



ENGLISH
ESPAÑOL
FRANÇAIS

KD-AR755 / KD-R750 / KD-AR555 / KD-R650 / KD-R450

CD RECEIVER

INSTRUCTION MANUAL

RECEPTOR CON CD

MANUAL DE INSTRUCCIONES

RÉCEPTEUR CD

MANUEL D'INSTRUCTIONS

JVCKENWOOD Corporation

Please read all instructions carefully before operation to obtain the best possible performance from the unit.

Por favor lea detenidamente este manual para comprender a fondo todas las instrucciones y obtener un máximo disfrute de esta unidad.

Veuillez lire les instructions attentivement avant d'utiliser l'appareil afin d'obtenir les meilleures performances possibles de l'appareil.

Made for



iPod



iPhone

Works With

PANDORA®



For customer Use:

Enter below the Model No. and Serial No. which are located on the top or bottom of the cabinet. Retain this information for future reference.

Model No. _____

Serial No. _____

GET0941-001A [J]

CONTENTS

BEFORE USE	2
BASICS	3
GETTING STARTED	4
CD / USB / iPod	5
RADIO	7
AUX	8
Pandora® (for KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)	9
iHeartRadio® (for KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)	10
AUDIO SETTINGS	11
DISPLAY SETTINGS	12
MORE INFORMATION	14
TROUBLESHOOTING	15
SPECIFICATIONS	17
INSTALLATION / CONNECTION	18

How to read this manual

- Operations are explained mainly using buttons on the faceplate of KD-R450.
- [XX] indicates the selected items.
- (→ XX) indicates references are available on the stated page.

BEFORE USE

▲ Warning

Do not operate any function that takes your attention away from safe driving.

▲ Caution

Volume setting:

- Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car to prevent accidents.
- Lower the volume before playing digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

General:

- Avoid using the USB device or iPod/iPhone if it might hinder safe driving.
- Make sure all important data has been backed up. We shall bear no responsibility for any loss of recorded data.
- Never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit, to prevent a short circuit.
- If a disc error occurs due to condensation on the laser lens, eject the disc and wait for the moisture to evaporate.

Remote control (RM-RK52):

- Do not leave the remote control in hot places such as on the dashboard.
- The Lithium battery is in danger of explosion if replaced incorrectly. Replace it only with the same or equivalent type.
- The battery pack or batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.
- Keep the battery out of reach of children and in its original packaging when not in used. Dispose of used batteries promptly. If swallowed, contact a physician immediately.

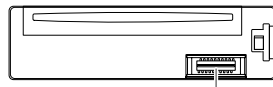
Maintenance

Cleaning the unit: Wipe off dirt on the faceplate with a dry silicone or soft cloth.

Cleaning the connector: Detach the faceplate and clean the connector gently with a cotton swab, being careful not to damage the connector.

Handling discs:

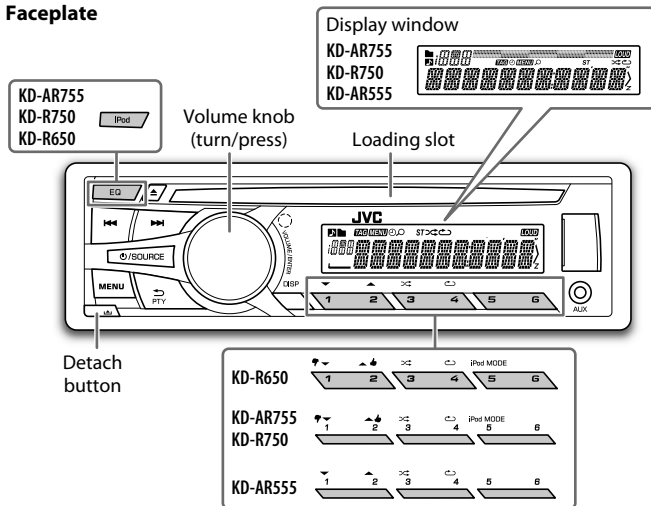
- Do not touch the recording surface of the disc.
- Do not stick tape etc. on the disc, or use a disc with tape stuck on it.
- Do not use any accessories for the disc.
- Clean from the center of the disc and move outward.
- Clean the disc with a dry silicone or soft cloth. Do not use any solvents.
- When removing discs from this unit, pull them out horizontally.
- Remove burrs from the center hole and disc edge before inserting a disc.



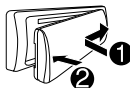
Connector (on the reverse side of the faceplate)

BASICS

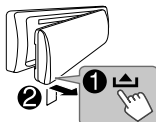
Faceplate



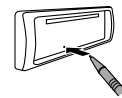
Attach



Detach



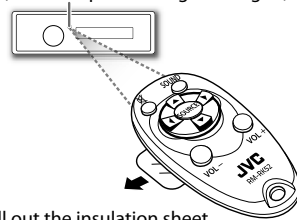
How to reset



Your preset adjustments will also be erased.

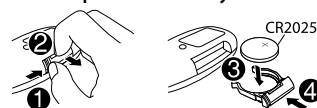
Remote control (RM-RK52)

Remote sensor
(Do not expose to bright sunlight.)



Pull out the insulation sheet when using for the first time.

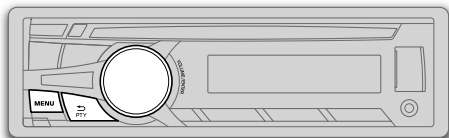
How to replace the battery



To	Do this (on the faceplate)	Do this (on the remote control)
Turn on the power	Press ⏻ /SOURCE. • Press and hold to turn off the power.	(not available)
Adjust the volume	Turn the volume knob. Press the volume knob to mute the sound or pause playback. • Press again to cancel.	Press VOL + or VOL - . Press ⏻ to mute the sound or pause playback. • Press again to cancel.
Select a source	• Press ⏻ /SOURCE repeatedly. • Press ⏻ /SOURCE, then turn the volume knob within 2 seconds.	Press SOURCE repeatedly.
Change the display information	Press DISP repeatedly. (→ 15) • Press and hold to scroll the current display information.	(not available)

GETTING STARTED

Default: **XX**



1 Cancel the demonstration

- 1 Press and hold **MENU**.
- 2 Turn the volume knob to select [DEMO], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [DEMO OFF], then press the knob.
- 4 Press **MENU** to exit.

2 Set the clock

- 1 Press and hold **MENU**.
- 2 Turn the volume knob to select [CLOCK], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [CLOCK SET], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.
Day ➔ Hour ➔ Minute
- 5 Turn the volume knob to select [24H/ 12H], then press the knob.
- 6 Turn the volume knob to select [12 HOUR] or [24 HOUR], then press the knob.
- 7 Press **MENU** to exit.

3 Set the basic settings

- 1 Press and hold **MENU**.
- 2 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
- 3 Press **MENU** to exit.

To return to the previous setting item or hierarchy, press **➔ PTY**.

CLOCK	
CLOCK ADJ	AUTO : The clock time is automatically set using the Clock Time (CT) data in FM Radio Broadcast Data System signal. ; OFF : Cancels.
CLOCK DISP	ON : The clock time is shown on the display even when the unit is turned off. ; OFF : Cancels.
SETTINGS	
BEEP	ON : Activates the keypress tone. ; OFF : Deactivates.
SRC SELECT	
AM*	ON : Enables AM in source selection. ; OFF : Disables.
PANDORA*	(For KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650) ON : Enables PANDORA in source selection. ; OFF : Disables.
IHEART*	(For KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650) ON : Enables IHEARTADIO in source selection. ; OFF : Disables.
AUX*	ON : Enables AUX in source selection. ; OFF : Disables. ; BT ADAPTER : Select when the KS-BTA100 Bluetooth adapter is connected to the auxiliary input jack (➔ 8). The source name will change to BT AUDIO.
F/W UPDATE	
SYSTEM	
F/W xxxx	YES : Starts upgrading the firmware. ; NO : Cancels (upgrading is not activated). For details on how to update the firmware, see: < http://www.jvc.net/cs/car/ >.

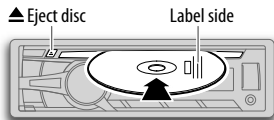
* Not displayed when the corresponding source is selected.

CD / USB / iPod

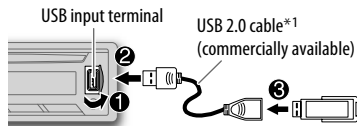
Start playback

The source changes automatically and playback starts.

CD

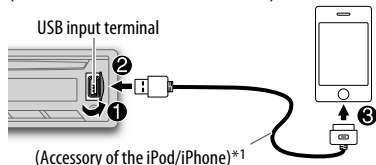


USB



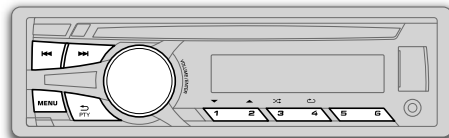
iPod/iPhone

(for KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)



- You can also change the source from the other source to iPod by pressing **iPod**.

Press **5 iPod MODE** repeatedly to select the control mode ([HEAD MODE] / [IPHONE MODE]).



To	Do this
Select a track/ file	Press 1◀▶/▶▶ (or press ◀/▶ on RM-RK52).
Select a folder *2	Press 1▼/2▲ (or press ▲/▼ on RM-RK52).
Reverse/ Fast-forward	Press and hold ◀◀/▶▶ (or press and hold ◀/▶ on RM-RK52).
Repeat play *3	Press 4↺ repeatedly to make a selection. - Audio CD or JVC Playlist Creator (JPC) / JVC Music Control (JMC) file (▶ 14): TRACK RPT, RPT OFF - MP3/WMA/WAV file: TRACK RPT, FOLDER RPT, RPT OFF - iPod: ONE RPT, ALL RPT, RPT OFF
Random play *3	Press 3↻ repeatedly to make a selection. - Audio CD: ALL RND, RND OFF - MP3/WMA/WAV file or JPC / JMC file: FOLDER RND, ALL RND, RND OFF - iPod: SONG RND, ALL RND, RND OFF

*1 Do not leave the cable inside the car when not using.

*2 Only for MP3/WMA/WAV files. This does not work for iPod.

*3 For iPod: Applicable under [HEAD MODE] only.

Select a track/file from a list

For iPod: Applicable only when [HEAD MODE] is selected. (➡ 5)

- 1 Press **MENU**
- 2 Turn the volume knob to make a selection, then press the knob.
 - MP3/WMA/WAV file: Select the desired folder, then a file.
 - iPod or JPC / JMC file: Select the desired file from the list (PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, PODCASTS*, GENRES, COMPOSERS*, AUDIOBOOKS*).

* Only for iPod.

If you have many files....

You can search through them quickly (on step 2 above) by turning the volume knob quickly.

- Not applicable for iPod.

Select a song by name

(For KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)

While listening to the iPod and [HEAD MODE] is selected (➡ 5)....

If you have many folders or tracks/files, you can search through them quickly according to the first character (A to Z, 0 to 9 and OTHERS).

- "OTHERS" appear if the first character is other than A to Z, 0 to 9.

- 1 Press **MENU**.
- 2 Turn the volume knob to select the desired list, then press the knob.
- 3 Press **1 ▼ / 2 ▲** or turn the volume knob quickly to select the desired character.
- 4 Turn the volume knob to select the desired folder or track/file, then press the knob.

Change the USB drive

When a smartphone (Mass Storage Class) is connected to the USB input terminal, you can select its internal memory or external memory (such as an SD card) to playback the stored songs.

You can also select the desired drive to playback when a multiple drives device is connected.

Press number button **5** repeatedly to select the desired drive.

(or)

- 1 Press and hold **MENU**.
- 2 Turn the volume knob to select [USB/IPOD], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [USB], then press the knob.
- 4 Press the volume knob to select [DRIVECHANGE].

The next drive is selected automatically.

Repeat steps 1 to 4 to select the following drives.

Selectable items: [DRIVE 1] to [DRIVE 5]

Change the playback speed of the Audiobook

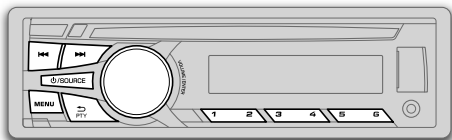
(For KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)

While listening to the iPod and [HEAD MODE] is selected (➡ 5)....

- 1 Press and hold **MENU**.
- 2 Turn the volume knob to select [USB/IPOD], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [IPOD], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to make a selection, then press the knob.
BOOK NORMAL / BOOK FASTER / BOOK SLOWER: Select the desired playback speed of the Audiobooks sound file in your iPod/iPhone.
 (Default: Depends on your iPod/iPhone setting.)

- To return to the previous setting item or hierarchy, press **↩ PTY**.
- To cancel, press **MENU**.

RADIO



"ST" lights up when receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength.

Search for a station

- 1 Press **⏻**/SOURCE to select FM or AM.
- 2 Press **⏮**/⏭ (or press **⏮** on RM-RK52) to search for a station automatically.
(or)
Press and hold **⏮**/⏭ (or press and hold **⏮** on RM-RK52) until "M" flashes, then press repeatedly to search for a station manually.

Store a station

You can store up to 18 stations for FM and 6 stations for AM.
While listening to a station...

Press and hold one of the number buttons (1 to 6) to store.
(or)

- 1 Press and hold the volume knob until "PRESET MODE" flashes.
- 2 Turn the volume knob to select a preset number, then press the knob.

The preset number flashes and "MEMORY" appears.

- To select a stored station: Press one of the number buttons (1 to 6).
(or)

Press **MENU**, then turn the volume knob to select a preset number and press the knob to confirm.

Search for your favorite program (PTY Search)

Available only for FM source.

- 1 Press and hold **➡** PTY.
- 2 Turn the volume knob to select a PTY code, then press the knob to start searching.
If there is a station broadcasting a program of the same PTY code as you have selected, that station is tuned in.

PTY code: **NEWS**, **INFORM** (information), **SPORTS**, **TALK**, **ROCK**, **CLS ROCK** (classic rock), **ADLT HIT** (adult hits), **SOFT RCK** (softrock), **TOP 40**, **COUNTRY**, **OLDIES**, **SOFT**, **NOSTALGA** (nostalgia), **JAZZ**, **CLASSICL** (classical), **R & B** (rhythm and blues), **SOFT R&B** (soft rhythm and blues), **LANGUAGE**, **REL MUSC** (religious music), **REL TALK** (religious talk), **PERSNLTY** (personality), **PUBLIC**, **COLLEGE**, **HABL ESP** (Spanish talk), **MUSC ESP** (Spanish music), **HIP HOP**, **WEATHER**

Other settings

- 1 Press and hold **MENU**.
- 2 Turn the volume knob to select [TUNER], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to make a selection (➡ 8), then press the knob.
- 4 Press **MENU** to exit.

To return to the previous setting item or hierarchy, press **➡** PTY.

RADIO

Default: **XX**

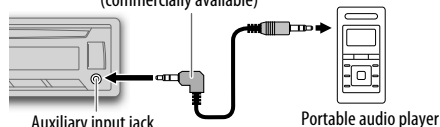
RADIO TIMER	Turns on the radio at a specific time regardless of the current source. 1 ONCE/ DAILY/ WEEKLY/ OFF: Select how often the timer will be turned on. 2 FM/ AM: Select the FM or AM band. 3 01 to 18 (for FM)/ 01 to 06 (for AM): Select the preset station. 4 Set the activation day and time. • "⊙" lights up when complete. Radio Timer will not activate for the following cases. • The unit is turned off. • [OFF] is selected for [AM] in [SRC SELECT] after Radio Timer for AM is selected. (→ 4)
SSM	SSM 01 – 06 / SSM 07 – 12 / SSM 13 – 18: Automatically presets up to 18 stations for FM. "SSM" stops flashing when the first 6 stations are stored. Select SSM 07 – 12 / SSM 13 – 18 to store the following 12 stations.
IF BAND	AUTO: Increases the tuner selectivity to reduce interference noises from adjacent FM stations. (Stereo effect may be lost.) ; WIDE: Subjects to interference noises from adjacent FM stations, but sound quality will not be degraded and the stereo effect will remain.
MONO	Displayed only when the source is FM. ON: Improves the FM reception, but the stereo effect will be lost. ; OFF: Cancels.
AREA	AREA US: For North/Central/South America, AM/FM intervals: 10 kHz/200 kHz. ; AREA EU: For any other areas, AM/FM intervals: 9 kHz/50 kHz. ; AREA SA: For some South American countries, AM/FM intervals: 10 kHz/50 kHz.

AUX

Use a portable audio player

1 Connect a portable audio player (commercially available).

3.5 mm (1/8") stereo mini plug with "L" shaped connector (commercially available)



2 Select [ON] for [AUX] in [SRC SELECT]. (→ 4)

3 Press **⏻**/SOURCE to select AUX.

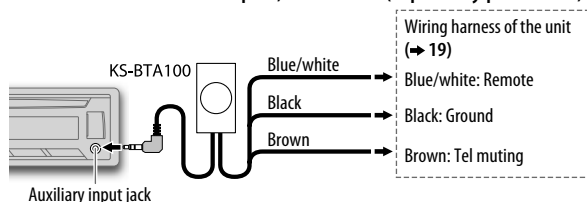
4 Turn on the portable audio player and start playback.



Use a 3-core plug head stereo mini plug for optimum audio output.

Use a Bluetooth® device

1 Connect the Bluetooth adapter, KS-BTA100 (separately purchased).



2 Register (pair) the Bluetooth device with KS-BTA100.

3 Select [BT ADAPTER] for [AUX] in [SRC SELECT]. (→ 4).

4 Press **⏻**/SOURCE to select BT AUDIO.

5 Start using the Bluetooth device.

For details, refer to the instruction manual of KS-BTA100.

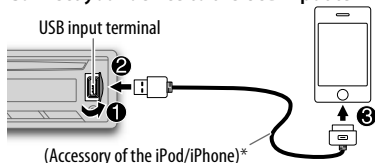
Preparation:

Install the latest version of the Pandora application onto your device (iPhone/ iPod touch), then create an account and log in to Pandora.

- Select [ON] for [PANDORA] in [SRC SELECT]. (→ 4)

Start listening

- 1 Open the Pandora application on your device.
- 2 Connect your device to the USB input terminal.



The source changes to PANDORA and broadcast starts.

* Do not leave the cable inside the car when not using.

To	Do this
Pause or resume playback	Press the volume knob (or press  on RM-RK52).
Thumbs up or thumbs down	Press  /  (or press  /  on RM-RK52). • If thumbs down is selected, the current track is skipped.
Skip a track	Press  (or press  on RM-RK52).

Create a new station

- 1 Press **MENU**.
- 2 Turn the volume knob to select [NEW STATION], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [FROM TRACK] or [FROM ARTIST], then press the knob.
A new station is created based on the current song or artist.

Search for a registered station

- 1 Press **MENU**.
- 2 Turn the volume knob to make a selection, then press the knob.
[BY DATE]: According to the registered date.
[A-Z]: Alphabetical order.
- 3 Turn the volume knob to the desired station, then press the knob.

Bookmark a song or artist information

- 1 Press and hold the volume knob.
- 2 Turn the volume knob to select [THIS TRACK] or [THIS ARTIST], then press the knob.
"BOOKMARKED" appears and the information is stored to your device. The bookmark is available on your Pandora account but not on this unit.

iHeartRadio® (for KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)

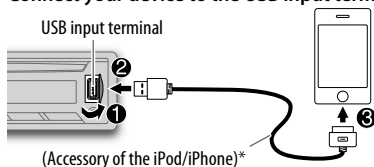
Preparation:

Install the latest version of iHeart Link for JVC application onto your device (iPhone/ iPod touch), then create an account and log in to iHeartRadio.

- Select [ON] for [IHEARTRADIO] in [SRC SELECT]. (→ 4)

Start listening

- 1 Open the iHeart Link application on your device.
- 2 Connect your device to the USB input terminal.



* Do not leave the cable inside the car when not using.

- 3 Press **SOURCE** to select IHEARTRADIO.
Broadcast starts automatically

To	Do this
Pause or resume playback	Press the volume knob (or press  on RM-RK52).
Thumbs up or thumbs down for custom station	Press 2  / 1  (or press  /  on RM-RK52). • If thumbs down is selected, the current track is skipped.
Skip a track for custom station	Press 2  (or press  on RM-RK52).
Create a new/custom station	Press and hold the volume knob.
Add to favorite stations for live station	Press and hold 3 .
Scan for live station	Press 3 .

Search for a station

- 1 Press **MENU**.
- 2 Turn the volume knob to select a category, then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to the desired station, then press the knob.
When a city list appears, you can skip cities in alphabetical order.
- 4 Press **MENU** to exit.

Skip cities by alphabetical order

While a city list appears during search...

- 1 Turn the volume knob quickly to enter character search.
You can search through the list quickly according to the first character (A to Z).
- 2 Turn the volume knob or press **2**  / **1**  to select the character to be search for.
- 3 Press the volume knob to start searching.

AUDIO SETTINGS

(For KD-AR555 / KD-R450)

Default: **XX**

To	Do this
Select a preset equalizer	Press EQ repeatedly. (or) Press EQ , then turn the volume knob within 2 seconds. FLAT (default), HARD ROCK, JAZZ, POP, R&B, TALK, USER1, USER2, VOCAL BOOST, BASS BOOST, CLASSICAL, DANCE
Store your own sound settings Default: 00	1 Press and hold EQ. 2 Turn the volume knob to select [EASY EQ], then press the knob. 3 Turn the volume knob to select [USER1] or [USER2], then press the knob. 4 Turn the volume knob to make a selection, then press the knob. SUB.W*: -08 to +08 BASS LVL: -06 to +06 MID LVL: -06 to +06 TRE LVL: -06 to +06 • To return to the previous setting item, press PTV. • To exit, press EQ.

* Displayed only when [L/O MODE] is set to [SUB.W] and [SUB.W] is set to [ON]. (→ 12)

Other settings

- 1 Press and hold **MENU**.
- 2 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
Repeat step 2 until the desired item is selected.
- 3 Press **MENU** to exit.

To return to the previous setting item or hierarchy, press **PTV**.

EQ SETTING																												
EQ PRESET	<u>FLAT</u> / <u>HARD ROCK</u> / <u>JAZZ</u> / <u>POP</u> / <u>R&B</u> / <u>TALK</u> / <u>USER1</u> / <u>USER2</u> / <u>VOCAL BOOST</u> / <u>BASS BOOST</u> / <u>CLASSICAL</u> / <u>DANCE</u> : Selects a preset equalizer.																											
EASY EQ Default: 00	1 <u>USER1</u> / <u>USER2</u> : Select a preset name. 2 Adjust your own sound settings. SUB.W*1: -08 to +08 / <u>BASS LVL</u> : -06 to +06 / <u>MID LVL</u> : -06 to +06 / <u>TRE LVL</u> : -06 to +06																											
PRO EQ	1 <u>USER1</u> / <u>USER2</u> : Select a preset name. 2 <u>BASS</u> / <u>MIDDLE</u> / <u>TREBLE</u> : Select a sound tone. 3 Adjust the sound elements of the selected sound tone. <table><tr><td><u>BASS</u></td><td>Frequency: 60 / 80 / 100 / 200 Hz</td><td>Default: (80 Hz)</td></tr><tr><td></td><td>Level: -06 to +06</td><td>(00)</td></tr><tr><td></td><td>Q: Q1.0 / Q1.25 / Q1.5 / Q2.0</td><td>(Q1.0)</td></tr><tr><td><u>MIDDLE</u></td><td>Frequency: 0.5 / 1.0 / 1.5 / 2.5 kHz</td><td>Default: (1.0 kHz)</td></tr><tr><td></td><td>Level: -06 to +06</td><td>(00)</td></tr><tr><td></td><td>Q: Q0.75 / Q1.0 / Q1.25</td><td>(Q1.25)</td></tr><tr><td><u>TREBLE</u></td><td>Frequency: 10.0 / 12.5 / 15.0 / 17.5 kHz</td><td>Default: (10.0 kHz)</td></tr><tr><td></td><td>Level: -06 to +06</td><td>(00)</td></tr><tr><td></td><td>Q: Q FIX</td><td>(Q FIX)</td></tr></table>	<u>BASS</u>	Frequency: 60 / 80 / 100 / 200 Hz	Default: (80 Hz)		Level: -06 to +06	(00)		Q: Q1.0 / Q1.25 / Q1.5 / Q2.0	(Q1.0)	<u>MIDDLE</u>	Frequency: 0.5 / 1.0 / 1.5 / 2.5 kHz	Default: (1.0 kHz)		Level: -06 to +06	(00)		Q: Q0.75 / Q1.0 / Q1.25	(Q1.25)	<u>TREBLE</u>	Frequency: 10.0 / 12.5 / 15.0 / 17.5 kHz	Default: (10.0 kHz)		Level: -06 to +06	(00)		Q: Q FIX	(Q FIX)
<u>BASS</u>	Frequency: 60 / 80 / 100 / 200 Hz	Default: (80 Hz)																										
	Level: -06 to +06	(00)																										
	Q: Q1.0 / Q1.25 / Q1.5 / Q2.0	(Q1.0)																										
<u>MIDDLE</u>	Frequency: 0.5 / 1.0 / 1.5 / 2.5 kHz	Default: (1.0 kHz)																										
	Level: -06 to +06	(00)																										
	Q: Q0.75 / Q1.0 / Q1.25	(Q1.25)																										
<u>TREBLE</u>	Frequency: 10.0 / 12.5 / 15.0 / 17.5 kHz	Default: (10.0 kHz)																										
	Level: -06 to +06	(00)																										
	Q: Q FIX	(Q FIX)																										
AUDIO																												
<u>BASS BOOST</u> *2	+01 / +02: Selects your preferred bass boost level. ; <u>OFF</u> : Cancels.																											
<u>LOUD</u>	<u>Q1</u> / <u>Q2</u> : Boosts low or high frequencies to produce a well-balanced sound at low volume. ; <u>OFF</u> : Cancels.																											
<u>SUB.W LEVEL</u> *3	-08 — +08 (00): Adjusts the subwoofer output level.																											
<u>SUB.W</u> *4	<u>ON</u> / <u>OFF</u> : Turns on or off the subwoofer output.																											
<u>SUB.W LPF</u> *3*5	<u>THROUGH</u> : All signals are sent to the subwoofer. ; <u>LOW 55Hz</u> / <u>MID 85Hz</u> / <u>HIGH 120Hz</u> : Audio signals with frequencies lower than 55 Hz / 85 Hz / 120 Hz are sent to the subwoofer.																											

AUDIO SETTINGS

HPF* ⁶	OFF: All signals are sent to the front/rear speakers. ; LOW 100Hz / MID 120Hz / HIGH 150Hz: Audio signals with frequencies lower than 100 Hz/ 120 Hz/ 150 Hz are cut off from the front/rear speakers.
FADER* ^{2*7}	R06 — F06 (00): Adjusts the front and rear speaker output balance.
BALANCE* ^{2*7}	L06 — R06 (00): Adjusts the left and right speaker output balance.
VOL ADJUST	–05 — +05 (00): Presets the volume adjustment level of each source (compared to the FM volume level). Before adjustment, select the source you want to adjust. ("VOL ADJ FIX" appears if FM is selected.)
AMP GAIN	LOW POWER: Limits the maximum volume level to 30. (Select if the maximum power of each speaker is less than 50 W to prevent damaging the speakers.) ; HIGH POWER: The maximum volume level is 50.
D.T.EXP (Digital Track Expander)	ON: Creates realistic sound by compensating the high-frequency components and restoring the rise-time of the waveform that are lost in audio data compression. ; OFF: Cancels.
TEL MUTING* ⁸	ON: Mutes the sounds while using the cellular phone (not connected through KS-BTA100). ; OFF: Cancels.
L/O MODE* ⁵	SUB.W / REAR: Selects whether rear speakers or a subwoofer are connected to the REAR/SW line out terminals on the rear panel (through an external amplifier).

*1 Displayed only when [L/O MODE] is set to [SUB.W] and [SUB.W] is set to [ON].

*2 This adjustment will not affect the subwoofer output.

*3 Displayed only when [SUB.W] is set to [ON].

*4 Displayed only when [L/O MODE] is set to [SUB.W].

*5 Not applicable for KD-AR755.

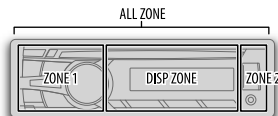
*6 KD-AR755 only.

*7 If you are using a two-speaker system, set the fader level to [00].

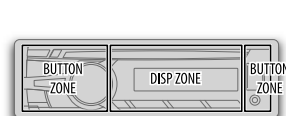
*8 Does not work if [BT ADAPTER] is selected for [AUX] in [SRC SELECT].

DISPLAY SETTINGS

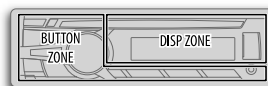
KD-AR755 / KD-R750



KD-AR555



KD-R650 / KD-R450



- 1 Press and hold **MENU**.
- 2 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.

Repeat step 2 until the desired item is selected.

- To return to the previous setting item or hierarchy, press **PTV**.
- To cancel, press **MENU**.

Default: **XX**

DISPLAY

DIMMER Selects the display and button illumination adjusted in the [BRIGHTNESS] setting. **AUTO:** Changes between the day and night adjustments when you turn off or on the car headlights. *1 ; **ON:** Selects the night adjustments. ; **OFF:** Selects the day adjustments.

BRIGHTNESS Sets the button, display and USB input terminal brightness for day and night separately.

1 **DAY / NIGHT:** Select day or night.

2 Select a zone for setting. (➡ Illustration above)

3 Set the brightness level (00 to 31). (Default: **DAY: 31 ; NIGHT: 15**)

SCROLL*² **ONCE:** Scrolls the display information once. ; **AUTO:** Repeats scrolling at 5-second intervals. ; **OFF:** Cancels.

*1 The illumination control wire connection is required. (➡ 19)

*2 Some characters or symbols will not be shown correctly (or will be blanked).

Default: **XX**

COLOR (for KD-AR755 / KD-R750)

- PRESET** You can select a color for [ALL ZONE], [ZONE 1], [DISP ZONE], or [ZONE 2] separately. For [ALL ZONE], you can also select a color pattern. Default color:
ALL ZONE: [COLOR 06], **ZONE 1:** [COLOR 06], **DISP ZONE:** [COLOR 01], **ZONE 2:** [COLOR 27]
- 1 Select a zone for setting. (→ 12)
 - 2 Select a color for the selected zone.
 - **COLOR 01 to COLOR 29**
 - **USER:** The color you have created for [DAY COLOR] or [NIGHT COLOR] is shown.
 - **COLOR FLOW 01 to COLOR FLOW 03:** Color changes at different speeds.
 - **SPECTRUM/ GROOVE/ TECHNO/ EMOTION/ RELAX/ NIGHT SWEEP:** The selected color pattern is shown. * (Selectable only when [ALL ZONE] is selected in step 1.)

* If one of these color pattern is selected, the [ZONE 1], [DISP ZONE], [ZONE 2] illumination color will change to the default color.

DAY COLOR Store your own day and night colors for different zone.

- 1 Select a zone for setting. (→ 12)
- 2 **RED / GREEN / BLUE:** Select a primary color.
- 3 **00 to 31:** Select the level.

NIGHT COLOR Repeat steps 2 and 3 for all the primary colors.

- Your setting is stored to [USER] in [COLOR].
- If [00] is selected for all primary colors for [DISP ZONE], nothing appears on the display.

COLOR GUIDE **ON:** Changes the button, display and USB input terminal illumination when settings are performed on menu and list search. Display zone will automatically change depending on volume level. ; **OFF:** Cancels.

[NIGHT COLOR] or [DAY COLOR] is changed by turning on or off your car's headlight.

Default: **XX**

COLOR (for KD-AR555)

- PRESET** Select a color for [BUTTON ZONE].
 Default: [COLOR 06]
- **COLOR 01 to COLOR 29**
 - **USER:** The color you have created for [DAY COLOR] or [NIGHT COLOR] is shown.
 - **COLOR FLOW 01 to COLOR FLOW 03:** Color changes at different speeds.
-
- DAY COLOR** Store your own day and night colors.
- 1 **RED / GREEN / BLUE:** Select a primary color.
 - 2 **00 to 31:** Select the level.
- NIGHT COLOR** Repeat steps 1 and 2 for all the primary colors.
- Your setting is stored to [USER] in [COLOR].
-
- MENU COLOR** **ON:** Changes the button illumination to white color when settings are performed on menu and list search. ; **OFF:** Cancels.

MORE INFORMATION

About discs and audio files

- This unit can only play the following CDs:



- This unit can play back multi-session discs; however, unclosed sessions will be skipped during playback.
- **Unplayable discs:**
 - Discs that are not round.
 - Discs with coloring on the recording surface or discs that are dirty.
 - Recordable/ReWritable discs that have not been finalized.
 - 8 cm CD. Attempting to insert using an adapter may cause malfunction.
- **DualDisc playback:** The Non-DVD side of a "DualDisc" does not comply with the "Compact Disc Digital Audio" standard. Therefore, the use of Non-DVD side of a DualDisc on this product cannot be recommended.
- **Playable files:**
 - File extensions: MP3 (.mp3), WMA (.wma)
 - Bit rate: MP3: 8 kbps — 320 kbps
WMA: 32 kbps — 192 kbps
 - Sampling frequency:
MP3: 48 kHz, 44.1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22.05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11.025 kHz, 8 kHz
WMA: 8 kHz — 48 kHz
 - Variable bit rate (VBR) files.
- **Maximum number of characters for file/folder name:** It depends on the disc format used (includes 4 extension characters—<.mp3> or <.wma>).
 - ISO 9660 Level 1 and 2: 32 characters
 - Romeo: 32 characters
 - Joliet: 32 characters
 - Windows long file name: 32 characters

About USB devices

- This unit can play MP3/WMA/WAV files stored on a USB mass storage class device.
- You cannot connect a USB device via a USB hub.
- Connecting a cable whose total length is longer than 5 m may result in abnormal playback.
- The maximum number of characters for:
 - Folder names: 64 characters
 - File names: 64 characters
 - MP3 Tag: 64 characters
 - WMA Tag: 64 characters
 - WAV Tag: 64 characters
- This unit can recognize a total of 20 480 files, 999 folders (999 files per folder including folder without unsupported files), and of 8 hierarchies.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1 A.

About iPod/iPhone

- Made for
 - iPod touch (1st, 2nd, 3rd, 4th, and 5th generation)
 - iPod classic
 - iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th and 7th generation)
 - iPhone, iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5
- It is not possible to browse video files on the "Videos" menu in [HEAD MODE].
- The song order displayed on the selection menu of this unit may differ from that of the iPod/iPhone.
- If some operations are not performed correctly or as intended, visit: <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

About JVC Playlist Creator and JVC Music Control

- This unit supports the PC application JVC Playlist Creator and Android™ application JVC Music Control.
- When you play audio file with song data added using the JVC Playlist Creator or JVC Music Control, you can search for audio file by Genres, Artists, Albums, Playlists, and Songs.
- JVC Playlist Creator and JVC Music Control are available from the following web site:
<<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

About Pandora

- Pandora is available only in the U.S., Australia and New Zealand.
- Because Pandora is a third-party service, the specifications are subject to change without prior notice. Accordingly, compatibility may be impaired, or some or all of the services may become unavailable.
- Some functions of Pandora cannot be operated from this unit.
- For issues using the application, please contact Pandora at pandora-support@pandora.com.
- If the version of the OS of the connected iPhone is earlier than 4.0, start the Pandora application before selecting the PANDORA source.

About iHeartRadio

- iHeartRadio® is a third-party service, therefore the specifications are subject to change without prior notice. Accordingly, compatibility may be impaired or some or all of the services may become unavailable.
- Some iHeartRadio® functionality cannot be operated from this unit.

MORE INFORMATION

Change the display information

Press **DISP** repeatedly.

FM or AM	Station name (PS)*1 ➡ Frequency ➡ Program type (PTY)*1*2 ➡ Title*1*2 ➡ Day/Clock ➡ (back to the beginning) *1 For FM Radio Broadcast Data System stations only. *2 If unavailable, "NO PTY" / "NO TEXT" appears.
CD or USB	Playing time ➡ Day/Clock ➡ Disc name*3 ➡ Album title/Artist*4 ➡ Track title*5 ➡ Folder/file name*6 ➡ (back to the beginning) *3 Only for CD-DA: If not recorded, "NO NAME" appears. *4 Only for MP3/WMA files: If not recorded, "NO NAME" appears. *5 If not recorded, "NO NAME" appears. *6 Only for MP3/WMA files.
USB-IPOD	Playing time ➡ Day/Clock ➡ Album title/Artist ➡ Track title ➡ (back to the beginning)
PANDORA	Station name ➡ Album title/Artist ➡ Track title ➡ Playing time ➡ Day/Clock ➡ (back to the beginning)
IHEART	Station name ➡ Track title*7 ➡ Track Artist*7 ➡ Day/Clock ➡ (back to the beginning) *7 If unavailable, station name appears.
AUX	AUX ↔ Day/Clock
BT AUDIO	BT AUDIO ↔ Day/Clock

TROUBLESHOOTING

Symptom	Remedy
Sound cannot be heard.	- Adjust the volume to the optimum level. - Check the cords and connections.
"MISWIRING CHK WIRING THEN RESET UNIT" / "WARNING CHK WIRING THEN RESET UNIT" appears and no operations can be done.	Check to be sure the terminals of the speaker wires are insulated properly, then reset the unit. If this does not solve the problem, consult your nearest service center.
Source cannot be selected.	Check the [SRC SELECT] setting. (➡ 4)
Radio reception is poor. / Static noise while listening to the radio.	- Connect the antenna firmly. - Pull the antenna out all the way.
Correct characters are not displayed.	This unit can only display uppercase letters, numbers, and a limited number of symbols.
"PLEASE" and "EJECT" appear alternately.	Press ▲ , then insert the disc correctly.
"IN DISC" appears.	Make sure nothing is blocking the loading slot when you eject the disc.
Disc cannot be ejected.	Press and hold ▲ to forcibly eject the disc. Be careful not to drop the disc when it is ejected.
Playback order is not as intended.	The playback order is determined by the file name (USB) or the order in which files were recorded (disc).
Elapsed playing time is not correct.	This depends on the recording process earlier.
"NOT SUPPORT" appears and track skips.	Check whether the track is a playable format. (➡ 14)

Symptom	Remedy	
“CANNOT PLAY” flashes and/or connected device cannot be detected.	• Check whether the connected device is compatible with this unit and ensure the files are in supported formats. (➡ 14) • Reattach the device.	
“READING” keeps flashing.	• Do not use too many hierarchical levels and folders. • Reload the disc or reattach the USB device.	
The iPod/iPhone does not turn on or does not work.	• Check the connection between this unit and iPod/iPhone. • Detach and reset the iPod/iPhone using hard reset.	
Pandora	“ADD ERROR” “SEARCH ERR”	New station creation is unsuccessful.
	“CHK DEVICE”	Check the Pandora application on your device.
	“NO SKIPS”	The skip limit has been reached.
	“NO STATIONS”	No stations are found.
	“STATION LIM”	The number of registered stations has reached its limit. Retry after deleting unnecessary stations from your device.
	“UPGRADE APP”	Make sure you have installed the latest version of the Pandora application on your device.
	“CONNECT ERR”	Communication is unstable.
	“RATING ERR”	Registration of thumbs up/thumbs down has failed.
“LICENSE ERR”	You try to access from a country which Pandora is not deliverable.	

Symptom	Remedy
Station cannot be selected.	If "Explicit Content" in [Account Settings] is checked in the web version of iHeartRADIO, custom stations become unavailable.
"CREATE ERR"	Custom station name creation is unsuccessful.
"SAVE ERROR"	Addition to the favorite category failed.
"DISCONNECTD"	Check the connection to the device.
"NO SKIPS"	The skip limit has been reached. Retry later.
"NO STATIONS"	No stations are found.
"NOT CONNECTD"	Link to the application is impossible.
"UPDATE APP"	Make sure you have installed the latest version of the iHeart Link for JVC application on your device.
"PLS LOGIN"	You haven't log in. Log in again.
"STATION NOT AVAILABLE"	Broadcast from the station is over.
"STATION NOT SELECTED"	No station is selected.
"STREAM ERR"	Broadcast data is interrupted.
"THUMBS ERR"	Registration of Thumbs Up/Down has failed.
"TIMED OUT"	The request has resulted in time-out.

If you have any troubles, try the following:

- 1 Check TROUBLESHOOTING**
- 2 Reset the unit (➔ 3)**
- 3 Contact (USA only)**

Call: 1-800-252-5722 (or) visit: <http://www.jvc.com>

SPECIFICATIONS

Subject to change without notice.

TUNER	FM	Frequency Range	87.9 MHz to 107.9 MHz (200 kHz step) 87.5 MHz to 108.0 MHz (50 kHz step)
		Channel Space Selection	50 kHz/200 kHz
		Usable Sensitivity (S/N = 26 dB)	8.2 dBf (0.71 μ V/75 Ω)
		Quieting Sensitivity (DIN S/N = 46 dB)	17.2 dBf (2.0 μ V/75 Ω)
		Frequency Response (± 3 dB)	30 Hz to 15 kHz
		Signal-to-Noise Ratio (MONO)	64 dB
		Stereo Separation (1 kHz)	40 dB
	AM	Frequency Range	530 kHz to 1 700 kHz (10 kHz step) 531 kHz to 1 611 kHz (9 kHz step)
		Channel Space Selection	9 kHz/10 kHz
		Usable Sensitivity (S/N = 20 dB)	29 dB μ (28.2 μ V)

CD player	Laser Diode	GaAlAs
	Digital Filter (D/A)	8 times over sampling
	Spindle Speed	500 rpm — 200 rpm (CLV)
	Wow & Flutter	Below measurable limit
	Frequency Response (± 1 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Total Harmonic Distortion (1 kHz)	0.01 %
	Signal-to-Noise Ratio (1 kHz)	105 dB
	Dynamic Range	90 dB
	Channel Separation	85 dB
	MP3 Decode	Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3
	WMA Decode	Compliant with Windows Media Audio

USB	USB Standard	USB 1.1, USB 2.0 (Full speed)
	Compatible Devices	Mass storage class
	File System	FAT12/ 16/ 32
	Maximum Supply Current	DC 5 V $\leq$ 1 A
	MP3 Decode	Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3
	WMA Decode	Compliant with Windows Media Audio
	WAV Decode	Linear-PCM

Auxiliary	Frequency Response (± 3 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Input Maximum Voltage	1 200 mV
	Input Impedance	30 k Ω

Audio	Maximum Output Power	50 W $\times$ 4
	Full Bandwidth Power (at less than 1 % THD)	22 W $\times$ 4
	Speaker Impedance	4 Ω — 8 Ω
	Preout Level/Load (CD)	KD-AR755: 4 800 mV/10 k Ω load KD-R750 / KD-R650 / KD-AR555 / KD-R450: 2 500 mV/10 k Ω load
	Preout Impedance	$\leq$ 600 Ω

General	Operating Voltage (10.5 V — 16 V allowable)	14.4 V
	Maximum Current Consumption	10 A
	Operating Temperature Range	0°C to +40°C
	Installation Size (W $\times$ H $\times$ D)	182 mm $\times$ 53 mm $\times$ 158 mm (7-3/16" $\times$ 2-1/8" $\times$ 6-1/4")
	Weight	1.2 kg (2.65 lbs)

▲ Warning

- The unit can only be used with a 12 V DC power supply, negative ground.
- Disconnect the battery's negative terminal before wiring and mounting.
- Do not connect Battery wire (yellow) and Ignition wire (red) to the car chassis or Ground wire (black) to prevent a short circuit.
- Insulate unconnected wires with vinyl tape to prevent a short circuit.
- Be sure to ground this unit to the car's chassis again after installation.

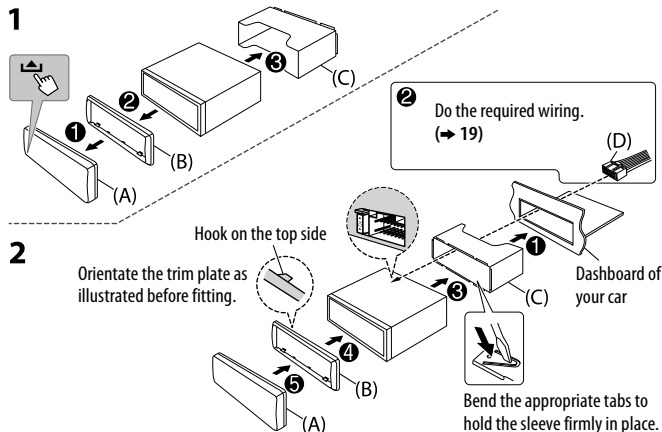
▲ Caution

- For safety's sake, leave wiring and mounting to professionals. Consult the car audio dealer.
- Install this unit in the console of your vehicle. Do not touch the metal parts of this unit during and shortly after use of the unit. Metal parts such as the heat sink and enclosure become hot.
- Do not connect the $\ominus$ wires of speakers to the car chassis or Ground wire (black), or connect them in parallel.
- Connect speakers with a maximum power of more than 50 W. If the maximum power of the speakers is lower than 50 W, change the [AMP GAIN] setting to avoid damaging the speakers. (➔ 12)
- Mount the unit at an angle of less than 30°.
- If your vehicle wiring harness does not have the ignition terminal, connect Ignition wire (red) to the terminal on the vehicle's fuse box which provides 12 V DC power supply and is turned on and off by the ignition key.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- If the fuse blows, first make sure the wires are not touching car's chassis, then replace the old fuse with one that has the same rating.

Basic procedure

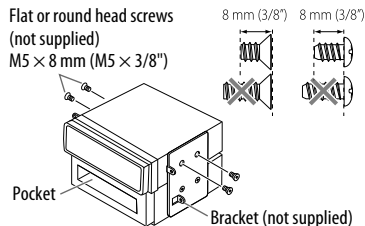
- 1 Remove the key from the ignition switch, then disconnect the $\ominus$ terminal of the car battery.
- 2 Connect the wires properly.
See Wiring connection. (➔ 19)
- 3 Install the unit to your car.
See Installing the unit (in-dash mounting).
- 4 Connect the $\ominus$ terminal of the car battery.
- 5 Reset the unit. (➔ 3)

Installing the unit (in-dash mounting)

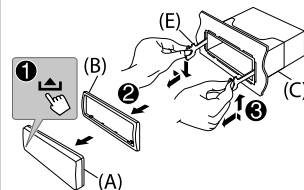


When installing without the mounting sleeve

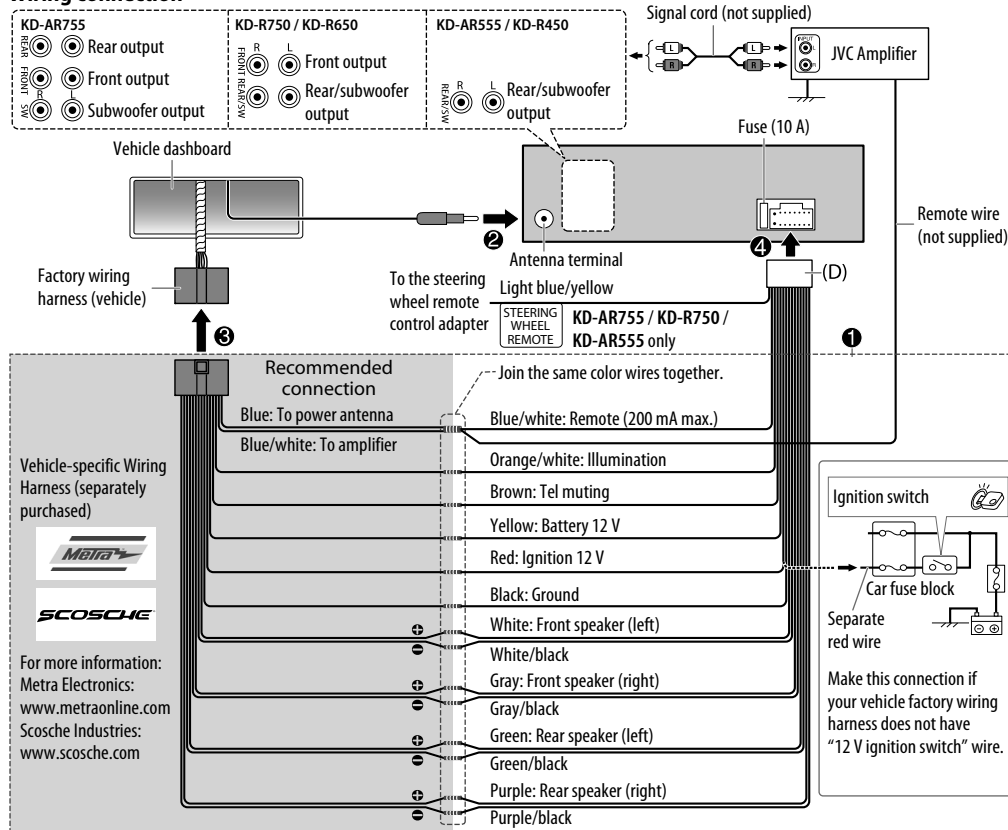
- ▲ Use only the specified screws. Using wrong screws might damage the unit.



How to remove the unit

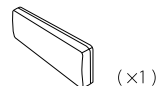


Wiring connection

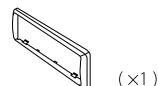


Part list for installation

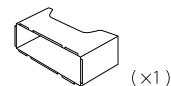
(A) Faceplate



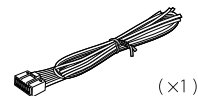
(B) Trim plate



(C) Mounting sleeve



(D) Wiring harness



(E) Extraction key



CONTENIDO

ANTES DEL USO	2
PUNTOS BÁSICOS	3
PROCEDIMIENTOS INICIALES	4
CD / USB / iPod	5
RADIO	7
AUX	8
Pandora® (para KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)	9
iHeartRadio® (para KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)	10
AJUSTES DE AUDIO	11
AJUSTES DE VISUALIZACIÓN	12
MÁS INFORMACIÓN	14
LOCALIZACIÓN Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS	15
ESPECIFICACIONES	17
INSTALACIÓN / CONEXIÓN	18

Cómo leer este manual

- Las operaciones se explican utilizando principalmente los botones de la placa frontal del KD-R450.
- [XX] indica los elementos seleccionados.
- (→ XX) significa que hay información disponible en la página indicada.

ANTES DEL USO

▲ Advertencia

No utilice ninguna función que pueda desviar su atención mientras está conduciendo el vehículo.

▲ Precaución

Ajuste del volumen:

- Ajuste el volumen a un nivel que le permita oír los ruidos del exterior para impedir accidentes.
- Antes de reproducir fuentes digitales, baje el volumen para evitar que el repentino aumento del nivel de salida cause daños a los altavoces.

General:

- Evite el uso de dispositivos USB o iPod/iPhone cuando puedan afectar la seguridad de conducción.
- Asegúrese de tener una copia de respaldo de todos los datos importantes. No aceptamos responsabilidad alguna por la pérdida de los datos grabados.
- Para evitar cortocircuitos, nunca coloque ni deje objetos metálicos (por ejemplo, monedas o herramientas metálicas) dentro de la unidad.
- Si ocurre un error de disco debido a la condensación en el lente láser, extraiga el disco y espere hasta que se evapore la humedad.

Mando a distancia (RM-RK52):

- No deje el mando a distancia sobre superficies calientes, tales como el salpicadero.
- Si la batería de litio no se instala correctamente, existirá el peligro de una explosión. Sustituya la pila únicamente por otra del mismo tipo o un tipo equivalente.
- El bloque de baterías no debe exponerse a una fuente de calor excesiva, como luz solar, fuego o similar.
- Mantenga la batería fuera del alcance de los niños y en su estuche original cuando no esté en uso. Deseche las baterías utilizadas de forma rápida. En caso de tragarse, póngase con un médico inmediatamente.

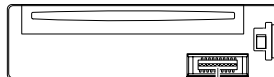
Mantenimiento

Limpieza de la unidad: Limpie la suciedad de la placa frontal con un paño suave o paño de silicona seco.

Limpieza del conector: Desmonte la placa frontal y limpie el conector con un palillo de algodón, teniendo cuidado de no dañarlo.

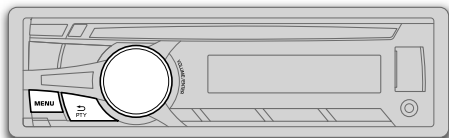
Cómo manipular los discos:

- No toque la superficie de grabación del disco.
- No pegue cinta etc. sobre el disco ni utilice un CD con cinta pegada sobre él.
- No utilice accesorios para el disco.
- Limpie desde el centro del disco hacia el exterior.
- Limpie el disco con un paño seco o de silicona. No utilice disolventes.
- Cuando extraiga los discos de esta unidad, tire de estos en sentido horizontal.
- Antes de insertar un disco, quite las rebabas de los bordes del orificio central y del borde exterior.



Conector (en el reverso de la placa frontal)

PROCEDIMIENTOS INICIALES



1

Cancele la demostración

- 1 Pulse y mantenga pulsado **MENU**.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [DEMO] y luego púlsela.
- 3 Gire la rueda de volumen para seleccionar [DEMO OFF] y luego púlsela.
- 4 Pulse **MENU** para salir.

2

Puesta en hora del reloj

- 1 Pulse y mantenga pulsado **MENU**.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [CLOCK] y luego púlsela.
- 3 Gire la rueda de volumen para seleccionar [CLOCK SET] y luego púlsela.
- 4 Gire la rueda de volumen para realizar los ajustes y, a continuación, púlsela.
Día ➡ Hora ➡ Minutos
- 5 Gire la rueda de volumen para seleccionar [24H/ 12H] y luego púlsela.
- 6 Gire la rueda de volumen para seleccionar [12 HOUR] o [24 HOUR] y luego púlsela.
- 7 Pulse **MENU** para salir.

3

Realice los ajustes básicos

- 1 Pulse y mantenga pulsado **MENU**.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar (consulte la siguiente tabla) y luego púlsela.
- 3 Pulse **MENU** para salir.

Para volver al elemento de ajuste o la jerarquía anterior, pulse ➡ **PTY**.

Predeterminado: **XX**

CLOCK

CLOCK ADJ **AUTO**: El reloj se ajusta automáticamente en sincronización con los datos de CT (hora del reloj) de la señal del FM Radio Broadcast Data System.; **OFF**: Se cancela.

CLOCK DISP **ON**: La hora del reloj siempre se visualiza en la pantalla cuando la unidad está apagada.; **OFF**: Se cancela.

SETTINGS

BEEP **ON**: Activa el tono de pulsación de teclas.; **OFF**: Se desactiva.

SRC SELECT

AM* **ON**: Habilita AM en la selección de la fuente.; **OFF**: Se deshabilita.

PANDORA* (Para KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)
ON: Habilita PANDORA en la selección de la fuente.; **OFF**: Se deshabilita.

IHEART* (Para KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)
ON: Habilita IHEARTRADIO en la selección de la fuente.; **OFF**: Se deshabilita.

AUX* **ON**: Habilita AUX en la selección de la fuente.; **OFF**: Se deshabilita.; **BT ADAPTER**:
Selecciónelo cuando el adaptador Bluetooth KS-BTA100 está conectado a la toma de entrada auxiliar (➡ 8). El nombre de la fuente cambiará a BT AUDIO.

F/W UPDATE

SYSTEM

F/W xxxx **YES**: Se empieza a actualizar el firmware.; **NO**: Se cancela (la actualización no se activa).
Para obtener información sobre cómo actualizar el firmware, consulte:
<<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

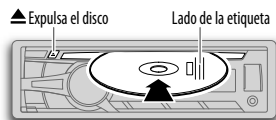
* No se visualiza cuando se ha seleccionado la fuente correspondiente.

CD / USB / iPod

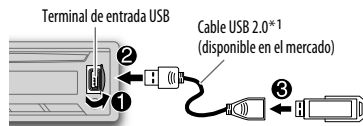
Inicie la reproducción

La fuente cambia automáticamente y se inicia la reproducción.

CD

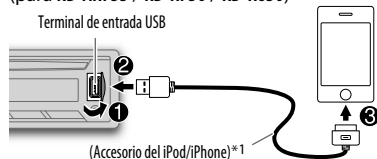


USB



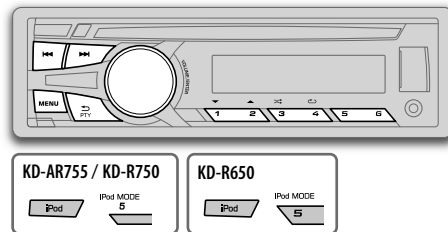
iPod/iPhone

(para KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)



- También puede pulsar iPod para cambiar la fuente a iPod.

Pulse **5 iPod MODE** repetidas veces para seleccionar el modo de control ([HEAD MODE] / [IPHONE MODE]).



Para	Hacer esto
Seleccionar una pista/archivo	Pulse 1◀▶/▶▶ (o pulse ◀▶ en el RM-RK52).
Seleccionar una carpeta *2	Pulse 1▼/2▲ (o pulse ▲/▼ en el RM-RK52).
Retroceder/avanzar rápidamente	Pulse y mantenga pulsado 1◀▶/▶▶ (o pulse y mantenga pulsado ◀▶ en el RM-RK52).
Repetir reproducción *3	Pulse 4↺ repetidas veces para realizar una selección. - CD de audio o archivo JVC Playlist Creator (JPC) / JVC Music Control (JMC) (➡14): TRACK RPT, RPT OFF - Archivo MP3/WMA/WAV: TRACK RPT, FOLDER RPT, RPT OFF - iPod: ONE RPT, ALL RPT, RPT OFF
Reproducción aleatoria *3	Pulse 3↻ repetidas veces para realizar una selección. - CD de audio: ALL RND, RND OFF - Archivo MP3/WMA/WAV o archivo JPC / JMC: FOLDER RND, ALL RND, RND OFF - iPod: SONG RND, ALL RND, RND OFF

*1 No deje el cable dentro del vehículo cuando no lo esté utilizando.

*2 Sólo para archivos MP3/WMA/WAV. Esto no funciona para iPod.

*3 **Para iPod:** Aplicable en [HEAD MODE] solamente.

Seleccionar una pista/archivo de una lista

Para iPod: Aplicable sólo cuando se selecciona [HEAD MODE]. (→ 5)

1 Pulse **MENU**

2 Gire la rueda de volumen para seleccionar y luego púlsela.

- Archivo MP3/WMA/WAV: Seleccione la carpeta que desee y luego el archivo.
- iPod o archivo JPC / JMC: Seleccione en la lista el archivo que desea (PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, PODCASTS*, GENRES, COMPOSERS*, AUDIOBOOKS*).

* Sólo para iPod.

Si tiene muchos archivos....

Para una búsqueda rápida (como en el paso 2 de arriba), gire rápidamente la rueda de volumen.

- No aplicable para iPod.

Seleccione una canción por el nombre

(Para KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)

Mientras escucha el iPod con [HEAD MODE] seleccionado (→ 5)...

Si tiene muchas carpetas, pistas o archivos, puede buscar rápidamente por el primer carácter (A a Z, 0 a 9 y OTHERS).

- Aparece "OTHERS" si el primer carácter no es una letra (A a Z) ni un número (0 a 9).

1 Pulse **MENU**.

2 Gire la rueda de volumen para seleccionar la lista deseada y, a continuación, presione la rueda.

3 Pulse **1 ▼ / 2 ▲** o gire rápidamente la rueda de volumen para seleccionar el carácter que desee.

4 Gire la rueda de volumen para seleccionar la carpeta, la pista o archivo deseados y, a continuación, pulse la rueda.

Cambio del dispositivo USB

Cuando se conecta un smartphone (clase de almacenamiento masivo) al terminal de entrada USB, puede seleccionar su memoria interna o externa (tal como una tarjeta SD) para reproducir las canciones guardadas.

También es posible seleccionar la unidad de reproducción que desee, cuando se conecta un dispositivo de múltiples unidades.

Presione repetidamente el botón numérico 5 para seleccionar la unidad que desee.

(o)

1 Pulse y mantenga pulsado **MENU**.

2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [USB/IPOD] y luego púlsela.

3 Gire la rueda de volumen para seleccionar [USB] y luego púlsela.

4 Pulse la rueda de volumen para seleccionar [DRIVECHANGE].

La siguiente unidad se selecciona automáticamente.

Repita los pasos 1 a 4 para seleccionar las siguientes unidades.

Opciones seleccionables: [DRIVE 1] a [DRIVE 5]

Cambio de la velocidad de reproducción de los Audiolibros

(Para KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)

Mientras escucha el iPod con [HEAD MODE] seleccionado (→ 5)...

1 Pulse y mantenga pulsado **MENU**.

2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [USB/IPOD] y luego púlsela.

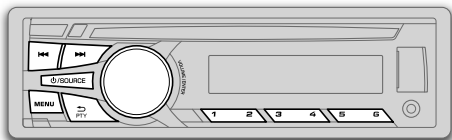
3 Gire la rueda de volumen para seleccionar [IPOD] y luego púlsela.

4 Gire la rueda de volumen para seleccionar y luego púlsela.

BOOK NORMAL / BOOK FASTER / BOOK SLOWER: Seleccione la velocidad de reproducción que desee del archivo de sonido de Audiolibros en el iPod/iPhone.
(Predeterminado: Depende de la configuración del iPod/iPhone.)

- Para volver al elemento de ajuste o la jerarquía anterior, pulse **→ PTY**.
- Para cancelar, pulse **MENU**.

RADIO



“ST” se enciende cuando se recibe una radiodifusión FM estéreo con una intensidad de señal suficiente.

Búsqueda de una emisora

- 1 Pulse **SOURCE** para seleccionar FM o AM.
- 2 Pulse **◀▶** (o pulse **◀▶** en el RM-RK52) para la búsqueda automática de emisoras.
(o)
Pulse y mantenga pulsado **◀▶** (o pulse y mantenga pulsado **◀▶** en el RM-RK52) hasta que parpadee “M” y, a continuación, pulse repetidamente para la búsqueda manual de emisoras.

Almacene una emisora

Puede almacenar hasta 18 emisoras de FM y 6 emisoras de AM en la memoria. Mientras escucha una emisora....

Para almacenarlas, pulse y mantenga pulsado uno de los botones numéricos (1 a 6).

- (o)
1 Pulse y mantenga pulsada la rueda de volumen hasta que “PRESET MODE” parpadee.
 - 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar un número de preajuste y luego púlsela.
El número de preajuste parpadea y aparece “MEMORY”.
- **Para seleccionar una emisora programada:** Pulse uno de los botones numéricos (1 a 6).
(o)
Pulse **MENU** y, a continuación, gire la rueda de volumen para seleccionar un número de preajuste y púlsela para confirmar.

Búsqueda de su programa favorito (Búsqueda PTY)

Disponible solamente para la fuente FM.

- 1 Pulse y mantenga pulsado **PTY**.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar un código PTY y, a continuación, púlsela para iniciar la búsqueda.
Si hay una emisora que está difundiendo un programa que tenga el mismo código PTY que el seleccionado por usted, se sintonizará esa emisora.

Código PTY: **NEWS, INFORM** (información), **SPORTS, TALK, ROCK, CLS ROCK** (rock clásico), **ADLT HIT** (éxitos antiguos), **SOFT RCK** (rock suave), **TOP 40, COUNTRY, OLDIES, SOFT, NOSTALGA** (nostalgia), **JAZZ, CLASSICL** (clásica), **R & B** (ritmos y blues), **SOFT R&B** (ritmos y blues suaves), **LANGUAGE, REL MUSC** (música religiosa), **REL TALK** (charlas sobre religión), **PERSONLTY** (personalidad), **PUBLIC, COLLEGE, HABL ESP** (charlas en español), **MUSC ESP** (música española), **HIP HOP, WEATHER**

Otros ajustes

- 1 Pulse y mantenga pulsado **MENU**.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [TUNER] y luego púlsela.
- 3 Gire la rueda de volumen para seleccionar (→ 8) y luego púlsela.
- 4 Pulse **MENU** para salir.

Para volver al elemento de ajuste o la jerarquía anterior, pulse **PTY**.

RADIO

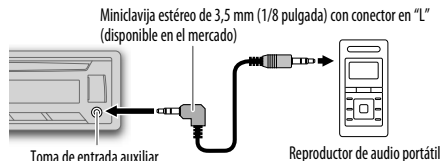
Predeterminado: **XX**

RADIO TIMER	Enciende la radio a una hora específica, independientemente de la fuente actual. 1 ONCE/ DAILY/ WEEKLY/ OFF: Selecciona la frecuencia de activación del temporizador. 2 FM/ AM: Selecciona la banda FM o AM. 3 01 a 18 (para FM)/ 01 a 06 (para AM): Selecciona la emisora preajustada. 4 Define el día y la hora de activación. - Se ilumina "O" al finalizar. El temporizador de la radio no se activará en los siguientes casos. - La unidad está apagada. - Se ha seleccionado [OFF] para [AM] en [SRC SELECT] después de haber seleccionado AM para el temporizador de la radio. (→ 4)
SSM	SSM 01 – 06 / SSM 07 – 12 / SSM 13 – 18: Memoriza automáticamente hasta 18 emisoras de FM. "SSM" deja de parpadear cuando se memorizan las primeras 6 emisoras. Seleccione SSM 07 – 12 / SSM 13 – 18 para almacenar las 12 emisoras siguientes.
IF BAND	AUTO: Aumenta la selectividad del sintonizador para reducir las interferencias con emisoras FM adyacentes. (El efecto estereofónico puede perderse). ; WIDE: Sujeto a interferencias de las emisoras FM adyacentes, pero la calidad del sonido no se degrada y se conserva el efecto estereofónico.
MONO	Se puede visualizar solamente cuando la fuente sea FM. ON: Mejora la recepción de FM pero se puede perder el efecto estéreo. ; OFF: Se cancela.
AREA	AREA US: Intervalos de AM/FM para América del Norte/Central/Sur: 10 kHz/200 kHz. ; AREA EU: Intervalos de AM/FM para otras áreas: 9 kHz/50 kHz. ; AREA SA: Intervalos de AM/FM para algunos países de América del Sur: 10 kHz/50 kHz.

AUX

Uso de un reproductor de audio portátil

- 1 Conecte un reproductor de audio portátil (disponible en el mercado).



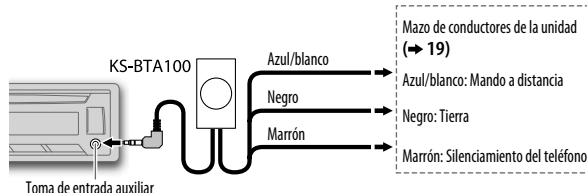
- 2 Seleccione **[ON]** para **[AUX]** en **[SRC SELECT]**. (→ 4)
- 3 Pulse **⏮/SOURCE** para seleccionar AUX.
- 4 Encienda el reproductor de audio portátil e inicie la reproducción.



Para una salida de audio óptima, utilice una miniclavija estéreo auricular de 3 contactos.

Uso de un dispositivo Bluetooth®

- 1 Conecte el adaptador Bluetooth, KS-BTA100 (vendido por separado).



- 2 Registre (empareje) un dispositivo Bluetooth con el KS-BTA100.
- 3 Seleccione **[BT ADAPTER]** para **[AUX]** en **[SRC SELECT]**. (→ 4).
- 4 Pulse **⏮/SOURCE** para seleccionar BT AUDIO.
- 5 Comience a usar el dispositivo Bluetooth.

Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del KS-BTA100.

Pandora® (para KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)

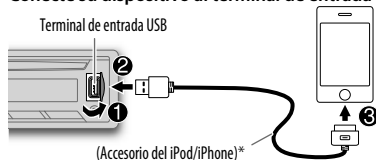
Preparativos:

Instale la última versión de la aplicación Pandora en su dispositivo (iPhone/ iPod touch) y, a continuación, cree una cuenta e inicie sesión en Pandora.

- Seleccione [ON] para [PANDORA] en [SRC SELECT]. (➡ 4)

Comience a escuchar

- 1 Abra la aplicación Pandora en su dispositivo.
- 2 Conecte su dispositivo al terminal de entrada USB.



La fuente cambia a PANDORA y se inicia su emisión.

* No deje el cable dentro del vehículo cuando no lo esté utilizando.

Para	Hacer esto
Pausar o reanudar la reproducción	Pulse la rueda de volumen (o pulse en el RM-RK52).
Pulgar arriba o pulgar abajo	Pulse 2 / 1 (o pulse / en el RM-RK52).
Saltar una pista	Pulse (o pulse en el RM-RK52).

Crear una emisora nueva

- 1 Pulse **MENU**.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [NEW STATION] y luego púlsela.
- 3 Gire la rueda de volumen para seleccionar [FROM TRACK] o [FROM ARTIST] y luego púlsela.

Una nueva emisora se crea en base a la canción o al artista actual.

Buscar una emisora registrada

- 1 Pulse **MENU**.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar y luego púlsela.
[BY DATE]: Según la fecha de registro.
[A-Z]: Por orden alfabético.
- 3 Gire la rueda de volumen a la emisora deseada y luego pulse la rueda.

Para marcar canción o la información de un artista

- 1 Pulse y mantenga pulsada la rueda de volumen.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [THIS TRACK] o [THIS ARTIST] y luego púlsela.
Aparece "BOOKMARKED" y la información se almacena en su dispositivo.
El marcador está disponible en su cuenta de Pandora pero no en esta unidad.

iHeartRadio® (para KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)

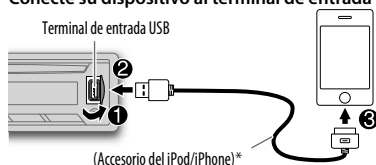
Preparativos:

Instale la última versión de la aplicación iHeart Link para JVC en su dispositivo (iPhone/iPod touch) y, a continuación, cree una cuenta e inicie sesión en iHeartRadio.

- Seleccione [ON] para [IHEARTRADIO] en [SRC SELECT]. (➡ 4)

Comience a escuchar

- 1 Abra la aplicación iHeart Link en su dispositivo.
- 2 Conecte su dispositivo al terminal de entrada USB.



* No deje el cable dentro del vehículo cuando no lo esté utilizando.

- 3 Pulse **⏮/SOURCE** para seleccionar IHEARTRADIO.
El programa de difusión se inicia automáticamente

Para	Hacer esto
Pausar o reanudar la reproducción	Pulse la rueda de volumen (o pulse ⏮ en el RM-RK52).
Pulsar arriba o pulsar abajo para personalizar una emisora	Pulse 2 ⬆ / 1 ⬇ (o pulse ▲ / ▼ en el RM-RK52). • Si selecciona pulsar abajo, se omitirá la pista actual.
Omitir una pista para personalizar una emisora	Pulse 2 ⏭ (o pulse ▶ en el RM-RK52).
Crear una emisora nueva/personalizada	Pulse y mantenga pulsada la rueda de volumen.
Agregar emisoras favoritas para emisoras en vivo	Pulse y mantenga pulsado 3 .
Buscar una emisora en vivo	Pulse 3 .

Búsqueda de una emisora

- 1 Pulse **MENU**.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar una categoría y luego púlsela.
- 3 Gire la rueda de volumen a la emisora deseada y luego pulse la rueda.
Cuando aparezca una lista de ciudades, podrá omitir ciudades en orden alfabético.
- 4 Pulse **MENU** para salir.

Omisión de ciudades en orden alfabético

Mientras se está mostrando una lista de ciudades durante la búsqueda...

- 1 Gire rápidamente la rueda de volumen para acceder a la búsqueda de caracteres.
Puede realizar la búsqueda rápida en la lista por carácter inicial (A a Z).
- 2 Gire la rueda de volumen o pulse **2** **⬆** / **1** **⬇** para seleccionar el carácter que desee buscar.
- 3 Pulse la rueda de volumen para iniciar la búsqueda.

AJUSTES DE AUDIO

(Para KD-AR555 / KD-R450)

Predeterminado: **XX**

Para	Hacer esto
Seleccionar un ecualizador preajustado	Pulse EQ repetidamente. (o) Pulse EQ y, a continuación, gire la rueda de volumen antes de que transcurran 2 segundos. FLAT (predeterminado), HARD ROCK, JAZZ, POP, R&B, TALK, USER1, USER2, VOCAL BOOST, BASS BOOST, CLASSICAL, DANCE
Almacenar sus propios ajustes de sonido	1 Pulse y mantenga pulsado EQ. 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [EASY EQ] y luego púlsela. 3 Gire la rueda de volumen para seleccionar [USER1] o [USER2] y, a continuación, púlsela. 4 Gire la rueda de volumen para seleccionar y luego púlsela. SUB.W*: -08 a +08 BASS LVL: -06 a +06 MID LVL: -06 a +06 TRE LVL: -06 a +06 - Para volver al elemento de ajuste anterior, pulse ↩ PTY. - Pulse EQ para salir.

* Se visualiza solo cuando [L/O MODE] se ajusta a [SUB.W] y [SUB.W] se ajusta a [ON]. (→ 12)

Otros ajustes

- 1 Pulse y mantenga pulsado **MENU**.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar (consulte la siguiente tabla) y luego púlsela.
Repita el paso 2 hasta que se seleccione el elemento que desee.
- 3 Pulse **MENU** para salir.

Para volver al elemento de ajuste o la jerarquía anterior, pulse **↩ PTY**.

EQ SETTING			
EQ PRESET	FLAT / HARD ROCK / JAZZ / POP / R&B / TALK / USER1 / USER2 / VOCAL BOOST / BASS BOOST / CLASSICAL / DANCE: Selecciona un ecualizador preajustado.		
EASY EQ	1 USER1 / USER2: Seleccione un nombre preajustado. 2 Ajuste su propia configuración de sonido. SUB.W*1: -08 a +08 / BASS LVL: -06 a +06 / MID LVL: -06 a +06 / TRE LVL: -06 a +06		
PRO EQ	1 USER1 / USER2: Seleccione un nombre preajustado. 2 BASS / MIDDLE / TREBLE: Seleccione un tono de sonido. 3 Ajuste los elementos de sonido del tono seleccionado.		
	BASS Frecuencia: 60 / 80 / 100 / 200 Hz Nivel: -06 a +06 Q: Q1.0 / Q1.25 / Q1.5 / Q2.0	Predeterminado: (80 Hz) (00) (Q1.0)	
	MIDDLE Frecuencia: 0.5 / 1.0 / 1.5 / 2.5 kHz Nivel: -06 a +06 Q: Q0.75 / Q1.0 / Q1.25	Predeterminado: (1.0 kHz) (00) (Q1.25)	
	TREBLE Frecuencia: 10.0 / 12.5 / 15.0 / 17.5 kHz Nivel: -06 a +06 Q: Q FIX	Predeterminado: (10.0 kHz) (00) (Q FIX)	
AUDIO			
BASS BOOST*2	+01 / +02: Selecciona su nivel de refuerzo de graves preferido. ; OFF: Se cancela.		
LOUD	Q1 / Q2: Refuerza las frecuencias altas o bajas para producir un sonido bien balanceado a bajos niveles de volumen. ; OFF: Se cancela.		
SUB.W LEVEL*3	-08 — +08 (00): Ajusta el nivel de salida del subwoofer.		
SUB.W*4	ON / OFF: Activa o desactiva la salida del subwoofer.		
SUB.W LPF*3*5	THROUGH: Todas las señales se envían al subwoofer. ; LOW 55Hz / MID 85Hz / HIGH 120Hz: Las señales de audio con frecuencias inferiores a 55 Hz / 85 Hz / 120 Hz se envían al subwoofer.		

AJUSTES DE AUDIO

HPF* ⁶	OFF: Todas las señales se envían a los altavoces delantero/trasero. ; LOW 100Hz / MID 120Hz / HIGH 150Hz: Las señales de audio cuyas frecuencias sean inferiores a 100 Hz / 120 Hz / 150 Hz no se emiten por los altavoces delantero/trasero.
FADER* ^{2*7}	R06 — F06 (00): Ajusta el balance de salida de los altavoces delanteros y traseros.
BALANCE* ^{2*7}	L06 — R06 (00): Ajusta el balance de salida de los altavoces izquierdo y derecho.
VOL ADJUST	—05 — +05 (00): Preajusta el nivel de ajuste de volumen de cada fuente (al compararse con el nivel de volumen de FM). Antes del ajuste, seleccione la fuente que desea ajustar. (Aparece "VOL ADJ FIX" si se selecciona FM.)
AMP GAIN	LOW POWER: Limita el nivel de volumen máximo a 30. (Selecciónelo si la potencia máxima de cada altavoz es inferior a 50 W, con el fin de evitar posibles daños en los altavoces.) ; HIGH POWER: El nivel máximo de volumen es 50.
D.T.EXP (Expansor digital de pistas)	ON: Crea un sonido real compensando los componentes de alta frecuencia y restableciendo el tiempo de subida de la forma de onda que se pierde en la compresión de los datos de audio. ; OFF: Se cancela.
TEL MUTING* ⁸	ON: Enmudece el sonido durante el uso del celular (no conectado a través de KS-BTA100). ; OFF: Se cancela.
L/O MODE* ⁵	SUB.W / REAR: Selecciona cuando hay altavoces traseros o un subwoofer conectados a los terminales de salida de línea REAR/SW en el panel posterior (mediante un amplificador externo).

*1 Se visualiza solo cuando [L/O MODE] se ajusta a [SUB.W] y [SUB.W] se ajusta a [ON].

*2 El ajuste no afecta a la salida del subwoofer.

*3 Se visualiza sólo cuando [SUB.W] se ajusta a [ON].

*4 Se visualiza sólo cuando [L/O MODE] se ajusta a [SUB.W].

*5 No aplicable para **KD-AR755**.

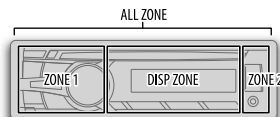
*6 Modelos **KD-AR755** solamente.

*7 Si está utilizando un sistema de dos altavoces, ajuste el nivel de fader a [00].

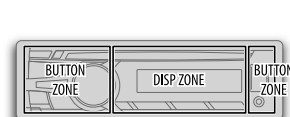
*8 No funciona si se ha seleccionado [BT ADAPTER] para [AUX] en [SRC SELECT].

AJUSTES DE VISUALIZACIÓN

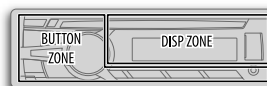
KD-AR755 / KD-R750



KD-AR555



KD-R650 / KD-R450



- 1 Pulse y mantenga pulsado **MENU**.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar (consulte la siguiente tabla) y luego púlsela.

Repita el paso 2 hasta que se seleccione el elemento que desee.

- Para volver al elemento de ajuste o la jerarquía anterior, pulse **↩ PTY**.
- Para cancelar, pulse **MENU**.

Predeterminado: **XX**

DISPLAY	
DIMMER	Selecciona la iluminación de la pantalla y de los botones definida mediante el ajuste [BRIGHTNESS]. AUTO: Cambia entre los ajustes diurno y nocturno cuando se apagan o encienden los faros del vehículo.*1 ; ON: Selecciona los ajustes de uso nocturno. ; OFF: Selecciona el ajuste diurno.
BRIGHTNESS	Ajusta separadamente el brillo de los botones, la pantalla y del terminal de entrada USB para día y noche. 1 DAY/ NIGHT: Selecciona ajuste diurno o nocturno. 2 Selecciona una zona para el ajuste. (➔ Ilustración de arriba) 3 Ajusta el nivel de brillo (00 a 31). (Predeterminado: DAY: 31 ; NIGHT: 15)
SCROLL* ²	ONCE: Desplaza una vez la información en pantalla. ; AUTO: El desplazamiento se repite a intervalos de 5 segundos. ; OFF: Se cancela.

*1 Se requiere la conexión del cable de control de iluminación. (➔ 19)

*2 Algunos caracteres o símbolos no se mostrarán correctamente (o aparecerán en blanco).

Predeterminado: **XX****COLOR** (para KD-AR755 / KD-R750)**PRESET**

Puede seleccionar por separado un color para [ALL ZONE], [ZONE 1], [DISP ZONE] o [ZONE 2]. Para [ALL ZONE], podrá seleccionar un patrón de color.

Color predeterminado:

ALL ZONE: [COLOR 06], **ZONE 1:** [COLOR 06],

DISP ZONE: [COLOR 01], **ZONE 2:** [COLOR 27]

- 1** Seleccione una zona para el ajuste. (→ 12)
- 2** Seleccione un color para la zona seleccionada.
 - **COLOR 01 a COLOR 29**
 - **USER:** Se muestra el color que ha creado para [DAY COLOR] o [NIGHT COLOR].
 - **COLOR FLOW 01 a COLOR FLOW 03:** El color cambia según las velocidades.
 - **SPECTRUM/ GROOVE/ TECHNO/ EMOTION/ RELAX/ NIGHT SWEEP:** Se muestra el patrón del color seleccionado.* (Puede seleccionarse sólo si se selecciona [ALL ZONE] en el paso **1**.)

* Si se selecciona uno de estos patrones de color, el color de la iluminación de [ZONE 1], [DISP ZONE], [ZONE 2] cambiará al color predeterminado.

DAY COLOR

Guarda sus propios colores para el día y la noche para las diferentes zonas.

- 1** Seleccione una zona para el ajuste. (→ 12)
- 2 RED / GREEN / BLUE:** Seleccione un color primario.
- 3 00 a 31:** Seleccione el nivel.

NIGHT COLOR

Repita los pasos **2** y **3** para todos los colores primarios.

- Su ajuste se guarda en [USER] para [COLOR].
- Si seleccionó [00] para todos los colores primarios para [DISP ZONE], no aparecerá nada en la pantalla.

COLOR GUIDE

ON: Cambia la iluminación de los botones, la pantalla y del terminal de entrada USB cuando se realizan ajustes en el menú y la búsqueda de lista. La zona de visualización cambia automáticamente según el nivel de volumen. ; **OFF:** Se cancela.

[NIGHT COLOR] o [DAY COLOR] cambian al encender o apagar los faros de su vehículo.

Predeterminado: **XX****COLOR** (para KD-AR555)**PRESET**

Seleccione un color [BUTTON ZONE].

Predeterminado: [COLOR 06]

- **COLOR 01 a COLOR 29**
- **USER:** Se muestra el color que ha creado para [DAY COLOR] o [NIGHT COLOR].
- **COLOR FLOW 01 a COLOR FLOW 03:** El color cambia según las velocidades.

DAY COLOR

Guarda sus colores personalizados para día y noche.

1 RED / GREEN / BLUE: Seleccione un color primario.

2 00 a 31: Seleccione el nivel.

NIGHT COLOR

Repita los pasos **1** y **2** para todos los colores primarios.

- Su ajuste se guarda en [USER] para [COLOR].

MENU COLOR

ON: Cambia la iluminación de los botones a blanco cuando se realizan los ajustes en el menú y la búsqueda de lista. ; **OFF:** Se cancela.

MÁS INFORMACIÓN

Acerca de los discos y archivos de audio

- Esta unidad puede reproducir sólo los siguientes CD:



- Este receptor puede reproducir discos multisesión; no obstante, las sesiones no cerradas serán omitidas durante la reproducción.
- Discos no reproducibles:**
 - Discos que no sean redondos.
 - Discos con coloración en la superficie de grabación o discos sucios.
 - Discos grabables/reescribibles que no hayan sido finalizados.
 - CD de 8 cm. Si intenta insertarlo con un adaptador podrán causar fallos de funcionamiento.
- Reproducción DualDisc:** El lado no DVD de un "DualDisc" no es compatible con la norma "Compact Disc Digital Audio". Por consiguiente, no se recomienda usar en este producto, el lado no DVD de un DualDisc.
- Archivos reproducibles:**
 - Extensiones de archivos: MP3 (.mp3), WMA (.wma)
 - Velocidad de bit: MP3: 8 kbps — 320 kbps
WMA: 32 kbps — 192 kbps
 - Frecuencia de muestreo:
MP3: 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11,025 kHz, 8 kHz
WMA: 8 kHz — 48 kHz
 - Archivos a una velocidad de bits variable (VBR).
- Número máximo de caracteres para el nombre de archivo/carpeta:**
Depende del formato de disco utilizado (incluye extensión de 4 caracteres—<.mp3> o <.wma>).
 - ISO 9660 Nivel 1 y 2: 32 caracteres
 - Romeo: 32 caracteres
 - Joliet: 32 caracteres
 - Nombre de archivo largo de Windows: 32 caracteres

Acerca de los dispositivos USB

- Esta unidad puede reproducir archivos MP3/WMA/WAV guardados en un dispositivo de clase de almacenamiento masivo USB.
- No es posible conectar un dispositivo USB a través de un concentrador USB.
- La conexión con un cable de más de 5 m de largo puede ocasionar una reproducción anormal.
- Número máximo de caracteres para:
 - Nombres de las carpetas: 64 caracteres
 - Nombres de los archivos: 64 caracteres
 - Etiqueta MP3: 64 caracteres
 - Etiqueta WMA: 64 caracteres
 - Etiqueta WAV: 64 caracteres
- Esta unidad puede reconocer un total de 20 480 archivos, 999 carpetas (999 archivos por carpeta incluyendo carpeta sin archivos no compatibles) y 8 jerarquías.
- Esta unidad no puede reconocer ningún dispositivo USB cuyo régimen sea distinto de 5 V y que exceda de 1 A.

Acerca del iPod/iPhone

- Made for
 - iPod touch (1st, 2nd, 3rd, 4th y 5th generation)
 - iPod classic
 - iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th y 7th generation)
 - iPhone, iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5
- No se puede navegar a través de archivos de video en el menú "Videos" en [HEAD MODE].
- El orden de canciones mostrado en el menú de selección de esta unidad puede diferir del que se encuentra en el iPod/iPhone.
- Si algunas operaciones no se ejecutan correctamente o de la forma intentada, visite: <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

Acerca de JVC Playlist Creator y JVC Music Control

- Esta unidad es compatible con la aplicación para PC JVC Playlist Creator y la aplicación Android™ JVC Music Control.
- Cuando reproduce audio con datos de canciones añadidos mediante JVC Playlist Creator o JVC Music Control, puede buscar archivos de audio por género, artista, álbum, lista de producción o canción.
- JVC Playlist Creator y JVC Music Control están disponibles en el siguiente sitio web: <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

Acerca de Pandora

- Pandora sólo está disponible en los EE.UU., Australia y Nueva Zelanda.
- Debido a que el servicio de radio por Internet Pandora es de un tercero, las especificaciones se encuentran sujetas a cambios sin previo aviso. Por consiguiente, la compatibilidad podría verse afectada, y alguno o todos los servicios podrían dejar de estar disponibles.
- Algunas funciones de Pandora no están disponibles desde esta unidad.
- Si tiene alguna duda sobre el uso de esta aplicación, póngase en contacto con pandora-support@pandora.com
- Si la versión del sistema operativo del iPhone conectado es anterior a 4.0, inicie la aplicación Pandora antes de seleccionar PANDORA como fuente.

Acerca de iHeartRadio

- Debido a que iHeartRadio® es un servicio de terceros, las especificaciones se encuentran sujetas a cambios sin previo aviso. Por consiguiente, la compatibilidad podría verse afectada, y alguno o todos los servicios podrían dejar de estar disponibles.
- Algunas funciones de iHeartRadio® no se pueden controlar desde esta unidad.

MÁS INFORMACIÓN

Cambiar la información en pantalla

Pulse **DISP** repetidamente.

FM o AM	Nombre de la emisora (PS)*1 ➔ Frecuencias ➔ Tipo de programa (PTY)*1*2 ➔ Título*1*2 ➔ Día/Reloj ➔ (vuelta al comienzo) *1 Disponible solo para emisoras del FM Radio Broadcast Data System. *2 Si no está disponible, aparecerá "NO PTY" / "NO TEXT".
CD o USB	Tiempo de reproducción ➔ Día/Reloj ➔ Nombre del disco*3 ➔ Título del álbum/Artista*4 ➔ Título de la pista*5 ➔ Nombre de la carpeta/archivo*6 ➔ (vuelta al comienzo) *3 Sólo para CD-DA: Si no está registrado, aparece "NO NAME". *4 Sólo para archivos MP3/WMA: Si no está registrado, aparece "NO NAME". *5 Si no está registrado, aparece "NO NAME". *6 Sólo para archivos MP3/WMA.
USB-IPOD	Tiempo de reproducción ➔ Día/Reloj ➔ Título del álbum/Artista ➔ Título de la pista ➔ (vuelta al comienzo)
PANDORA	Nombre de la emisora ➔ Título del álbum/Artista ➔ Título de la pista ➔ Tiempo de reproducción ➔ Día/Reloj ➔ (vuelta al comienzo)
IHEART	Nombre de la emisora ➔ Título de la pista*7 ➔ Pista Artista*7 ➔ Día/Reloj ➔ (vuelta al comienzo) *7 Si no está disponible, aparece el nombre de la emisora.
AUX	AUX ↔ Día/Reloj
BT AUDIO	BT AUDIO ↔ Día/Reloj

LOCALIZACIÓN Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Síntoma	Solución
El sonido no se escucha.	- Ajuste el volumen al nivel óptimo. - Inspeccione los cables y las conexiones.
Aparece "MISWIRING CHK WIRING THEN RESET UNIT" / "WARNING CHK WIRING THEN RESET UNIT" y no se puede realizar ninguna operación.	Asegúrese de que los terminales de los cables de altavoz estén correctamente aislados y luego reinicie la unidad. Si con esto no se consigue resolver el problema, póngase en contacto con su centro de servicio más cercano.
La fuente no se puede seleccionar.	Verifique el ajuste [SRC SELECT] . (➔ 4)
Recepción de radio deficiente. / Ruidos estáticos mientras se escucha la radio.	- Conecte firmemente la antena. - Extraiga completamente la antena.
No se visualizan los caracteres correctos.	Esta unidad visualiza sólo letras mayúsculas, números, y un número limitado de símbolos.
"PLEASE" y "EJECT" aparecen alternativamente.	Pulse  , luego inserte un disco correctamente.
Aparece "IN DISC".	Asegúrese de que no hay ningún obstáculo en la ranura de carga cuando se expulsa el disco.
El disco no puede ser expulsado.	Pulse y mantenga pulsado  para forzar la expulsión del disco. Tenga cuidado de no dejar caer el disco cuando sea expulsado.
El orden de reproducción no es el que se esperaba.	El orden de reproducción se determina por el nombre del archivo (USB) o por el orden de grabación de los archivos (disco).
El tiempo de reproducción transcurrido no es correcto.	Esto depende del proceso de grabación anterior.
Aparece "NOT SUPPORT" y se omiten las pistas.	Compruebe que la pista sea de un formato reproducible. (➔ 14)

Síntoma	Solución
"CANNOT PLAY" parpadea y/o el dispositivo conectado no se puede detectar.	- Verifique si el dispositivo conectado es compatible con esta unidad y asegúrese de que los archivos estén en formatos compatibles. (➔ 14) - Vuelva a conectar el dispositivo.
El mensaje "READING" sigue destellando.	- No utilice demasiados niveles de jerarquías y carpetas. - Cargue el disco o vuelva a conectar el dispositivo USB.
El iPod/iPhone no se enciende o no funciona.	- Verifique la conexión entre esta unidad y el iPod/iPhone. - Desconecte y realice el reinicio forzado del iPod/iPhone.
Pandora	"ADD ERROR"
	"SEARCH ERR"
	"CHK DEVICE"
	"NO SKIPS"
	"NO STATIONS"
	"STATION LIM"
	"UPGRADE APP"
	"CONNECT ERR"
	"RATING ERR"
	"LICENSE ERR"

Síntoma	Solución
No se pudo seleccionar la emisora.	Si se marca "Explicit Content" en [Account Settings] en la versión web de iHeartRadio, las emisoras personalizadas no estarán disponibles.
"CREATE ERR"	Fracasó la creación del nombre de la emisora personalizada.
"SAVE ERROR"	Fracasó la adición a la categoría de favoritos.
"DISCONNCTD"	Verifique la conexión con el dispositivo.
"NO SKIPS"	Se ha llegado al límite de saltos. Vuelva a intentar más tarde.
"NO STATIONS"	No se pueden encontrar emisoras.
"NOT CONNCTD"	El enlace con la aplicación es imposible.
"UPDATE APP"	Asegúrese de haber instalado en su dispositivo, la última versión de la aplicación iHeart Link for JVC.
"PLS LOGIN"	No se inició sesión. Inicie sesión otra vez.
"STATION NOT AVAILABLE"	Finalizó la difusión de la emisora.
"STATION NOT SELECTED"	No hay ninguna emisora seleccionada.
"STREAM ERR"	Se ha interrumpido la difusión de datos.
"THUMBS ERR"	El registro con el pulgar arriba/abajo ha fracasado.
"TIMED OUT"	Ha expirado el tiempo de la solicitud.

Si experimenta problemas, intente lo siguiente:

1 Verifique la LOCALIZACIÓN Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

2 Reinicialice la unidad (➔ 3)

3 Llame al (solo EE.UU.)

Llame al: 1-800-252-5722 (o)

visite: <http://www.jvc.com>

ESPECIFICACIONES

Sujeto a cambios sin previo aviso.

SINTONIZADOR	FM	Gama de frecuencias	87,9 MHz a 107,9 MHz (pasos de 200 kHz) 87,5 MHz a 108,0 MHz (pasos de 50 kHz)
		Selección de espacio entre canales	50 kHz/200 kHz
		Sensibilidad útil (Relación señal/ruido = 26 dB)	8,2 dBf (0,71 µV/75 Ω)
		Sensibilidad de silenciamiento (DIN S/N = 46 dB)	17,2 dBf (2,0 µV/75 Ω)
		Respuesta de frecuencia (±3 dB)	30 Hz a 15 kHz
		Relación señal a ruido (MONO)	64 dB
		Separación estéreo (1 kHz)	40 dB
	AM	Gama de frecuencias	530 kHz a 1 700 kHz (pasos de 10 kHz) 531 kHz a 1 611 kHz (pasos de 9 kHz)
Reproductor de CD		Selección de espacio entre canales	9 kHz/10 kHz
		Sensibilidad útil (Relación señal/ruido = 20 dB)	29 dBµ (28,2 µV)
		Diodo láser	GaAlAs
		Filtro digital (D/A)	8 veces sobremuestreo
		Velocidad de giro	500 rpm — 200 rpm (CLV)
		Fluctuación y trémolo	Por debajo del límite medible
		Respuesta de frecuencia (±1 dB)	20 Hz — 20 kHz
		Distorsión armónica total (1 kHz)	0,01 %
		Relación señal a ruido (1 kHz)	105 dB
		Gama dinámica	90 dB
		Separación de canales	85 dB
		MP3 decodificado	Compatible con MPEG-1/2 Audio Layer-3
		WMA decodificado	Compatible con Windows Media Audio

USB	Estándar USB	USB 1.1, USB 2.0 (Alta velocidad)
	Dispositivos compatibles	Clase de almacenamiento masivo
	Sistema de archivos	FAT12/ 16/ 32
	Corriente de alimentación máxima	5 V CC — 1 A
	MP3 decodificado	Compatible con MPEG-1/2 Audio Layer-3
	WMA decodificado	Compatible con Windows Media Audio
Auxiliar	WAV decodificado	PCM lineal
	Respuesta de frecuencia (±3 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Voltaje de entrada máximo	1 200 mV
	Impedancia de entrada	30 kΩ
Audio	Potencia de salida máxima	50 W × 4
	Potencia en todo el ancho de banda (a menos del 1 % THD)	22 W × 4
	Impedancia del altavoz	4 Ω — 8 Ω
	Nivel de salida de preamplificador/carga (CD)	KD-AR755: 4 800 mV/10 kΩ de carga KD-R750 / KD-R650 / KD-AR555 / KD-R450: 2 500 mV/10 kΩ de carga
	Impedancia de salida de preamplificador	≤ 600 Ω
General	Voltaje de trabajo (10,5 V — 16 V admisibles)	14,4 V
	Consumo de corriente máxima	10 A
	Gama de temperaturas de funcionamiento	0°C a +40°C
	Tamaño de instalación (An × Al × F)	182 mm × 53 mm × 158 mm (7-3/16 pulgada × 2-1/8 pulgada × 6-1/4 pulgada)
	Peso	1,2 kg (2,65 lbs)

▲ Advertencia

- La unidad puede utilizarse solamente con una fuente de alimentación de 12 V CC con negativo a masa.
- Desconecte el terminal negativo de la batería antes de realizar el cableado y el montaje.
- Para evitar un cortocircuito, no conecte el cable de la batería (amarillo) ni el cable de encendido (rojo) al chasis del vehículo o cable de conexión a masa (negro).
- Para evitar un cortocircuito, utilice una cinta de vinilo para aislar los cables no conectados.
- Asegúrese de volver a conectar a masa esta unidad al chasis del automóvil después de la instalación.

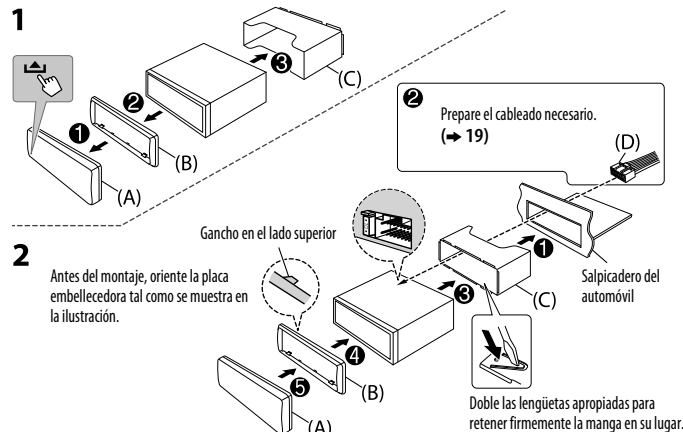
▲ Precaución

- Para fines de seguridad, deje que un profesional realice el cableado y el montaje. Consulte con un distribuidor de productos de audio para automóviles.
- Instale esta unidad en la consola de su vehículo. No toque las partes metálicas de la unidad durante o un poco después del uso de la unidad. Las partes metálicas, tales como el dissipador de calor o la carcasa, pueden estar muy calientes.
- No conecte los cables de los altavoces al chasis del vehículo, al cable de conexión a masa (negro) o en paralelo.
- Conecte altavoces con una potencia máxima de más de 50 W. Si la potencia máxima de los altavoces es inferior a 50 W, cambie el ajuste [AMP GAIN] para evitar daños en los mismos. (→ 12)
- Monte la unidad a un ángulo de menos de 30°.
- Si el mazo de conductores de su vehículo no dispone de terminal de encendido, conecte el cable de encendido (rojo) al terminal de la caja de fusibles del vehículo, el cual suministrará una alimentación de 12 V CC y podrá conectarse y desconectarse mediante la llave de encendido.
- Después de instalar la unidad, compruebe que las lámparas de freno, las luces intermitentes, el limpiaparabrisas, etc. funcionen satisfactoriamente.
- Si se funde el fusible, en primer lugar asegúrese de que los cables no estén en contacto con el chasis del vehículo y, a continuación, reemplace el fusible usado por otro del mismo régimen.

Procedimiento básico

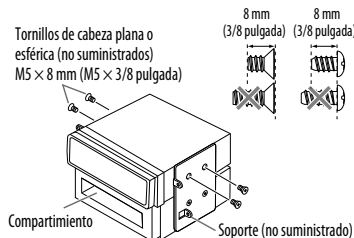
- Quite la llave del interruptor de encendido; después, desconecte el terminal $\ominus$ de la batería del automóvil.
- Conecte los cables correctamente.
Consulte Conexión del cableado. (→ 19)
- Instale la unidad en su automóvil.
Consulte Instalación de la unidad (montaje en el tablero).
- Conecte el terminal $\ominus$ de la batería del automóvil.
- Reinicialice la unidad. (→ 3)

Instalación de la unidad (montaje en el tablero)

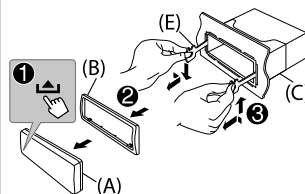


Cuando instale sin el manguito de montaje

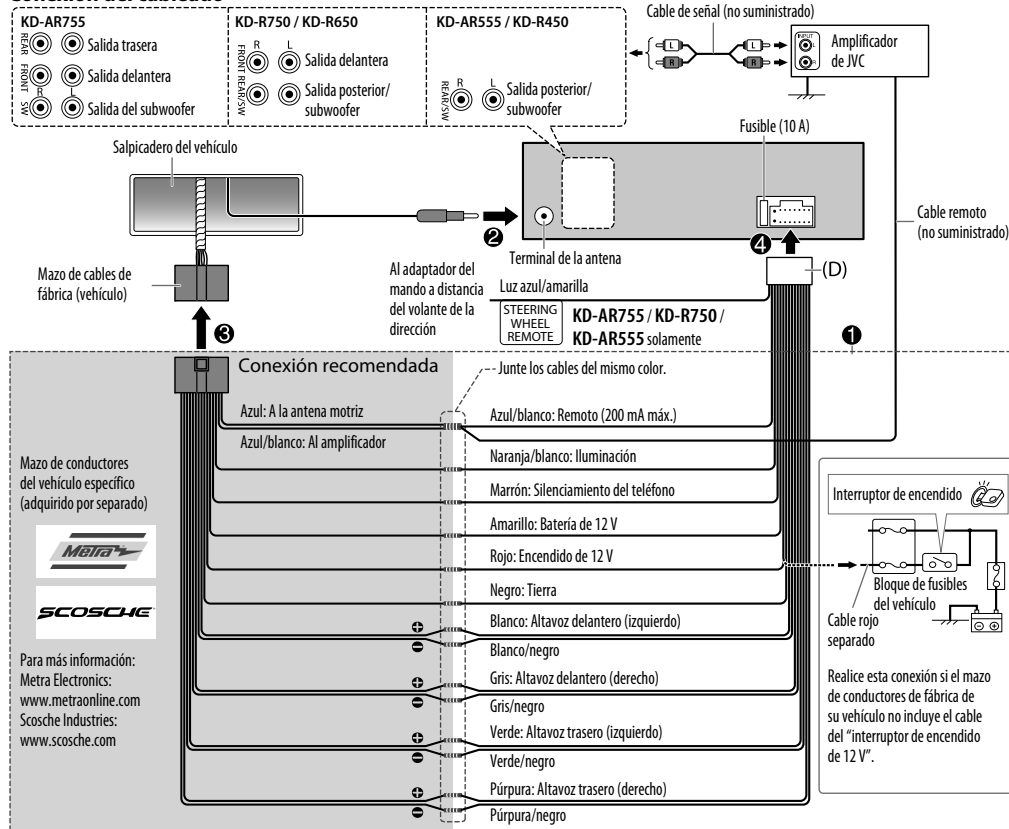
- Utilice solo los tornillos especificados. El uso de tornillos incorrectos puede dañar la unidad.



Cómo desmontar la unidad

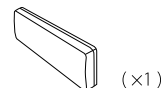


Conexión del cableado

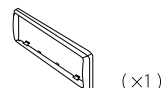


Lista de piezas para la instalación

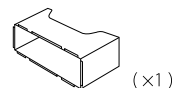
(A) Placa frontal



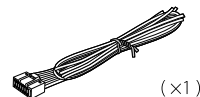
(B) Placa embellecedora



(C) Manguito de montaje



(D) Mazo de conductores



(E) Herramienta de extracción



TABLE DES MATIERES

AVANT L'UTILISATION

AVANT L'UTILISATION	2
FONCTIONNEMENT DE BASE	3
PRISE EN MAIN	4
CD / USB / iPod	5
RADIO	7
AUX	8
Pandora® (pour KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)	9
iHeartRadio® (pour KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)	10
RÉGLAGES AUDIO	11
RÉGLAGES D'AFFICHAGE	12
PLUS D'INFORMATIONS	14
GUIDE DE DÉPANNAGE	15
SPÉCIFICATIONS	17
INSTALLATION / RACCORDEMENT	18

Comment lire ce manuel

- Les opérations sont expliquées principalement en utilisant les touches de la façade du KD-R450.
- [XX] indique les éléments choisis.
- (➔ XX) indique que des références sont disponibles aux pages citées.

▲ Avertissement

N'utilisez aucune fonction qui risque de vous distraire de la conduite sûre de votre véhicule.

▲ Précautions

Réglage du volume:

- Ajustez le volume de façon à pouvoir entendre les sons extérieurs à la voiture afin d'éviter tout risque d'accident.
- Réduisez le volume avant de reproduire des sources numériques afin d'éviter d'endommager les enceintes par la soudaine augmentation du niveau de sortie.

Généralités:

- Évitez d'utiliser un périphérique USB ou un iPod/iPhone s'il peut gêner la conduite en toute sécurité.
- Assurez-vous que toutes les données importantes ont été sauvegardées. Nous ne pouvons pas être tenu responsable pour toute perte des données enregistrées.
- Veuillez faire en sorte de ne jamais mettre ou laisser d'objets métalliques (tels que des pièces ou des outils) dans l'appareil, afin d'éviter tout risque de court-circuit.
- Si une erreur de disque se produit à cause de la condensation sur l'objectif laser, éjectez le disque et attendez que l'humidité s'évapore.

Télécommande (RM-RK52):

- Ne laissez pas la télécommande dans des endroits exposés à la chaleur, comme sur le tableau de bord par exemple.
- La pile au lithium risque d'exploser si elle est remplacée incorrectement. Ne la remplacez uniquement qu'avec le même type de pile ou son équivalent.
- Le boîtier de la pile ou les piles ne doivent pas être exposés à des chaleurs excessives telles que les rayons du soleil, du feu, etc.
- Gardez la pile hors de la portée des enfants et dans son emballage d'origine quand elle n'est pas utilisée. Débarrassez-vous des piles usagées rapidement. En cas d'ingestion, contactez un médecin immédiatement.

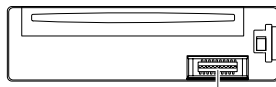
Entretien

Nettoyage de l'appareil: Essuyez la saleté de la façade avec un chiffon sec au silicone ou un chiffon doux.

Nettoyage du connecteur: Détachez la façade et nettoyez le connecteur à l'aide d'un coton tige en faisant attention de ne pas endommager le connecteur.

Manipulation des disques:

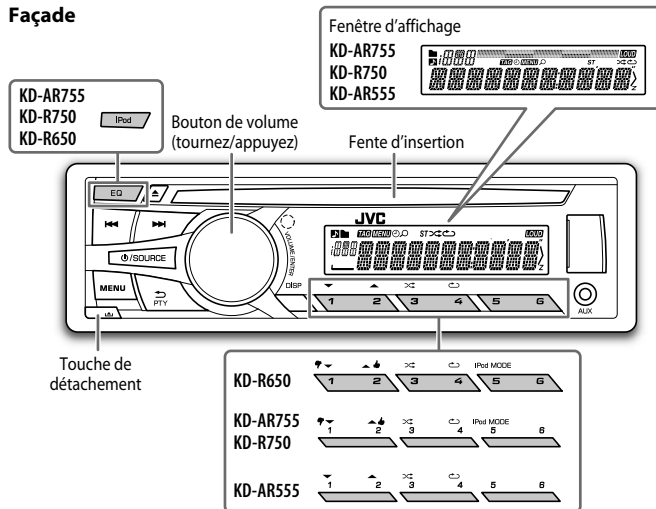
- Ne pas toucher la surface d'enregistrement du disque.
- Ne pas coller de ruban adhésif, etc. sur les disques et ne pas utiliser de disque avec du ruban adhésif collé dessus.
- N'utilisez aucun accessoire pour le disque.
- Nettoyer le disque en partant du centre vers l'extérieur.
- Nettoyez le disque avec un chiffon sec au silicone ou un chiffon doux. N'utilisez aucun solvant.
- Pour retirer les disques de cet appareil, tirez-les horizontalement.
- Retirez les ébarbures du bord du trou central du disque avant d'insérer un disque.



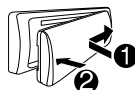
Connecteur (sur la face arrière de la façade)

FONCTIONNEMENT DE BASE

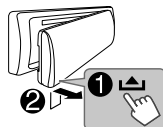
Façade



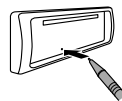
Attachez



Détachez



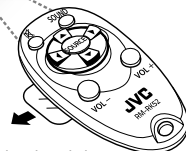
Comment réinitialiser



Vos ajustements prééglés sont aussi effacés.

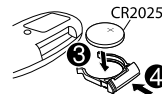
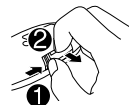
Télécommande (RM-RK52)

Capteur de télécommande
(Ne l'exposez Pas à la lumière directe du soleil.)



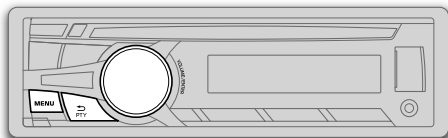
Retirez la feuille d'isolant lors de la première utilisation.

Comment remplacer la pile



Pour	Faire (sur la façade)	Faire (sur la télécommande)
Mettez l'appareil sous tension	Appuyez sur POWER/SOURCE . • Maintenez la touche enfoncée pour mettre l'appareil hors tension.	(non disponible)
Ajustez le volume	Tournez le bouton de volume. Appuyez sur le bouton de volume pour couper le son ou mettre la lecture en pause. • Appuyez une nouvelle fois pour annuler.	Appuyez sur VOL + ou VOL - . Appuyez sur STOP pour couper le son ou mettre la lecture en pause. • Appuyez une nouvelle fois pour annuler.
Sélectionner la source	• Appuyez répétitivement sur POWER/SOURCE . • Appuyez sur POWER/SOURCE , puis tournez le bouton de volume avant 2 secondes.	Appuyez répétitivement sur SOURCE .
Changez l'information sur l'affichage	Appuyez répétitivement sur DISP. (→ 15) • Maintenez la touche enfoncée pour faire défiler les informations actuelles de l'affichage.	(non disponible)

PRISE EN MAIN



1

Annulez la démonstration

- 1 Maintenez enfoncée **MENU**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [DEMO], puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour choisir [DEMO OFF], puis appuyez sur le bouton.
- 4 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

2

Réglez l'horloge

- 1 Maintenez enfoncée **MENU**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [CLOCK], puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour choisir [CLOCK SET], puis appuyez sur le bouton.
- 4 Tournez le bouton de volume pour faire les réglages, puis appuyez sur le bouton.
Jour ➔ Heure ➔ Minute
- 5 Tournez le bouton de volume pour choisir [24H/ 12H], puis appuyez sur le bouton.
- 6 Tournez le bouton de volume pour choisir [12 HOUR] ou [24 HOUR], puis appuyez sur le bouton.
- 7 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

3

Faites les réglages de base

- 1 Maintenez enfoncée **MENU**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour réaliser une sélection (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- 3 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage ou à la hiérarchie précédente, appuyez sur ➔ **PTY**.

4

Défaut: **XX**

CLOCK

CLOCK ADJ **AUTO**: L'horloge est réglée automatiquement à l'aide des données d'horloge (CT) comprises dans les données du signal FM Radio Broadcast Data System. ; **OFF**: Annulation.

CLOCK DISP **ON**: L'horloge apparaît sur l'affichage même quand l'appareil est hors tension. ; **OFF**: Annulation.

SETTINGS

BEEP **ON**: Met en service la tonalité des touches. ; **OFF**: Met hors service la fonction.

SRC SELECT

AM* **ON**: Met en service AM dans la sélection de la source. ; **OFF**: Hors service.

PANDORA* (Pour KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)
ON: Met en service PANDORA dans la sélection de la source. ; **OFF**: Hors service.

IHEART* (Pour KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)
ON: Met en service IHEARTADIO dans la sélection de la source. ; **OFF**: Hors service.

AUX* **ON**: Met en service AUX dans la sélection de la source. ; **OFF**: Hors service. ; **BT ADAPTER**: Sélectionnez ce réglage quand l'adaptateur Bluetooth KS-BTA100 est connecté à la prise d'entrée auxiliaire (➔ 8). Le nom de la source change sur BT AUDIO.

F/W UPDATE

SYSTEM

F/W xxxx **YES**: Démarrer la mise à niveau du micrologiciel. ; **NO**: Annulation (la mise à niveau n'est pas activée).
Pour en savoir plus sur la mise à niveau du micrologiciel, référez-vous à:
<<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

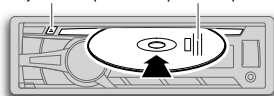
* Pas d'affichage quand la source correspondante est sélectionnée.

CD / USB / iPod

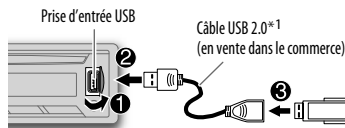
Démarrez la lecture

La source change automatiquement et la lecture démarre.

CD ▲ Éjectez le disque Face portant l'étiquette

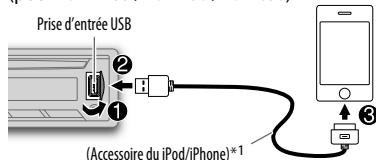


USB



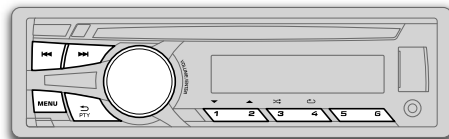
iPod/iPhone

(pour KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)



- Vous pouvez aussi changer la source à partir d'une autre source sur iPod en appuyant sur **iPod**.

Appuyez répétitivement sur **5 iPod MODE** pour sélectionner le mode de commande ([HEAD MODE] / [IPHONE MODE]).



KD-AR755 / KD-R750



iPod MODE
5

KD-R650



iPod MODE
5

Pour

Faire

Sélectionnez une plage ou un fichier

Appuyez sur **1◀◀/▶▶1** (ou appuyez sur **◀/▶** sur la RM-RK52).

Sélectionnez un dossier *2

Appuyez sur **1▼/2▲** (ou appuyez sur **▲/▼** sur la RM-RK52).

Recherche rapide vers l'arrière/vers l'avant

Maintenez pressée **1◀◀/▶▶1** (ou maintenez pressée **◀/▶** sur la RM-RK52).

Répéter la lecture *3

Appuyez répétitivement sur la touche **4↺** pour faire un choix.

- CD Audio ou fichier JVC Playlist Creator (JPC) / JVC Music Control (JMC) (➡ 14): TRACK RPT, RPT OFF
- Fichier MP3/WMA/WAV: TRACK RPT, FOLDER RPT, RPT OFF
- iPod: ONE RPT, ALL RPT, RPT OFF

Lecture aléatoire *3

Appuyez répétitivement sur la touche **3↻** pour faire un choix.

- CD Audio: ALL RND, RND OFF
- Fichier MP3/WMA/WAV ou fichier JPC / JMC: FOLDER RND, ALL RND, RND OFF
- iPod: SONG RND, ALL RND, RND OFF

*1 Ne laissez pas le câble à l'intérieur de la voiture quand il n'est pas utilisé.

*2 Uniquement pour les fichiers MP3/WMA/WAV. Cela ne fonctionne pas pour l'iPod.

*3 **Pour iPod:** Applicable uniquement avec [HEAD MODE].

Sélectionnez une plage/fichier à partir d'une liste

Pour iPod: Fonctionne uniquement quand [HEAD MODE] est sélectionné. (→ 5)

- 1 Appuyez sur **MENU**
- 2 Tournez le bouton de volume pour faire une sélection, puis appuyez sur le bouton.
 - Fichier MP3/WMA/WAV: Sélectionnez le dossier souhaité, puis un fichier.
 - iPod ou fichier JPC / JMC: Sélectionnez le fichier souhaité à partir de la liste (PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, PODCASTS*, GENRES, COMPOSERS*, AUDIOBOOKS*).

* Uniquement pour iPod.

S'il y a beaucoup de fichiers....

Vous pouvez faire une recherche rapidement (à l'étape 2 ci-dessus) en tournant le bouton de volume rapidement.

- Ne peut pas être utilisé pour iPod.

Sélectionnez un morceau par son nom

(Pour KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)

Pendant l'écoute de l'iPod et quand [HEAD MODE] est sélectionné (→ 5)....

Si vous avez beaucoup de dossiers ou de plages/fichiers, vous pouvez faire une recherche parmi eux rapidement à partir du premier caractère (A à Z, 0 à 9 et OTHERS).

- "OTHERS" apparaît si le premier caractère est autre que A à Z, 0 à 9.

- 1 Appuyez sur **MENU**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir la station souhaitée, puis appuyez sur le bouton.
- 3 Appuyez sur 1 ▼/2 ▲ ou tournez le bouton de volume rapidement pour sélectionner le caractère souhaité.
- 4 Tournez le bouton de volume pour choisir le dossier ou plage/fichier souhaité, puis appuyez sur le bouton.

Changez le lecteur USB

Quand un smartphone (périphérique à mémoire de grande capacité) est connecté à la prise d'entrée USB, vous pouvez sélectionner sa mémoire interne ou sa mémoire externe (une carte SD par exemple) pour lire les morceaux mémorisés.

Vous pouvez aussi choisir le lecteur que vous souhaitez quand plusieurs lecteurs sont connectés.

Appuyez répétitivement sur la touche numérique 5 pour choisir le lecteur souhaité.

(ou)

- 1 Maintenez enfoncée **MENU**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [USB/IPOD], puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour choisir [USB], puis appuyez sur le bouton.
- 4 Appuyez sur le bouton de volume pour sélectionner [DRIVECHANGE].
Le lecteur suivant est sélectionné automatiquement.

Répétez les étapes 1 à 4 pour choisir les lecteurs suivants.

Options sélectionnables: [DRIVE 1] à [DRIVE 5]

Change la vitesse de lecture des livres audio

(Pour KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)

Pendant l'écoute de l'iPod et quand [HEAD MODE] est sélectionné (→ 5)....

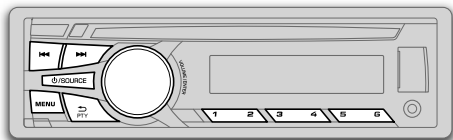
- 1 Maintenez enfoncée **MENU**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [USB/IPOD], puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour choisir [IPOD], puis appuyez sur le bouton.
- 4 Tournez le bouton de volume pour faire une sélection, puis appuyez sur le bouton.

BOOK NORMAL / BOOK FASTER / BOOK SLOWER: Choisissez la vitesse de lecture souhaité du fichier sonore des livres audio dans votre iPod/iPhone.

(Défaut: Dépend du réglage de votre iPod/iPhone.)

- Pour retourner à l'option de réglage ou à la hiérarchie précédente, appuyez sur **PTY**.
- Pour annuler, appuyez sur **MENU**.

RADIO



"ST" s'allume lors de la réception d'une émission FM stéréo avec un signal suffisamment fort.

Recherchez une station

- 1 Appuyez sur **SOURCE** pour choisir FM ou AM.
- 2 Appuyez sur **◀◀/▶▶** (ou appuyez sur **◀/▶** sur la RM-RK52) pour rechercher une station automatiquement.
(ou)
Maintenez enfoncé **◀◀/▶▶** (ou maintenez pressée **◀/▶** sur la RM-RK52) jusqu'à ce que "M" clignote, puis appuyez répétitivement dessus pour rechercher une station manuellement.

Mémorisez une station

Vous pouvez mémoriser un maximum de 18 stations pour FM et de 6 stations pour AM. Pendant l'écoute d'une station...

Maintenez pressée une des touches numériques (1 à 6) pour mémoriser.
(ou)

- 1 Maintenez enfoncé le bouton de volume jusqu'à ce que "PRESET MODE" clignote.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir un numéro de présélection, puis appuyez sur le bouton.
Le numéro de présélection clignote et "MEMORY" apparaît.

- Pour choisir une station mémorisée: Appuyez sur l'une des touches numériques (1 à 6).
(ou)

Appuyez sur **MENU**, puis tournez le bouton de volume pour choisir un numéro présélectionné, puis appuyez sur le bouton pour valider.

Recherche de votre programme préféré (recherche PTY)

Disponible uniquement pour la source FM.

- 1 Maintenez enfoncée **PTY**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un code PTY, puis appuyez sur la bouton pour démarrer la recherche.
S'il y a une station diffusant un programme du code PTY que vous avez choisi, la station est accordée.

Code PTY: **NEWS**, **INFORM** (information), **SPORTS**, **TALK**, **ROCK**, **CLS ROCK** (rock classique), **ADLT HIT** (hits adultes), **SOFT RCK** (rock soft), **TOP 40**, **COUNTRY**, **OLDIES**, **SOFT**, **NOSTALGA** (nostalgique), **JAZZ**, **CLASSICL** (classique), **R & B** (rhythm et blues), **SOFT R&B** (rhythm et blues soft), **LANGUAGE**, **REL MUSC** (musique religieuses), **REL TALK** (discussion religieuse), **PERSNLTY** (personnalité), **PUBLIC**, **COLLEGE**, **HABL ESP** (discussion en espagnol), **MUSC ESP** (musique espagnole), **HIP HOP**, **WEATHER**

Autres paramètres

- 1 Maintenez enfoncée **MENU**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [TUNER], puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour faire une sélection (**➡ 8**), puis appuyez sur le bouton.
- 4 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage ou à la hiérarchie précédente, appuyez sur **PTY**.

RADIO

Défaut: **XX**

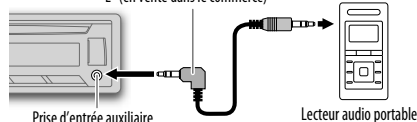
RADIO	Met la radio sous tension à une heure spécifique quelle que soit la source actuelle.
TIMER	1 ONCE / DAILY / WEEKLY / OFF: Sélectionnez la fréquence de mise en service de la minuterie. 2 FM / AM: Choisissez la bande FM ou AM. 3 01 à 18 (pour FM) / 01 à 06 (pour AM): Sélectionnez la station préréglée. 4 Réglez l'heure et le jour de mise en service. • "⏻" s'allume quand le réglage est terminé. La minuterie de radio ne se met pas en service dans les cas suivants. • L'appareil est mis hors tension. • [OFF] est sélectionné pour [AM] dans [SRC SELECT] après la sélection de la minuterie de radio pour AM. (→ 4)
SSM	SSM 01 – 06 / SSM 07 – 12 / SSM 13 – 18: Prérègle automatiquement un maximum de 18 stations pour FM. "SSM" s'arrête de clignoter quand les 6 premières stations sont mémorisées. Sélectionnez SSM 07 – 12 / SSM 13 – 18 pour mémoriser les 12 stations suivantes.
IF BAND	AUTO: Augmente la sélectivité du tuner pour réduire les interférences des stations FM adjacentes. (L'effet stéréo peut être perdu.); WIDE: Il y a des interférences des stations FM adjacentes, mais la qualité du son n'est pas dégradée et l'effet stéréo est conservé.
MONO	S'affiche uniquement quand la source est FM. ON: Améliore la réception FM mais l'effet stéréo sera perdu.; OFF: Annulation.
AREA	AREA US: Pour l'Amérique du Nord/Centrale/du Sud, intervalles AM/FM: 10 kHz/200 kHz.; AREA EU: Pour les autres régions, intervalles AM/FM: 9 kHz/50 kHz.; AREA SA: Pour les pays d'Amérique du Sud, intervalles AM/FM: 10 kHz/50 kHz.

AUX

Utilisation d'un lecteur audio portable

- 1 Connectez un lecteur audio portable (en vente dans le commerce).

Mini fiche stéréo de 3,5 mm (1/8 pouce) avec connecteur en forme de "L" (en vente dans le commerce)



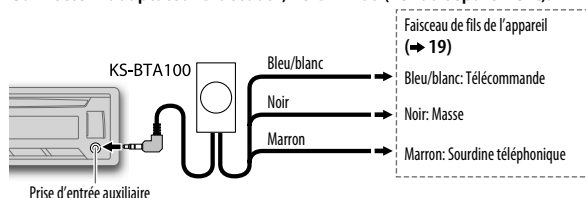
- 2 Sélectionnez [ON] pour [AUX] dans [SRC SELECT]. (→ 4)
- 3 Appuyez sur **⏻**/SOURCE pour choisir AUX.
- 4 Mettez sous tension le lecteur audio portable et démarrez la lecture.



Utilisez une mini fiche stéréo munie d'une fiche à 3 connecteurs pour obtenir une sortie audio optimum.

Utilisation d'un périphérique Bluetooth®

- 1 Connectez l'adaptateur Bluetooth, KS-BTA100 (vendu séparément).



- 2 Enregistrement (pairage) d'un appareil Bluetooth avec le KS-BTA100.
- 3 Sélectionnez [BT ADAPTER] pour [AUX] dans [SRC SELECT]. (→ 4).
- 4 Appuyez sur **⏻**/SOURCE pour choisir BT AUDIO.
- 5 Commencez à utiliser le périphérique Bluetooth.

Pour plus de détails, se reporter au manuel d'instructions du KS-BTA100.

Pandora® (pour KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)

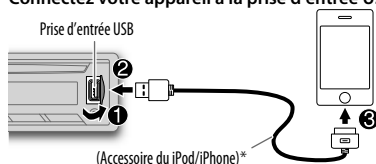
Préparation:

Installez la dernière version de l'application Pandora sur votre appareil (iPhone/ iPod touch), puis créez un compte et connectez-vous sur Pandora.

- Sélectionnez **[ON]** pour **[PANDORA]** dans **[SRC SELECT]**. (→ 4)

Démarrez l'écoute

- 1 Ouvrez l'application Pandora sur votre appareil.
- 2 Connectez votre appareil à la prise d'entrée USB.



La source change sur PANDORA et la diffusion démarre.

* Ne laissez pas le câble à l'intérieur de la voiture quand il n'est pas utilisé.

Pour	Faire
Mettez en pause ou reprenez la lecture	Appuyez sur le bouton de volume (ou appuyez sur sur la RM-RK52).
Fait défiler vers le haut ou vers le bas	Appuyez sur / (ou appuyez sur / sur la RM-RK52). • Si le défilement vers le bas est sélectionné, la plage actuelle est sautée.
Sauter une plage	Appuyez sur (ou appuyez sur sur la RM-RK52).

Créez une nouvelle station

- 1 Appuyez sur **MENU**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir **[NEW STATION]**, puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour choisir **[FROM TRACK]** ou **[FROM ARTIST]**, puis appuyez sur le bouton.
Une nouvelle station est créée sur la base du morceau ou de l'artiste actuel.

Recherchez une station mémorisée

- 1 Appuyez sur **MENU**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour faire une sélection, puis appuyez sur le bouton.
[BY DATE]: En fonction de la date d'enregistrement.
[A-Z]: Ordre alphabétique.
- 3 Tournez le bouton de volume sur la station souhaitée, puis appuyez sur le bouton.

Marquez un morceau ou une informations d'artiste

- 1 Maintenez enfoncé le bouton de volume.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir **[THIS TRACK]** ou **[THIS ARTIST]**, puis appuyez sur le bouton.
"BOOKMARKED" apparaît et l'information est mémorisée sur votre périphérique. Le signet est disponible sur votre compte Pandora mais pas sur cet appareil.

iHeartRadio® (pour KD-AR755 / KD-R750 / KD-R650)

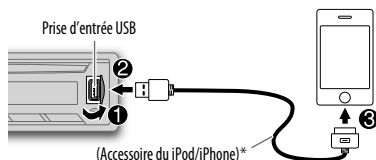
Préparation:

Installez la dernière version de l'application iHeart Link for JVC sur votre appareil (iPhone/iPod touch), puis créez un compte et connectez-vous sur iHeartRadio.

- Sélectionnez **[ON]** pour **[IHEARTRADIO]** dans **[SRC SELECT]**. (➡ 4)

Démarrez l'écoute

- 1 Ouvrez l'application iHeart Link sur votre appareil.
- 2 Connectez votre appareil à la prise d'entrée USB.



* Ne laissez pas le câble à l'intérieur de la voiture quand il n'est pas utilisé.

- 3 Appuyez sur **⏻/SOURCE** pour choisir **IHEARTRADIO**.
La diffusion démarre automatiquement

Pour

Mettez en pause ou reprenez la lecture

Fait défiler vers le haut ou le bas pour choisir une station personnalisée

Saute une plage pour choisir une station personnalisée

Crée une nouvelle station/station personnalisée

Ajoute la station actuelle aux stations préférées

Recherche d'une station en direct

Faire

Appuyez sur le bouton de volume (ou appuyez sur **⏻** sur la RM-RK52).

Appuyez sur **2** / **1** (ou appuyez sur **▲/▼** sur la RM-RK52).
• Si le défilement vers le bas est sélectionné, la plage actuelle est sautée.

Appuyez sur **▶▶** (ou appuyez sur **▶** sur la RM-RK52).

Maintenez enfoncé le bouton de volume.

Maintenez enfoncée **3**.

Appuyez sur **3**.

Recherchez une station

- 1 Appuyez sur **MENU**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir une catégorie, puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume sur la station souhaitée, puis appuyez sur le bouton.
Quand une liste des villes apparaît, vous pouvez sauter les villes dans l'ordre alphabétique.
- 4 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Saute les villes dans l'ordre alphabétique

Quand une liste de villes apparaît pendant la recherche...

- 1 Tournez le bouton de volume rapidement pour entrer en recherche de caractères.
Vous pouvez rechercher rapidement dans la liste à l'aide du premier caractère (A à Z).
- 2 Tournez le bouton du volume ou appuyez sur **2** / **1** pour choisir le caractère à rechercher.
- 3 Appuyez sur le bouton de volume pour démarrer la recherche.

RÉGLAGES AUDIO

(Pour KD-AR555 / KD-R450)

Défaut: **XX**

Pour	Faire
Choisissez un égaliseur préréglé	Appuyez répétitivement sur EQ . (ou) Appuyez sur EQ , puis tournez le bouton de volume avant 2 secondes. FLAT (défaut), HARD ROCK, JAZZ, POP, R&B, TALK, USER1, USER2, VOCAL BOOST, BASS BOOST, CLASSICAL, DANCE
Mémorez vos propres ajustements sonores Défaut: 00	1 Maintenez pressée EQ. 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [EASY EQ], puis appuyez sur le bouton. 3 Tournez le bouton de volume pour choisir [USER1] ou [USER2], puis appuyez sur le bouton. 4 Tournez le bouton de volume pour faire une sélection, puis appuyez sur le bouton. SUB.W*: -08 à +08 BASS LVL: -06 à +06 MID LVL: -06 à +06 TRE LVL: -06 à +06 • Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur PTY. • Pour quitter, appuyez sur EQ.

* Affichez uniquement quand [L/O MODE] est réglé sur [SUB.W] et que [SUB.W] est réglé sur [ON]. (➔ 12)

Autres paramètres

- 1 Maintenez enfoncée **MENU**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour réaliser une sélection (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné.
- 3 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage ou à la hiérarchie précédente, appuyez sur **PTY**.

EQ SETTING																														
EQ PRESET	FLAT / HARD ROCK / JAZZ / POP / R&B / TALK / USER1 / USER2 / VOCAL BOOST / BASS BOOST / CLASSICAL / DANCE: Choisit un égaliseur préréglé.																													
EASY EQ Défaut: 00	1 USER1/ USER2: Sélectionnez un nom préréglé. 2 Ajustez vos propres ajustements sonores. SUB.W*1: -08 à +08/ BASS LVL: -06 à +06/ MID LVL: -06 à +06/ TRE LVL: -06 à +06																													
PRO EQ	1 USER1/ USER2: Sélectionnez un nom préréglé. 2 BASS/ MIDDLE/ TREBLE: Choisissez une tonalité de son. 3 Ajustez les éléments sonores de la tonalité de son choisie.<table><tr><td>BASS</td><td>Fréquence: 60/ 80/ 100/ 200 Hz</td><td>Défaut: (80 Hz)</td></tr><tr><td></td><td>Niveau: -06 à +06</td><td>(00)</td></tr><tr><td></td><td>Q: Q1.0/ Q1.25/ Q1.5/ Q2.0</td><td>(Q1.0)</td></tr><tr><td>MIDDLE</td><td>Fréquence: 0.5/ 1.0/ 1.5/ 2.5 kHz</td><td>Défaut: (1.0 kHz)</td></tr><tr><td></td><td>Niveau: -06 à +06</td><td>(00)</td></tr><tr><td></td><td>Q: Q0.75/ Q1.0/ Q1.25</td><td>(Q1.25)</td></tr><tr><td>TREBLE</td><td>Fréquence: 10.0/ 12.5/ 15.0/ 17.5 kHz</td><td>Défaut: (10.0 kHz)</td></tr><tr><td></td><td>Niveau: -06 à +06</td><td>(00)</td></tr><tr><td></td><td>Q: Q FIX</td><td>(Q FIX)</td></tr></table>			BASS	Fréquence: 60/ 80/ 100/ 200 Hz	Défaut: (80 Hz)		Niveau: -06 à +06	(00)		Q: Q1.0/ Q1.25/ Q1.5/ Q2.0	(Q1.0)	MIDDLE	Fréquence: 0.5/ 1.0/ 1.5/ 2.5 kHz	Défaut: (1.0 kHz)		Niveau: -06 à +06	(00)		Q: Q0.75/ Q1.0/ Q1.25	(Q1.25)	TREBLE	Fréquence: 10.0/ 12.5/ 15.0/ 17.5 kHz	Défaut: (10.0 kHz)		Niveau: -06 à +06	(00)		Q: Q FIX	(Q FIX)
BASS	Fréquence: 60/ 80/ 100/ 200 Hz	Défaut: (80 Hz)																												
	Niveau: -06 à +06	(00)																												
	Q: Q1.0/ Q1.25/ Q1.5/ Q2.0	(Q1.0)																												
MIDDLE	Fréquence: 0.5/ 1.0/ 1.5/ 2.5 kHz	Défaut: (1.0 kHz)																												
	Niveau: -06 à +06	(00)																												
	Q: Q0.75/ Q1.0/ Q1.25	(Q1.25)																												
TREBLE	Fréquence: 10.0/ 12.5/ 15.0/ 17.5 kHz	Défaut: (10.0 kHz)																												
	Niveau: -06 à +06	(00)																												
	Q: Q FIX	(Q FIX)																												
AUDIO																														
BASS BOOST*2	+01 / +02: Choisit votre niveau préféré d'accentuation des graves. ; OFF: Annulation.																													
LOUD	Q1 / 02: Accentue les basses ou hautes fréquences pour produire un son plus équilibré aux faibles niveaux de volume. ; OFF: Annulation.																													
SUB.W LEVEL*3	-08 — +08 (00): Ajuste le niveau de sortie du caisson de grave.																													
SUB.W*4	ON / OFF: Active ou désactive la sortie de caisson de grave.																													
SUB.W LPF*3*5	THROUGH: Tous les signaux sont envoyés au caisson de grave. ; LOW 55Hz / MID 85Hz / HIGH 120Hz: Les signaux audio avec des fréquences inférieures à 55 Hz / 85 Hz/ 120 Hz sont envoyés sur le caisson de grave.																													

RÉGLAGES AUDIO

HPF *6	OFF : Tous les signaux sont envoyés aux enceintes avant/arrière. ; LOW 100Hz / MID 120Hz / HIGH 150Hz : Les signaux audio avec une fréquence inférieure à 100 Hz/ 120 Hz/ 150 Hz sont coupés pour les enceintes avant/arrières.
FADER *2*7	R06 — F06 (00) : Ajustez la balance de sortie avant-arrière des enceintes.
BALANCE *2*7	L06 — R06 (00) : Ajustez la balance de sortie gauche-droite des enceintes.
VOL ADJUST	—05 — +05 (00) : Prérègle le niveau d'ajustement du volume de chaque source (en comparaison avec le niveau de volume FM). Avant un ajustement, choisissez la source que vous souhaitez ajuster. ("VOL ADJ FIX" apparaît si FM est choisi.)
AMP GAIN	LOW POWER : Limite le volume maximum à 30. (Choisissez ce réglage si la puissance maximum de chaque enceinte est inférieure à 50 W pour éviter tout dommage des enceintes.) ; HIGH POWER : Le niveau de volume maximum est de 50.
D.T.EXP (Extension numérique de plage)	ON : Crée un son réaliste en compensant les composants haute fréquence et en rétablissant le temps de montée de la forme d'onde qui est perdu lors de la compression des données audio. ; OFF : Annulation.
TEL MUTING *8	ON : Coupe le son pendant l'utilisation d'un téléphone portable (non connecté par le KS-BTA100). ; OFF : Annulation.
L/O MODE *5	SUB.W / REAR : Choisit si les enceintes arrière ou un caisson de grave sont connectés aux prises de sortie de ligne REAR/SW sur le panneau arrière (à travers un amplificateur extérieur).

*1 Affichez uniquement quand [L/O MODE] est réglé sur [SUB.W] et que [SUB.W] est réglé sur [ON].

*2 L'ajustement ne peut pas affecter la sortie du caisson de grave.

*3 Affiché uniquement quand [SUB.W] est réglé sur [ON].

*4 Affiché uniquement quand [L/O MODE] est réglé sur [SUB.W].

*5 Ne peut pas être utilisé pour le KD-AR755.

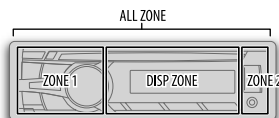
*6 KD-AR755 uniquement.

*7 Si vous utilisez un système à deux enceintes, réglez le niveau du fader sur [00].

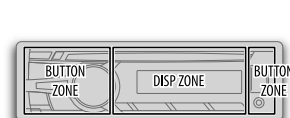
*8 Ne fonctionne pas si [BT ADAPTER] est sélectionné pour [AUX] dans [SRC SELECT].

RÉGLAGES D'AFFICHAGE

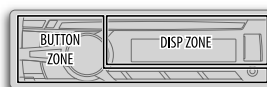
KD-AR755 / KD-R750



KD-AR555



KD-R650 / KD-R450



- 1 Maintenez enfoncée **MENU**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour réaliser une sélection (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné.

- Pour retourner à l'option de réglage ou à la hiérarchie précédente, appuyez sur ➡ **PTY**.
- Pour annuler, appuyez sur **MENU**.

Défaut: **XX**

DISPLAY

DIMMER

Permet de sélectionner l'éclairage de l'affichage et des touches ajusté dans le réglage [BRIGHTNESS].

AUTO: Commute entre les réglages pour la journée et la nuit quand vous allumez ou éteignez les feux de la voiture.*1 ; **ON**: Choisit les réglages pour la nuit. ; **OFF**: Choisit les réglages pour le jour.

BRIGHTNESS

Règle la luminosité des touches, de l'affichage et de la prise d'entrée USB séparément pour le jour et la nuit.

1 **DAY/ NIGHT**: Choisissez le jour ou la nuit.

2 Choisissez une zone pour le réglage. (➡ illustration ci-dessus)

3 Réglez le niveau de luminosité (00 à 31). (Défaut: **DAY: 31 ; NIGHT: 15**)

SCROLL

*2

ONCE: Fait défiler une fois les informations de l'affichage. ; **AUTO**: Répète le défilement à 5 secondes d'intervalle. ; **OFF**: Annulation.

*1 La connexion du fil de commande de l'éclairage est requise. (➡ 19)

*2 Certains caractères ou symboles n'apparaissent pas correctement (ou un blanc apparaît à leur place).

Défaut: **XX**

COLOR (pour KD-AR755 / KD-R750)

PRESET

Vous pouvez sélectionner une couleur séparément pour **[ALL ZONE]**, **[ZONE 1]**, **[DISP ZONE]** ou **[ZONE 2]**. Pour **[ALL ZONE]**, vous pouvez aussi sélectionner un motif de couleur.

Couleur par défaut:

ALL ZONE: **[COLOR 06]**, **ZONE 1:** **[COLOR 06]**,

DISP ZONE: **[COLOR 01]**, **ZONE 2:** **[COLOR 27]**

- 1 Choisissez une zone pour le réglage. (➡ 12)
- 2 Choisissez une couleur pour la zone sélectionnée.
 - **COLOR 01 à COLOR 29**
 - **USER:** La couleur que vous avez créée pour **[DAY COLOR]** ou **[NIGHT COLOR]** apparaît.
 - **COLOR FLOW 01 à COLOR FLOW 03:** La couleur change à une vitesse différente.
 - **SPECTRUM/GROOVE/ TECHNO/ EMOTION/ RELAX/ NIGHT SWEEP:** Le motif de couleur sélectionné apparaît.* (Sélectionnable uniquement quand **[ALL ZONE]** est choisi à l'étape 1.)

* Si un de ces motifs de couleur est sélectionné, la couleur d'éclairage **[ZONE 1]**, **[DISP ZONE]**, **[ZONE 2]** change sur la couleur par défaut.

DAY COLOR

Mémoirisez vos propres couleurs du jour et de la nuit pour une zone différente.

- 1 Choisissez une zone pour le réglage. (➡ 12)
- 2 **RED / GREEN / BLUE:** Choisissez une couleur primaire.
- 3 **00 à 31:** Sélectionnez le niveau.

NIGHT COLOR

Répétez les étapes 2 et 3 pour toutes les couleurs primaires.

- Votre réglage est mémorisé sur **[USER]** dans **[COLOR]**.
- Si **[00]** est choisi pour toutes les couleurs primaires pour **[DISP ZONE]**, rien n'apparaît sur l'affichage.

COLOR GUIDE

ON: Change l'éclairage des touches, de l'affichage et de la prise d'entrée USB quand les réglages sont réalisés sur le menu et la recherche de liste. La zone d'affichage change automatiquement en fonction niveau de volume.; **OFF:** Annulation.

[NIGHT COLOR] ou **[DAY COLOR]** est changé quand vous allumez ou éteignez les feux de la voiture.

Défaut: **XX**

COLOR (pour KD-AR555)

PRESET

Choisissez une couleur pour **[BUTTON ZONE]**.

Défaut: **[COLOR 06]**

- **COLOR 01 à COLOR 29**
- **USER:** La couleur que vous avez créée pour **[DAY COLOR]** ou **[NIGHT COLOR]** apparaît.
- **COLOR FLOW 01 à COLOR FLOW 03:** La couleur change à une vitesse différente.

DAY COLOR

Mémoirisez vos propres couleurs du jour et de la nuit.

1 **RED / GREEN / BLUE:** Choisissez une couleur primaire.

2 **00 à 31:** Sélectionnez le niveau.

NIGHT COLOR

Répétez les étapes 1 et 2 pour toutes les couleurs primaires.

- Votre réglage est mémorisé sur **[USER]** dans **[COLOR]**.

MENU COLOR

ON: Change l'éclairage des touches sur la couleur blanche quand les réglages sont réalisés sur le menu et la recherche de liste.; **OFF:** Annulation.

PLUS D'INFORMATIONS

À propos des disques et des fichiers audio

- Cet appareil ne peut lire que les CD suivants:



- Cet autoradio peut reproduire les disques multi-session; mais les sessions non fermées sont sautées pendant la lecture.
- Disques ne pouvant pas être lus:**
 - Disques qui ne sont pas ronds.
 - Disques avec des colorations sur la surface d'enregistrement ou disques sales.
 - Disques enregistrables/réinscriptibles qui n'ont pas été finalisés.
 - CD de 8 cm. Essayer d'insérer un disque à l'aide d'un adaptateur peut entraîner un dysfonctionnement de l'appareil.
- Lecture de disques à double face:** La face non DVD d'un disque à "DualDisc" n'est pas compatible avec le standard "Compact Disc Digital Audio". Par conséquent, l'utilisation de la face non DVD d'un disque à double face sur cet appareil ne peut pas être recommandée.
- Fichiers pouvant être lus:**
 - Extensions de fichier: MP3 (.mp3), WMA (.wma)
 - Débit binaire: MP3: 8 kbps à 320 kbps
WMA: 32 kbps à 192 kbps
 - Fréquence d'échantillonnage:
MP3: 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11,025 kHz, 8 kHz
WMA: 8 kHz à 48 kHz
 - Fichiers à débit binaire variable (VBR).
- Nombre maximum de caractères pour le nom d'un fichier/dossier:**

Ca dépend du format de disque utilisé (y compris les 4 caractères de l'extension—<.mp3> ou <.wma>).

 - ISO 9660 Niveau 1 et 2: 32 caractères
 - Romeo: 32 caractères
 - Joliet: 32 caractères
 - Nom de fichier long Windows: 32 caractères

À propos des périphériques USB

- Cet appareil peut reproduire les fichiers MP3/WMA/WAV mémorisés sur un périphérique USB à mémoire de grande capacité.
- Vous ne pouvez pas connecter un périphérique USB via un hub USB.
- La connexion d'un câble dont la longueur totale dépasse 5 m peut avoir pour conséquence un fonctionnement anormal de la lecture.
- Nombre maximum de caractère pour:
 - Noms de dossier: 64 caractères
 - Noms de fichier: 64 caractères
 - Balises MP3: 64 caractères
 - Balises WMA: 64 caractères
 - Balises WAV: 64 caractères
- Cet appareil peut reconnaître un maximum de 20 480 fichiers, 999 dossiers (999 fichiers par dossier y compris les dossiers sans fichier) et 8 hiérarchies.
- Cet appareil ne peut pas reconnaître les périphériques USB dont l'alimentation n'est pas de 5 V et dépasse 1 A.

À propos de l'iPod/iPhone

- Made for
 - iPod touch (1st, 2nd, 3rd, 4th et 5th generation)
 - iPod classic
 - iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th et 7th generation)
 - iPhone, iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5
- Il n'est pas possible de parcourir les fichiers vidéo sur le menu "Vidéos" en mode [HEAD MODE].
- L'ordre des morceaux affichés sur le menu de sélection de cet appareil peut être différent de celui de iPod/iPhone.
- Si certaines opérations ne sont pas effectuées correctement ou comme vous le souhaitez, consultez: <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

À propos de JVC Playlist Creator et de JVC Music Control

- Cet appareil prend en charge l'application PC JVC Playlist Creator et l'application Android™ JVC Music Control.
- Quand vous reproduisez un fichier audio avec des données de chanson ajoutées en utilisant JVC Playlist Creator ou JVC Music Control, vous pouvez rechercher des fichiers audio par genre, artiste, album, liste de lecture et chansons.
- JVC Playlist Creator et JVC Music Control, sont disponibles à partir des sites web suivants: <<http://www.jvc.net/cs/car/>>.

À propos de Pandora

- Pandora est disponible uniquement aux États-Unis, en Australie et en Nouvelle-Zélande.
- Puisque Pandora est un service tiers, les spécifications sont sujettes à changement sans notification préalable. Par conséquent, la compatibilité peut réduite ou certains services ou même tous les services peuvent devenir indisponibles.
- Certaines fonction de Pandora ne peuvent pas être utilisées à partir de cet appareil.
- Pour les problèmes lors de l'utilisation de l'application, veuillez contacter Pandora à pandora-support@pandora.com
- Si la version de l'OS de l'iPhone connecté est antérieure à 4.0, démarrez l'application Pandora avant de sélectionner la source PANDORA.

À propos de iHeartRadio

- iHeartRadio® est un service tiers, et par conséquent les spécifications sont sujettes à changement sans notification préalable. Par conséquent, la compatibilité peut réduite ou certains services ou même tous les services peuvent devenir indisponibles.
- Certaines fonction de iHeartRadio® ne peuvent pas être utilisées à partir de cet appareil.

PLUS D'INFORMATIONS

Changez l'information sur l'affichage

Appuyez répétitivement sur **DISP**.

FM ou AM	Nom de la station (PS)*1 ➔ Fréquence ➔ Type de programme (PTY)*1*2 ➔ Titre*1*2 ➔ Jour/Horloge ➔ (retour au début) *1 Pour les stations FM Radio Broadcast Data System uniquement. *2 Si elle n'est pas disponible, "NO PTY" / "NO TEXT" apparaît.
CD ou USB	Durée de lecture ➔ Jour/Horloge ➔ Nom du disque*3 ➔ Titre d'album/Artiste*4 ➔ Titre de plage*5 ➔ Noms de dossier/fichier*6 ➔ (retour au début) *3 Uniquement pour CD-DA: Si rien n'est enregistré, "NO NAME" apparaît. *4 Uniquement pour les fichiers MP3/WMA: Si rien n'est enregistré, "NO NAME" apparaît. *5 Si rien n'est enregistré, "NO NAME" apparaît. *6 Uniquement pour les fichiers MP3/WMA.
USB-IPOD	Durée de lecture ➔ Jour/Horloge ➔ Titre d'album/Artiste ➔ Titre de plage ➔ (retour au début)
PANDORA	Nom de la station ➔ Titre d'album/Artiste ➔ Titre de plage ➔ Durée de lecture ➔ Jour/Horloge ➔ (retour au début)
IHEART	Nom de la station ➔ Titre de plage*7 ➔ Plage Artiste*7 ➔ Jour/Horloge ➔ (retour au début) *7 S'ils ne sont pas disponibles, le nom de la station apparaît.
AUX	AUX ↔ Jour/Horloge
BT AUDIO	BT AUDIO ↔ Jour/Horloge

GUIDE DE DÉPANNAGE

Symptôme	Remède
Le son ne peut pas être entendu.	- Ajustez le volume sur le niveau optimum. - Vérifiez les cordons et les connexions.
"MISWIRING CHK WIRING THEN RESET UNIT" / "WARNING CHK WIRING THEN RESET UNIT" apparaît et aucune opération ne peut être réalisée.	Assurez-vous que les prises des fils d'enceintes sont isolées correctement, puis réinitialisez l'appareil. Si cela ne résout pas le problème, consultez votre centre de service le plus proche.
Vous ne pouvez pas choisir la source.	Cochez le réglage [SRC SELECT] . (➔ 4)
La réception radio est mauvaise. / Bruit statique pendant l'écoute de la radio.	- Connectez l'antenne solidement. - Sortez l'antenne complètement.
Les caractères corrects ne sont pas affichés.	Cet appareil peut uniquement afficher les lettres majuscules, les chiffres et un nombre limité de symboles.
"PLEASE" et "EJECT" apparaissent alternativement.	Appuyez sur  , puis insérez le disque correctement.
"IN DISC" apparaît.	Assurez-vous que rien ne bloque la fente d'insertion quand vous éjectez le disque.
Le disque ne peut pas être éjecté.	Maintenez enfoncée  pour éjecter le disque de force. Faites attention que le disque ne tombe pas quand il est éjecté.
L'ordre de lecture n'est pas celui que vous pensiez.	L'ordre de lecture est déterminé par le nom du fichier (USB) ou l'ordre dans lequel les fichiers ont été enregistrés (disque).
La durée de lecture écoulée n'est pas correcte.	Cela dépend du processus d'enregistrement utilisé.
"NOT SUPPORT" apparaît et la plage est sautée.	Vérifiez si la plage est dans un format compatible. (➔ 14)

Symptôme	Remède	
"CANNOT PLAY" clignote et/ou le périphérique connecté ne peut pas être détecté.	• Vérifiez si le périphérique connecté est compatible avec cet appareil et assurez-vous que les fichiers sont dans un format compatible. (➔ 14) • Reconnectez le périphérique.	
"READING" clignote sur.	• N'utilisez pas trop de niveaux de hiérarchie et de dossiers. • Remettez le disque en place ou reconnectez le périphérique USB.	
iPod/iPhone ne peut pas être mis sous tension ou ne fonctionne pas.	• Vérifiez la connexion entre cet appareil et l'iPod/iPhone. • Détachez et réinitialisez l'iPod/iPhone en utilisant un réinitialisation matérielle.	
Pandora	"ADD ERROR"	La création d'une nouvelle station n'a pas réussie.
	"SEARCH ERR"	
	"CHK DEVICE"	Vérifiez l'application Pandora sur votre appareil.
	"NO SKIPS"	La limite de saut a été atteinte.
	"NO STATIONS"	Aucune station n'a été trouvée.
	"STATION LIM"	Le nombre de stations enregistrées a atteint la limite. Essayez de nouveau après avoir supprimé des stations inutiles de votre appareil.
	"UPGRADE APP"	Assurez-vous que vous avez bien installé la dernière version de l'application Pandora sur votre appareil.
	"CONNECT ERR"	La communication est instable.
	"RATING ERR"	L'enregistrement du défilement vers le haut/vers le bas a échoué.
	"LICENSE ERR"	Vous avez essayé d'accéder à un pays pour lequel Pandora n'est pas disponible.

Symptôme	Remède
La station ne peut pas être choisie.	Si "Explicit Content" est coché pour [Account Settings] dans la version web de iHeartRadio, les stations personnalisées deviennent disponibles.
"CREATE ERR"	La création d'un nom de station personnalisé n'a pas réussi.
"SAVE ERROR"	L'ajout à la catégorie préférée a échoué.
"DISCONNCTD"	Vérifiez la connexion à l'appareil.
"NO SKIPS"	La limite de saut a été atteinte. Réessayez plus tard.
"NO STATIONS"	Aucune station n'a été trouvée.
"NOT CONNCTD"	La liaison à l'application est impossible.
"UPDATE APP"	Assurez-vous que vous avez bien installé la dernière version de l'application iHeart Link for JVC sur votre appareil.
"PLS LOGIN"	Vous n'êtes pas connecté. Connectez-vous de nouveau.
"STATION NOT AVAILABLE"	La diffusion de la station est terminée.
"STATION NOT SELECTED"	Aucune station n'est sélectionnée.
"STREAM ERR"	La diffusion des données est interrompue.
"THUMBS ERR"	L'enregistrement du défilement vers le haut/vers le bas a échoué.
"TIMED OUT"	Le délai autorisé pour la demande a expiré.

En cas de problèmes, essayez ce qui suit:

- 1 Vérifiez la section GUIDE DE DÉPANNAGE**
- 2 Réinitialisez l'appareil (➔ 3)**
- 3 Contactez (USA uniquement)**
Appelez: 1-800-252-5722 (ou)
consultez: <http://www.jvc.com>

SPÉCIFICATIONS

Sujet à changement sans notification.

TUNER	FM	Plage de fréquences	87,9 MHz à 107,9 MHz (pas de 200 kHz) 87,5 MHz à 108,0 MHz (pas de 50 kHz)
		Sélection de l'intervalle entre les canaux	50 kHz/200 kHz
		Sensibilité utilisable (S/B = 26 dB)	8,2 dBf (0,71 µV/75 Ω)
		Seuil de sensibilité (DIN S/N = 46 dB)	17,2 dBf (2,0 µV/75 Ω)
		Réponse en fréquence (±3 dB)	30 Hz à 15 kHz
		Taux de Signal/Bruit (MONO)	64 dB
		Séparation stéréo (1 kHz)	40 dB
		AM	Plage de fréquences
Sélection de l'intervalle entre les canaux	9 kHz/10 kHz		
Sensibilité utilisable (S/B = 20 dB)	29 dBµ (28,2 µV)		

Lecteur CD	Diode laser	GaAlAs
	Filtre numérique (D/A)	8 fois suréchantillonnage
	Vitesse de rotation	500 t/min. — 200 t/min. (CLV)
	Pleurage et scintillement	Non mesurables
	Réponse en fréquence (±1 dB)	20 Hz à 20 kHz
	Distorsion harmonique totale (1 kHz)	0,01 %
	Taux de Signal/Bruit (1 kHz)	105 dB
	Gamme dynamique	90 dB
	Séparation des canaux	85 dB
	Décodage MP3	Compatible avec le format MPEG-1/2 Audio Layer-3
Décodeur WMA	Compatible Windows Media Audio	

USB	Standard USB	USB 1.1, USB 2.0 (vitesse maximale)
	Périphériques compatibles	À mémoire de grande capacité
	Système de fichiers	FAT12/ 16/ 32
	Courant d'alimentation maximum	CC 5 V — 1 A
	Décodage MP3	Compatible avec le format MPEG-1/2 Audio Layer-3
	Décodeur WMA	Compatible Windows Media Audio
	Décodeur WAV	PCM linéaire
Auxiliaire	Réponse en fréquence (±3 dB)	20 Hz à 20 kHz
	Tension maximum d'entrée	1 200 mV
	Impédance d'entrée	30 kΩ
Audio	Puissance de sortie maximum	50 W × 4
	Pleine Puissance de Largeur de Bande (avec moins de 1 % DHT)	22 W × 4
	Impédance d'enceinte	4 Ω — 8 Ω
	Niveau de préamplification/charge (CD)	KD-AR755: 4 800 mV/10 kΩ en charge KD-R750 / KD-R650 / KD-AR555 / KD-R450: 2 500 mV/10 kΩ en charge
	Impédance du préamplificateur	≤ 600 Ω
Généralités	Tension de fonctionnement (10,5 V — 16 V admissible)	14,4 V
	Consommation de courant maximale	10 A
	Gamme de température de fonctionnement	0°C à +40°C
	Dimensions d'installation (L × H × P)	182 mm × 53 mm × 158 mm (7-3/16 pouces × 2-1/8 pouces × 6-1/4 pouces)
	Poids	1,2 kg (2,65 livres)

⚠ Avertissement

- L'appareil peut uniquement être utilisé avec une alimentation de 12 V CC, à masse négative.
- Déconnectez la borne négative de la batterie avant le câblage et le montage.
- Ne connectez pas le fil de batterie (jaune) et le fil d'allumage (rouge) au châssis de la voiture ou au fil de masse (noir) pour éviter les courts-circuits.
- Isoler les fils non connectés avec du ruban adhésif pour éviter les courts-circuits.
- Assurez-vous de raccorder de nouveau la mise à la masse de cet appareil au châssis de la voiture après l'installation.

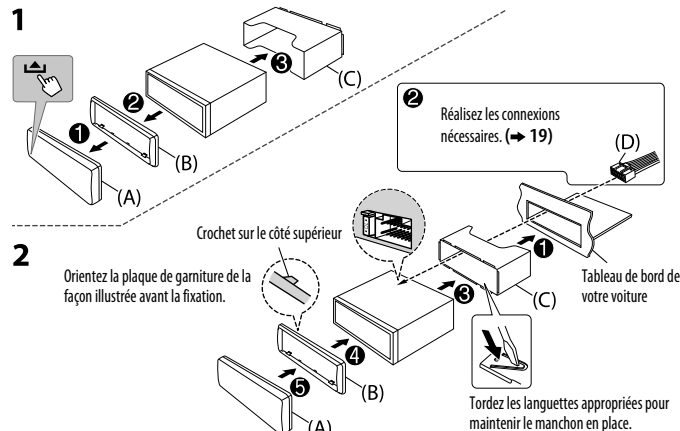
⚠ Précautions

- Pour des raisons de sécurité, laissez le travail de câblage et de montage des professionnels. Consultez votre revendeur autoradio.
- Installez cet appareil dans la console de votre véhicule. Ne touchez pas les parties métalliques de cet appareil pendant ou juste après son utilisation. Les parties métalliques, comme le dissipateur de chaleur et le boîtier, deviennent chaudes.
- Ne connectez pas les fils $\ominus$ des enceintes au châssis de la voiture, au fil de masse (noir) ou en parallèle.
- Connectez des enceintes avec une puissance maximum de plus de 50 W. Si la puissance maximum des enceintes est inférieure à 50 W, changez le réglage [AMP GAIN] pour éviter d'endommager les enceintes. (→ 12)
- Montez l'appareil avec un angle de moins de 30°.
- Si le faisceau de fils de votre véhicule ne possède pas de borne d'allumage, connectez le fil d'allumage (rouge) à la borne du boîtier de fusible de votre véhicule qui offre une alimentation de 12 V CC et qui se met en et hors service avec la clé de contact.
- Après avoir installé l'appareil, vérifiez si les lampes de frein, les indicateurs, les clignotants, etc. de la voiture fonctionnent correctement.
- Si un fusible saute, assurez-vous d'abord que les câbles ne touchent pas le châssis de la voiture puis remplacez le vieux fusible par un nouveau de même valeur.

Procédure de base

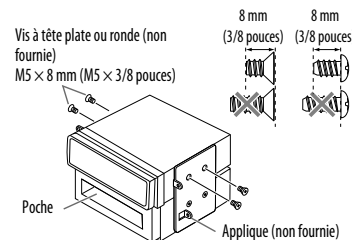
- Retirez la clé de contact, puis déconnectez la borne $\ominus$ de la batterie de la voiture.
- Connectez les fils correctement.
Reportez-vous à Connexions. (→ 19)
- Installez l'appareil dans votre voiture.
Reportez-vous à Installation de l'appareil (montage encastré).
- Connectez la borne $\ominus$ de la batterie de la voiture.
- Réinitialisez l'appareil. (→ 3)

Installation de l'appareil (montage encastré)

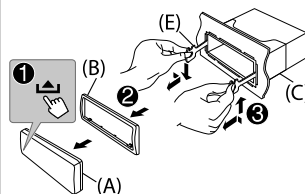


Lors d'une installation sans manchon de montage

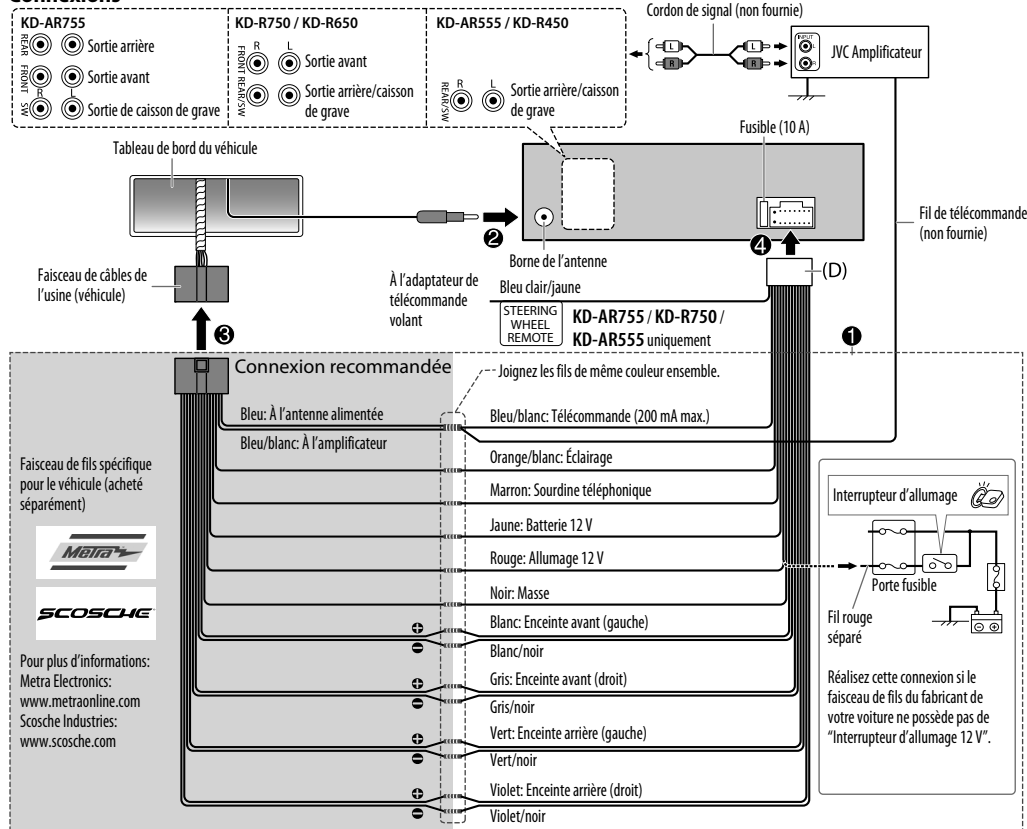
- N'utiliser que les vis spécifiées. L'utilisation de vis incorrectes peut endommager l'appareil.



Comment retirer l'appareil

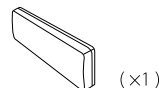


Connexions

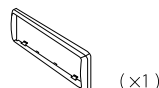


Liste des pièces pour l'installation

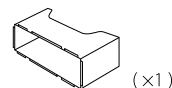
(A) Façade



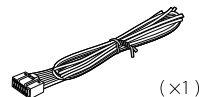
(B) Plaque d'assemblage



(C) Manchon de montage



(D) Faisceau de fils



(E) Clé d'extraction



CAUTION

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure.
In compliance with Federal Regulations, following are reproductions of labels on, or inside the product relating to laser product safety.

JVC KENWOOD Corporation
2967-3, ISHIKAWA-MACHI,
HACHIOJI-SHI, TOKYO, JAPAN

THIS PRODUCT COMPLIES WITH DHHS RULES 21CFR
SUBCHAPTER J IN EFFECT AT DATE OF MANUFACTURE.

Location : Bottom Plate

FCC WARNING

This equipment may generate or use radio frequency energy. Changes or modifications to this equipment may cause harmful interference unless the modifications are expressly approved in the instruction manual. The user could lose the authority to operate this equipment if an unauthorized change or modification is made.

FCC NOTE

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment may cause harmful interference to radio communications, if it is not installed and used in accordance with the instructions. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- "Made for iPod," and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Lightning is a trademark of Apple Inc.
- Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- iHeartRadio® is a registered mark of Clear Channel Broadcasting, Inc. in the United States and other countries. Such marks are used under license.
- Android is trademark of Google Inc.

Información acerca de la eliminación de equipos eléctricos y electrónicos al final de la vida útil (aplicable a los países que hayan adoptado sistemas independientes de recogida de residuos)



Los productos con el símbolo de un contenedor con ruedas tachado no podrán ser desechados como residuos domésticos. Los equipos eléctricos y electrónicos al final de la vida útil, deberán ser reciclados en instalaciones que puedan dar el tratamiento adecuado a estos productos y a sus subproductos residuales correspondientes. Póngase en contacto con su administración local para obtener información sobre el punto de recogida más cercano. Un tratamiento correcto del reciclaje y la eliminación de residuos ayuda a conservar los recursos y evita al mismo tiempo efectos perjudiciales en la salud y el medio ambiente.

CALIFORNIA, USA ONLY

This product contains a RC Coin Cell Lithium Battery which contains Perchlorate Material—special handling may apply. See www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate

Informação sobre a eliminação de pilhas

Este produto não deve ser eliminado como lixo doméstico geral. Devolva a pilha usada ao revendedor ou entidade autorizada para que a mesma seja devolvida ao fabricante ou importador. A reciclagem e a eliminação de lixo de maneira apropriada ajudarão a conservar os recursos naturais ao mesmo tempo que prevenirão os efeitos prejudiciais à nossa saúde e ao meio ambiente.