

SDRUM

Strummable Drums™



SDRUM

[HUN]

Garancia

Mi, a DigiTech®-nél nagyon büszkék vagyunk termékeinkre, és minden általunk forgalmazott termékre a következő garanciát vállaljuk:

1. Kérjük, regisztráljon online a digitech.com oldalon a vásárlást követő tíz napon belül a garancia érvényesítéséhez. Ez a garancia csak az Egyesült Államokban érvényes.
2. A DigiTech garantálja, hogy ez a termék, ha újonnan vásárolta meg egy hivatalos amerikai DigiTech kereskedőtől, és kizárólag az Egyesült Államokban használja, normál használat és szerviz mellett anyag- és gyártási hibáktól mentes. Ez a garancia csak az eredeti vásárlóra érvényes, és nem ruházható át.
3. A DigiTech ezen jótállás szerinti felelőssége a hibás anyagok javítására vagy cseréjére korlátozódik, amelyek bizonyítékot mutatnak a hibára, feltéve, hogy a terméket VISSZATÉRÍTÉSI ENGEDÉLYGEL visszaküldik a DigiTech-hez, ahol minden alkatrészre és munkára egy éves időtartamig fedezetet biztosítanak. A visszaküldési engedélyezési számot a DigiTech-től szerezheti be. A vállalat nem vállal felelősséget a termék áramkörben vagy összeállításban történő használatából eredő következményes károkért.
4. A vásárlás igazolása a fogyasztó felelősségének minősül. Minden jótállási szolgáltatáshoz mellékelni kell az eredeti vásárlási bizonylat másolatát.
5. A DigiTech fenntartja a jogot, hogy változtatásokat hajtson végre a tervezésben, kiegészítse vagy javítsa ezen a terméken anélkül, hogy kötelezettséget vállalna arra, hogy ugyanezt a korábban gyártott termékekre telepítse.
6. A fogyasztó elveszíti a jelen jótállás előnyeit, ha a termék fő szerelvényét a DigiTech minősített technikuson kívül más felnyitja és meghamisítja, vagy ha a terméket a gyártó által javasolt tartományon kívüli váltakozó feszültséggel használják.
7. A fentiek minden más kifejezett vagy hallgatólagos jótállás helyébe lépnek, és a DigiTech nem vállal és nem hatalmaz fel senkit semmilyen kötelezettség vagy felelősségvállalásra a jelen termék értékesítésével kapcsolatban. A DigiTech vagy forgalmazói semmilyen körülmények között nem vállalnak felelősséget a különleges vagy következményes károkért, illetve a jelen garancia teljesítésének rajtuk kívül álló okokból eredő késedelméért.

MEGJEGYZÉS: Az ebben a kézikönyvben található információk előzetes értesítés nélkül bármikor megváltozhatnak. A kézikönyvben található egyes információk pontatlanok is lehetnek a terméken a kézikönyv jelen verziójának elkészülte óta történt nem dokumentált változtatások miatt. A használati útmutató jelen verziójában található információk minden korábbi verziót felülírják.

Műszaki támogatás és szerviz

Ha műszaki támogatásra van szüksége, forduljon a DigiTech műszaki támogatásához. Készüljön fel a probléma pontos leírására. Ismerje meg készüléke sorozatszámát – ez a vázra ragasztott matricára van nyomtatva. Ha még nem fordított időt terméke regisztrálására, kérjük, tegye meg most a digitech.com oldalon.

Mielőtt visszaküldi a terméket a gyárba szervizelésre, javasoljuk, hogy olvassa el ezt a kézikönyvet. Győződjön meg arról, hogy megfelelően követte a telepítési lépéseket és a működési eljárásokat. További technikai segítségért vagy szervizért látogasson el a digitech.com oldalra. Ha vissza kell küldenie egy terméket a gyárba szervizelés céljából, először KELL felvennie a kapcsolatot a műszaki támogatással, hogy megkapja a visszaküldési engedély számát.

VISSZATÉRÍTETT TERMÉKET A GYÁRBAN VISSZATÉRÉSI ENGEDÉLYSZÁM NÉLKÜL NEM FOGAD EL EL.

Kérjük, olvassa el a jótállási információkat, amelyek az első végfelhasználóra vonatkoznak. A garancia lejártá után ésszerű díjat számítunk fel az alkatrészekért, a munkáért és a csomagolásért, ha úgy dönt, hogy a gyári szervízt veszi igénybe. A gyárba szállítás költségeit minden esetben Ön viseli. Ha a termék még garanciális, a DigiTech fizeti a visszaszállítási költséget.

Ha rendelkezésre áll, használja az eredeti csomagolóanyagot. Jelölje meg a csomagot a feladó nevével és pirossal ezekkel a szavakkal: KÉNYES ESZKÖZ, TÖRÉKENY! Biztosítsa megfelelően a csomagot. Előre fizetett szállítás, nem átvétel. Ne küldjön csomagpostát.

Bevezetés

Köszönjük, hogy a DigiTech® SDRUM™ Strummable Drums™ pedált választotta. Az SDRUM a világ első intelligens dobgépe gitárosok és basszusgitárosok számára. Az SDRUM gyors, szórakoztató módot biztosít professzionális hangzású dobminták létrehozására gyakorlatokhoz, dalötletek felfedezéséhez, felvételhez és előadáshoz.

Kétféleképpen hozhat létre dobmintákat az SDRUM-mal: a padok használatával vagy a BeatScratch™ szabadalmaztatott technológiával, amely lehetővé teszi kick/snare minták létrehozását elektromos gitár felső és alsó húrjainak egyszerű megkarcolásával, akusztikus gitár (hangszedővel), vagy basszusgitár. Ez lehetővé teszi az SDRUM számára, hogy megtanulja a dobmintákat egy olyan módszerrel, amelyet a gitárosok és a basszusgitárosok általában használnak, hogy elmagyarázzák az ütemet a dobosnak.

Amint létrejön egy rúgás/pergő minta, a „jobb oldali” dobelem (hi-hat, ride, tom stb.) automatikusan hozzáadódik a dobmintához. A jobb oldali dobelem ezután tovább szerkeszthető a dalnak megfelelően.

Az SDRUM dalonként legfeljebb 3 részt képes megtanulni, és akár 36 dalt is tárolhat. Minden dal és rész különböző beállításokkal rendelkezik, amelyek bármikor módosíthatók. Ezek közé tartozik az órajel, a tapintás (egyenes vagy lengő), a díszítés mennyisége (mennyire elfoglalt az adott rész), a rész intenzitása, tempója stb.

A RealiTone™ és a Digital Sound Factory® SDRUM dobhangjai több sebességi réteget használó mintákat tartalmaznak a valósághű dinamikus kifejezés érdekében. Az ízléses véletlenszerű ütemvariációk, a hozzáadott szellemjegyek és a humanizálás érdekessé teszik a dobokat, és valódi előadás érzetét keltik.

Az SDRUM öt dobkészletet kínál, amelyek a műfajok széles skáláját fedik le. Minden készlethez alternatív rúgás/pergő hangok is rendelkezésre állnak. A dobok belső feldolgozása Lexicon® zengetővel van felszerelve, így a reverb végek természetesen elcsendesednek, és soha nem vágják le. Mindez azt jelenti, hogy az SDRUM nagyon természetes, erőteljes, organikus és hiteles hangzású dobsávokat tud előállítani – mindezt minimális erőfeszítéssel és időráfordítással.

Jellemzők

- Kiváló minőségű dobminták több sebességi réteggel, humanizálással és kisebb variációkkal a zenei és valósághű dobmintázatok érdekében
- 5 dobkészlet közül választhat: E-Pop, Brush, Percussion, Power és Clean
- Alternatív rúgás és pergő hangok minden dobkészlethez
- Válasszon a hi-hat vagy ride minták közül, vagy válasszon tomokat, shakereket vagy más ütős hangszereket
- Legendary Lexicon™ reverb belsőleg a dobokon
- Válasszon a 3/4 vagy 4/4 időjelek közül
- Módosítsa a tapintást (egyenes vagy lengés) és a díszítés mennyiségét (egyszerűtől elfoglaltig) minden dobmintánál
- A szabadalmaztatott BeatScratch™ technológia lehetővé teszi rúgás/pergő minták létrehozását a gitár vagy a basszus húrok megkarcolásával
- A rúgás- és pergőpárnák hagyományos módszert jelentenek a dobmintázatok tanítására
- Állítható tempó a változó vezérléssel vagy koppintással
- Beépített metronóm és dobbal számláló
- Hozzon létre akár 3 dalrészt (vers, refrén és bridge), és váltson közöttük lejátszás közben a beépített lábkapcsolóval
- Választható intenzitás minden dalrészhez a dal dinamikájának fokozása érdekében
- Akár 36 zeneszám tárolására alkalmas
- Dob kimeneti szint szabályozása
- 1/4" mono vagy sztereó keverő kimenet
- 1/4" erősítő kimenet

- JamSync™ támogatás a lejátszási szinkronizáláshoz a kompatibilis DigiTech JamMan® Looperekkel
- A SilentClear™ funkció megakadályozza a rövid lejátszási pillanatokat a dalrészletek vagy dalok törlésekor
- Külső DigiTech FS3X lábkapcsoló támogatása (opcionális), 3 üzemmóddal
- Puha tapintású, vákuum stílusú lábkapcsoló
- A mellékelt hálózati adapter

Gyors kezdés

Az SDRUM gyors üzembe helyezéséhez olvassa el a dobozban található SDRUM Gyors üzembe helyezési útmutatót.

Connectors and User Interface

Connectors

1. POWER INPUT Jack: Csak a mellékelt hálózati adaptert csatlakoztassa ehhez az aljzathoz.
2. JAMSYNC OUT: Jack Csatlakoztassa ezt az aljzatot a DigiTech JamSync-kompatibilis looperekhez, hogy az SDRUM-mal használja őket.
3. AMP OUT Jack: Csatlakoztassa ezt a kimenetet a gitár vagy a basszuserősítő bemenetéhez, vagy csatlakoztassa egy effektlánc bemenetéhez, ha használja. Vegye figyelembe, hogy a kimeneti aljzatokat automatikusan érzékelik, és a kimeneti funkciók a csatlakoztatott kimenetek függvényében változnak.
4. MIXER L/R OUT csatlakozók: Csatlakoztassa ezeket a kimeneteket a keverő vonali bemeneteihez. Vegye figyelembe, hogy a kimeneti aljzatokat automatikusan érzékelik, és a kimeneti funkciók a csatlakoztatott kimenetek függvényében változnak.
5. USB-port: Ez a Mini USB-port az SDRUM firmware-ének frissítésére szolgál.
6. GUITAR IN csatlakozó: Csatlakoztassa a gitárt ehhez az aljzathoz egy kiegyensúlyozatlan (TS) hangszerkábellel.
7. FS3X IN csatlakozó: Csatlakoztasson egy opcionális DigiTech FS3X lábkapcsolót ehhez az aljzathoz a további kihangosító vezérléshez.



User Interface

1. VERS/KÓRUS/HÍD RÉSZ Gombok

Ezek a PART gombok hozzáférést biztosítanak a dalt alkotó három részhez, és a következő funkciókat látják el:

- Válasszon egy részt – Nyomja meg a PART gombokat a három dalrész közötti váltáshoz.
- A rész intenzitásának módosítása – Ha egy részt kiválasztott, nyomja meg ismételt a kiválasztott PART gombot, hogy váltson a rendelkezésre álló részintenzitások között (vagy a rész lejátszásának hangereje között).
- Engedélyezze a metronóm vagy a beszámlálás funkciót – Ha a lejátszás le van állítva, nyomja meg és tartsa lenyomva az éppen kiválasztott PART gombot a metronóm (ha a kiválasztott dalrész üres) vagy a beszámlálás funkció (ha a kiválasztott dalrész dobot tartalmaz) engedélyezéséhez minta).

A PART gombok állapota a következő:

- LED nem világít – Az alkatrész nem lett megtanulva, és nincs kiválasztva.
- A LED folyamatosan halványan (zöld, borostyánsárga vagy piros) – Üres zeneszám kiválasztása esetén (a SONG LED nem világít), ez az állapot azt jelzi, hogy a rész automatikusan létrejön. Például egy dal törlésekor a VERSE LED folyamatosan erős borostyánsárgán világít, a CHORUS LED pedig folyamatosan halvány pirosan világít, jelezve, hogy a vers tanítása automatikusan létrehoz egy kórus részt. Ha nem üres dalt választ ki (a SONG LED elhalványul), ez az állapot azt jelzi, hogy a részt megtanulta, de nincs kiválasztva.
- LED folyamatosan fényes (zöld, borostyánsárga vagy piros) – A rész ki van választva.
- LED villog (zöld, borostyánsárga vagy piros) – Az alkatrész betanult, kiválasztásra került, és a visszaszámlálási funkció engedélyezve van. A villogás sebessége a dal aktuális tempóját jelzi. Ha egy alkatrészt törölt, a PART gomb röviden pirosan villog. Amikor egy dalt töröl, mindhárom PART gomb röviden pirosan villog. Ha egy részt vagy dalt egy visszavonási művelettel visszaállítanak, a gombok rövid ideig zölden villognak.

2. TEMPO gomb

A TEMPO gomb a következő funkciókat biztosítja:

- Tempójelzés – Ha egy dalrész üres, és a metronóm be van kapcsolva, vagy ha egy dalrész nem üres, a TEMPO LED az aktuális daltempó ütemében villog. A TEMPO LED pirosan világít a sáv első üteménél (lejátszás közben), halvány zölden a következő ütemeknél, majd élénkvzölden az utolsó ütem további üteménél. Ha egy dal tempóját megváltoztatják, a következő ütemek zöld helyett borostyánsárgán világítanak, jelezve a változást. Vegye figyelembe, hogy a TEMPO gomb nyomva tartásával tárolhatja a dal új tempóját.
- Metronóm – Egy üres rész kijelölésekor nyomja meg és tartsa lenyomva a TEMPO gombot ~2 másodpercig a metronóm be- vagy kikapcsolásához.
- Érintse meg a Tempo-t – Érintse meg a TEMPO gombot a kívánt tempó ütemében egy dal tempójának megváltoztatásához.
- Névleges tempó frissítése – Ha egy dal tempóját a TEMPO gombbal vagy a TEMPO forgatógombbal módosítja, a rendszer nem tárolja automatikusan a dalban. A frissített tempó tárolásához nyomja meg és tartsa lenyomva a TEMPO gombot ~2 másodpercig. Ez eltávolítja az új tempóbeállítást névleges (középső TEMPO gomb) beállításként.

3. GROOVE/KIT Encoder

Forgassa el, majd nyomja meg ezt a kódolót a dob időzítésének, tapintásának, díszítésének mennyiségének és készletének módosításához. A következő lehetőségek állnak rendelkezésre:

- Időzítés – Az első két beállítás 3/4 vagy 4/4 időjelek közül választhat.
- Feel – A következő két beállítás az egyenes (ST) vagy a lengés (SW) között választhat.
- Díszítés mennyisége – A következő három LED határozza meg, hogy a dob rész mennyire lesz egyszerű vagy elfoglalt.
- Kit – A fennmaradó LED-ek az öt rendelkezésre álló dobkészlet közül választhatnak.

4. ALT gomb (rúgás/pergő)

Nyomja meg ezt a gombot, hogy kiválassza a rúgás és a pergő alternatív hangjait:

- LED nem világít – Normál hangjelzés
- LED zöld – Alternatív hangjelzés

Az alternatív hangzás minden dobkészletnél eltérő.

5. SZINT gomb

Ezzel a gombbal állíthatja be a dobok kimeneti szintjét. Állítsa be ezt a gombot, hogy a dobok szintjét a gitárhoz igazítsa.

6. LEARN LED

Ez a LED a következő funkciókat jelzi:

- Lassan villogó piros – Azt jelzi, hogy üres dalrészletet választott ki.
- Gyorsan villogó piros – Azt jelzi, hogy az SDRUM be van élesítve a tanulásra, és elkezdi tanulni a dobmintát, ha a KICK/SNARE padokat megszólaltatják, a gitárt megkarcolják, vagy megnyomják a LÁBKAPCSOLÓT.
- Folyamatos piros – Azt jelzi, hogy az SDRUM megtanulja a dobmintát.

7. KICK/SNARE párnák

Amikor az SDRUM fel van élesítve a tanulásra, ezeknek a párnáknak a kopogtatása hagyományos módszert jelent a dobminták tanítására. Akkor is használhatók, ha az SDRUM-ot hangszedővel nem rendelkező hangszerrel használja.

8. DAL gomb

Nyomja meg ezt a gombot, és forgassa el a HATS/RIDES kódolót egy másik dal kiválasztásához. A kiválasztott dalok a HATS/RIDES kódolót körülvevő LED-eken jelennek meg. A HATS/RIDES kódoló elforgatásával válasszon ki egy dalt a három bank közül (zöld, borostyánsárga vagy piros LED), majd nyomja meg a SONG gombot vagy a HATS/RIDES kódolót a dal betöltéséhez.

9. HATS/RIDES Encoder

Forgassa el ezt a kódolót a jobb oldali dobelem lejátszásának más változatának kiválasztásához. Nyomja meg ezt a kódolót, hogy válasszon a jobb oldali dobelem különböző alütem-időzítési opciói közül.

10. ALT gomb (Kalapok/Rides)

Nyomja meg ezt a gombot a jobb oldali dobelem alternatív hangzásainak kiválasztásához:

- LED nem világít – Normál hangjelzés
- LED zöld – Alternatív hangjelzés 1
- Piros LED – Alternatív hangjelzés 2

Az alternatív hangzás minden dobkészletnél eltérő.

11. TEMPO gomb

Forgassa el ezt a gombot a dal tempójának megváltoztatásához. A tempótartomány a félsebességtől (teljesen az óramutató járásával ellentétes irányban) a dupla sebességig (teljesen az óramutató járásával megegyezően) terjed. Egy dal megváltozott tempójának tárolásához nyomja meg és tartsa lenyomva a TEMPO gombot ~2 másodpercig. A TEMPO gomb középső rögzítési pozíciója a dalhoz tárolt tempót jelöli.

MEGJEGYZÉS: Amikor a tempót a TEMPO gomb közvetlen használata nélkül változtatja meg – például új dob minta betanításakor, új dal betöltésekor vagy koppintási tempó használatakor – előfordulhat, hogy a TEMPO gombot vissza kell mozdítani a középső rögzítési pozícióba, mielőtt elkezdené. ismét aktívvá válik. Ez megakadályozza a hirtelen tempóváltásokat, ha a gombot megnyomja, amikor az aktuális pozíció nem egyezik az aktuális tempóval.

12. PLAY LED

Ez a LED a következő funkciókat jelzi:

- LED nem világít – Azt jelzi, hogy a kiválasztott dalrész üres.
- LED dim zöld – Azt jelzi, hogy a kiválasztott dalrész dob mintát tartalmaz, és a lejátszás leállt.
- Világos zöld LED – Azt jelzi, hogy az SDRUM lejátszsa a dalt.
- LED villog – A PLAY LED a KICK és SNARE párnákkal együtt villog, ha a LÁBKAPCSOLÓT lenyomva tartja a lejátszás leállításához.

13. GITÁR AUDITION gomb

Nyomja meg ezt a gombot a Guitar Audition módok közötti váltáshoz. Nyomja meg és tartsa lenyomva ezt a gombot a BeatScratch gitárhoz való kalibrálásához. Ennek a gombnak három állapota van:

- Ki (LED nem világít) – A gitár hangja hallható lejátszás közben.
- Hibrid (LED Dim) – Ha üres dalrészt választ ki, rúgás/pergő hangok hallhatók a gitár karcolásakor, így a BeatScratch használható. Ha egy dob mintát tartalmazó dalrészt választanak ki, a gitár hangja hallható lesz, így Ön együtt tud játszani a dobokkal.
- Be (LED Bright) – A gitár karcolásakor mindig hallható rúgás/pergő hang.

MEGJEGYZÉS: A BeatScratch kalibrálása után a Guitar Audition funkció automatikusan bekapcsolódik (fényes LED). A dob mintázat létrehozása után a Guitar Audition funkció automatikusan „Hibrid” módba kapcsol (LED tompított).

14. LÁBKAPCSOLÓ

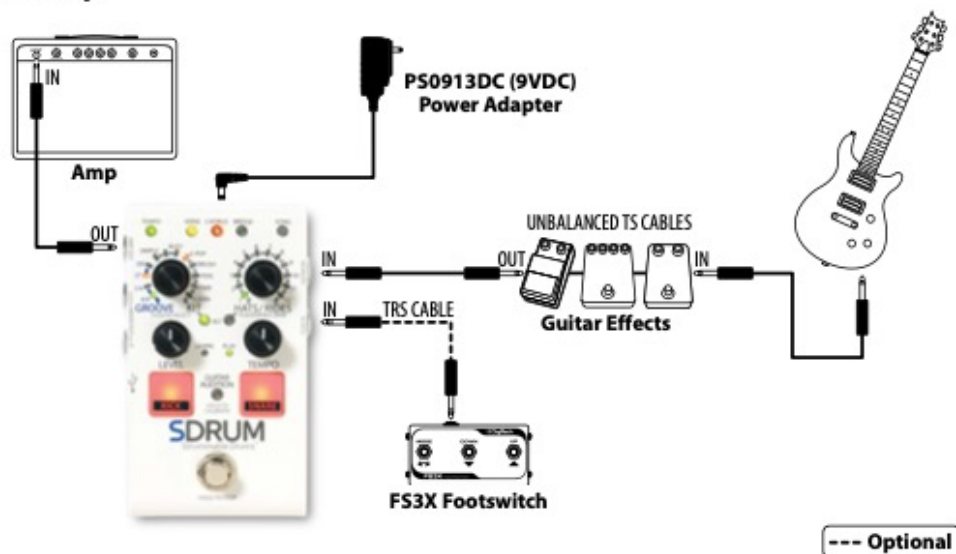
Ez a lábkapcsoló a következő funkciókat látja el:

- Élesítés tanuláshoz – Ha üres dalrészt választott ki, nyomja meg egyszer a LÁBKAPCSOLÓT az SDRUM élesítéséhez, hogy megtanuljon egy új dob mintát (a LEARN LED gyorsan villog). Játssza le a részt, vagy nyomja meg újra a LÁBKAPCSOLÓT, hogy az SDRUM elkezdje megtanulni az új dob mintát.
- Indítsa el a lejátszást – Ha a lejátszás leállt, és egy dalrészt megtanult és kiválasztott, nyomja meg egyszer a LÁBKAPCSOLÓT a dal lejátszásának elindításához.
- Lejátszás leállítása – Lejátszás közben nyomja meg és tartsa lenyomva a FOOTSWITCH gombot kb. 2 másodpercig (vagy amíg a KICK és SNARE párnák gyorsan villogni kezdenek) a lejátszás leállításához. Engedje el a FOOTSWITCH-et, amint a KICK és SNARE párnák villogni kezdenek, hogy leállítsa a dalt, anélkül, hogy egy tartós összeomlási cintányér lenne. Továbbra is tartsa lenyomva a LÁBKAPCSOLÓT, hogy befejezze a dalt egy tartós összeomlási cintányérral. Ne feledje, hogy a cintányérok összeomlása természetesen csillapodik mindaddig, amíg a LÁBKAPCSOLÓT el nem engedik, vagy a tartó ki nem csörög.
- Egy rész törlése és visszavonása – Ha a lejátszás leáll, nyomja meg és tartsa lenyomva a LÁBKAPCSOLÓT ~2 másodpercig (vagy amíg a kiválasztott PART gomb gyorsan villogni kezd), majd engedje fel. A kiválasztott dalrész most üres lesz. Azonnal nyomja meg és tartsa lenyomva ismét a LÁBKAPCSOLÓT ~2 másodpercig a törölt rész visszaállításához.
- Dal törlése és visszavonása – Ha a lejátszás leáll, nyomja meg és tartsa lenyomva a FOOTSWITCH gombot kb. 4 másodpercig (vagy amíg az összes PART gomb gyorsan villogni kezd), majd engedje fel. A dal minden része üres lesz. Azonnal nyomja meg és tartsa lenyomva a FOOTSWITCH gombot kb. 2 másodpercig a törölt dal visszaállításához.

MEGJEGYZÉS: Egy dal törlésekor először az aktuálisan kiválasztott rész törlődik, de amíg a LÁBKAPCSOLÓ továbbra is nyomva van, addig az összes dalrész egyszerre törlődik.

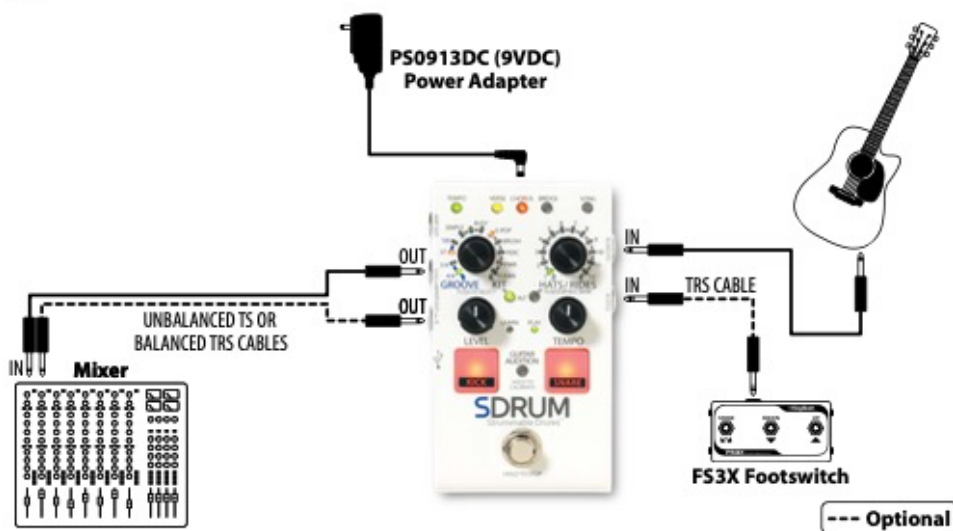
Csatlakozási diagramok

Amplifier Setup



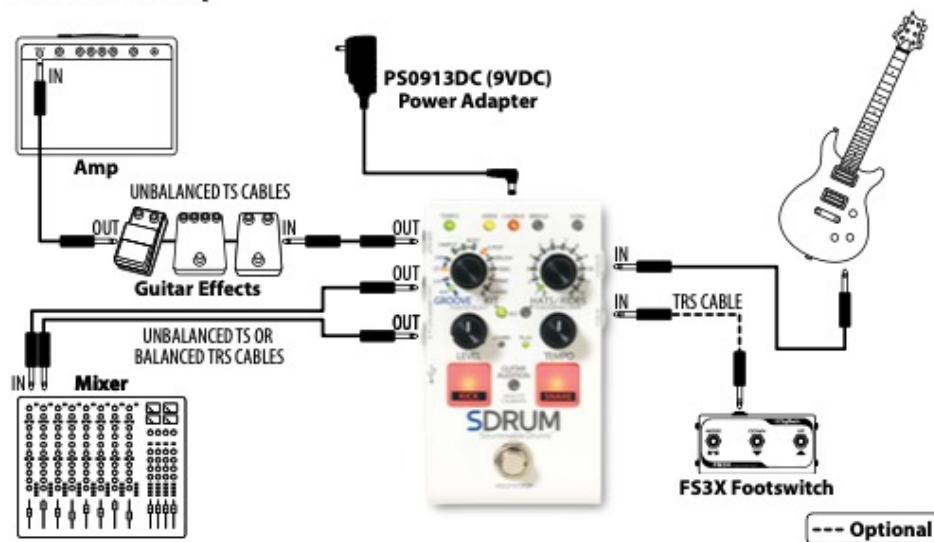
MEGJEGYZÉS: Ha csak az AMP OUT aljzatot használja, a dob jelét a rendszer feldolgozza, hogy a dobok jobban szóljanak, ha gitárerősítőn keresztül játsszák. Ha gitár effektet és/vagy loopert használ ebben az alkalmazásban, azokat az SDRUM elé kell helyezni, hogy ne befolyásolják a dob jelét. Vegye figyelembe, hogy a BeatScratch használatához szükség lehet az effektusok kihagyására.

Mixer Setup



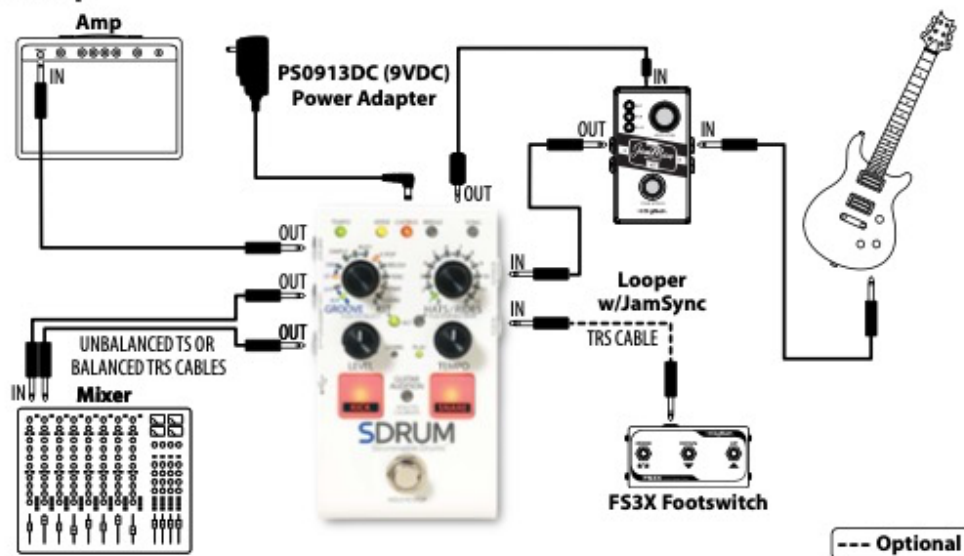
MEGJEGYZÉS: Ha csak a MIXER OUT aljzatokat használja, a monó gitár jel és a sztereó dob jel a MIXER OUT aljzatokra kerül. Ez a beállítás jól működik azokban az alkalmazásokban, ahol hangszedős akusztikus gitár vagy basszusgitár csatlakozik egy élő PA rendszerhez.

Amplifier + Mixer Setup



MEGJEGYZÉS: Ha a MIXER és az AMP OUT aljzatokhoz is csatlakoztatja, a gitár jele az AMP OUT aljzatba, a dobjel pedig a MIXER OUT aljzatba kerül. Ha gitár effektet használ, akkor ezek az SDRUM elé, vagy az SDRUM és az erősítő közé helyezhetők az ilyen típusú alkalmazásokban. Vegye figyelembe, hogy ha az effektusokat az SDRUM elé helyezi, előfordulhat, hogy ki kell őket hagyni a BeatScratch használatához.

JamSync Setup



MEGJEGYZÉS: A hurkot a legtöbb esetben az SDRUM elé kell helyezni, például ha csak az AMP OUT aljzatot használja. ha az AMP és MIXER OUT aljzatokat használja, a looper kívánság szerint az SDRUM és az erősítő közé is helyezhető.

Kimeneti csatlakozó működése

A kimeneti csatlakozók automatikus érzékelési funkcióval rendelkeznek, amely lehetővé teszi az SDRUM számára, hogy automatikusan optimalizálja a kimeneteket az alkalmazáshoz. Az alábbi táblázat leírja, hogy az SDRUM hogyan fog működni a csatlakoztatott kimenetek függvényében.

AMP OUT Jack Connected	MIXER OUT Jacks Connected	Operation Description
		A gitár és a dob jelének mono keveréke elküldésre kerül az AMP OUT aljzatra. Kiegészítő kiegyenlítést alkalmazunk a dob jelére, hogy gitárerősítőn keresztül jobban szóljon. MEGJEGYZÉS: Ha gitárerősítőt használ az SDRUM-ról való dobok lejátszására, állítsa az erősítőt a lehető legtisztábban, hogy elkerülje a dobok torzulását. A dobok előre EQ-val vannak felszerelve, hogy a legjobban szóljanak egy tiszta erősítőn keresztül, "lapos" EQ beállításokkal. Ha gitáreffekteket és/vagy loopert használ, azokat az SDRUM elé kell helyezni, ha csak az AMP OUT csatlakozót használja.
		A dob és a gitár jelei összekeverednek, és a MIXER OUT aljzatokra kerülnek. Ha csak a bal (monó) MIXER OUT aljzat van csatlakoztatva, a gitár/dob mix monó lesz. Ha a bal és a jobb oldali MIXER OUT aljzat csatlakoztatva van, a gitár jele monó, a dob pedig sztereó lesz. MEGJEGYZÉS: Az SDRUM nem alkalmaz szekrényszimulációt a gitárjelre. Ez lehetővé teszi akusztikus vagy basszusgitár használatát, ha csak a MIXER OUT aljzatok vannak csatlakoztatva.
		A gitárjel csak az AMP OUT aljzatba kerül. A dobjel a MIXER OUT aljzatokra kerül monóban (ha csak a MIXER OUT L aljzatot használja) vagy sztereóban (ha mindkét MIXER OUT aljzatot használja). Ha gitár effekteket és/vagy loopert használ, akkor ezeket elhelyezheti az SDRUM elé vagy után, ha mind az AMP OUT, mind a MIXER OUT csatlakozót használja.

Kapcsolatok létrehozása és áramellátás

Az SDRUM pedál csatlakoztatása:

1. Halkítsa le a gitárerősítőt. Ha keverőhöz csatlakozik, kapcsolja le az erősítés/trim vezérlőket, és csökkentse a fadereket azokon a csatornákon, amelyekhez csatlakozik.
2. Hozza létre az összes csatlakozást az SDRUM-hoz a „Csatlakozási diagramok” alatt látható módon.
3. Csatlakoztassa a mellékelt hálózati adaptert az SDRUM POWER bemeneti csatlakozóhoz, majd csatlakoztassa a másik végét egy szabad AC aljzathoz, és várja meg, amíg az SDRUM elindul.
4. Tekerje fel teljesen a gitár hangerejét, pörgesse a gitárt, majd fokozatosan növelje a gitárerősítő hangerejét, amíg el nem éri a kívánt szintet. Ha keverőt használ, állítsa a csatorna fadereket egységre (0), majd emelje fel az erősítés/trim vezérlőket, miközben a KICK/SNARE padokat koppintja a kívánt szintre. Állítsa a LEVEL gombot 12 órára.

Dobminták tanítása

Az SDRUM kétféle módon teszi lehetővé a dobmintázatok létrehozását: a BeatScratch segítségével természetes módon karcolhatja meg a dobmintákat gitárral vagy basszusgitárral, vagy a KICK és SNARE párnák használatával, amely lehetővé teszi az SDRUM használatát más hangszerekkel is, amelyek nem van pickupja.

Amikor új dobmintát tanít, az SDRUM automatikusan meghatározza az időjelzést és a tapintást (egyenes vagy lengés). Az új dobminta betanítása után az észlelt időjelzés és érzésbeállítások tükröződnek a KIT/GROOVE kódolót körülvevő LED-eken. A KIT/GROOVE kódoló ezután használható az időjel és a tapintás manuális megváltoztatására, ha szükséges.

TIPP: Ha szükséges, az SDRUM automatikus időjelzése/érzésérzékelése felülbírálnak, és egy előre meghatározott időjelzés és/vagy érzés előre kiválasztható, mielőtt új dobmintát tanítana.

Alapértelmezés szerint, amikor az SDRUM-nak egy új dalt tanít, a versszak kerül kiválasztásra aktív részként, és a versdob minta megtanulása után a refrénrész automatikusan generálódik olyan dobokkal, amelyek ugyanazzal a rúgás/pergő mintával rendelkeznek,

mint a vers, de nagyobb intenzitás és cintányér minta az alapértelmezett hi-hats helyett. Ezt a viselkedést a felhasználói felületen a VERSE LED világítás folyamatosan élénk borostyánsárgán és a CHORUS LED folyamatosan halvány piros világítás jelzi.

Ez azt jelenti, hogy ha egyetlen dobmintát tanít a versrészhez, akkor két dalrész dobmintája lesz, így azonnal elkezdheti a dalötletek felfedezését. Ha úgy tetszik, felülírhatja az automatikusan generált refréndob mintát a sajátjával, letilthatja a refrén részt (CHORUS LED ki) a versrész betanítása előtt, vagy automatikusan generálhat egy bridge részt is a versrész létrehozásakor.

A metronóm használata

A beépített metronóm segítségével javítható az időzítés és elkerülhetőek a váratlan eredmények új dobminta betanítása során, valamint a dalt alkotó összes rész tempójához igazítható. A metronóm automatikusan bekapcsol, ha legalább egy dalrészt megtanult, és egy üres dalrészt választ ki.

A metronóm engedélyezése/letiltása:

1. Válasszon ki egy üres dalrészt (a LEARN LED-nek villognia kell).

2. Nyomja meg és tartsa lenyomva a TEMPO gombot ~2 másodpercig a metronóm engedélyezéséhez/letiltásához. A TEMPO gomb szintén a metronóm ütemében villog, hogy vizuális tempót jelezzon.

TIPP: Az aktuálisan kiválasztott PART gomb lenyomásával és nyomva tartásával, amikor az alkatrész üres, alternatív módot kínál a metronóm engedélyezésére/letiltására.

TIPP: A tempót az új dobész betanítása előtt módosíthatja a kívánt tempó megérintésével a TEMPO gombon vagy a TEMPO gomb elforgatásával.

MEGJEGYZÉS: Az üres dalok alapértelmezett BPM-értéke 120. Az SDRUM mindig egész BPM-mel játssza le, így könnyebben egyeztethető egy külső eszköz vagy DAW BPM-je.

MEGJEGYZÉS: Azokban a dalokban, amelyekben legalább egy részt már megtanultak, a metronóm automatikusan engedélyezve lesz, ha üres részt választ ki.

Dobminták tanítása a rúgó és pergő padokkal

Az SDRUM KICK és SNARE padjai hagyományosabb módon, vagy hangszedő nélküli hangszereken való tanításra használhatók.

Dobminta betanítása a KICK és SNARE párnákkal:

1. Győződjön meg arról, hogy egy üres dalrészt (VERSE, CHORUS vagy BRIDGE) választott ki. A LEARN LED villogni kezd, ha a kiválasztott rész üres.

TIPP: Ha egy üres dalt választ ki (a SONG LED nem világít), a VERSE LED folyamatosan erős borostyánsárgán világít, a CHORUS LED pedig folyamatosan halvány pirosan világít. Ez azt jelzi, hogy a vers tanítása automatikusan generál egy kórusrészt. Ha ehelyett egyéni mintát szeretne létrehozni a kórus szólamhoz, kapcsolja ki az automatikus részgenerálás funkciót az SDRUM betanítása előtt a CHORUS gomb többszöri megnyomásával, amíg a CHORUS LED ki nem alszik. Ne feledje, hogy az automatikusan generált kórusrész is törölhető és új minta tanítható az SDRUM betanítása után, ha kívánja.

2. Ha szükséges, engedélyezze a metronómot a TEMPO gomb ~2 másodpercig tartó lenyomásával. Állítsa be a tempót a TEMPO gomb megérintésével a kívánt ütemben vagy a TEMPO gomb elforgatásával.

3. Nyomja meg a LÁBKAPCSOLÓT az SDRUM élesítéséhez. A LEARN LED gyorsan villogni kezd, jelezve, hogy az SDRUM élesített.

4. Kezdje el játszani a dobmintát a KICK és SNARE padokon.

TIPP: Alternatív megoldásként nyomja meg a LÁBKAPCSOLÓT, hogy elkezdje a tanulást anélkül, hogy egy padütésre lenne szüksége. A LEARN LED folyamatosan pirosan világít, jelezve, hogy az SDRUM tanul. Ez hasznos lehet bizonyos zenei stílusok esetében, amelyek olyan dobmintákat tartalmaznak, amelyeknek nincs rúgása vagy pergő ütése az ütem első leütésekor, például a reggae.

MEGJEGYZÉS: Új dobmintázat létrehozásakor a maximális hossz nem haladhatja meg a 4 bart.

5. Nyomja meg a LÁBKAPCSOLÓT, ha végzett. A legjobb eredmény elérése érdekében próbálja meg megnyomni a LÁBKAPCSOLÓT ugyanazon a lefelé ütésen, amellyel elkezdte (1. ütem).

6. Megkezdődik a dob minta lejátszása. Gitározzon, és állítsa be a LEVEL gombot a gitár és a dob közötti jó keveredés érdekében.

7. A lejátszás leállításához nyomja meg és tartsa lenyomva a FOOTSWITCH gombot kb. 2 másodpercig (amíg a KICK és SNARE párnák villogni nem kezdenek). Ha elengedi a LÁBKAPCSOLÓT, amint a KICK/SNARE párnák villogni kezdenek, a lejátszás leáll. A LÁBKAPCSOLÓ nyomva tartása esetén egy ütköző cintányér szólal meg az aktuális sáv végén, és addig csörög, amíg a LÁBKAPCSOLÓT nyomva tartja.

TIPP: Az SDRUM olyan fejlett funkciókat kínál, amelyek javíthatják az SDRUM működését a dob mintázat létrehozásakor.

Dobminták tanítása gitárral vagy basszusgitárral

A vadonatúj BeatScratch funkció lehetővé teszi, hogy gitárral vagy basszusgitárral tanítsák meg az SDRUM-ot egy dob mintára. Ennek során az SDRUM-ot először a csatlakoztatott gitárhoz/basszusgitárhoz kell kalibrálni.

A BeatScratch kalibrálása gitárhoz/basszusgitárhoz:

1. Állítsa be a gitár/basszus hangszedő pozícióját és a hangszínszabályzót a kívánt hangszínhez.
2. Nyomja meg és tartsa lenyomva a GUITAR AUDITION gombot ~2 másodpercig. A KICK pad villogni kezd, és a HATS/RIDES LED-ek mindegyike pirosra vált. Tartsa csendben a gitárt/basszusgitárt, amíg készen nem áll a kalibrálási folyamat megkezdésére.
3. Hangos kezével némítsa el a húrokat, majd csak az alacsony húrokat ütögesse úgy, ahogyan dob ütések szeretne tanítani. Minden észlelt találatnál a HATS/RIDES LED-ek egyenként kialszanak. Álljon meg, ha mind a tizenkét rúgás esemény megérkezett (az összes HATS/RIDES LED kialszik, a SNARE pad villogni kezd, és a HATS/RIDES LED-ek ismét pirosan világítanak).
4. Hangos kezével némítsa el a húrokat úgy, hogy a kezét ugyanabba a pozícióba helyezze a rúgás kalibrációjához használt nyakon, majd csak a magas húrokat ütögesse úgy, ahogyan pergődob ütések szeretne tanítani. Minden észlelt találatnál a HATS/RIDES LED-ek egyenként kialszanak. Amint tizenkét pergő esemény érkezett (az összes HATS/RIDES LED kialudt), az SDRUM kilép a kalibrációs módból.
5. A kalibráció befejezése után a gitár/basszus karcolása rúgás- és pergőhangokat generál.

MEGJEGYZÉS: A kalibrációs beállítások érvényben maradnak, még a bekapcsolás után is.

TIPP: Ha basszusgitáron játszik, próbáljon meg csákányt használni, ha a húrok megfogása vagy pengetése nem működik. Nyugodtan kísérletezzen az SDRUM tanításának különböző módjaival, hogy felfedezze, mi működik a legjobban az Ön hangszerével és tanítási stílusával. Egyes basszusgitárosok úgy találták, hogy a legalacsonyabb húr és a legmagasabb húr felütése jól működik.

Dobminta tanítása gitárral/basszusgitárral:

1. Ha a gitár/basszusgitár még nincs kalibrálva a BeatScratch használatára, először kövesse a fenti kalibrálási utasításokat, mielőtt folytatná.
2. Győződjön meg arról, hogy egy üres dalrész (VERSE, CHORUS vagy BRIDGE) választott ki. A LEARN LED villogni kezd, ha a kiválasztott rész üres.

TIPP: Ha egy üres dalt választ ki (a SONG LED nem világít), a VERSE LED folyamatosan erős borostyánsárgán világít, a CHORUS LED pedig folyamatosan halvány pirosan világít. Ez azt jelzi, hogy a vers tanítása automatikusan generál egy kórusrészt. Ha ehelyett egyéni mintát szeretne létrehozni a kórus szólamhoz, kapcsolja ki az automatikus részgenerálás funkciót az SDRUM betanítása előtt a CHORUS gomb többszöri megnyomásával, amíg a CHORUS LED ki nem alszik. Ne feledje, hogy az automatikusan generált kórusrész is törölhető és új minta tanítható az SDRUM betanítása után, ha kívánja.

3. Ha szükséges, engedélyezze a metronómot a TEMPO gomb ~2 másodpercig tartó lenyomásával. Állítsa be a tempót a TEMPO gomb megérintésével a kívánt ütemben vagy a TEMPO gomb elforgatásával.
4. Nyomja meg a LÁBKAPCSOLÓT az SDRUM élesítéséhez. A LEARN LED gyorsan villogni kezd, jelezve, hogy az SDRUM élesített.
5. Kezdje el játszani a dob mintát a gitár/basszusgitár megkarcolásával.

TIPP: Másik megoldásként nyomja meg a LÁBKAPCSOLÓT az SDRUM tanulás kézi indításához. A LEARN LED folyamatosan pirosan világít, jelezve, hogy az SDRUM tanul. Ez hasznos lehet bizonyos zenei stílusok esetében, amelyek olyan dob mintákat tartalmaznak, amelyeknek nincs rúgása vagy pergő ütése az ütem első leütésekor, például a reggae.

MEGJEGYZÉS: Új dobmintázat létrehozásakor a maximális hossz nem haladhatja meg a 4 bart.

6. Nyomja meg a LÁBKAPCSOLÓT, ha végzett. A legjobb eredmény elérése érdekében próbálja meg megnyomni a LÁBKAPCSOLÓT ugyanazon a lefelé ütésen, amellyel elkezdte (1. ütem).

7. A lejátszás leállításához nyomja meg és tartsa lenyomva a FOOTSWITCH gombot kb. 2 másodpercig (amíg a KICK és SNARE párnák villogni nem kezdenek). Ha elengedi a LÁBKAPCSOLÓT, amint a KICK/SNARE párnák villogni kezdenek, a lejátszás leáll. A LÁBKAPCSOLÓ nyomva tartása esetén egy ütköző cintányér szólal meg az aktuális sáv végén, és addig csörög, amíg a LÁBKAPCSOLÓT nyomva tartja.

TIPP: Az SDRUM olyan fejlett funkciókat kínál, amelyek javíthatják az SDRUM működését a dobminták tanítása során.

Dobminta beállítások kiválasztása

A Time Signature kiválasztása

Az SDRUM két időalírási beállítással rendelkezik: 3/4 és 4/4. Az időjelzés megváltoztatható egyetlen dalrésznél vagy egy teljes dalnál. Az alkatrészek időjelzésének módosításához:

1. Válassza ki a dal részt a VERSE, CHORUS vagy BRIDGE gombbal.

2. Forgassa el a GROOVE/KIT kódolót az új időjel kiválasztásához.

3. Nyomja meg a GROOVE/KIT kódolót a kiválasztáshoz. Az összes dalrész időjelzés-beállításának megváltoztatásához nyomja meg és tartsa lenyomva a GROOVE/KIT kódolót ~2 másodpercig (amíg a kiválasztott időjelzés LED háromszor fel nem villan).

TIPP: Az időjel beállítása előre is kiválasztható, mielőtt az SDRUM-ot dobmintára tanítaná. Lásd: „Az időzítés és a tapintás beállításainak előzetes kiválasztása”.

Az Érzés kiválasztása

Az SDRUM két érzésbeállítást kínál, amelyek közül választhat: egyenes (ST) vagy lengés (SW). A hangulat megváltoztatható egyetlen dalrésznél vagy egy teljes dalnál.

Az alkatrészek tapintásának megváltoztatása:

1. Válassza ki a dal részt a VERSE, CHORUS vagy BRIDGE gombbal.

2. Forgassa el a GROOVE/KIT jeladót az új tapintási beállítás kiválasztásához.

3. Nyomja meg a GROOVE/KIT kódolót a kiválasztáshoz. Az összes dalrész érzésbeállításának megváltoztatásához nyomja meg és tartsa lenyomva a GROOVE/KIT kódolót ~2 másodpercig (amíg a kiválasztott érzést jelző LED háromszor fel nem villan).

TIPP: A tapintási beállítás előre is kiválasztható az SDRUM dobmintázatának betanítása előtt. Lásd: „Az időzítés és a tapintás beállításainak előzetes kiválasztása”.

A díszítés mennyiségének kiválasztása

A díszítés mennyiségének beállítása határozza meg, mennyire lesz egyszerű vagy elfoglalt a dobminta. Az SDRUM három díszítési mennyiségi beállítással rendelkezik: EGYSZERŰ, KÖZÉPES és FOGLALT.

Embellishment Amount Setting	Description
SIMPLE	Ha ezt az opciót választja, csak a részre betanított rúgás/pergő (vagy azzal egyenértékű) dobelemek szólalnak meg (nem lesznek hozzáadott szellemjegyek vagy extra dobtalálatok).
INTERMEDIATE	Ha ezt az opciót választja, néhány kísértetjegy és alkalmanként extra dobszlágerek kerülnek hozzáadásra, hogy a dobminta érdekes maradjon.
BUSY	Ha ezt az opciót választja, a minta összetettebb lesz, és extra megjegyzéseket adnak a rúgás/pergő és variációs mintákhoz.

A díszítés mértéke módosítható egyetlen dalrésznél vagy egy teljes dalnál.

Az alkatrészek díszítésének módosításához:

1. Válassza ki a dal részt a VERSE, CHORUS vagy BRIDGE gombbal.
2. Forgassa el a GROOVE/KIT kódolót az új díszítési mennyiség beállításához.
3. Nyomja meg a GROOVE/KIT kódolót a kiválasztáshoz. Az összes dalrész díszítési mennyiségének módosításához nyomja meg és tartsa lenyomva a GROOVE/KIT kódolót ~2 másodpercig (amíg a kiválasztott díszítési mennyiséget jelző LED háromszor fel nem villan).

A dobkészlet kiválasztása

Az SDRUM öt dobkészletet kínál, amelyek közül választhat:

Drum Kit	Description
E-POP	Ez a készlet szintetizált dobhangokból készült, amelyek az analóg dobgépeket emulálják.
BRUSH	Ez egy vintage hangzású készlet ecsettel játszva, jazz és népzenei stílusokhoz. Ez a készlet shaker és tambura mintákat is tartalmaz.
PERCUSSION	Ez a készlet egy kibővített tiszta dobkészlet tehénharanggal, clave-vel, timbales-szel és kongákkal. A latin fúziós zenei stílusokhoz tervezték.
POWER	Ez egy hard rock, metal és punk zenei stílusokhoz tervezett dobkészlet, agresszívabb hangzással, mint a tiszta készlet.
CLEAN	Ez egy tiszta dobkészlet, amely alkalmas rock, pop és country zenei stílusokhoz.

Minden készlet, az E-Pop kivételével, több sebességi réteget tartalmaz az összes fő dobhoz (rúgás, pergő, hi-hats, tom, cintányér). Ez azt jelenti, hogy az egyes dobok hangosától függően különböző mintákat használnak, ami lehetővé teszi, hogy a mintavételezett dobok sokkal valóságosabban szólnak. Az E-Pop kivétel, mivel a szintetizált dobgépek általában nem változtatják meg a dob hangját a sebesség alapján.

A dobkészlet cserélhető egyetlen dalra vagy egy teljes dalra.

A dobkészlet cseréje az alkatrészeken:

1. Válassza ki a dal részt a VERSE, CHORUS vagy BRIDGE gombbal.
2. Forgassa el a GROOVE/KIT kódolót az új dobkészlet beállításához.
3. Nyomja meg a GROOVE/KIT kódolót a kiválasztáshoz. Az összes dalrész dobkészlet beállításának megváltoztatásához nyomja meg és tartsa lenyomva a GROOVE/KIT kódolót ~2 másodpercig (amíg a kiválasztott készlet LED háromszor fel nem villan).

TIPP: A dobkészlet beállítása egy új minta betanítása előtt vagy után módosítható.

Alternatív hangok kiválasztása a Kick/Snare-hez

Az alábbi táblázat az egyes dobkészletekhez elérhető alternatív rúgás- és pergőhangokat mutatja be:

Drum Kit	ALT Button (Groove/Kit)	
	LED Off	LED Green
E-POP	Electronic-Pop Kick 1 and Snare 1	Electronic-Pop Kick 2 and Snare 2
BRUSH	Brush Kick and Snare	Brush Kick and Tambourine
PERCUSSION	Low Timbale and High Timbale	Percussion Kick and Snare
POWER	Power Kick 1 and Snare 1	Power Kick 2 and Snare 2
CLEAN	Clean Kick and Snare	Clean Kick and Sidestick

Alternatív hangok kiválasztása a rúgáshoz és a pergőhöz:

1. Válassza ki a dal részt a VERSE, CHORUS vagy BRIDGE gombbal.
2. Nyomja meg a GROOVE/KIT kódoló melletti ALT gombot a fenti táblázatban felsorolt opciók közötti váltáshoz.
3. Ismételje meg a műveletet a többi dalrészhez, ha szükséges.

A jobb oldali dobelemek kiválasztása

Az egyes dobminták jobb oldali eleme (hi-hat, ride, tom stb.) a HATS/RIDES kódoló és a HATS/RIDES kódoló melletti ALT gomb segítségével választható ki. Az alábbi táblázat néhány jól ismert jobb oldali dobmintát és az ezek eléréséhez kiválasztandó beállításokat mutat be.

HATS/RIDES ALT Button Setting	Drum Kit Setting	Timing	Feel	HATS/RIDES Encoder Setting	Right-Hand Pattern Description
LED Off (Hats)	Any	3/4 or 4/4	Straight	#11 (Green LED)	Off-beat open hats (the "Disco" beat)
	Any	4/4	Straight	#6 (Amber LED)	Guiro rhythm
	Any	4/4	Straight	#2 (Red LED)	Mozambique rhythm
	PERC	4/4	Straight	#1 (Green LED)	3-2 Clave
	PERC	4/4	Straight	#10 (Red LED)	2-3 Clave
	BRUSH	4/4	Straight or Swing	#2 (Any Color LED)	Brush swirl with pedal hats
LED Green (Cymbals)	Any	4/4	Straight	#11 (Green LED)	Even crashes
	Any	4/4	Straight	#5 (Red LED)	Off-beat hi-hat pedal with ride
	Any	4/4	Straight	#10 (Red LED)	Ride bell gallop rhythm
	Any	4/4	Straight	#4 (Amber LED)	Typical jazz cymbal pattern

Szubütemidőztítés és variáció kiválasztása a jobb oldali dobelemekhez

A HATS/RIDES kódoló elforgatásával a jobb oldali dob teljesítményének különböző változatai választhatók ki. A HATS/RIDES kódoló megnyomásával választhat a rendelkezésre álló alütemidőztítési lehetőségek közül. A HATS/RIDES kódolót körülvevő LED-ek színe a jobb oldali dobelemhez kiválasztott alütési időztítési opciót jelzi, a következő opciókkal:

- LED zöld – A jobb oldali dobelemet többnyire negyedhangokkal játsszák.
- LED borostyánsárga – A jobb oldali dobelemet többnyire nyolcadhangokkal játsszák.
- LED Red – A jobb oldali dobelemet többnyire tizenhatod hangokkal játsszák.

A jobb oldali dobelem alütem-időzítésének módosításához:

1. Nyomja meg a HATS/RIDES kódolót. A kódoló minden egyes megnyomása átvált a fenti listában látható opciók és színes LED-ek között.

A jobb oldali dobelem eltérő teljesítményváltozatának kiválasztásához:

1. Forgassa el a HATS/RIDES kódolót.

TIPP: A HATS/RIDES kódoló 12 és 1 közötti választásra állítható (minden LED nem világít). Ha ezt az opciót választja, a dobmintában nem játszanak le jobb oldali dobelemek.

Alternatív hangok kiválasztása a jobb oldali dobelemekhez

Az alábbi táblázat az egyes dobkészletekhez elérhető alternatív jobb oldali dobhangokat mutatja be:

Drum Kit	ALT Button (Hats/Rides)		
	LED Off	LED Green	LED Red
E-POP	Hi-Hats	Ride/Crash Cymbal	Tom and Percussion
BRUSH	Hi-Hats	Ride/Crash Cymbal	Shakers/Tambourine
PERCUSSION	Percussion	Shakers/Tambourine	Toms
POWER	Hi-Hats	Ride/Crash Cymbal	Toms
CLEAN	Hi-Hats	Ride/Crash Cymbal	Toms

Alternatív hangok kiválasztása a sapkákhöz/lovaglásokhoz:

1. Válassza ki a dal részt a VERSE, CHORUS vagy BRIDGE gombbal.
2. Nyomja meg a HATS/RIDES kódoló melletti ALT gombot a fenti táblázatban felsorolt opciók közötti váltáshoz.
3. Ismételje meg a műveletet a többi dalrészhez, ha szükséges.

A tempó beállítása

Egy dal tempója az SDRUM betanítása előtt vagy után állítható, illetve a TEMPO gomb (tap tempo) vagy a TEMPO gomb segítségével állítható.

Egy rész betanulása után, vagy ha a metronóm funkció engedélyezve van, a TEMPO gomb a dal aktuális tempójában villog. A TEMPO gomb pirosan villog az egyes ütemek első üteménél (csak lejátszás közben), és zölden villog a fennmaradó negyed hangütéseknél, ha a dal tempóját nem szerkesztették. Ha a tempót a dal tárolt értékéből szerkesztették, a TEMPO gomb LED-je zöld helyett borostyánsárgán villog. Ha a tempót a TEMPO gombon kívül más mechanizmus módosítja (pl. koppintási tempó használata vagy új dal betöltése), akkor a TEMPO gomb nem fog működni, amíg el nem fordítja a középső rögzítési (tárolt) pozíción túl.

Amikor egy részt játszik le, a rész utolsó sávjában a TEMPO gomb fényesebben villog, jelezve, hogy a dob minta hurok az elejére kerül.

A tempó beállítása a Tempo gombbal

Egy dal tempójának beállításához a TEMPO gombbal:

1. Játssza le a dalt.

2. Érintse meg a kívánt tempóban a TEMPO gombot.

3. A TEMPO gomb most borostyánsárgán villog, jelezve, hogy az új tempó eltér a dalnál tárolttól.

TIPP: Az eredeti tempó visszaállításához forgassa el a TEMPO gombot negyed fordulattal a középső reteszpozíció fölé vagy alá, majd állítsa vissza a reteszhelyzetbe.

4. Nyomja meg és tartsa lenyomva a TEMPO gombot ~2 másodpercig az új tempóbeállítás elmentéséhez a dalhoz. A TEMPO LED ismét zölden villog, jelezve, hogy ez a dal tárolt tempója (a TEMPO gomb középső reteszelve).

A tempó beállítása a tempógommbal

A TEMPO gomb középső rögzítési helyzete 1X-es tempósorzót jelent, ami a tanult dalrész eredeti tempója. A teljes óramutató járásával megegyező irányú pozíció a betanult tempó 2-szeresét, a teljes óramutató járásával ellentétes pozíció pedig a betanult tempó 1/2-szeresének szorzóját adja.

Egy dal tempójának beállításához a TEMPO gommbal:

1. Játssza le a dalt.

2. Forgassa el a TEMPO gombot a tempó megváltoztatásához. Vegye figyelembe, hogy a változtatások végrehajtása előtt a TEMPO gombot el kell forgatni a középső rögzítési pozíción túl. A TEMPO gomb most borostyánsárgán villog, jelezve, hogy az új tempó eltér a dalnál tárolttól.

TIPP: Az eredeti tempó visszaállításához forgassa vissza a TEMPO gombot a középső rögzítési helyzetbe.

3. Nyomja meg és tartsa lenyomva a TEMPO gombot ~2 másodpercig, hogy eltárolja a dal új tempóbeállítását. A TEMPO LED ismét zölden villog, jelezve, hogy ez a dal tárolt tempója (a TEMPO gomb középső reteszelve).

Dalrészletek használata

Az SDRUM három dalrész (vers, refrén és bridzs) egy dalt alkot. Mindegyik rész beprogramozható alacsonyabb vagy magasabb intenzitásra, hogy dinamikusabb legyen a dal. A betanult részek automatikusan a memóriában tárolódnak, amíg törlésre kerülnek, még tápellátási ciklus után is.

A dalrészek intenzitásának megváltoztatása

Az egyes dalrészek intenzitása változtatható, hogy a dal dinamikája energikusabb előadást eredményezzen.

Három részintenzitás áll rendelkezésre:

Part LED	Description
Green 	Low Intensity
Amber 	Medium Intensity
Red 	High Intensity

Egy dalrész intenzitásának módosítása:

1. Válassza ki a szerkeszteni kívánt részt a VERSE, CHORUS vagy BRIDGE gomb megnyomásával (a legfényesebb LED jelzi a kiválasztást).

2. Nyomja meg többször a kiválasztott RÉSZ gombot az intenzitás kiválasztásához.

Lejátszás és váltás a dal részei között

Lejátszáshoz és a dalrészek közötti váltáshoz:

1. Válassza ki az első lejátszandó részt a PART (VERSE, CHORUS és BRIDGE) gombokkal.
2. Érintse meg a LÁBKAPCSOLÓT a dalrész lejátszásához.
3. A dal lejátszása közben érintse meg a LÁBKAPCSOLÓT a következő részre lépéshez, vagy nyomja meg a RÉSZ gombok egyikét egy másik lejátszandó rész kiválasztásához. A jelzett PART gomb a betanult tempójában villog, dobfeltöltés szólal meg, majd a következő rész lejátszása a következő ütem elején kezdődik. Az opcionális FS3X lábkapcsolóval dalrészek váltására is használható.

TIPP: Nyomja meg kétszer a LÁBKAPCSOLÓT egy rész kihagyásához – például az 1. rész (a vers) lejátszásáról a 3. részre (a híd). Ha egy dobfeltöltést szeretne lejátszani, de az aktuális részen marad, érintse meg ismételten a LÁBKAPCSOLÓT, amíg az aktuális részt újra ki nem választja.

A lejátszás leállítása és a dal befejezése

A dal lejátszásának leállítása:

1. Lejátszás közben nyomja meg és tartsa lenyomva a FOOTSWITCH gombot kb. 2 másodpercig (vagy amíg a PLAY LED és a KICK/SNARE gombok villogni kezdenek).
2. Engedje el a LÁBKAPCSOLÓT, amint a PLAY LED és a KICK/SNARE párnák villogni kezdenek a lejátszás azonnali leállításához. Vagy tartsa lenyomva a LÁBKAPCSOLÓT, hogy befejezze a taktust, majd fejezze be a dalt egy ütköző cintányérral. Tartsa lenyomva a LÁBKAPCSOLÓT, hogy a becsapódási cintányér természetes módon leépüljön.

Dalrészlet törlése

Egy dalrész törlése:

1. Állítsa le a lejátszást a FOOTSWITCH gomb kb. 2 másodpercig tartó lenyomásával (vagy amíg a PLAY LED és a KICK/SNARE gombok villogni nem kezdenek).
2. Válassza ki a törölni kívánt részt a VERSE, CHORUS vagy BRIDGE gomb megnyomásával. A legfényesebb LED jelzi a kiválasztott részt.
3. Nyomja meg és tartsa lenyomva a LÁBKAPCSOLÓT ~2 másodpercig (vagy amíg az aktuálisan kiválasztott PART gomb gyorsan pirosan villog), majd engedje fel. A LEARN LED lassan villogni kezd, jelezve, hogy az alkatrész üres. Ügyeljen arra, hogy azonnal engedje el a LÁBKAPCSOLÓT, amint az aktuális PART LED villogni kezd, mivel a LÁBKAPCSOLÓT ~4 másodpercig lenyomva tartva a teljes dal törlődik.

TIPP: Egy alkatrész visszaállítható mindaddig, amíg az SDRUM-ot nem kapcsolták be, vagy nem hajtottak végre más műveletet az alkatrész törlése óta. Egy alkatrész törlése utáni visszaállításához azonnal nyomja meg és tartsa lenyomva a LÁBKAPCSOLÓT ~2 másodpercig (vagy amíg az aktuálisan kiválasztott PART gomb gyorsan zölden villog), majd engedje el. A LEARN LED kialszik, és a PLAY LED világít, jelezve, hogy az alkatrész újra elérhető.

TIPP: Ha a SilentClear funkció engedélyezve van, a dal részei törölhetők a lejátszás pillanatnyi elindítása nélkül.

MEGJEGYZÉS: Ha egy rész törlődik, és a dal még mindig tartalmaz legalább egy betanult dalrészletet, egy metronóm az utoljára lejátszott dal tempójában kezd el játszani, így könnyen össze lehet hangolni az összes dalrészlet tempóját.

Dalok kezelése

Az SDRUM legfeljebb 36 dal tárolására képes, egyenként legfeljebb 3 résszel. A dalok automatikusan, valós időben kerülnek tárolásra. A következő szakaszok a dalok létrehozását, betöltését, másolását és törlését írják le.

FIGYELMEZTETÉS: Annak érdekében, hogy a daladatok ne vesszenek el váratlanul, mindig állítsa le az SDRUM lejátszását, és várjon legalább 5 másodpercet anélkül, hogy bármilyen dalt módosítana, mielőtt lekapcsolná a pedált.

Az SDRUM a következő paramétereket tárolja:

- Dal adatai
- A felhasználói felület utolsó beállításai a kikapcsolás előtt
- Utoljára használt FS3X lábkapcsoló mód

Új dal létrehozása

Új dal létrehozásához:

1. Nyomja meg a SONG gombot a dal módba lépéshez. A SONG LED zölden kezd villogni, és az aktuális dalválasztást egy erősen világító LED jelzi a HATS/RIDES kódoló körül. Az összes többi LED kialszik, kivéve a SONG gombot és a HATS/RIDES LED-eket, ha a dal mód aktív.

2. Forgassa el a HATS/RIDES kódolót egy üres dal kiválasztásához (az üres dalokat a még nem világító LED jelzi).

TIPP: Továbbra is forgassa a HATS/RIDES kódolót a 12 és 1 kiválasztáson túl, hogy váltson a három dalbank között: 1. bank (zöld LED-ek), 2. bank (borostyánsárga LED-ek) és 3. bank (piros LED-ek).

3. Nyomja meg a SONG gombot vagy a HATS/RIDES gombot a kiválasztás megerősítéséhez és a dal módból való kilépéshez.

Dal betöltése

Dal betöltése:

1. Nyomja meg a SONG gombot a dal módba lépéshez. A SONG LED zölden kezd villogni, és az aktuális dalválasztást egy erősen világító LED jelzi a HATS/RIDES kódoló körül. Az összes többi LED kialszik, kivéve a SONG gombot és a HATS/RIDES LED-eket, ha a dal mód aktív.

2. Forgassa el a HATS/RIDES kódolót a betöltendő dal kiválasztásához. Az egyes tárolt dalok kiválasztásakor a felhasználói felület különböző LED-jei világítanak, jelezve a dal kiválasztott opcióit.

TIPP: Továbbra is forgassa a HATS/RIDES kódolót a 12 és 1 kiválasztáson túl, hogy váltson a három dalbank között: 1. bank (zöld LED-ek), 2. bank (borostyánsárga LED-ek) és 3. bank (piros LED-ek).

3. Nyomja meg a SONG gombot vagy a HATS/RIDES gombot a kiválasztás megerősítéséhez és a dal módból való kilépéshez.

Zeneszám másolása üres helyre

Dal másolása egy üres helyre:

1. Nyomja meg a SONG gombot a dal módba lépéshez.

2. Forgassa el a HATS/RIDES kódolót, és válassza ki a másolni kívánt tárolt dalt (a tárolt dalt halványan világító zöld, borostyánsárga vagy piros LED jelzi).

3. Nyomja meg és tartsa lenyomva a HATS/RIDES kódolót ~2 másodpercig a dal másolásához. A kiválasztott dal LED-je villogni kezd.

4. Forgassa el a HATS/RIDES kódolót, és válasszon ki egy üres dalhelyet. Ha egy dalhely üres, a LED kialszik.

5. Nyomja meg a HATS/RIDES kódolót, hogy beillessze a másolt dalt a kiválasztott helyre. Különböző LED-ek világítanak, jelezve a másolt dal kiválasztott beállításait, ami egyben visszaigazolja, hogy a dal másolása megtörtént.

6. Nyomja meg a HATS/RIDES kódolót vagy a SONG gombot a dal módból való kilépéshez.

Dal törlése

Egy dal törléséhez:

1. Állítsa le a lejátszást a FOOTSWITCH gomb kb. 2 másodpercig tartó lenyomásával (vagy amíg a PLAY LED és a KICK/SNARE gombok villogni nem kezdenek).
2. Nyomja meg és tartsa lenyomva a LÁBKAPCSOLÓT ~4 másodpercig (vagy amíg az összes PART LED gyorsan pirosan nem villog), majd engedje fel.
3. A dalt törölték, és üres.

TIPP: Egy dal visszaállítható mindaddig, amíg az SDRUM-ot nem kapcsolták be, vagy nem hajtottak végre más műveletet a dal törlése óta. Egy dal törlése utáni visszaállításához azonnal nyomja meg és tartsa lenyomva a FOOTSWITCH gombot ~2 másodpercig (vagy amíg az összes PART gomb gyorsan zölden villog), majd engedje el. A LEARN LED kialszik, és a PLAY LED világít, jelezve, hogy a dal újra elérhető.

TIPP: Ha a SilentClear funkció engedélyezve van, a zeneszámok a lejátszás pillanatnyi elindítása nélkül törölhetők.

Több dal törlése

Több zeneszám törlése:

1. Állítsa le a lejátszást a FOOTSWITCH gomb kb. 2 másodpercig tartó lenyomásával (vagy amíg a PLAY LED és a KICK/SNARE gombok villogni nem kezdenek).
2. Nyomja meg a SONG gombot a dal módba lépéshez.
3. Válassza ki a törölni kívánt dalt a HATS/RIDES kódoló elforgatásával.

TIPP: Továbbra is forgassa a HATS/RIDES kódolót a 12 és 1 kiválasztáson túl, hogy váltson a három dalbank között: 1. bank (zöld LED-ek), 2. bank (borostyánsárga LED-ek) és 3. bank (piros LED-ek).

4. Nyomja meg és tartsa lenyomva a SONG gombot ~2 másodpercig (vagy amíg az összes PART gomb gyorsan pirosan villog), majd engedje fel.

5. A dalt törölték, és üres.

TIPP: Egy dal visszaállítható dal módban mindaddig, amíg a dal törlése óta nem kapcsolták be az SDRUM-ot, vagy nem hajtottak végre más műveletet. A dal módban történő törlése után egy dal visszaállításához azonnal nyomja meg és tartsa lenyomva a SONG gombot ~2 másodpercig (vagy amíg az összes PART gomb gyorsan villog), majd engedje fel. A LEARN LED kialszik, és a PLAY LED világít, jelezve, hogy a dal újra elérhető.

6. A további dalok törléséhez ismétlje meg a 3. és 4. lépést.

Speciális funkciók és tippek

A Count-In és a SilentClear engedélyezése

Az SDRUM rendelkezik egy beszámlálási funkcióval, amellyel 1 ütemű dobbeszámlálást biztosíthat a dal lejátszása előtt. Ha a beszámlálási funkció engedélyezve van, akkor a SilentClear is. A SilentClear funkció lehetővé teszi a dalok vagy dalrészek törlését anélkül, hogy pillanatnyi lejátszást kezdeményezne.

A beszámlálás és a SilentClear funkciók engedélyezése/letiltása:

MEGJEGYZÉS: Az SDRUM-ot meg kell tanítani legalább egy dalrészre, hogy a beszámlálási funkció elérhetővé váljon.

1. A lejátszás leállított állapotában nyomja meg a PART (VERSE, CHORUS vagy BRIDGE) gombot, hogy kiválassza a dalhoz tartozó első részt. Az aktuálisan kiválasztott rész gombja világosabb lesz, mint az összes többi.

2. Nyomja meg és tartsa lenyomva az aktuálisan kiválasztott PART gombot kb. 2 másodpercig a beszámlálás/SilentClear funkciók be- vagy kikapcsolásához. A PART gomb a kiválasztott rész tempójának ütemében villogni kezd, amikor a funkciók engedélyezve vannak.

3. Nyomja meg a LÁBKAPCSOLÓT a visszazámlálás elindításához.

4. Az 1 ütemes beszámlálás után a kiválasztott rész lejátszása elkezdődik, és ezzel együtt játszhat.

MEGJEGYZÉS: A beszámlálás és a SilentClear funkciók engedélyezése vagy letiltása esetén a beállításokat a rendszer emlékezni fogja a zeneszámok megváltoztatása és az SDRUM bekapcsolása után is.

Híddob minta automatikus generálása

Talán észrevetted, hogy alapértelmezés szerint az SDRUM automatikusan generál egy kórus dobmintát, amikor megtanítasz neki egy versdob mintát. Ezt jelzi a VERSE LED folyamatos fényes borostyánsárga világítása és a CHORUS LED folyamatosan halvány piros világítása, ha üres dalt választanak ki (SONG LED ki). Bár a kórusminta alapértelmezés szerint automatikusan generálódik, a hídmintát nem tanítják, és vagy külön kell tanítani, miután a verset/kórust megtanították, vagy engedélyezni kell a verssel és a kórusmal együtt történő tanítást.

Egy híddob minta automatikus generálásához a vers- és kórusrészek tanítása során:

1. Válasszon ki egy üres dalt.
2. Nyomja meg a HÍD gombot. A gombnak most világítania kell.
3. Nyomja meg a VERSE gombot a tanítandó versrész ismételt kiválasztásához. A HÍD gomb most halványzölden világít, jelezve, hogy a vers betanításakor automatikusan megtanítják egy részt.
4. Tanítsd meg a versdob mintáját. Ha kész, egy komplett dal jön létre verssel, refrénnel és bridzssel.

TIPP: Az automatikusan generált híddob minta tükrözi a versdob mintáját. Próbálja meg megváltoztatni a jobb oldali dobelemet a HATS/RIDES kódoló segítségével, hogy megkülönböztesse a verstől. Például váltson át hi-hatról lovagló cintányérra, és módosítsa az ütem alatti ütemezést. Vegye figyelembe, hogy a beállítások a dobminták betanítása előtt is előre kiválaszthatók.

TIPP: Az automatikusan generált kórus és híddob minták törölhetők, ha úgy dönt, hogy a tanítás után egyéni mintákat hoz létre ezekhez a részekhez.

Az időzítési és tapintási beállítások előzetes kiválasztása

A legtöbb esetben az SDRUM nagyszerű munkát végez az időzítés és az érzés automatikus meghatározásában, amikor új dobmintát tanul. Ha azonban egy dobmintát tanít meg az SDRUM-nak, és nem éri el a várt eredményeket, előfordulhat, hogy felül kell bírálnia az SDRUM automatikus észlelését, és ki kell választania egy adott időzítési és/vagy érzeti beállítást, mielőtt megtanítaná neki az új mintát.

Az időzítés/érzés előzetes kiválasztása az új dobminta betanítása előtt:

1. Válasszon ki egy üres dalrészlet a VERSE, CHORUS vagy BRIDGE gombbal. A LEARN LED-nek villognia kell, jelezve, hogy az alkatrész üres.
2. Forgassa el a GROOVE/KIT gombot a kívánt időjel (3/4 vagy 4/4) és/vagy tapintás (ST (egyenes) vagy SW (lengés)) kiválasztásához, majd nyomja meg a GROOVE/KIT kódolót.
3. Az előre kiválasztott időzítést és/vagy érzést jelző LED villogni kezd, jelezve, hogy felülírja az automatikusan észlelt időzítést vagy érzést.

MEGJEGYZÉS: Az előre kiválasztott beállítások globálisak, ami azt jelenti, hogy a beállítások előre kiválasztása után a dal minden részének betanítására használják őket.

TIPP: Az automatikus felismerés visszakapcsolásához egyszerűen válassza ki a villogó időjelzést vagy tapintási beállítást, majd nyomja meg a GROOVE/KIT kódolót.

Egy egész dal megtanítása egyszerre

Különleges dobminták tanítása

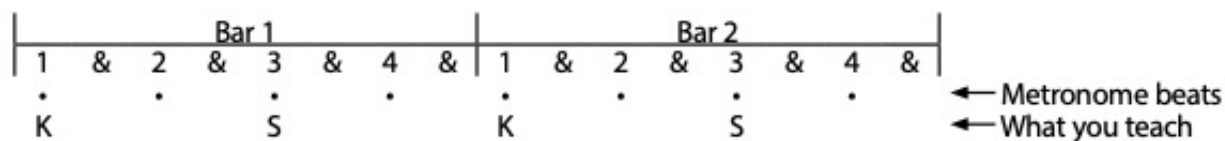
Ha nem éri el a kívánt eredményt a dobminta tanítása során, kapcsolja be a metronómot, és állítsa be a kívánt tempót. Ezenkívül 2 ütem tanítása általában pontosabb eredményeket ad, mint egyetlen ütem tanítása. Ezenkívül próbálja meg előre kiválasztani a tapintást (egyenes vagy lengés) és/vagy az időzítést (3/4 vagy 4/4). Egy másik trükk, hogy először lassítsd a tempót, majd tanítsd meg a dobmintát lassabb BPM-en. Miután megtanulta a dobmintát, gyorsítsa fel a tempót a kívánt BPM-re.

Néhány dob minta, különösen sok reggae-stílus, már az első ütemnél nem üt ki rúgást vagy pergőt. Az ilyen típusú minták betanításához először engedélyezze a metronómot. Most élesítse az SDRUM-ot a tanulás megkezdéséhez a LÁBKAPCSOLÓ megnyomásával, de ahelyett, hogy a tanulási folyamatot egy gitárkarcolással vagy egy dob párnával kezdené, nyomja meg újra a FOOTSWITCH gombot. A LEARN LED folyamatosan pirosan világít, jelezve, hogy az SDRUM tanul. Folytassa a minta többi részének tanítását, és nyomja meg ismét a LÁBKAPCSOLÓT az 1. ütemen a tanulási folyamat leállításához. A minta most fog játszani, és nem lesz rúgás vagy pergő az első ütemben.

Vannak esetek, amikor rúgás vagy pergő nélküli mintát szeretne létrehozni – például lehet, hogy csak negyedhangú hi-kalapot, shakert vagy tamburát szeretne. Az ilyen típusú minta létrehozásához először engedélyezze a metronómot. Most élesítse az SDRUM-ot a tanulás megkezdéséhez a LÁBKAPCSOLÓ megnyomásával, de ahelyett, hogy a tanulási folyamatot egy gitárkarcolással vagy egy dobpárnával kezdené, nyomja meg újra a FOOTSWITCH gombot. A LEARN LED folyamatosan pirosan világít, jelezve, hogy az SDRUM tanul. Számoljon le egy vagy két ütemet, majd nyomja meg újra a LÁBKAPCSOLÓT. Mindaddig, amíg egy vagy több teljes ütemet tanított, az SDRUM olyan mintát játszik le, amely csak a jobb oldali dobelemet tartalmazza. Kísérletezzon a különböző HATS/RIDES lehetőségekkel, hogy tovább szabhassa a dal mintáját.

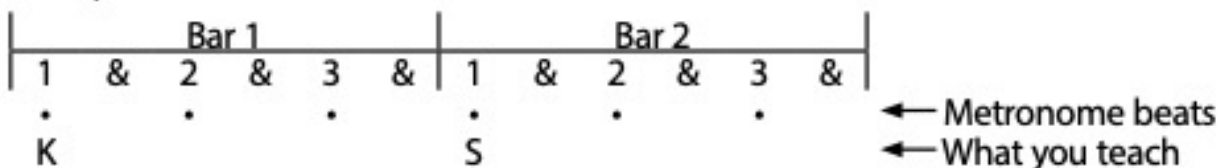
Nincs mód arra, hogy gitárral megtanítsuk az SDRUM-ot egy rúgással és pergővel azonos ütemben. Ez azonban könnyen megvalósítható a KICK és SNARE padokkal. Ha összenyomják, a rúgás és a pergő is megtanulható a mintában.

Egy másik gyakori minta a félidős keverés. Ennek a mintának a legjobb módja az, ha először előre kiválaszt egy 4/4-es időjelet és a lengésérzetet, majd engedélyezi a metronómot. Ezután tanítsa meg a rúgás/pergő mintát, és hagyjon ki egy ütemet minden rúgás és pergő között. Játssz a különböző rúgás/pergő mintákkal a kívánt hang eléréséhez. Mindaddig, amíg az alapvető kick/snare minta minden második metronóm ütésen alapul, képesnek kell lennie arra, hogy olyan kevert ütemet kapjon, amely működik.



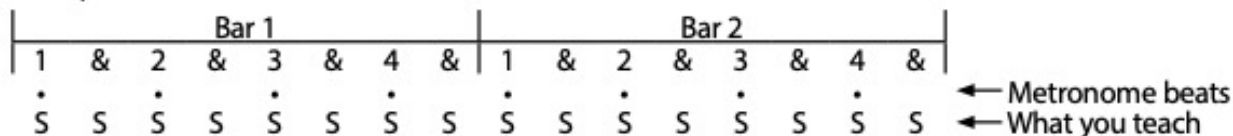
6/8-as balladaminta tanítása

Sok dal 6/8-as időjelzéssel rendelkezik, ahol a rúgás az 1. ütemen, a pergő pedig a 4. ütemen van. Az SDRUM ilyen típusú ütemének eléréséhez kapcsolja be a metronómot, és állítsa be a tempót a kívánt BPM-re. Válasszon előre egy 3/4-es időjelet, hogy megbizonyosodjon arról, hogy az ütemet helyesen értelmezi. Ezután tanítson meg az SDRUM-nak egy 2 ütemes mintát 3/4-ben úgy, hogy a rúgást az első ütem 1. ütemére, a pergőt pedig a második ütem 1. ütemére. Ez lényegében 6/8-as mintát biztosít. Válassza ki a dalhoz legjobban illő hi-hat mintát. Ezenkívül váltson a swing és egyenes beállítások között, hogy beállítsa a dal kívánt hangulatát.



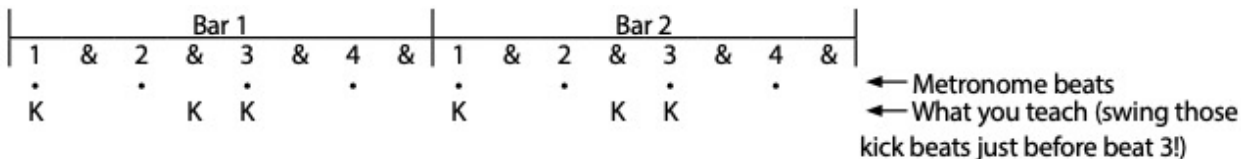
Klasszikus vonatverési minta tanítása

A train beat egy klasszikus kick/snare minta, amelyet különösen country, folk és bluegrass zenében használnak. Mivel ezt az ikonikus ütemet szinte lehetetlen lenne megtanítani gitárral vagy a beépített padokkal, az SDRUM egy speciális érzékelési módot kapott. A vonat ütemének eléréséhez számoljon ki négy ütemet minden ütemhez, majd karcoljon meg egy pergőt (vagy használja a pergőpárnát), és tanítson meg egy pergőt minden nyolcadik hangütésre. Például próbáljon ki egy 2 ütemes mintát 16 egymást követő, egyenletesen elosztott pergőütéssel az 1-es és 2-es, valamint a 3-as és 4-es ütemeken minden ütemnél. Ezenkívül próbálja meg engedélyezni a metronómot és csökkenteni a tempót, hátha ez segít – a tempót a minta betanulása után vissza lehet emelni. Ha megtanítod ezt a különleges mintát, rúgásokkal és pergőkkel teli vonatot kapsz.



Tipikus Brush Swirl Jazz minta tanítása

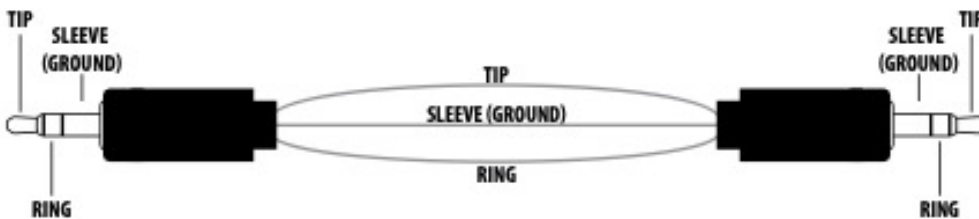
Ha a BRUSH kit van kiválasztva, a HATS/RIDES #2 variáció opció kefe örvénylő hangot, valamint pedálos hi-kalapot biztosít. Amikor egy tipikus ecset-örvénymintát tanítunk, nem szabad pergőütéseket játszani, mert a pedálos hi-kalapok a pergő helyett fognak működni. Az ilyen típusú minták betanításához válassza ki előre a BRUSH készletet és a HATS/RIDES 2. változat opciót (nyomja meg többször a HATS/RIDES kódolót, amíg a LED zöldre nem vált, ha még nem az). Az is segíthet, ha előre kiválasztja a 4/4-es időjelet és az SW (swing) opciókat, és lassítja a tempót. Most kefe örvénylését kell hallania, pedálsapkákkal a 2 és 4 ütemen.



A JamSync használata

JamSync kapcsolatok létrehozása

Az SDRUM JAMSYNC OUT aljzata csatlakoztatható egy DigiTech JamSync-kompatibilis JamMan looperhez egy opcionális 1/8"-os mini sztereó (TRS) kábellel (lásd lent a kábelrajzot). Ez lehetővé teszi az SDRUM számára, hogy JamSync mesterként működjön, és vezérelje a slave-elt looper hurokrögzítési, lejátszási és leállítási funkcióit. Több JamSync-kompatibilis looper is alárendelhető az SDRUM-nak a szinkronizált vezérlés érdekében.



Az alábbi diagram egy JamSync alkalmazást mutat be, amely az SDRUM-ot, a JamMan Express XT-t és a JamMan Solo XT-t sorozatosan használja.



MEGJEGYZÉS: Ha a hangot egymás után több JamMan looperen keresztül, JamSync-et használja (a fenti ábrán látható módon), a legtöbb esetben az SDRUM-nak (a mesternek) a lánc utolsó helyének kell lennie. Ezután először meg akarja tanítani az SDRUM-ot, majd rögzíteni kell az utolsóig, stb., visszafelé haladva a jelláncon keresztül. Ezeknek a műveleteknek a végrehajtása biztosítja, hogy minden egyes lépés során csak azt rögzítse, amit szándékozik.

Ezt a sorrendet megfordíthatja, ha akarja, de amikor az első slave-re rögzít, akkor az élő gitár és a mester által lejátszott zene keverékét fogja felvenni, és így tovább. Az AMP OUT és MIXER OUT aljzatok használatakor az SDRUM-ot a looperek és effektek elé vagy mögé helyezheti, attól függően, hogy melyik működik Önnek, mivel a dobok nem jönnek ki az AMP OUT aljzattól.

A JamSync eszközök csatlakoztatása:

1. Csatlakoztassa az SDRUM JAMSYNC OUT aljzatát az első szolgálteszköz JAMSYNC IN aljzatához. A használt JamMan loopertől függően a szolgálteszköz REC és PLAY LED-jei röviden felvillanhatnak, vagy a kijelző megváltozhat, jelezve, hogy az egység slave módban van.
2. A megmaradt JamSync slave-eket ugyanilyen módon láncolja össze.

Az SDRUM és a felvételi hurkok tanítása

Ha JamSync-kompatibilis JamMan loopert használ az SDRUM-mal, a hurkot élesíteni kell a felvételhez, mielőtt a lejátszást elindítaná az SDRUM-ban, vagy lejátszás közben, és mielőtt az SDRUM elérné az 1-es sávot (a dobmintá kezdete). Az 1. sávnál az SDRUM utasítja a slave eszközt, hogy kezdje meg a felvételt, de a slave-et előre élesíteni kell a felvételhez.

Az SDRUM használata JamMan looperekkel:

1. Egy üres alkatrész kiválasztása után nyomja meg a FOOTSWITCH gombot az SDRUM-on, és tanítsa meg neki a dobmintát a gitár megkarcolásával vagy a KICK/SNARE párnák használatával.

2. Ha befejezte az SDRUM tanítását, nyomja meg egyszer a FOOTSWITCH gombot a hurok végpontjának beállításához. A dob minta ismétlődő ciklusban automatikusan elkezdődik, és a PLAY LED folyamatosan zölden világít.

3. Nyomja meg a LÁBKAPCSOLÓT a slave hurkon, hogy élesítse a felvételhez. A looper bármikor élesíthető, miközben az SDRUM játszik. A hurokrögzítő REC LED-je pirosan villog, jelezve, hogy felvételre élesítették. A rögzítés akkor kezdődik, amikor az SDRUM egy újabb lépést hajt végre a dob minta elején (a REC LED folyamatosan pirosan világít a slave eszközön, amikor a felvétel elkezdődik). A felvétel megkezdése után játssza le a gitárszólamot. A felvett ciklusnak meg kell egyeznie az SDRUM ciklusával, vagy annak többszörösének kell lennie.

4. Ha befejezte a slave eszközre történő felvételt, nyomja meg egyszer a slave FOOTSWITCH gombját a hurok végpontjának beállításához. A frázis automatikusan elindul az SDRUM hurkával együtt, és a PLAY LED folyamatosan zölden világít a hurkon.

5. Ismételje meg a 3-4. lépéseket a JamSync-en keresztül csatlakoztatott többi hurok rögzítéséhez.

6. Tartsa lenyomva a LÁBKAPCSOLÓT az SDRUM-on, hogy leállítsa a hurok lejátszást minden eszközön.

MEGJEGYZÉS: Az SDRUM rendelkezik néhány olyan képességgel, amelyet jelenleg egyetlen JamSync szolgálóeszköz sem támogat:

- Változó tempó – Ha egy hurkot rögzítenek a JamSync slave-en, majd az SDRUM tempóját ezt követően megváltoztatják, a slave elveszti a szinkront az SDRUM-mal. Javasoljuk, hogy tárcsázza be a tempót egy dalhoz az SDRUM-on, mielőtt JamSync slave-re rögzíti.

- Több alkatrész – Amikor alkatrészt cserél az SDRUM-on, a JamSync slave nem lesz tudatában a változásnak. Tehát ha a slave hurokhossza kompatibilis az új résszel (pl. az új SDRUM rész hurokhosszának egész számú többszöröse), akkor az eszköz szinkronban marad; de ha a slave hurokhossza nem kompatibilis, akkor elveszti a szinkronizálást az SDRUM-mal.

MEGJEGYZÉS: Egyes JamSync-kompatibilis looperek támogatják a „szekvenciális slave rögzítési módszert” (hurkok rögzítése az egyik looperhez, majd azonnal a következőhöz stb.). Vegye figyelembe, hogy az SDRUM nem támogatja ezt a funkciót.

Az SDRUM és a slave eszközök lejátszása:

1. Nyomja meg a LÁBKAPCSOLÓT az összes slave eszközön, hogy élesítse őket lejátszáshoz. A zöld PLAY LED mindegyiken villogni fog.

2. Nyomja meg a LÁBKAPCSOLÓT az SDRUM-on a lejátszás elindításához. Mindegyik slave szinkronban kezd el játszani az SDRUM-mal, és a LED-je folyamatosan zölden világít.

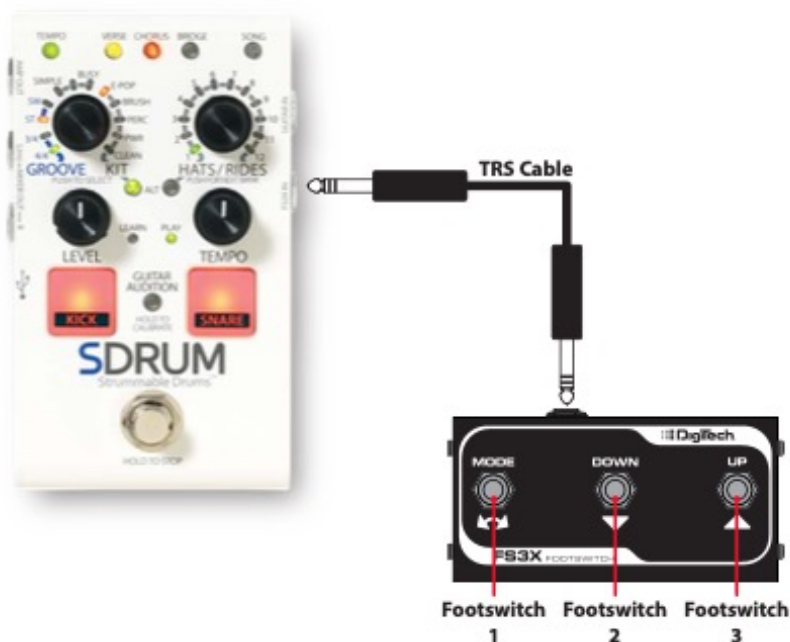
3. Tartsa lenyomva a LÁBKAPCSOLÓT az SDRUM-on a huroklejátszás leállításához az összes eszközön.

FS3X lábkapcsoló használata

Az opcionális DigiTech FS3X lábkapcsoló csatlakoztatható az FS3X IN aljzathoz az SDRUM további kihangosított vezérléséhez.

Az FS3X csatlakoztatásakor 1/4"-os TRS (tip-ring-sleeve) kábelt kell használni.

Ha FS3X-et használ a vezérléshez, három üzemmód közül választhat: Élő, asztali és közvetlen rész. Ezek a módok az FS3X lábkapcsolók egyikének nyomva tartásával érhetők el, amikor az SDRUM-hoz csatlakozik. Az alábbi táblázat leírja, hogyan lehet belépni az egyes FS3X módokba, és az általuk vezérelt funkciókat.



FS3X Mode	Hold While Connecting	FS3X Control		
		Footswitch 1	Footswitch 2	Footswitch 3
Live (Default)	FS3X Footswitch 1	Hats/RIDES variáció kiválasztása: Nyomja meg a következő HATS/RIDES variáció kiválasztásához (tartsa lenyomva az előzőhöz).	Hats/RIDES Sub-Beat időzítés kiválasztása: Nyomja meg a következő HATS/RIDES alütési időzítés kiválasztásához (tartsa lenyomva az előzőhöz).	Játssz egy ütköző cintányért: Nyomja meg, hogy igény szerint lejátshasson egy ütköző cintányért.
Table Top	FS3X Footswitch 2	SDRUM funkciók: Ugyanaz a funkcionalitás, mint az SDRUM lábkapcsoló (lejátszáshoz és a részek váltásához nyomja meg, leállításhoz és törléshez nyomja meg és tartsa lenyomva).	Kitöltés hozzáadása: Lejátszás közben nyomja meg a kitöltéshez. Ideiglenes némítás: Nyomja meg és tartsa lenyomva a dobok ideiglenes elnémításához. A FOOTSWITCH elengedése után egy töltés szólal meg, és a dobok a szokásos módon szólalnak meg a következő ütem elején. Érintse meg a Tempo és Metronome On/Off: Ha a lejátszást leállította, koppintson ismételtlen a tempó megérintéséhez (ha a kiválasztott rész üres, a metronóm bekapcsol). Nyomja meg és tartsa lenyomva a metronóm be- és kikapcsolásához (a kiválasztott résznek üresnek kell lennie).	Játssz egy ütköző cintányért: Nyomja meg, hogy igény szerint lejátshasson egy ütköző cintányért.

Direct Part	FS3X Footswitch 3	Vers/Play Fill kiválasztása: Nyomja meg a versre váltáshoz. Ha a vers már ki van választva, és lejátszották, nyomja meg a gombot a kitöltéshez.	Chorus/Play Fill kiválasztása: Nyomja meg a refrénre váltáshoz. Ha a refrén már ki van választva, és lejátszották, nyomja meg a gombot a kitöltéshez.	Bridge/Play Fill kiválasztása: Nyomja meg a hídra váltáshoz. Ha a híd már ki van választva, és lejátszották, nyomja meg a gombot a kitöltéshez.
		Ideiglenes némítás: Lejátszás közben a kiválasztott versszak mellett nyomja meg és tartsa lenyomva a dobok ideiglenes elnémításához. A FOOTSWITCH elengedése után egy töltés szólal meg, és a dobok a szokásos módon szólalnak meg a következő ütem elején.	Ideiglenes némítás: A kiválasztott kórusrész lejátszása közben nyomja meg és tartsa lenyomva a dobok ideiglenes elnémításához. A FOOTSWITCH elengedése után egy töltés szólal meg, és a dobok a szokásos módon szólalnak meg a következő ütem elején.	Ideiglenes némítás: Lejátszás közben a kiválasztott hídrész mellett nyomja meg és tartsa lenyomva a dobok ideiglenes elnémításához. A FOOTSWITCH elengedése után egy töltés szólal meg, és a dobok a szokásos módon szólalnak meg a következő ütem elején.
		Érintse meg a Tempó és a Metronóm be-/kikapcsolását: Ha a lejátszást leállította, koppintson ismételt a vers kiválasztásához, majd koppintson a tempóra (ha a versrész üres, a metronóm bekapcsol). Nyomja meg és tartsa lenyomva a metronóm be- és kikapcsolásához (a versrésznek üresnek kell lennie).	Érintse meg a Tempó és a Metronóm be-/kikapcsolását: Ha a lejátszást leállította, koppintson ismételt a refrén kiválasztásához, majd érintse meg a tempót (ha a refrén rész üres, a metronóm bekapcsol). Nyomja meg és tartsa lenyomva a metronóm be- és kikapcsolásához (a kórus résznek üresnek kell lennie).	Érintse meg a Tempó és a Metronóm be-/kikapcsolását: Ha a lejátszást leállította, koppintson ismételt a híd kiválasztásához, majd érintse meg a tempót (ha a hídrész üres, a metronóm bekapcsol). Nyomja meg és tartsa lenyomva a metronóm be- és kikapcsolásához (a hídrésznek üresnek kell lennie).

Az FS3X mód megváltoztatása:

1. Ha az SDRUM be van kapcsolva és teljesen be van indítva, húzza ki az FS3X-et az SDRUM-ból, ha az jelenleg csatlakoztatva van.
2. Nyomja meg és tartsa lenyomva a kívánt üzemmódnak megfelelő FS3X LÁBKAPCSOLÓT (lásd az előző táblázatot).
3. A FOOTSWITCH nyomva tartása közben csatlakoztassa az FS3X-et az FS3X IN aljzatba. Tartsa lenyomva a LÁBKAPCSOLÓT ~2 másodpercig az FS3X csatlakoztatása után, mielőtt elengedi.
4. Az SDRUM mostantól az új FS3X módot fogja használni.

Gyári visszaállítás

A gyári beállítások visszaállítása visszaállítja az SDRUM eredeti gyári beállításait:

- Mind a 36 zeneszám törlődik.
- A gitár kalibrációs profilja törlődik.
- A beszámlálási funkció le lesz tiltva.
- A CLEAN lesz kiválasztva alapértelmezett dobkészletként.

A gyári beállítások visszaállításához:

FIGYELMEZTETÉS: A gyári beállítások visszaállítása visszafordíthatatlanul törli mind a 36 dalt. Miután végrehajtották, ez az eljárás visszafordíthatatlan.

1. Húzza ki a hálózati adaptert az SDRUM-ból.
2. Nyomja meg és tartsa lenyomva a KICK pad, SNARE pad és ALT (GROOVE/KIT) gombot, majd csatlakoztassa a hálózati adaptert.
3. Várja meg, amíg a LED-ek elkezdene keringeni a HATS/RIDES kódolón, majd engedje el a gombokat.

4. Amikor a HATS/RIDES kódolót körülvevő LED-ek borostyánsárgán kezdenek villogni, nyomja meg a HATS/RIDES kódolót, és várja meg, amíg a gyári beállítások visszaállítása befejeződik. A HATS/RIDES LED-ek pirosan, majd borostyánsárgán, majd zölden világítanak az alaphelyzetbe állítás során, és a befejezés után az SDRUM visszatér a normál működéshez.

MEGJEGYZÉS: Ha nem nyomja meg a HATS/RIDES kódolót, a művelet időtáll, és a gyári beállítások visszaállítása törlődik. A HATS/RIDES kódolón kívül bármely más gomb megnyomása is törli a gyári beállítások visszaállítását.

Specifications

Interface

Controls: Groove/Kit, Hats/Rides, Level, Tempo

Backlit Buttons: Tempo, Verse, Chorus, Bridge, Song, Alt (Kit), Alt (Hats/Rides), Guitar Audition

Pads: Kick, Snare

Footswitches: Main Footswitch

LEDs: Learn, Play

Jacks: Guitar In, FS3X In, Amp Out, Mixer Out L(m), Mixer Out R, JamSync Out

Other: Mini USB port

Inputs

Guitar Input: Type: Unbalanced, 1/4" TS

Impedance: 1 M Ω

Max Input: +8 dBu

FS3X Input: Type: 1/4" TRS (compatible with DigiTech FS3X)

Outputs

Amp Output: Type: Unbalanced, 1/4" TS / Impedance: 1 k Ω / Frequency Response: 20 Hz–20 kHz

Mixer L/R Outputs: Type: Impedance balanced, 1/4" TRS / Impedance: 1 k Ω / Max Output: +19 dBu / Frequency Response: 20 Hz–20 kHz

JamSync Outputs: Type: 1/8" TRS

Performance

Bit Depth: 24-bit

Sample Rate: 44.1 kHz

Signal-To-Noise Ratio: ≥ 108 dB, A-weighted

THD + Noise: 0.004% @ 1 kHz

Storage

Maximum Bars: 4 bars per song part

Maximum Parts: 3 per song

Maximum Songs: 36

USB

Type: Mini-B, USB 2.0

Physical

Dimensions: 5.25" (L) x 3" (W) x 2.45" (H) / 133.4 mm (L) x 76.2 mm (W) x 62.2 mm (H)

Unit Weight: 1.14 lb / 0.52 kg

Shipping Weight: 1.92 lb / 0.87 kg

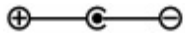
Power

Power Requirements: 9 VDC external power adapter

Power Consumption: <5 W

Current Draw: 500 mA

Power Adapter Model: PS0913DC-04 (US, JA, EU, AU, UK)

Power Adapter Polarity: 

Power Adapter Output: 9 VDC 1.3 A

SDRUM Owner's Manual

PN: P01300347

© 2023 CORTEK Corp. All rights reserved.

DigiTech is a registered trademark of CORTEK Corp.

Some SDRUM drum samples licensed from RealiTone™

<http://realitone.com>

Other SDRUM drum samples licensed from Digital Sound Factory®

<https://www.digitalsoundfactory.com>

MEGFELELŐSÉGI ÉS BIZTONSÁGI UTASÍTÁSOK



A fent látható szimbólumok nemzetközileg elfogadott szimbólumok, amelyek az elektromos termékekkel kapcsolatos lehetséges veszélyekre figyelmeztetnek. Az egyenlő oldalú háromszögben lévő nyílponos villám azt jelenti, hogy veszélyes feszültségek vannak az egységben. Az egyenlő oldalú háromszögben lévő felkiáltójel azt jelzi, hogy a felhasználónak feltétlenül olvasnia kell a használati útmutatót.

Ezek a szimbólumok arra figyelmeztetnek, hogy a készülék belsejében nincsenek felhasználó által javítható alkatrészek. Ne nyissa ki az egységet. Ne kísérelje meg saját maga javítani a készüléket. Minden szervizelést bízson szakképzett személyzetre. Az alváz bármilyen okból történő felnyitása érvényteleníti a gyártó garanciáját. Ne nedvesítse a készüléket. Ha folyadék ömlik a készülékre, azonnal kapcsolja ki, és vigye el szervizelésre. Húzza ki a készüléket vihar idején, hogy elkerülje a károsodást.

Az alábbiak alacsony magassági használatot jeleznek; ne használja ezt a terméket 2000 m felett.



MEGFELELŐSÉGI NYILATKOZAT

Gyártó neve: DigiTech

Gyártó címe: 59 Hwagok-ro 61gil Gangseo-gu, Szöul 07590 Koreai Köztársaság

Kijelenti, hogy a termék:

Termék neve: SDrum

Megjegyzés: A termék nevét EU, M vagy V betűk utótagjaként is fel lehet tüntetni.

Termék opció: minden

Megfelel a következő termékspecifikációknak:

EMC: EN 55032:2015+A11:2020, EN 55035:2017+A11:2020, FCC 15. rész

Kiegészítő információk:

A termék ezennel megfelel a következő követelményeknek:

2014/30/EU EMC irányelv, 2011/65/EU RoHS irányelv, 2012/19/EU WEEE irányelv, 278/2009 EU rendelet

Kapcsolatfelvétel: CORTEK Corp. 59 Hwagok-ro 61gil Gangseo-gu, Szöul 07590, Koreai Köztársaság / support@digitech.com

FIGYELMEZTETÉS AZ ÖN VÉDELME ÉRDEKÉBEN OLVASSA EL A KÖVETKEZŐKET:

OLVASSA EL EZEKET AZ UTASÍTÁSOKAT.

ŐRIZZE MEG EZEKET AZ UTASÍTÁSOKAT.

FIGYELEM MINDEN FIGYELMEZTETÉSRE.

KÖVESSE MINDEN UTASÍTÁST.

NE HASZNÁLJA EZT A KÉSZÜLÉKET VÍZ KÖZELÉBEN.

CSAK SZÁRAZ KEVŐVEL TISZTÍTSA.

CSAK BELTÉRI HASZNÁLATRA.

NE ELZÁRJUK A SZELLŐZŐNYÍLÁSOKAT. A GYÁRTÓ UTASÍTÁSÁNAK SZERINT TELEPÍTSE.

NE SZERELJÜK BE SEMMILYEN HŐFORRÁSOK KÖZELÉBÉBEN, PÉLDA RADIÁTOROK, HŐREGISZTRÁCIÓK, KÜZHÁK VAGY MÁS HŐT TERMELŐ BERENDEZÉSEK (BEÉRTVE az ERŐSÍTŐK) KÖZELÉBE.

CSAK A GYÁRTÓ ÁLTAL MEGHATÁROZOTT TARTOZÉKOKAT/KIEGÉSZÍTŐKET HASZNÁLJON.

HÚZZA KI EZT A KÉSZÜLÉKET VILLAMOS VIHAR ALATT, VAGY HOSSZÚ IDŐ HASZNÁLATA ALATT.

Ne akadályozza meg a polarizált vagy földelt csatlakozódugó biztonsági célját. A polarizált dugónak két pengéje van, amelyek közül az egyik szélesebb, mint a másik. A földelt dugónak két pengéje és egy harmadik földelő ága van. A széles penge vagy a harmadik ág az Ön biztonságát szolgálja. Ha a mellékelt csatlakozódugó nem illik a konnektorhoz, forduljon villanszerelőhöz az elavult aljzat cseréjéhez.

Óvja a tápkábelt attól, hogy rálépjenek vagy becsípjék, különösen a csatlakozóknál, a csatlakozóaljzatoknál és azon a helyen, ahol azok kilépnek a készülékből.

Csak a gyártó által meghatározott vagy a készülékkel együtt értékesített kocsiallvánnyal, állványtartóval vagy asztallal használja. Ha kocsit használ, legyen óvatos a kocsi/készülék kombináció mozgatasakor, hogy elkerülje a felborulásból eredő sérüléseket.



Minden szervizelést bízjon szakképzett szervizszemélyzetre. Szervizelésre van szükség, ha a készülék bármilyen módon megsérült, például megsérült a tápkábel vagy a csatlakozódugó, folyadék ömlött vagy tárgyak estek a készülékbe, a készülék esőnek vagy nedvességnek volt kitéve, nem működik megfelelően, vagy leejtették.

BEKAPCSOLÓ/KI KAPCSOLÓ: Az ebben a berendezésben használt tápkapcsoló NEM szakítja meg a hálózati csatlakozást.

HÁLÓZATI KISZABADÍTÁS: A csatlakozónak továbbra is működőképesnek kell lennie. Állványra szerelhető vagy olyan telepítés esetén, ahol a csatlakozódugó nem hozzáférhető, egy minden pólusú főkapcsolót kell beépíteni az állvány vagy az épület elektromos berendezésébe, minden póluson legalább 3 mm érintkezőtávolsággal.

Ha 240 V-os tápfeszültségre van csatlakoztatva, megfelelő CSA/UL tanúsítvánnyal rendelkező tápkábelt kell használni ehhez a tápellátáshoz.

U.K. MAINS PLUG WARNING

Az öntött hálózati csatlakozó, amelyet levágtak a kábelről, nem biztonságos. Dobja ki a hálózati csatlakozódugót egy megfelelő hulladékgyűjtő helyen.

SOHA SEMMILYEN KÖRÜLMÉNYEK KÖRÜLMÉNYEK KÖZÖTT NE HELYEZZEN SÉRÜLT VAGY VÁGOTT HÁLÓZATI DUGÓT A 13 AMP-ES ALJZATBA.

Ne használja a hálózati csatlakozót anélkül, hogy a biztosíték fedele nincs a helyén. Csere biztosítékfedelelet a helyi viszonteladótól szerezhet be. A cserebiztosítékok 13 amperesek, és ASTA-jóváhagyással kell rendelkezniük a BS1362 szerint.

BIZTONSÁGI UTASÍTÁSOK

FIGYELMEZTETÉS VEVŐKNEK, HA A KÉSZÜLÉK TÁPKÁBEL VAN FELSZERELT.

FIGYELMEZTETÉS: EZT A KÉSZÜLÉKET VÉDŐFÖLDELÉS CSATLAKOZÁSSAL KELL CSATLAKOZTATNI A HÁLÓZATI ALJZATHOZ.

A HÁLÓZATI VEZETÉS MAGAI A KÖVETKEZŐ KÓDNAK SZERINT SZÍNEZTEK:

ZÖLD ÉS SÁRGA – FÖLD / KÉK – SEMMILYEN / BARNA – ÉLŐ

MIVEL A KÉSZÜLÉK HÁLÓZATI VEZETE MAGÁNAK SZÍNEI NEM MEGFELELHETŐ A DUGJÁNAK TERMINÁLJÁT AZONOSÍTÓ SZÍNES JELÖLÉSEKNEK, A KÖVETKEZŐKÉPPEN KÖVETKEZD EL:

! A ZÖLD ÉS SÁRGA SZÍNŰ MAGOT AZ E BETŰVEL, VAGY A FÖLDSZIMBÓLUSSAL JELÖLT DUGJON, VAGY ZÖLD VAGY ZÖLD ÉS SÁRGA SZÍNŰ TERMÉKÉHEZ KELL CSATLAKOZNI.

! A KÉK SZÍNŰ MAGOT AZ N VAGY FEKETE SZÍNEŰ TERMINÁLHOZ KELL CSATLAKOZNI.

! A BARNA SZÍNŰ MAGOT AZ L VAGY PIROS SZÍNŰ TERMINÁLHOZ KELL CSATLAKOZNI.

EZ A BERENDEZÉS SZÜKSÉGES EGY MÁR VONALKÖZEL, CSATLAKOZÓDUGÓ VAGY MINDKÉT HASZNÁLATÁRA, A TELEPÍTÉS ALATT RENDELKEZÉSRE ÁLLÓ ÁRAMFORRÁSTÓL FÜGGŐEN. HA A CSATLAKOZTATÓ DUGÓT KELL CSERÉLNI, A SZERVIZELÉST SZAKSZERŰ SZEMÉLYZETRE HASZNÁLJA, AKI AZ ALÁBBI TÁBLÁZATBA KELL HASZNÁLNI. A ZÖLD/SÁRGA VEZETÉKET KÖZVETLENÜL AZ EGYSÉG VÁZIHOZ KELL CSATLAKOZTATNI.

CONDUCTOR		WIRE COLOR	
		Normal	Alt
L	LIVE	BROWN	BLACK
N	NEUTRAL	BLUE	WHITE
E	EARTH GND	GREEN/YEL	GREEN

FIGYELMEZTETÉS: HA A FÖLDELÉS LEÁLLÍTOTT, BIZONYOS HIBÁK AZ EGYSÉGBEN VAGY A RENDSZERBEN, AMELYHEZ CSATLAKOZTATÁSA TELJES VONAL-FESZÜLT-SÉGET EREDMÉNYEZHET AZ ALVÁZ ÉS A FÖLDELÉS KÖZÖTT. SÚLYOS SÉRÜLÉST VAGY HALÁLT EREDMÉNYEZHET, HA AZ ALVÁZAT ÉS A FÖLD FÖLDEGYIDEJŰ MEGÉRINTÉSE.

ELEKTROMÁGNESES KOMPATIBILITÁS

Ez az eszköz megfelel az FCC-szabályok 15. részének és a megfelelőségi nyilatkozaton szereplő termékspecifikációknak. A működés az alábbi két feltételhez kötött:

- ez a készülék nem okozhat káros interferenciát, és
- ennek az eszköznek el kell viselnie minden interferenciát, beleértve a nem kívánt működést okozó interferenciát is.

Kerülni kell, hogy az egység jelentős elektromágneses mezőkön belül működjön.

- csak árnyékolt összekötő kábeleket használjon.



Ha ki akarja dobni ezt a terméket, ne keverje az általános háztartási hulladékkal. A megfelelő kezelést, hasznosítást és újrahasznosítást előíró jogszabályoknak megfelelően külön gyűjtőrendszer működik a használt elektronikai termékek számára.

A magánháztartások az EU 25 tagállamában, Svájcban és Norvégiában ingyenesen visszaküldhetik használt elektronikai termékeiket a kijelölt gyűjtőhelyre vagy a kiskereskedőhöz (ha Ön hasonló új terméket vásárol). A fent nem említett országok esetében kérjük, forduljon a helyi hatóságokhoz a megfelelő ártalmatlanítási mód érdekében. Ezzel biztosítja, hogy az ártalmatlanított termék átessen a szükséges kezelésen, hasznosításon és újrahasznosításon, és így megelőzze a környezetre és az emberi egészségre gyakorolt lehetséges negatív hatásokat.