pueden producirse descargas o electrocución) Tuberías de gas (pueden producirse incendios o explosiones) Toma de tierra telefónica o pararrayos (puede ser peligroso en caso de tormenta eléctrica)
11 Puerto I/O	Conecte el cable que sale de la caja de conexión. Si no se utiliza la caja de conexión, este conector no se usa. Conecte aquí los altavoces monitores, etc. Nivel de salida nominal +4 dBu (balanceado) Margen +18 dB
12 Conectores LINE OUT A	Clavijas admitidas: Tipo telefónico TRS de 1/4" (balanceado)
13 Conectores LINE IN	Conecte aquí un instrumento musical, etc. Nivel de salida nominal -28/+4 dBu Margen +18 dB Clavijas admitidas: Tipo telefónico TRS de 1/4" (balanceado) Tipo telefónico de 1/4" (no balanceado)
14 Puerto (USB)	Conecte este puerto a un ordenador que admita USB 2.0. Antes de conectar el Super UA por primera vez, debe instalar el controlador como se explica en "Instalación del controlador".

Caja de conexión, panel trasero



Unidad principal, panel trasero

Micrófono dinámico	Debe conectarse con el indicador 48 V (potencia fantasma) apagado. * Asegúrese de que el indicador 48 V está apagado.
Micrófono de condensador	Debe conectarse con el indicador 48 V (potencia fantasma) encendido.

Encendido/apagado de la potencia fantasma de 48 V

El indicador 48 V está iluminado cuando se está suministrando potencia fantasma de 48 V.

15 Conectores MIC 1, 2	Son conectores de entrada de audio analógico. Nivel de salida nominal -60--2 dBu Margen +18 dB
16 Conectores LINE OUT B	Conecte aquí altavoces monitores, etc. Nivel de salida nominal +4 dBu (balanceado) Margen +18 dB
17 Indicadores 48 V	Se iluminan cuando se está suministrando potencia fantasma.

Este instrumento está equipado con conectores de tipo balanceado (conectores LINE IN, LINE OUT A: TRS), (conectores MIC 1, 2, LINE OUT B: XLR). El diagrama de cableado para estos conectores se muestra aquí abajo. Antes de realizar las conexiones, compruebe los diagramas de cableado del resto de los equipos que vaya a conectar.

Conectores LINE IN, LINE OUT A
 TIP: HOT
 RING: COLD
 SLEEVE: GND

Conectores MIC 1, 2
 2: HOT
 1: GND
 3: COLD

Conectores LINE OUT B
 1: GND
 2: HOT
 3: COLD

Grabación en estéreo con dos micrófonos

Pulsar al mismo tiempo iluminado en verde

La sensibilidad está vinculada en estéreo

Encendido

Una vez que todo está debidamente conectado, asegúrese de seguir el procedimiento que se indica a continuación para encender los equipos. Si enciende los equipos en un orden distinto, corre el riesgo de provocar deficiencias de funcionamiento o fallos de los equipos.

1. Conecte el adaptador de CA.
2. Utilice un cable USB para conectar el Super UA al ordenador.

El Super UA se enciende.

* Esta unidad está equipada con un circuito de protección. Es necesario que transcurra un breve intervalo de tiempo (unos cuantos segundos) después de encenderla para que funcione con normalidad.

3. Encienda los equipos que haya conectado a los conectores de entrada/salida.
4. Ajuste el volumen.

* Antes de encender o apagar la unidad, asegúrese siempre de bajar el volumen. Incluso con el volumen bajo, podría oírse algún sonido al encender o apagar la unidad. No obstante, esto es normal y no indica ningún fallo de funcionamiento.

Especificaciones principales

Roland Super UA (UA-S10): USB Audio Interface

Fuente de alimentación	Adaptador de CA
Consumo eléctrico	1,000 mA
Dimensiones	115 (ancho) x 161 (fondo) x 44 (alto) mm (unidad principal) 136 (ancho) x 65 (fondo) x 42 (alto) mm (caja de conexión) (sin cable)
Peso	490 g (unidad principal) 360 g (caja de conexión)
Accesorios	Manual del usuario, folleto "UTILIZACIÓN SEGURA DE LA UNIDAD", adaptador de CA, cable USB

* Con el fin de mejorar el producto, las especificaciones y/o el aspecto de la unidad pueden modificarse sin previo aviso.