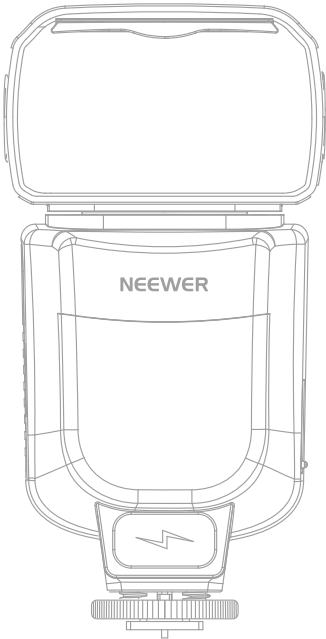




TTL On-camera Flash
Instruction Manual

Document Information

© 2021 Shenzhen NeeWER Technology Co., Ltd. All Rights Reserved.

This document is the sole property of Shenzhen NeeWER Technology Co., Ltd and shall not be reproduced, transmitted, transcribed, stored in a retrieval system or translated in any form, by any means, without prior written permission from Shenzhen NeeWER Technology Co., Ltd. Shenzhen NeeWER Technology Co., Ltd reserves the right to change content in this instruction manual at any time and without prior notice.

Version Control

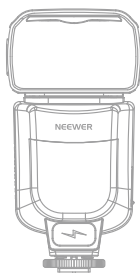
Date	Version number	Description	Issued by
22/02/2022	1.0	TTL On-camera Flash Instruction Manual	NeeWER®

Contents

English	01
Deutsch	12
日本語	23
Español	34
Français	45
Italiano	56
Nederlands	67
中文	78

Package contents

Flash × 1

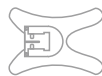


The maximum sync speed of this TTL flash is 1/250s

Accessories



Light diffuser



Hot shoe adapter



Protective case

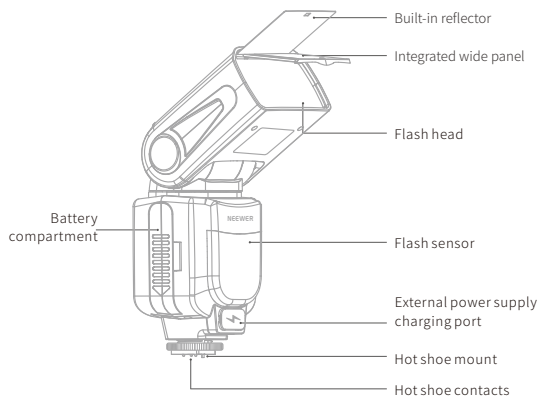


Manual

Please carefully check that all the contents of the package are received intact. If you notice that any of the contents are damaged or missing, please reach out to our customer service team.

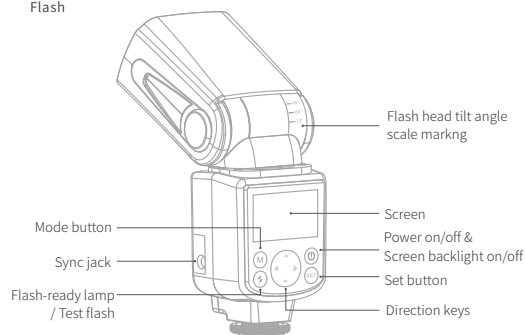
Product illustration

Flash

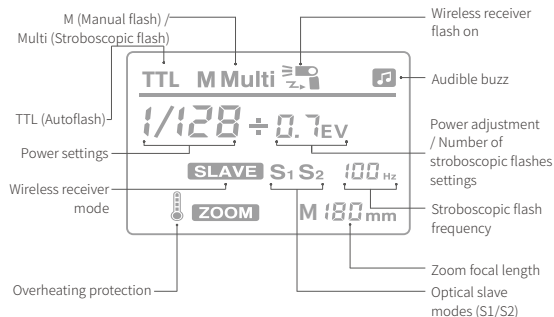


Product illustration

Flash

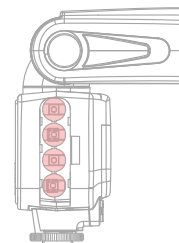


Screen overview



Set-up

- Battery power (DC)



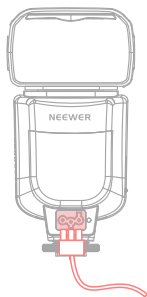
Battery installation position



Compatible batteries (N.B Batteries are not included. Please purchase separately.)

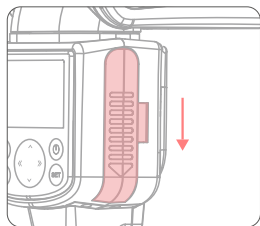
Set-up

- An extenal power supply allows for a more rapid charge of the capacitor.

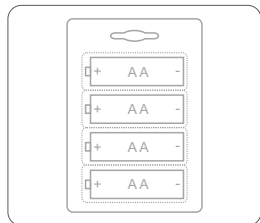


⚠ To supply power to the flash capacitor, please purchase the flash power supply (not included) separately. When using the power supply, AA batteries must also be inserted in the battery compartment.

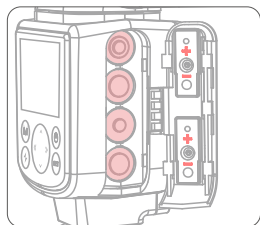
- Inserting AA batteries



1: Slide the cover downwards in the direction shown by the arrow to access the battery compartment.



2: Remove four AA batteries from their original packaging.

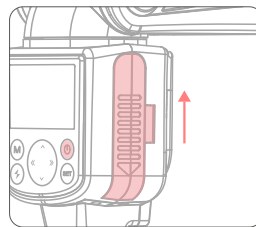


3: Insert the batteries, ensuring that the "+" and "-" markings match up with the positive and negative terminals in the battery compartment.

EN

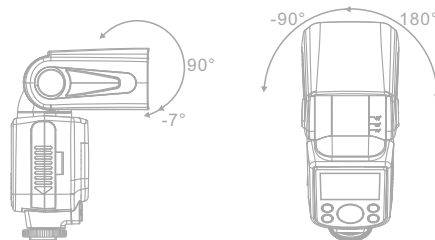
Set-up

- Inserting AA batteries



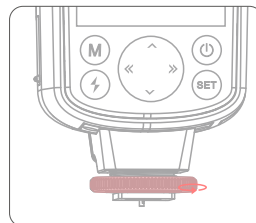
4: Slide the battery compartment cover in the direction shown by the arrow. Press and hold the "ON" key for 2 seconds to power on the device.

- Angle adjustment

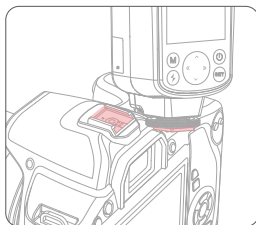


The flash head can be tilted up by 90 degrees, down by -7 degrees, and rotated horizontally by -90 to 180 degrees. Pointing the flash head towards a ceiling or wall will produce a "bounce flash" to make the picture look more natural with fewer hard shadows.

- Mounting the flash



1: Turn the locking ring counterclockwise to the highest point.

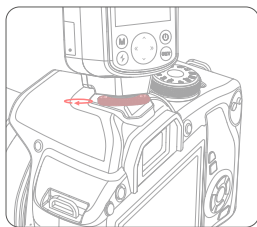


2: Insert the flash hot shoe mount into the camera hot shoe until it is aligned with the camera hot shoe.

EN

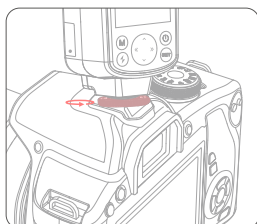
Set-up

• Mounting the flash



3: Turn the locking knob clockwise until it is locked.

EN



4: Turn the locking ring counterclockwise to the highest point before removing the flash unit gently from the hot shoe.

⚠ When the flash is not in use, please remove it from the camera hot shoe. This should only be done when the power of the flash and the camera body is turned off. Do not pull it out with any excessive force.

Instructions

• TTL flash mode

TTL is the abbreviation of through-the-lens, which means the metering of the scene is through the lens. In this mode, the on-camera flash gives an accurate amount of light output for different scenes with a low failure rate.



1: Press the "M" mode button until a "TTL" is displayed at the top of the screen.



2: Press "<<," ">>," "^" or "v" button to fine-tune the settings.

Instructions

• Manual (M) flash mode

When you need manual exposure, set the flash output brightness according to your own requirements. The flash output can be set in 1/2-stop increments between 1/128 power and 1/1 full power.

EN



1: Press the "M" mode button until "M" is displayed at the top of the screen.



2: Diagram: 1/1→...→1/32→1/64→1/128. Pressing the "<<" or ">>" button will increase/decrease the power value.



3: Diagram: 0EV→+0.3EV→+0.7EV 0EV→-0.3EV→-0.7EV. Press the "^" or "v" button to fine-tune the power value.

• Stroboscopic (Multi) flash mode

In this mode, the flash will trigger a series of rapid flashes, allowing multiple images of multiple moving objects to be taken in a single picture, setting the flash frequency (number of flashes per second expressed in Hz), and flash output. This mode will produce multiple flashes during a single exposure and is commonly used.



1: Press the "M" mode button until "Multi" is displayed at the top of the screen.



2: Press the "SET" button until a flashing "-" is displayed on the screen allowing you to fine-tune the settings.

Instructions

• Frequency settings



- 1: Press the "SET" button until the frequency value flashes on the screen.



- 2: Press the "<<" or ">>" button to set the flash frequency from 01Hz to 199Hz.

• Number of flashes settings



- 1: Press the "SET" button until the current number of flashes flash on the screen.



- 2: Press the "<<" or ">>" button to set the number of flashes from 01 to 20, or set it as 25/30/35/40/45/50/60/70/80/90/99.

⚠ After 10 flashes triggered at maximum power, allow the flash unit to cool down for at least 15 minutes. If the user tries to shoot more than 10 times in a row using the stroboscopic flash mode, the flash may stop working automatically to prevent the flash head from overheating. If this happens, the flash must be allowed to cool for at least 15 minutes.

• Exposure power settings



- 1: Press the "SET" button until the power value flashes on the screen.

EN

Instructions



- 2: Press the "<<" or ">>" button to set the flash frequency—1/128→1/64→1/32→...→1/4.

• Zoom settings



- 1: Press the "SET" button until the zoom value flashes on the screen.



- 2: Press the "<<" or ">>" button to set the zoom as "A--mm" (auto) or from "M 24mm-180mm" (manual).

• Optical slave mode S1

S1 mode is suitable for manual flash. It will detect every flash emitted from the master flash and triggers the flash to fire synchronously. The effect achieved is the same as that of using a wireless flash trigger. To use this mode, your master flash should be set to manual flash. Please note that the TTL flash system with pre-flash function and red-eye reduction function with multiple flashes should not be used.



- 1: Press the "M" mode button until "S1" is displayed on the screen.



- 2: Diagram: 1/1→...→1/32→1/64→1/128. Press the "<<" or ">>" button and the power value will increase/decrease in turn.

EN

Instructions

• Optical slave mode S2

S2 mode:

Suitable for TTL flash mode, also known as "pre-flash cancel mode". This mode ignores the pre-flash sent by a TTL flash, synchronizes with the master flash, and supports the master flash working in TTL mode.



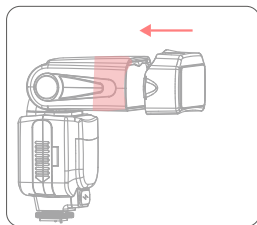
1: Press the "M" mode button until "S2" is displayed on the screen.



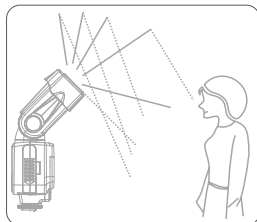
2: Diagram: 1/1→...→1/32→1/64→1/128. Press the "<<" or ">>" button and the power value will increase/decrease in turn.

• Shooting with the diffuser

The purpose of the diffuser is to diffuse the light produced by the flash unit, converting it into an effective soft light without shadows. The effect is almost the same as when using a fill light with your camera. Good results are usually obtained when the flash head is tilted up by 60 degrees.



1: Attach the diffuser to the flash head.



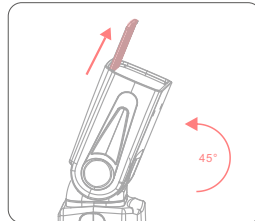
2: Adjust the flash to an appropriate position to achieve the desired flash effect.

EN

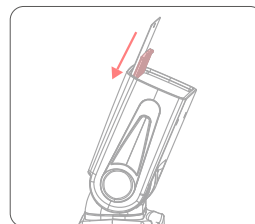
Instructions

• Using the built-in reflector

The reflector makes the subject's eyes look brighter and more alive and can avoid illuminating the front of the subject.



1: Tilt the flash head up by 45 degrees and pull out the wide panel and reflector.

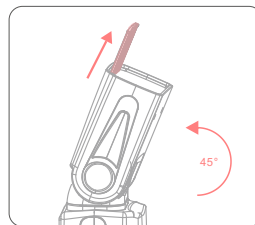


2: Push the wide panel into the flash head and keep the reflector out.

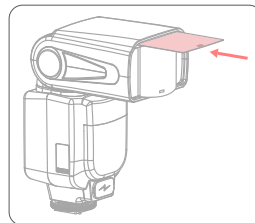
EN

• Using the integrated wide panel

When the distance between the camera and the subject is less than about 2m, you can use the wide panel to shoot more natural close-up photos. The use of the wide panel can also expand the flash coverage to a wider angle.



1: Tilt the flash head up by 45 degrees and pull out the wide panel and reflector.



2: Push the reflector into the flash head and keep the wide panel out.

Notes

1. Do not trigger the flash near flammable gases or liquids (such as gasoline, solvents, etc.), to reduce the risk of causing an explosion.
2. Do not use the flash to take pictures of a moving vehicles which could result in a road traffic accident.
3. Do not expose your subjects' eyes to the flash at a close distance, otherwise retinal damage or even blindness may occur.
4. Do not charge a dry cell, non rechargeable AA battery.
5. Do not use the flash in the rain or wet conditions.
6. Do not use a battery that has signs of damage.
7. When not in use for a long period of time, please remove the batteries.
8. If the flash is not working properly, please turn off the flash and camera power, install the flash on your camera, and turn on the flash and camera again. If this doesn't help, replace the batteries with new ones.
9. If the flash malfunctions or doesn't work, please replace with new AA batteries or check whether the trigger's contact points are loose or not aligned fully.

EN

Specifications

Model	NW635, NW-670, 750II
Guide Number	GN58 (IOS 100, 180mm)
Flash Coverage	Auto zoom, 24–180mm manual zoom, flash head rotation (bounce flash)
Flash Mode	TTL mode, manual mode (M), stroboscopic flash mode (Multi), optical slave mode S1, optical slave mode S2
Optical Slave Mode	S1/S2
Wireless Flash Distance	20–30 meters (indoor), 10–15 meters (outdoor)
Tilting Angle	-7~90°
Rotation Angle	-90~180°
Color Temperature	5600±200K
Flash Control	1/128–1/1 (in increments of 0.3EV with a total of 22 fine-tuning settings)
External Interface	Hot shoe, PC sync jack, auxiliary power port
Recycling Time	3.5 seconds
Power Supply	4 AA alkaline or nickel-metal hydride (Ni-MH) batteries
Number of Full-Power Flashes	230 flashes using 2500mA Ni-MH batteries (not included)
Extra Features	PC sync, overheating protection
Dimensions	203*76*61mm
Weight	400g

Packungsinhalt

Blitz x1

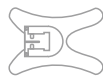


Die maximale Synchronisationszeit dieses TTL-Blitzes beträgt 1/250 s

Zubehör



Lichtdiffusor



Blitzschuhadapter



Schutztasche

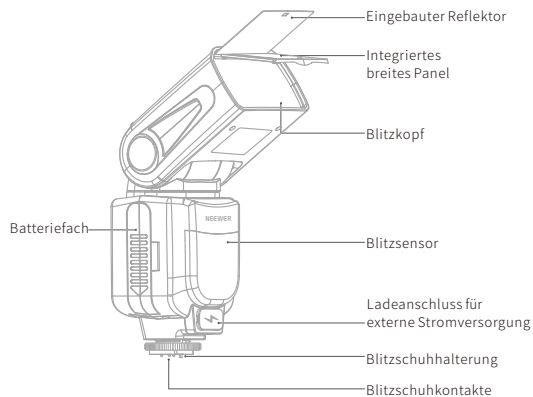


Handbuch

Bitte überprüfen Sie sorgfältig, ob der gesamte Inhalt des Pakets unversehrt erhalten wurde. Wenn Sie feststellen, dass Inhalte beschädigt sind oder fehlen, wenden Sie sich bitte an unseren Kundendienst.

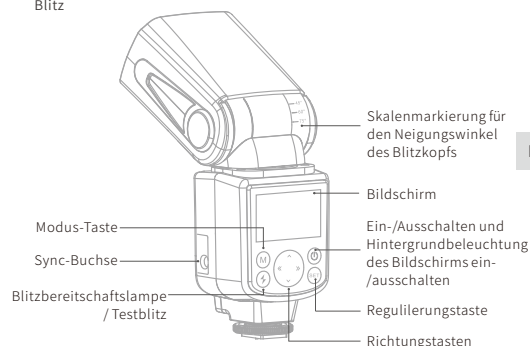
Produktdiagramm

Blitz

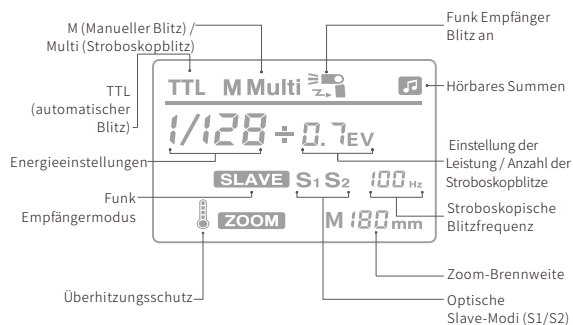


Produktdiagramm

Blitz

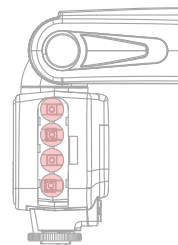


Bildschirmübersicht



Installation

- Batterieleistung (Gleichstrom)



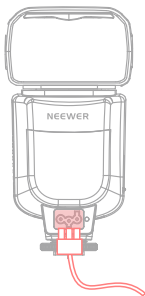
Einbau der Batterie



Kompatible Batterien (Achtung: Batterien sind nicht im Lieferumfang enthalten. Bitte separat erwerben.)

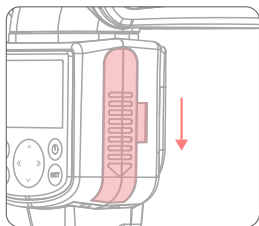
Installation

- Eine externe Stromversorgung ermöglicht eine schnellere Aufladung des Kondensators.

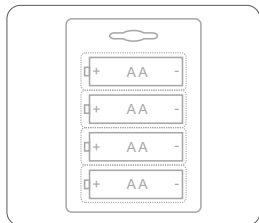


⚠ Um den Blitzkondensator mit Strom zu versorgen, erwerben Sie bitte das Blitznetzteil (nicht im Lieferumfang enthalten) separat. Bei Verwendung des Netzteils müssen zusätzlich AA-Batterien in das Batteriefach eingelegt werden.

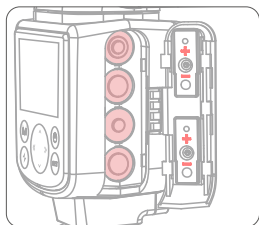
- Einlegen von AA-Batterien



1: Schieben Sie die Abdeckung in Pfeilrichtung nach unten, um an das Batteriefach zu gelangen.



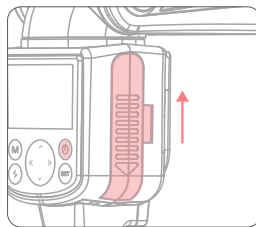
2: Entfernen Sie vier AA-Batterien aus ihrer Originalverpackung.



3: Legen Sie die Batterien ein und achten Sie darauf, dass die Markierungen „+“ und „-“ mit den Plus- und Minuspolen im Batteriefach übereinstimmen.

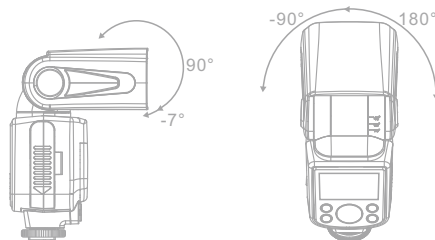
Installation

- Einlegen von AA-Batterien



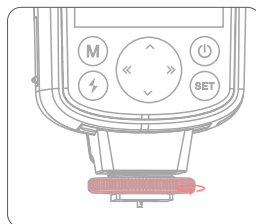
4: Schieben Sie die Batteriefachabdeckung in Pfeilrichtung. Halten Sie die Taste 2 Sekunden lang gedrückt, um das Gerät einzuschalten.

- Winkelanpassung

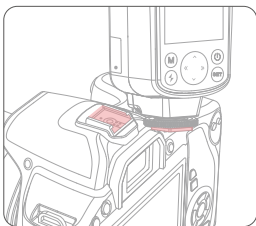


Der Blitzkopf kann um 90 Grad nach oben, um -7 Grad nach unten geneigt und horizontal um -90 bis 180 Grad gedreht werden. Wenn Sie den Blitzkopf auf eine Decke oder Wand richten, wird ein indirekter Blitz erzeugt, damit das Bild mit weniger harten Schatten natürlicher aussieht.

- Blitzmontage



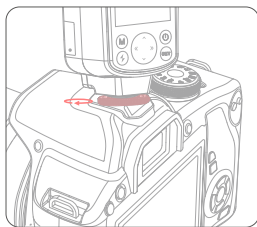
1: Drehen Sie den Sicherungsring gegen den Uhrzeigersinn bis zum höchsten Punkt.



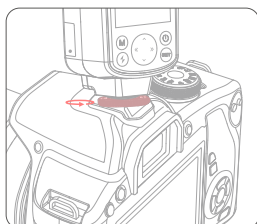
2: Stecken Sie die Blitzschuhhalterung in den Blitzschuh der Kamera, bis sie mit dem Blitzschuh der Kamera ausgerichtet ist.

Installation

• Blitzmontage



3: Drehen Sie den Sicherungsring im Uhrzeigersinn, bis er einrastet.



4: Drehen Sie den Sicherungsring gegen den Uhrzeigersinn bis zum höchsten Punkt, bevor Sie das Blitzgerät vorsichtig vom Blitzschuh entfernen.

⚠ Wenn der Blitz nicht verwendet wird, entfernen Sie ihn bitte vom Blitzschuh der Kamera. Dies sollte nur erfolgen, wenn der Blitz und das Kameragehäuse ausgeschaltet sind. Ziehen Sie es nicht mit übermäßiger Kraft heraus.

Anleitung

• TTL Blitzmodus

TTL ist die Abkürzung für Through-the-Lens, was bedeutet, dass die Messung der Szene durch das Objektiv erfolgt. In diesem Modus liefert der Blitz auf der Kamera eine genaue Lichtleistung für unterschiedliche Szenen mit einer geringen Ausfallrate.



1: Drücken Sie die Modustaste „M“, bis „TTL“ oben auf dem Bildschirm angezeigt wird.



2: Drücken Sie die Taste „<<“, „>>“, „^“ oder „v“, um die Einstellungen zu verfeinern.

Anleitung

• Manueller (M) Blitzmodus

Wenn Sie eine manuelle Belichtung benötigen, stellen Sie die Blitzleistungshelligkeit nach Ihren eigenen Anforderungen ein. Die Blitzleistung kann in 1/2-Stufen-Schritten zwischen 1/128 Leistung und 1/1 voller Leistung eingestellt werden.



1: Drücken Sie die „M“-Modustaste, bis „M“ oben auf dem Bildschirm angezeigt wird.



2: Diagramm: 1/1→...→1/32→1/64→1/128. Durch Drücken der Taste „<<“ oder „>>“ wird der Leistungswert erhöht/verringert.



3: Diagramm: 0EV→+0,3EV→+0,7EV 0EV→-0,3EV→-0,7EV. Drücken Sie die Taste „^“ oder „v“, um den Leistungswert fein abzustimmen.

• Stroboskopischer (Multi) Blitzmodus

In diesem Modus löst der Blitz eine Reihe schneller Blitze aus, wodurch mehrere Bilder von mehreren sich bewegenden Objekten in einem einzigen Bild aufgenommen werden können, wobei die Blitzfrequenz (Anzahl der Blitze pro Sekunde, ausgedrückt in Hz), die Anzahl der Blitze und die Blitzleistung eingestellt werden. Dieser Modus erzeugt während einer einzigen Belichtung mehrere Blitze und wird am häufigsten verwendet.



1: Drücken Sie die „M“-Modustaste, bis „Multi“ oben auf dem Bildschirm angezeigt wird.



2: Drücken Sie die „SET“-Taste, bis ein blinkendes „---“ auf dem Bildschirm angezeigt wird, damit Sie die Einstellungen feinabstimmen können.

• Frequenzeinstellungen



1: Drücken Sie die Taste „SET“, bis der Frequenzwert auf dem Bildschirm blinkt.



2: Drücken Sie die Taste „<<“ oder „>>“, um die Blitzfrequenz von 01 Hz bis 199 Hz einzustellen.

• Einstellungen für die Anzahl der Blitze



1: Drücken Sie die Taste „SET“, bis die aktuelle Anzahl der Blitze auf dem Bildschirm blinkt.



2: Drücken Sie die Taste „<<“ oder „>>“, um die Anzahl der Blitze von 01 bis 20 einzustellen, oder stellen Sie sie auf 25/30/35/40/45/50/60/70/80/90/99 ein.

⚠ Lassen Sie das Blitzgerät nach 10 ausgelösten Blitzen mit maximaler Leistung mindestens 15 Minuten abkühlen. Wenn der Benutzer mehr als 10 Mal hintereinander versucht im Stroboskop-Blitzmodus zu fotografieren, stoppt der Blitz möglicherweise automatisch um so eine Überhitzung des Blitzkopfs zu vermeiden. In diesem Fall muss der Blitz mindestens 15 Minuten abkühlen.

• Belichtungsleistungseinstellungen



1: Drücken Sie die Taste „SET“, bis der Leistungswert auf dem Bildschirm blinkt.



2: Drücken Sie die Taste „<<“ oder „>>“, um die Blitzfrequenz einzustellen – 1/128 → 1/64 → 1/32 → ... → 1/4

• Zoom-Einstellungen



1: Drücken Sie die „SET“-Taste, bis der Zoomwert auf dem Bildschirm blinkt.



2: Drücken Sie die Taste „<<“ oder „>>“, um den Zoom auf „A --mm“ (automatisch) oder von „M 24 mm–180 mm“ (manuell) einzustellen.

• Optischer Slave-Modus S1

Der S1-Modus eignet sich für manuelles Blitzen. Es erkennt jeden vom Master-Blitz abgegebenen Blitz und löst den Blitz aus, um ihn synchron auszulösen. Der erzielte Effekt ist derselbe wie bei der Verwendung eines Funk Blitzauslösers. Um diesen Modus zu verwenden, sollte Ihr Master-Blitz auf manuellen Blitz eingestellt sein. Bitte beachten Sie, dass das TTL-Blitzsystem mit Vorblitzfunktion und Rote-Augen-Reduktionsfunktion mit mehreren Blitzen nicht verwendet werden sollte.



1: Drücken Sie die Modustaste „M“, bis „S1“ auf dem Bildschirm angezeigt wird.



2: Diagramm: 1/1 → ... → 1/32 → 1/64 → 1/128. Drücken Sie die Taste „<<“ oder „>>“ und der Leistungswert wird abwechselnd erhöht/verringert.

• Optischer Slave-Modus S2

S2-Modus:

Geeignet für den TTL-Blitzmodus, auch bekannt als Vorblitz-Abbruchmodus". Dieser Modus ignoriert den von einem TTL-Blitz gesendeten Vorblitz, synchronisiert sich mit dem Master-Blitz und unterstützt den Master-Blitz, welcher im TTL-Modus fungiert.



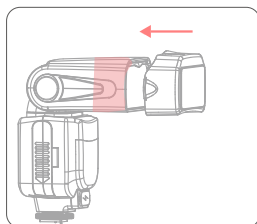
1: Drücken Sie die Modustaste „M“, bis „S2“ auf dem Bildschirm angezeigt wird.



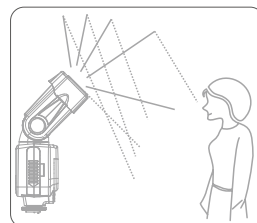
2: Diagramm: 1/1→...→1/32→1/64→1/128. Drücken Sie die Taste "<<" oder ">>" und der Leistungswert wird der Reihe nach erhöht/verringert.

• Fotografieren mit dem Diffusor

Der Zweck des Diffusors besteht darin, das vom Blitzgerät erzeugte Licht zu streuen und es in ein effektives weiches Licht ohne Schatten umzuwandeln. Der Effekt ist fast derselbe wie bei der Verwendung eines Fülllichts mit Ihrer Kamera. Gute Ergebnisse werden normalerweise erzielt, wenn der Blitzkopf um 60 Grad nach oben geneigt wird.



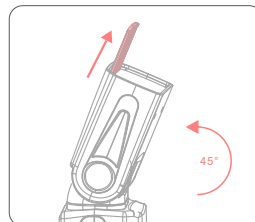
1: Bringen Sie den Diffusor am Blitzkopf an.



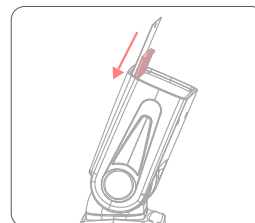
2: Stellen Sie den Blitz auf eine geeignete Position ein, um den gewünschten Blitzeffekt zu erzielen.

• Verwendung des eingebauten Reflektors

Der Reflektor lässt die Augen des Motivs heller und lebendiger erscheinen und kann eine Beleuchtung der Vorderseite des Motivs vermeiden.



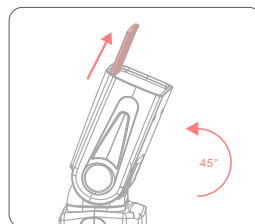
1: Neigen Sie den Blitzkopf um 45 Grad nach oben und ziehen Sie die breite Blende und den Reflektor heraus.



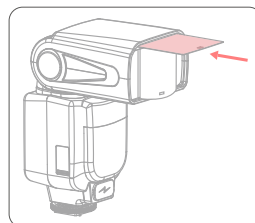
2: Schieben Sie die breite Blende in den Blitzkopf und halten Sie den Reflektor heraus.

• Verwendung des integrierten breiten Panels

Wenn der Abstand zwischen der Kamera und dem Motiv weniger als etwa 2 m beträgt, können Sie mit dem Weitwinkelobjektiv natürlichere Nahaufnahmen machen. Die Verwendung des Weitwinkelobjektivs kann auch die Blitzreichweite auf einen weiteren Winkel erweitern.



1: Neigen Sie den Blitzkopf um 45 Grad nach oben und ziehen Sie die breite Blende und den Reflektor heraus.



2: Schieben Sie den Reflektor in den Blitzkopf und aber ohne die breite Blende.

Vorsichtsmaßnahmen

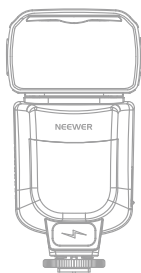
1. Lösen Sie den Blitz nicht in der Nähe von brennbaren Gasen oder Flüssigkeiten (wie Benzin, Lösungsmittel usw.) aus, um das Risiko einer Explosion zu verringern.
2. Verwenden Sie den Blitz nicht, um Bilder von fahrenden Fahrzeugen zu aufnehmen, da dies zu einem Straßenverkehrsunfall führen könnte.
3. Setzen Sie die Augen Ihrer Motive nicht aus nächster Nähe dem Blitz aus, da es sonst zu Netzhautschäden oder sogar Erblindung kommen kann.
4. Laden Sie keine nicht wiederaufladbaren AA-Trockenbatterien auf.
5. Verwenden Sie den Blitz nicht bei Regen oder Nässe.
6. Verwenden Sie keine Batterie, die Anzeichen von Beschädigung aufweist.
7. Wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen, entfernen Sie bitte die Batterien.
8. Wenn der Blitz nicht richtig funktioniert, schalten Sie den Blitz und die Kamera aus, installieren Sie den Blitz an Ihrer Kamera und schalten Sie den Blitz und die Kamera wieder ein. Wenn dies nicht hilft, ersetzen Sie die Batterien durch neue.
9. Wenn der Blitz versagt oder nicht funktioniert, ersetzen Sie ihn bitte durch neue AA-Batterien oder überprüfen Sie, ob die Kontaktpunkte des Auslösers locker oder nicht vollständig ausgerichtet sind.

Spezifikationen

Modell	NW635, NW-670, 750II
Leitzahl	GN58 (ISO 100, 180mm)
Blitzabdeckung	Automatischer Zoom, 24–180 mm manueller Zoom, Blitzkopfdrehung (indirekter Blitz)
Blitzmodus	TTL-Modus, manueller Modus (M), Stroboskop-Blitzmodus (Multi), optischer Slave-Modus S1, optischer Slave-Modus S2
Optischer Slave-Modus	S1/S2
Funk Blitzreichweite	20–30 Meter (Innenbereich), 10–15 Meter (Außenbereich)
Neigungswinkel	-7~90°
Drehwinkel	-90~180°
Farbtemperatur	5600±200K
Blitzsteuerung	1/128–1/1 (in Schritten von 0,3 EV mit insgesamt 22 Feineinstellungseinstellungen)
Externe Schnittstelle	Blitzschuh, PC-Synchronisierungsbuchse, zusätzlicher Stromanschluss
Recyclingzeit	3,5 Sekunden
Energieversorgung	4 AA-Alkali- oder Nickel-Metallhydrid-Batterien (Ni-MH).
Anzahl der Blitze mit voller Leistung	230 Blitze mit 2500 mA Ni-MH-Akkus (nicht im Lieferumfang enthalten)
Zusatzfunktionen	PC-Synchronisation, Überhitzungsschutz
Maße	203*76*61mm
Gewicht	400g

パッケージ内容

フラッシュ×1

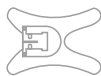


このTTLフラッシュの最大同期速度は1/250秒です

アクセサリ



ディフューザー



ホットシューアダプター



保護バッグ

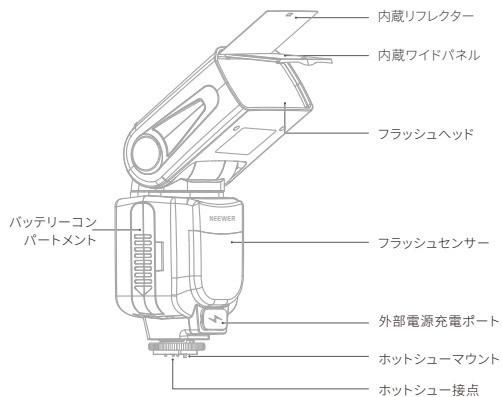


マニュアル

梱包箱から製品を取り出し、製品が壊れていることを確認してください。万一足りないものがあつた場合または破損したものがあつた場合は、恐れ入りますが、カスタマーサービスまでご連絡ください。

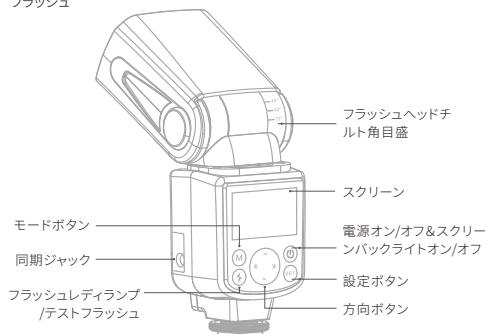
製品図

フラッシュ

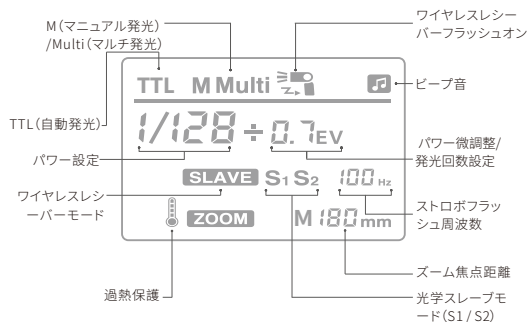


製品図

フラッシュ

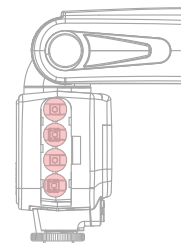


スクリーン詳細



取付紹介

- バッテリー給電 (DC)



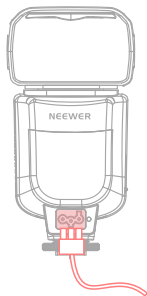
バッテリーを取り付け場所



互換性のあるバッテリー (バッテリーは別売)

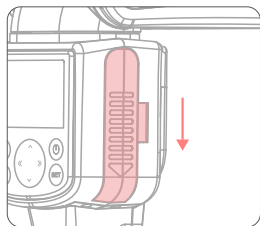
取付紹介

- 外部電源から給電する場合、コンデンサをより早くリサイクルできます。

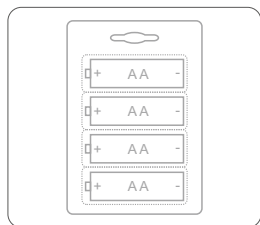


- ⚠ フラッシュコンデンサを給電する場合、フラッシュ電源を別途ご購入ください。使用中に、単三電池も電池コンパートメントに挿入する必要があります。

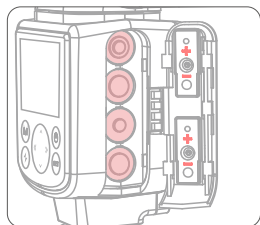
- 単三電池を取り付ける



1: 矢印の方向に、バッテリーコンパートメントカバーを下にスライドさせてバッテリーコンパートメントを開きます。



2: パッケージから4本のAA電池を取り出します。

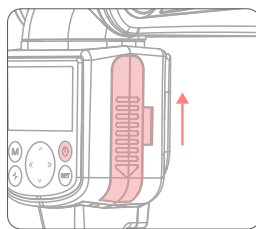


3: バッテリーを挿入し、「+」と「-」のマークがバッテリーコンパートメントのプラス端子とマイナス端子と一致していることを確認します。

JP

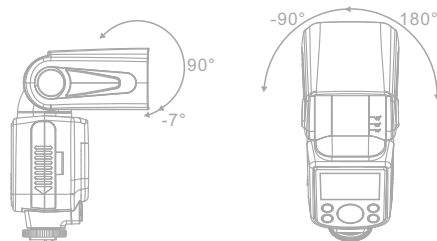
取付紹介

- 単三電池を取り付ける



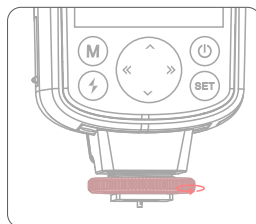
4: バッテリーコンパートメントカバーを矢印の方向にスライドさせ、「ON」ボタンを2秒間押し続けて電源を入れます。

- 角度調整

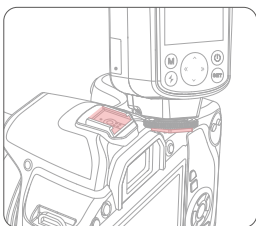


フラッシュヘッドは、上に90度、下に-7度傾けることができ、水平方向に-90°~180度回転させることができます。フラッシュヘッドを壁や天井に向けると、ストロボの光が被写体を照らす前に当たって跳ね返り、光は柔らかくなり、より自然な印象の写真を撮れます。

- フラッシュを取り付ける



1: ロッキングノブを反時計回りに最高点まで回します。

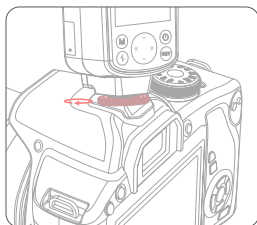


2: フラッシュホットシューマウントをカメラのホットシューと揃うまでカメラホットシューに挿入します。

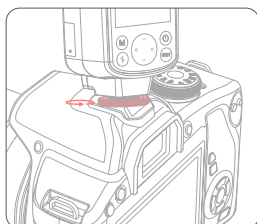
JP

取付紹介

- フラッシュを取り付ける



3: ロックされるまで固定ノブを時計回りに回します。



4: ロッキングノブを反時計回りに最高点まで回してから、フラッシュユニットをホットシューからゆっくりに取り外せます。

⚠ フラッシュを使用しないときは、フラッシュの電源とカメラ本体の電源を切った状態でのみ取り出し、無理に引き抜かないでください。

JP

使用説明

- TTL 自動発光モード

TTLは(Through the lensの略語で)、レンズを通しての意味です。このモードでは、オンカメラフラッシュはさまざまなシーンで正確に光を出力でき、失敗率は低くなります。



1: スクリーンに「TTL」が表示されるまで「M」モードボタンを押します。



2: 「<<」、「>>」、「A」、「V」ボタンを押して設定を微調整します。

使用説明

- M マニュアル発光モード

露出が手動で調整する必要がある場合は、必要に応じてフラッシュ出力の明るさを設定し、1/128パワーから1/1フルパワーまで1/2ストップ刻みでフラッシュ出力を設定してください。



1: スクリーンに「M」が表示されるまで「M」モードボタンを押します。



2: 図: 1/1→...→1/32→1/64→1/128。「<<」または「>>」ボタンを押すと、出力値が増減します。



3: 図: 0EV→+0.3EV→+0.7EV 0EV→-0.3EV→-0.7EV。「A」または「V」ボタンを押して、出力値を微調整します。

- Multi マルチ発光モード

マルチ発光とは、一度の露光中に複数回フラッシュを発光させる連続発光機能です。1枚の写真に動く被写体を複数回写し込むことができます。フラッシュの頻度(1秒あたりのフラッシュ数(Hz))、フラッシュの数、およびフラッシュ出力を設定できます。



1: スクリーンに「Multi」が表示されるまで「M」モードボタンを押します。



2: 画面に「---」が点滅するまで「SET」ボタンを押して、設定を微調整します。

使用説明

● 周波数設定



1: 周波数値がスクリーンに点滅するまで「SET」ボタンを押します。



2: 「<<」または「>>」ボタンを押して、フラッシュ周波数を01Hzから199Hzに設定します。

● 発光回数設定



1: 現在の発光回数が画面に点滅するまで「SET」ボタンを押します。



2: 「<<」または「>>」ボタンを押して、点滅回数を01-20、25/30/35/40/45/50/60/70/80/90/99に設定できます。

⚠ フラッシュヘッドの過熱により本体の破損を防ぐため、10回以上連続して発光しないでください。10回発光した後、フラッシュを15分以上に冷却させてください。連続撮影を10回以上続けて行くと、フラッシュヘッドの過熱を防ぐためにフラッシュが自動的に停止する場合があります。このような場合は、フラッシュを15分以上冷やしてください。

● 露出パワー設定



1: 画面にパワー値が点滅するまで「SET」ボタンを押します。

JP

使用説明



2: 「<<」または「>>」ボタンを押して、発光頻度を→1/128→1/64→1/32→...→1/4に設定できます。

● ズーム設定



1: スクリーンにズーム値が点滅するまで「SET」ボタンを押します。



2: 「<<」または「>>」ボタンを押して、ズームを「A--mm」（自動）または「M 24mm-180mm」（手動）に設定します。

● S1光学スレépモード

S1モードは手動発光環境に適用します。マスターフラッシュから放出されるすべてのフラッシュを検出し、フラッシュをトリガーして同期的に発光させます。効果は、ワイヤレスフラッシュトリガーを使用した場合と同じです。このモードを使用するには、マスターフラッシュを手動発光モードに設定する必要があります。プリフラッシュ機能付きTTLフラッシュシステムとマルチフラッシュ付き赤目軽減機能は使用しないでください。



1: スクリーンに「S1」が表示されるまで「M」モードボタンを押します。



2: 図: 1/1→...→1/32→1/64→1/128. 「<<」または「>>」ボタンを押すと、値が順番に増殖します。

JP

使用説明

● S2光学スレーブモード

S2モードはTTLフラッシュモードに適用し、プリフラッシュキャンセルモード」とも呼ばれます。このモードでは、TTLフラッシュによって送信されたプリフラッシュを無視し、マスターフラッシュと同期し、TTLモードで動作するマスターフラッシュをサポートします。



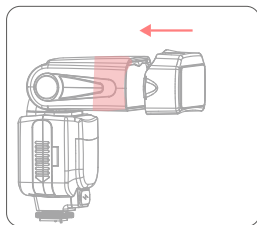
1: スクリーンに「S2」が表示されるまで「M」モードボタンを押します。



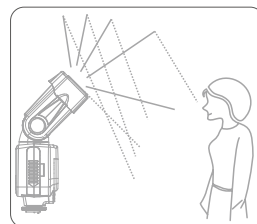
2: 図: 1/1→...→1/32→1/64→1/128。 「<<」または「>>」ボタンを押すと、値が順番に増減します。

● ディフューザーで撮影

ディフューザーの目的は、フラッシュユニットによって生成された光を拡散し、影のない効果的な柔らかな光になることです。効果は、カメラでフィルライトを使用する場合とほぼ同じです。通常、フラッシュヘッドを60度上に傾けると、良好な結果が得られます。



1: ディフューザーをフラッシュヘッドに取り付けます。



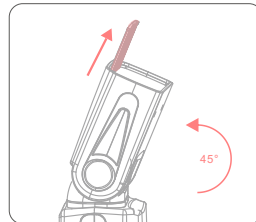
2: フラッシュを適切な位置に調整して、目的のフラッシュ効果を実現します。

JP

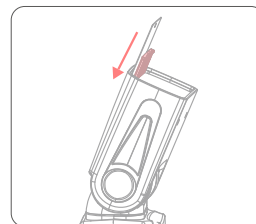
使用説明

● 内蔵リフレクターを使用する

リフレクターを使用して、被写体の目を明るく生き生きと見せ、被写体の正面を照らさないようにします。



1: フラッシュヘッドを45度上に傾け、ワイドパネルとリフレクターを引き出します。

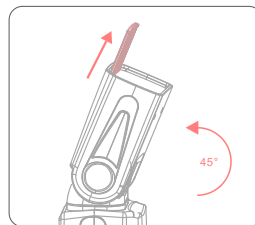


2: ワイドパネルをフラッシュヘッドに押し込み、リフレクターを保持します。

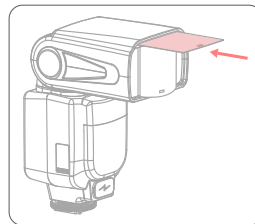
JP

● 内蔵ワイドパネルを使用する

カメラと被写体の距離が約2m未満の場合は、ワイドパネルでより自然なクローズアップ写真を撮ることができます。ワイドパネルを使用することで、フラッシュのカバー範囲をより広い角度に拡大することもできます。



1: フラッシュヘッドを45度上に傾け、ワイドパネルとリフレクターを引き出します。



2: リフレクターをフラッシュヘッドに押し込み、ワイドパネルを保持します。

注意事項

- 1.可燃性または液体ガス(ガソリン、溶液など)の近くでフラッシュをトリガーしないでください。爆発になる恐れがあります。
- 2.運転中の車にフラッシュしないでください。交通事故が発生する可能性があります。
- 3.近距離で人間や動物の目にフラッシュを使用しないでください。目の健康を損なう場合があります。
- 4.乾電池を充電しないでください。
- 5.雨や濡れた状態でフラッシュを使用しないでください。
- 6.トラブルを避けるために、このフラッシュに欠陥のあるバッテリーを使用しないでください。
- 7.長期間使用しない場合は、バッテリーを取り外してください。
- 8.フラッシュが正しく機能していませんか?フラッシュとカメラの電源を切り、カメラにフラッシュを取り付け、フラッシュとカメラの電源をもう一度オンにしてください。異常が続く場合は、電池を交換してください。
- 9.使用中に機能が異常または部分的に故障している場合は、新しい単三電池を交換するか、接点が緩んでいないかどうかを確認してください

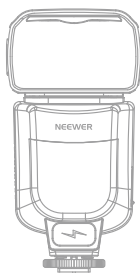
JP

仕様

モデル	NW635、NW-670、750II
ガイドナンバー	GN58 (IOS 100, 180mm)
フラッシュカバレッジ	自動ズーム、24〜180mm手動ズーム、フラッシュヘッド回転(バウンスフラッシュ)
フラッシュモード	TTLモード、手動発光モード(M)、マルチ発光モード(Multi)、光学スレーブモードS1、光学スレーブモードS2
光学スレーブモード	S1/S2
ワイヤレスフラッシュ距離	20〜30m (屋内)、10〜15m (屋外)
傾斜角度	-7〜90°
回転角度	-90〜180°
色温度	5600±200K
フラッシュコントロール	1 / 128-1 / 1 (0.3EV刻み、合計22の微調整設定)
外部インターフェース	ホットシュー、PC同期ジャック、補助電源ポート
リサイクル時間	3.5秒
電源	単三アルカリ電池またはニッケル水素 (Ni-MH) 電池4本
フルパワー発光回数	230回 (2500mA Ni-MH/バッテリー (別売り) を使用する場合)
追加機能	Pc同期、過熱保護
サイズ	203*76*61mm
重さ	400g

Contenido del paquete

Flash × 1

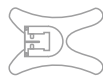


La velocidad máxima de sincronización de este flash TTL es de 1/250 s.

Accesorios



Difusor de luz



Adaptador de zapata



Bolsa protectora



Manual

Verifique cuidadosamente que todo el contenido del paquete se reciba intacto. Si nota que alguno de los contenidos está dañado o falta, comuníquese con nuestro equipo de servicio al cliente.

Diagrama de producto

Flash

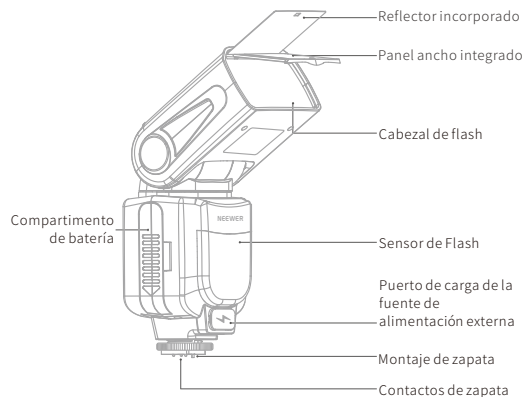
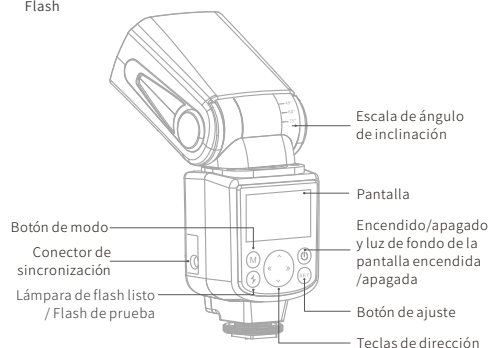
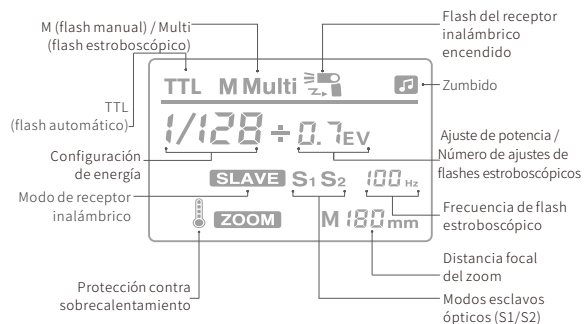


Diagrama de producto

Flash

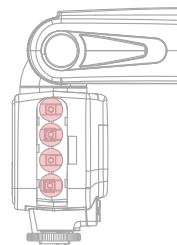


Vista general de la pantalla



Configuración

- Batería (CC)



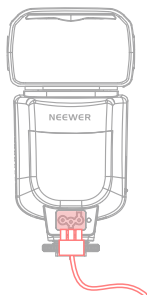
Posición de instalación de la batería



Baterías compatibles (N.B. Las baterías no están incluidas. Compre por separado).

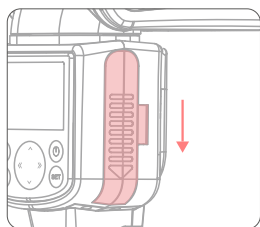
Configuración

- Una fuente de alimentación externa permite una carga más rápida del condensador.

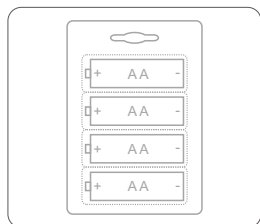


⚠ Para suministrar energía al condensador flash, compre la fuente de alimentación flash (no incluida) por separado. Al usar la fuente de alimentación, también se deben insertar baterías AA en el compartimiento de la batería.

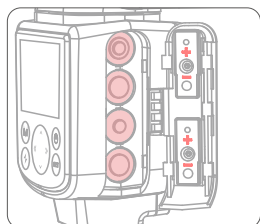
- Inserción de pilas AA



1: Deslice la cubierta hacia abajo en la dirección que muestra la flecha para acceder al compartimiento de la batería.



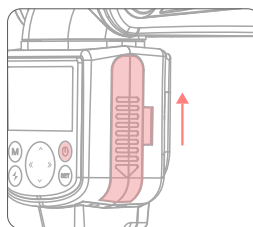
2: Retire cuatro pilas AA de su embalaje original.



3: Inserte las baterías, asegurándose de que las marcas "+" y "-" coincidan con los polos positivo y negativo del compartimiento de las baterías.

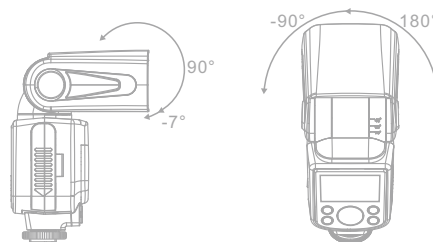
Configuración

- Inserción de pilas AA



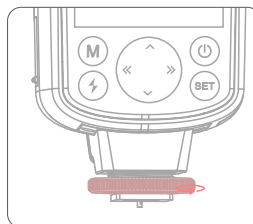
4: Deslice la tapa del compartimiento de la batería en la dirección que muestra la flecha. Mantenga presionada la tecla "ON" durante 2 segundos para encender el dispositivo.

- Ajuste de ángulo

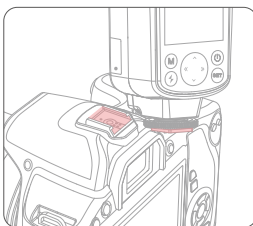


El cabezal del flash se puede inclinar 90 grados hacia arriba, -7 grados hacia abajo y girar horizontalmente entre -90 y 180 grados. Apuntar el cabezal del flash hacia el techo o la pared producirá un "destello de rebote" para que la imagen se vea más natural con menos sombras fuertes.

- Montaje del flash



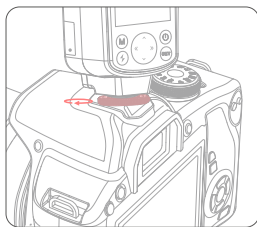
1: Gire el anillo de bloqueo en sentido contrario a las agujas del reloj hasta el punto más alto.



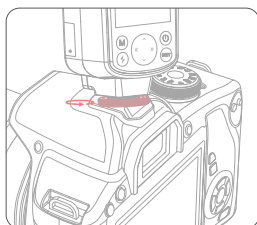
2: Inserte la montura de la zapata del flash en la zapata de la cámara hasta que esté alineada con la zapata de la cámara.

Configuración

• Montaje del flash



3: Gire el anillo de bloqueo en el sentido de las agujas del reloj hasta que quede bloqueado.



4: Gire el anillo de bloqueo en sentido contrario a las agujas del reloj hasta el punto más alto antes de retirar con cuidado la unidad de flash de la zapata.

⚠ Cuando el flash no esté en uso, retírelo de la zapata de la cámara. Esto solo debe hacerse cuando la alimentación del flash y el cuerpo de la cámara están apagados. No lo saque con demasiada fuerza.

Instrucciones

• Modo de flash TTL

TTL es la abreviatura de a través de la lente, lo que significa que la medición de la escena se realiza a través de la lente. En este modo, el flash de la cámara brinda una cantidad precisa de salida de luz para diferentes escenas con una baja tasa de fallas.



1: Presione el botón de modo "M" hasta que se muestre "TTL" en la parte superior de la pantalla.



2: Presione el botón "<<", ">>", "^" o "v" para ajustar la configuración.

Instrucciones

• Modo de flash manual (M)

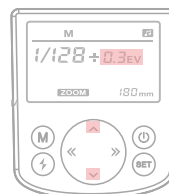
Cuando necesite una exposición manual, configure el brillo de salida del flash de acuerdo con sus propios requisitos. La salida del flash se puede configurar en incrementos de 1/2, entre 1/128 de potencia y 1/1 de potencia máxima.



1: Presione el botón de modo "M" hasta que se muestre "M" en la parte superior de la pantalla.



2: Diagrama: 1/1 -> ... -> 1/32 -> 1/64 -> 1/128. Presionando el botón "<<" o ">>" aumentará/disminuirá el valor de potencia.



3: Diagrama: 0EV -> +0.3EV -> +0.7EV 0EV -> -0.3EV -> -0.7EV. Presione el botón "^" o "v" para ajustar el valor de potencia.

• Modo de flash estroboscópico (multi)

En este modo, el flash disparará una serie de destellos rápidos, lo que permitirá tomar múltiples imágenes de múltiples objetos en movimiento en una sola imagen, configurando la frecuencia del destello (número de destellos por segundo expresado en Hz), el número de destellos y la salida del flash. Este modo producirá múltiples destellos durante una sola exposición y se usa comúnmente.



1: Presione el botón de modo "M" hasta que se muestre "Multi" en la parte superior de la pantalla.



2: Presione el botón "SET" hasta que se muestre "Multi" parpadeando en la pantalla, lo que le permitirá ajustar la configuración.

• Ajustes de frecuencia



1: Presione el botón "SET" hasta que el valor de frecuencia parpadee en la pantalla.



2: Presione el botón "<<" o ">>" para configurar la frecuencia del flash de 01 Hz a 199 Hz.

• Configuración del número de destellos



1: Presione el botón "SET" hasta que el número actual de destellos parpadee en la pantalla.



2: Presione el botón "<<" o ">>" para configurar el número de parpadeos de 01 a 20, o configúrelo como 25/30/35/40/45/50/60/70/80/90/99.

⚠ Después de 10 destellos disparados a máxima potencia, deje que la unidad de flash se enfríe durante al menos 15 minutos. Si el usuario intenta disparar más de 10 veces seguidas con el modo de flash estroboscópico, es posible que el flash deje de funcionar automáticamente para evitar que el cabezal del flash se sobrecaliente. Si esto sucede, se debe dejar que el flash se enfríe durante al menos 15 minutos.

• Ajustes de potencia de exposición



1: Presione el botón "SET" hasta que el valor de potencia parpadee en la pantalla.



2: Pulse el botón "<<" o ">>" para configurar la frecuencia del flash: 1/128→1/64→1/32→...→1/4.

• Ajustes de zoom



1: Presione el botón "SET" hasta que el valor del zoom parpadee en la pantalla.



2: Presione el botón "<<" o ">>" para configurar el zoom como "A --mm" (automático) o desde "M 24 mm-180 mm" (manual).

• Modo esclavo óptico S1

El modo S1 es adecuado para el flash manual. Detectará cada flash emitido por el flash maestro y activará el flash para que se dispare sincrónicamente. El efecto que se consigue es el mismo que al utilizar un disparador de flash inalámbrico. Para usar este modo, su flash maestro debe configurarse en flash manual. Tenga en cuenta que no se debe utilizar el sistema de flash TTL con función de flash previo y la función de reducción de ojos rojos con varios flashes.



1: Presione el botón de modo "M" hasta que se muestre "S1" en la pantalla.



2: Diagrama: 1/1→...→1/32→1/64→1/128. Presione el botón "<<" o ">>" y el valor de potencia aumentará/disminuirá.

• **Modo esclavo óptico S2**

Modo S2:

Adecuado para el modo de flash TTL, también conocido como "modo de cancelación de flash previo". Este modo ignora el flash previo enviado por un flash TTL, se sincroniza con el flash maestro y admite que el flash maestro funcione en modo TTL.



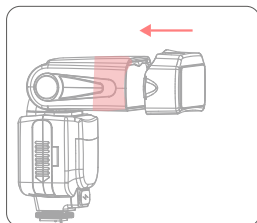
1: Presione el botón de modo "M" hasta que se muestre "S2" en la pantalla.



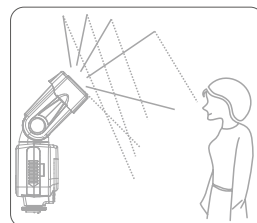
2: Diagrama: 1/1→...→1/32→1/64→1/128. Presione el botón "<<" o ">>" y el valor de potencia aumentará/disminuirá.

• **Disparar con el difusor**

La función del difusor es difundir la luz que produce el flash, convirtiéndola en una eficaz luz suave y sin sombras. El efecto es casi el mismo que cuando usas una luz de relleno con tu cámara. Normalmente se obtienen buenos resultados cuando el cabezal del flash se inclina 60 grados hacia arriba.



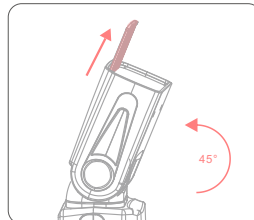
1: Fije el difusor al cabezal del flash.



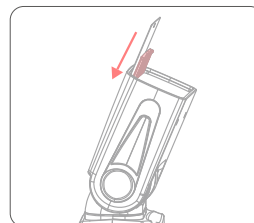
2: Ajuste el flash a una posición adecuada para lograr el efecto de flash deseado.

• **Uso del reflector incorporado**

El reflector hace que los ojos del sujeto se vean más brillantes y vivos y puede evitar iluminar el frente del sujeto.



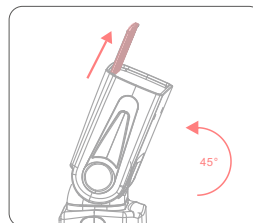
1: Incline el cabezal del flash hacia arriba 45 grados y extraiga el panel ancho y el reflector.



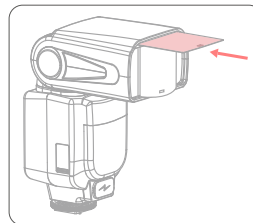
2: Empuje el panel ancho en el cabezal del flash y mantenga el reflector afuera.

• **Uso del panel panorámico integrado**

Cuando la distancia entre la cámara y el sujeto es inferior a unos 2 m, puede utilizar el panel panorámico para tomar fotografías de primeros planos más naturales. El uso del panel ancho también puede expandir la cobertura del flash a un ángulo más amplio.



1: Incline el cabezal del flash hacia arriba 45 grados y extraiga el panel ancho y el reflector.



2: Empuje el reflector hacia el cabezal del flash y mantenga el panel ancho afuera.

Notas

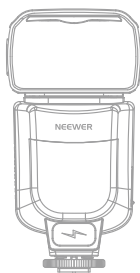
- 1. No dispare el flash cerca de gases o líquidos inflamables (como gasolina, solventes, etc.), podría causar una explosión.
- 2. No utilice el flash para tomar fotografías de vehículos en movimiento, podría provocar un accidente de tráfico.
- 3. No exponga cara u ojos al flash a una distancia cercana, de lo contrario, se pueden producir daños en la retina o incluso ceguera.
- 4. No utilice baterías AA no recargables.
- 5. No utilice el flash bajo la lluvia o en condiciones de humedad.
- 6. No utilice una batería que tenga signos de daño.
- 7. Cuando no esté en uso durante un largo período de tiempo, retire las baterías.
- 8. Si el flash no funciona correctamente, apague el flash y la cámara, instale el flash en su cámara y vuelva a encender el flash y la cámara. Si esto no ayuda, reemplace las baterías por otras nuevas.
- 9. Si el flash funciona mal o no funciona, reemplácelas con pilas AA nuevas o verifique si los puntos de contacto del disparador están sueltos o no están completamente alineados.

Especificaciones

Modelo	NW635, NW-670, 750II
Número de guía	GN58 (IOS 100, 180mm)
Cobertura de destello	Zoom automático, zoom manual de 24–180 mm, rotación del cabezal del flash (flash de rebote)
Modo destello	Modo TTL, modo manual (M), modo de flash estroboscópico (Multi), modo esclavo óptico S1, modo esclavo óptico S2
Modo esclavo óptico	S1/S2
Distancia de flash inalámbrico	20–30 metros (interior), 10–15 metros (exterior)
Ángulo de inclinación	-7~90°
Ángulo de rotación	-90~180°
Temperatura de color	5600±200K
Control de destellos	1/128–1/1 (en incrementos de 0,3 EV con un total de 22 configuraciones de ajuste fino)
Interfaz externa	Zapata, conector de sincronización de PC, puerto de alimentación auxiliar
Tiempo de reciclaje	3,5 segundos
Fuente de alimentación	4 pilas AA alcalinas o de hidruro de níquel-metal (Ni-MH)
Número de flashes de máxima potencia	230 flashes usando baterías Ni-MH de 2500mA (no incluidas)
Características adicionales	Sincronización de PC, protección contra sobrecalentamiento
Dimensiones	203*76*61mm
Peso	400g

Contenu de l'emballage

Flash × 1

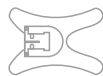


La vitesse de synchronisation maximale de ce flash TTL est de 1/250s

Accessoires



Diffuseur de lumière



Adaptateur de griffe flash



Pochette de rangement



Notice d'utilisation

Veuillez vérifier soigneusement que tout le contenu de l'emballage a été reçu intact. Si vous remarquez que l'un des contenus est endommagé ou manquant, veuillez contacter notre service clientèle.

Illustration du produit

Flash

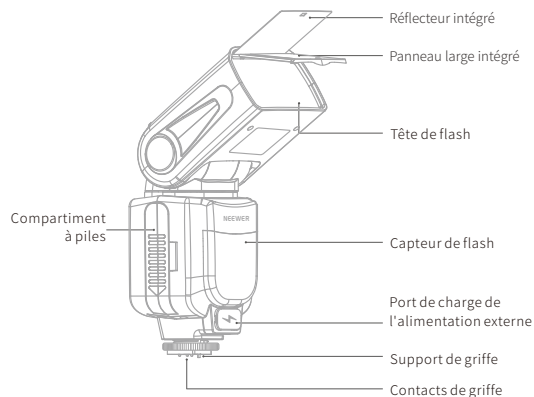
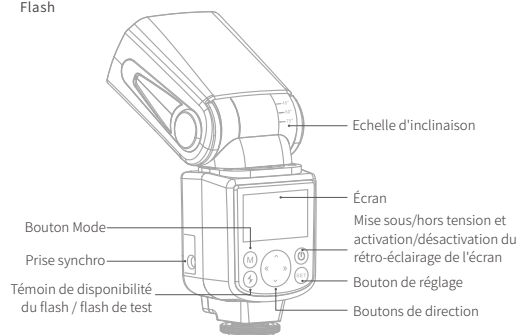
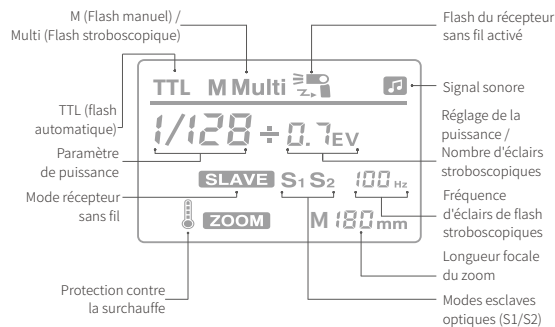


Illustration du produit

Flash

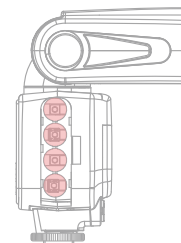


Aperçu de l'écran



Installation des piles

- Alimentation par piles (CC)



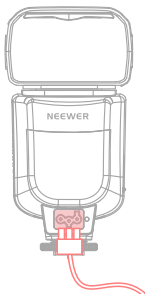
Installation des piles (+/-)



Piles compatibles (N.B. Les piles ne sont pas incluses. Veuillez les acheter séparément).

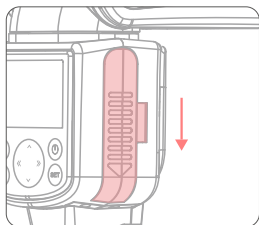
Installation des piles

- Une alimentation externe permet une charge plus rapide du condensateur.

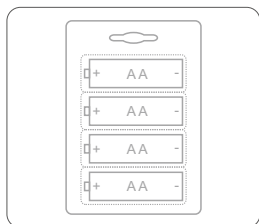


⚠ Pour alimenter le condensateur du flash, veuillez acheter séparément l'alimentation du flash (non incluse). Lorsque vous utilisez le bloc d'alimentation, des piles AA doivent également être insérées dans le compartiment à piles.

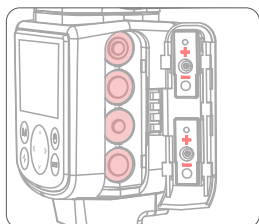
- Insertion des piles AA



1 : Faites glisser le couvercle vers le bas dans le sens indiqué par la flèche pour accéder au compartiment des piles.



2 : Retirez les quatre piles AA de leur emballage d'origine.

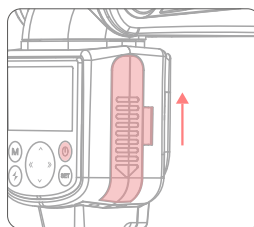


3 : Insérez les piles en veillant à ce que les repères "+" et "-" correspondent aux bornes positives et négatives du compartiment à piles.

FR

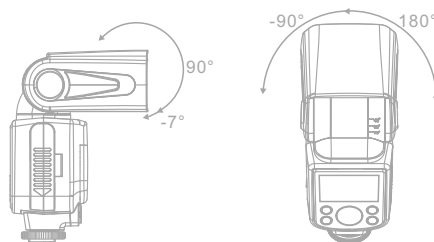
Installation des piles

- Insertion des piles AA



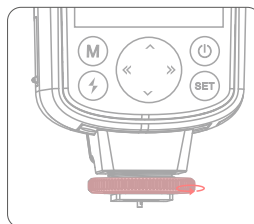
4 : Faites glisser le couvercle du compartiment des piles dans le sens indiqué par la flèche. Maintenez le bouton "ON" enfoncé pendant 2 secondes pour mettre l'appareil sous tension.

- Réglage de l'angle

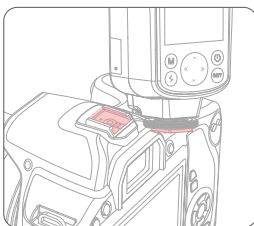


La tête du flash est inclinable de 90 degrés vers le haut, de -7 degrés vers le bas, et se déplace horizontalement de -90 à 180 degrés. En orientant la tête du flash vers un plafond ou un mur, on obtient un flash avec rebond (bounce flash) qui donne à l'image un aspect plus naturel, ayant moins d'ombres dures.

- Montage du flash



1 : Tournez la bague de verrouillage dans le sens inverse des aiguilles d'une montre jusqu'au point le plus haut.

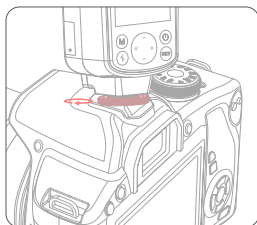


2 : Insérez le support du flash dans la griffe de l'appareil photo jusqu'à ce qu'il soit bien aligné avec la griffe de l'appareil et ses contacts en métal.

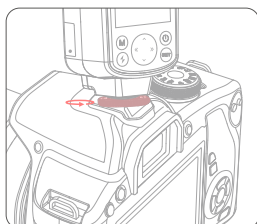
FR

Installation des piles

• Montage du flash



3 : Tournez la bague de verrouillage dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'à ce qu'elle soit verrouillée.



4 : Tournez la bague de verrouillage dans le sens inverse des aiguilles d'une montre jusqu'au point le plus haut avant de retirer délicatement le flash de la griffe.

⚠ Si vous ne prévoyez pas utiliser le flash pendant un certain temps, retirez-le de la griffe de l'appareil tout en vous assurant que le flash et l'appareil photo sont hors tension. Ne le retirez pas avec une force excessive.

FR

Mode d'emploi

• Mode flash TTL

L'abréviation TTL correspond au terme technique anglais 'Through-the-Lens', ce qui signifie que la mesure de la scène se fait à travers l'objectif. Dans ce mode, le flash de l'appareil photo fournit une quantité précise de lumière pour correspondre à la scène utilisée.



1 : Appuyez sur le bouton Mode "M" jusqu'à ce que "TTL" s'affiche en haut de l'écran.



2 : Appuyez sur le bouton "<<", ">>", "Λ" ou "V" pour affiner les réglages.

Mode d'emploi

• Mode flash manuel (M)

Pour effectuer une exposition manuelle, réglez le rendu lumineux en fonction de vos propres besoins. La puissance du flash est réglable par paliers de 1/2 entre 1/128 de puissance et 1/1 (pleine puissance).



1 : Appuyez sur le bouton mode "M" jusqu'à ce que "M" s'affiche en haut de l'écran.



2 : Diagramme : 1/1→...→1/32→1/64→1/128. Appuyez sur le bouton "<<" ou ">>" pour augmenter/diminuer la valeur de la puissance.



3 : Diagramme : 0EV→+0.3EV→+0.7EV 0EV→-0.3EV→-0.7EV. Appuyez sur le bouton "Λ" ou "V" pour définir la valeur de la puissance.

• Mode flash stroboscopique (multi)

En mode flash stroboscopique, le flash déclenche une série d'éclairs rapides, ce qui permet de prendre plusieurs images de plusieurs objets en mouvement sur une seule photo. Réglez la fréquence du flash (nombre d'éclairs par seconde exprimé en Hz), le nombre d'éclairs et la puissance du flash. Ce mode, qui produit plusieurs éclairs pendant une seule exposition, est fréquemment utilisé.



1 : Appuyez sur le bouton Mode "M" jusqu'à ce que "Multi" s'affiche en haut de l'écran.



2 : Appuyez sur le bouton "SET" jusqu'à ce qu'un "----" clignotant s'affiche à l'écran pour vous permettre d'affiner les réglages.

Mode d'emploi

• Réglages de la fréquence



1 : Appuyez sur le bouton "SET" jusqu'à ce que la valeur de la fréquence clignote à l'écran.



2 : Appuyez sur le bouton "<<" ou ">>" pour régler la fréquence du flash de 01Hz à 199Hz.

• Réglage du nombre d'éclairs de flash



1 : Appuyez sur le bouton "SET" jusqu'à ce que le nombre actuel d'éclairs de flash clignote sur l'écran.



2 : Appuyez sur le bouton "<<" ou ">>" pour définir le nombre de flashes de 01 à 20, ou de 25/30/35/40/45/50/50/70/80/90/99.

⚠ Après avoir déclenché 10 éclairs de flash à la puissance maximale, laissez le flash refroidir pendant au moins 15 minutes. Si l'utilisateur essaie de déclencher le flash plus de 10 fois d'affilée en utilisant le mode flash stroboscopique, le flash est conçu pour s'arrêter de fonctionner automatiquement afin d'éviter la surchauffe de la tête du flash. Si cela se produit, il faut laisser le flash refroidir pendant au moins 15 minutes.

• Réglages de la puissance d'exposition



1 : Appuyez sur le bouton "SET" jusqu'à ce que la valeur de puissance clignote à l'écran.

FR

Mode d'emploi



2 : Appuyez sur le bouton "<<" ou ">>" pour régler la fréquence du flash-1/128→1/64 →1/32→...→1/4.

• Réglages du zoom



1 : Appuyez sur le bouton "SET" jusqu'à ce que la valeur du zoom clignote sur l'écran.



2 : Appuyez sur le bouton "<<" ou ">>" pour régler le zoom comme "A --mm" (automatique) ou de "M 24mm-180mm" (manuel).

• Mode esclave optique S1

Le mode S1 est adapté au flash manuel et détecte chaque éclair émis par le flash maître afin de déclencher le flash de manière synchrone. L'effet obtenu est le même que celui obtenu en utilisant un déclencheur de flash sans fil. Pour utiliser ce mode, votre flash maître doit être réglé sur un mode de Veillez noter que le système de flash TTL avec fonction de pré-éclair et fonction de réduction des yeux rouges avec flashes multiples sont incompatibles avec ce mode.



1 : Appuyez sur le bouton de mode "M" jusqu'à ce que "S1" s'affiche à l'écran.



2 : Diagramme : 1/1→...→1/32→1/64→1/128. Appuyez sur le bouton "<<" ou ">>" pour augmenter ou diminuer la valeur de la puissance.

52

51

Mode d'emploi

• Mode esclave optique S2

Mode S2 :

Le mode S2 convient au mode flash TTL, également connu sous le nom de "mode d'annulation du pré-flash". Ce mode ignore le pré-flash envoyé par un flash TTL, se synchronise avec le flash maître, et prend en charge le flash maître qui fonctionne en mode TTL.



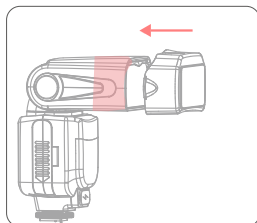
1 : Appuyez sur le bouton Mode "M" jusqu'à ce que "S2" s'affiche à l'écran.



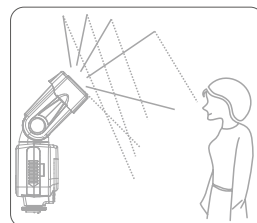
2 : Diagramme : 1/1→...→1/32→1/64→1/128. Appuyez sur le bouton "<<" ou ">>" pour augmenter / diminuer la valeur de la puissance.

• Montage du diffuseur

L'utilité du diffuseur est de diffuser la lumière émise par le flash, en la convertissant en une lumière douce efficace sans ombres. L'effet obtenu est semblable à celui de l'utilisation d'une lumière de remplissage avec votre appareil photo. Pour avoir des résultats optimaux inclinez la tête du flash de 60 degrés vers le haut.



1 : Fixez le diffuseur à la tête du flash.



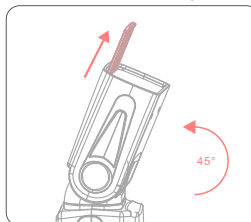
2 : Réglez le flash dans la position appropriée pour obtenir l'effet de flash souhaité.

FR

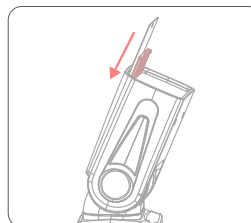
Mode d'emploi

• Utilisation du réflecteur intégré

Le réflecteur rend les yeux du sujet plus brillants et plus vivants et permet d'éviter d'éclairer l'avant du sujet.



1 : Inclinez la tête du flash de 45 degrés vers le haut et sortez le panneau large et le réflecteur.

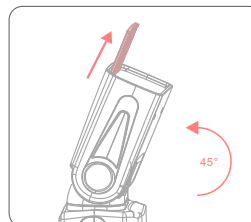


2 : Poussez le panneau large dans la tête du flash et laissez le réflecteur à l'extérieur.

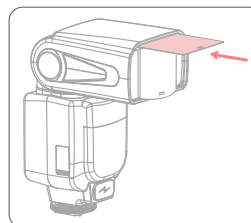
FR

• Utilisation du panneau large intégré

Lorsque la distance entre l'appareil photo et le sujet est inférieure à environ 2 m, il est recommandé d'utiliser le panneau large pour prendre des photos en gros plan plus naturelles. L'utilisation du panneau large permet également d'élargir la couverture du flash à un angle plus large.



1 : Inclinez la tête du flash de 45 degrés vers le haut et sortez le panneau large et le réflecteur.



2 : Poussez le réflecteur dans la tête du flash et maintenez le panneau large à l'extérieur.

Remarques

1. Ne pas déclencher le flash à proximité de gaz ou de liquides inflammables (tels que l'essence, les solvants, etc.), afin de réduire le risque de provoquer une explosion.
2. N'utilisez pas le flash pour prendre des photos d'un véhicule en mouvement, ce qui pourrait provoquer un accident de la route.
3. N'exposez pas les yeux de vos sujets au flash à une distance rapprochée, sous peine de lésions rétiniennes, voire de cécité.
4. Ne chargez pas une pile non rechargeable AA.
5. N'utilisez pas le flash sous la pluie ou dans des conditions humides.
6. N'utilisez pas une pile présentant des signes de détérioration.
7. Lorsque vous n'utilisez pas l'appareil pendant une longue période, veuillez retirer les piles.
8. Si le flash ne fonctionne pas correctement, veuillez éteindre le flash et l'appareil photo, remonter le flash sur votre appareil photo, puis rallumer le flash et l'appareil photo. Si ça ne marche pas, essayez de remplacer les piles par des piles neuves.
9. Si le flash fonctionne mal ou ne fonctionne pas, veuillez remplacer les piles par des piles AA neuves ou vérifier si les points métalliques de la griffe sont bien alignés et qu'ils se touchent.

FR

Spécifications

Modèle	NW635, NW-670, 750II
Nombre guide	GN58 (IOS 100, 180mm)
Couverture du flash	Zoom automatique, zoom manuel 24-180mm, rotation de la tête du flash (flash rebond)
Mode flash	Mode TTL, mode manuel (M), mode flash stroboscopique (Multi), mode esclave optique S1, mode esclave optique S2
Mode esclave optique	S1/S2
Distance du flash sans fil	20-30m (intérieur), 10-15m(extérieur)
Angle d'inclinaison	-7~90°
Angle de rotation	-90~180°
Température de couleur	5600±200K
Contrôle du flash	1/128-1/1 (par incréments de 0,3EV, total de 22 réglages fins)
Interface externe	Griffe (hot shoe), prise synchro PC, port d'alimentation auxiliaire
Temps de recyclage	3,5 secondes
Alimentation électrique	4 piles alcalines AA ou nickel-métal hydride (Ni-MH)
Nombre d'éclairs de flash à pleine puissance	230 éclairs de flash avec des piles Ni-MH 2500mA (non fournies)
Caractéristiques supplémentaires	Synchronisation PC, protection contre la surchauffe
Dimensions	203*76*61mm
Poids	400g

Contenuto della confezione

Flash × 1

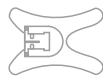


La velocità di sincronizzazione massima di questo flash TTL è 1/250s

Accessori



Diffusore luce



Adattatore per la testa a sfera



Borsa protettiva



Manuale

Si prega di controllare attentamente che tutto il contenuto della confezione arrivi intatto. Se si nota che uno qualsiasi dei contenuti è danneggiato o mancante, si prega di contattare il nostro servizio clienti.

Immagine del prodotto

Flash

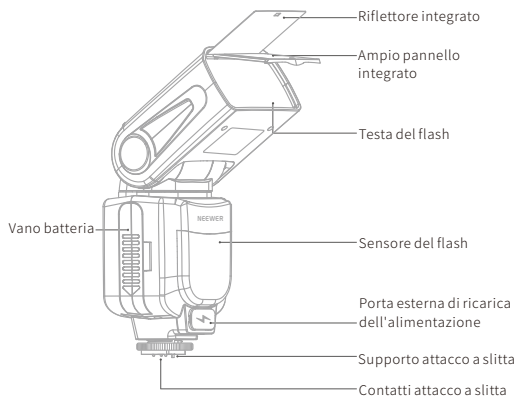
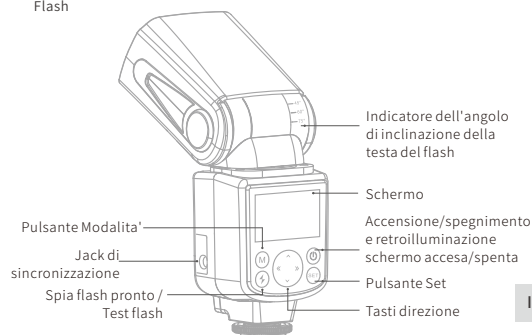
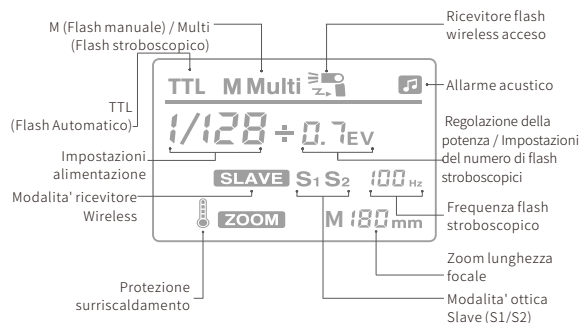


Immagine del prodotto

Flash

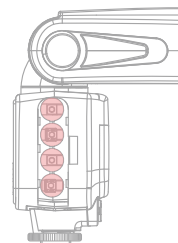


Panoramica dello schermo



Impostazioni

- Alimentazione a batteria DC



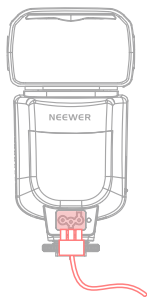
Posizione d'installazione della batteria



Batterie compatibili (NB Le batterie non sono incluse. Si prega di acquistarle separatamente.)

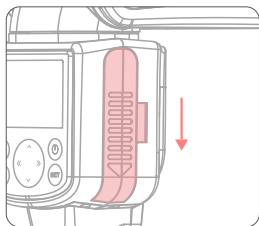
Impostazioni

- Un alimentatore esterno consente una carica più rapida del condensatore.

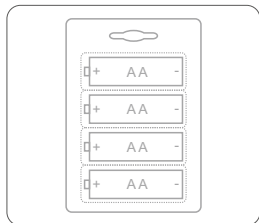


⚠ Per alimentare il condensatore del flash, acquistare separatamente l'alimentatore del flash (non incluso). Quando si utilizza l'alimentatore, sarà necessario inserire anche le batterie AA nel vano batterie.

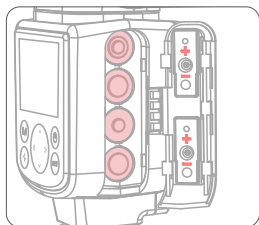
- Inserimento delle batterie AA



1: Far scorrere il coperchio verso il basso nella direzione indicata dalla freccia per accedere al vano batteria.



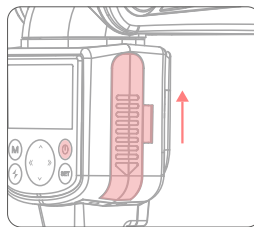
2: Rimuovere quattro batterie AA dalla confezione originale.



3: Inserire le batterie, assicurandosi che i contrassegni "+" e "-" corrispondano ai terminali positivo e negativo nel vano batterie.

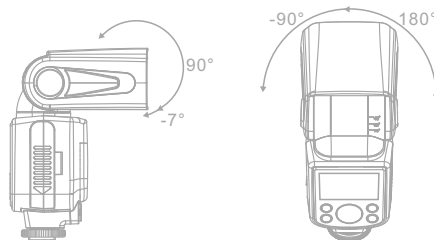
Impostazioni

- Inserimento delle batterie AA



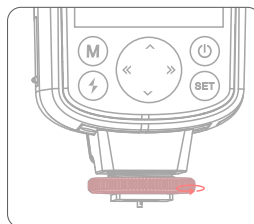
4: Far scorrere il coperchio del vano batteria nella direzione indicata dalla freccia. Tenere premuto il tasto "ON" per 2 secondi per accendere il dispositivo.

- Regolazione dell'angolazione

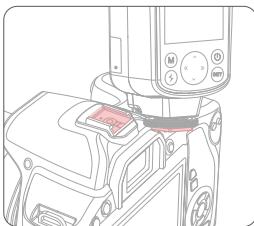


La testina del flash può essere inclinata di 90 gradi verso l'alto, di -7 gradi verso il basso e ruotata orizzontalmente da -90 a 180 gradi. Puntando la testina del flash verso un soffitto o una parete si produrrà un "lambo flash" per rendere l'immagine più naturale con meno ombre scure.

- Installazione del flash



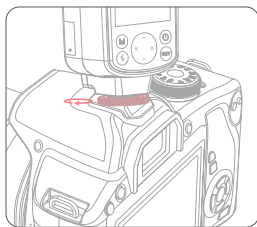
1: Ruotare l'anello di bloccaggio in senso antiorario fino al punto più alto.



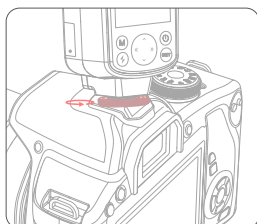
2: Inserire il supporto dell'attacco a slitta del flash nell'attacco a slitta della fotocamera fino a quando non sarà allineato con quest'ultimo.

Impostazioni

• Installazione del flash



3: Ruotare l'anello di bloccaggio in senso orario finché non sarà bloccato.



4: Ruotare l'anello di bloccaggio in senso antiorario fino al punto più alto prima di rimuovere delicatamente l'unità flash dall'attacco a slitta.

⚠ Quando il flash non è in uso, rimuoverlo dall'attacco a slitta della fotocamera. Quest'operazione dovrà essere eseguita solo quando il flash ed il corpo della fotocamera sono spenti. Non estrarlo con una forza eccessiva.

Istruzioni

• Modalità flash TTL

TTL è l'abbreviazione di through-the-lens, che significa che la misurazione della scena avviene attraverso l'obiettivo. In questa modalità, il flash della fotocamera fornisce una precisa quantità di emissione di luce per scene diverse con un basso tasso di errore.



1: Premere il pulsante della modalità "M" finché nella parte superiore dello schermo non verrà visualizzato "TTL".



2: Premere il pulsante "<<", ">>", "A" o "V" per ottimizzare le impostazioni.

Istruzioni

• Modalità flash manuale (M)

Quando è necessaria l'esposizione manuale, impostare la luminosità della potenza del flash in base alle proprie esigenze. La potenza del flash potrà essere impostata con incrementi di 1/2 stop tra 1/128 di potenza e 1/1 di piena potenza.



1: premere il pulsante modalità "M" fino a che nella parte superiore dello schermo non verrà visualizzato "M".



2: Diagramma: 1/1→...→1/32→1/64→1/128 Premendo il pulsante "<<" o ">>" si aumenta/diminuisce il valore della potenza.



3: Diagramma: 0EV→+0.3EV→+0.7EV 0EV→-0.3EV→-0.7EV Premere il pulsante "A" o "V" per regolare il valore della potenza.

• Modalità flash stroboscopico (Multi)

In questa modalità, il flash attiverà una serie di flash rapidi, consentendo di scattare più immagini di più oggetti in movimento in un'unica foto, impostando la frequenza del flash (numero di flash al secondo espresso in Hz), il numero di flash e la potenza del flash. Questa modalità è comunemente utilizzata e produrrà più flash durante una singola esposizione.



1: Premere il pulsante modalità "M" fino a che nella parte superiore dello schermo verrà visualizzato "Multi".



2: Premere il pulsante "SET" finché sullo schermo non verrà visualizzato "...- lampeggiante che consentirà di ottimizzare le impostazioni.

• Impostazioni frequenza



1: Premere il pulsante "SET" finché il valore della frequenza non lampeggerà sullo schermo.



2: Premere il pulsante "<<" o ">>" per impostare la frequenza del flash da 01Hz a 199Hz.

• Impostazioni del numero di flash



1: Premere il pulsante "SET" fino a quando l'attuale numero di lampi flash non lampeggerà sullo schermo.



2: Premere il pulsante "<<" o ">>" per impostare il numero di lampi da 01 a 20, oppure impostarlo come 25/30/35/40/45/50/60/70/80/90/99.

⚠ Dopo aver attivato 10 flash alla massima potenza, lasciare raffreddare l'unità flash per almeno 15 minuti. Se l'utente cercherà di scattare per più di 10 volte consecutive utilizzando la modalità flash stroboscopico, questo potrebbe smettere di funzionare automaticamente per impedire il surriscaldamento della testina del flash. Se ciò dovesse accadere, si dovrà lasciare raffreddare il flash per almeno 15 minuti.

• Impostazioni della potenza dell'esposizione



1: Premere il pulsante "SET" finché il valore della potenza non lampeggerà sullo schermo.



2: Premere il pulsante "<<" o ">>" per impostare la frequenza del flash: 1/128→1/64→1/32→...→1/4.

• Impostazioni dello Zoom



1: Premere il pulsante "SET" finché il valore dello zoom non lampeggerà sullo schermo.



2: Premere il pulsante "<<" o ">>" per impostare lo zoom come "A--mm" (auto) o da "M 24mm-180mm" (manuale).

• Modalità ottica Slave S1

La modalità S1 è adatta per il flash manuale. Questa rileverà ogni flash emesso dal flash principale facendo scattare il flash in modo sincrono. L'effetto ottenuto sarà lo stesso dell'utilizzo di un trigger flash wireless. Per utilizzare questa modalità, il flash principale dovrebbe essere impostato su flash manuale. Si noti che il sistema flash TTL con funzione pre-flash e funzione di riduzione occhi rossi con flash multipli non dovrà essere utilizzato.



1: Premere il pulsante della modalità "M" finché sullo schermo non verrà visualizzato "S1".



2: Diagramma: 1/1→...→1/32→1/64→1/128. Premere il pulsante "<<" o ">>" così il valore della potenza aumenterà/diminuirà a sua volta.

- Modalità ottica Slave S2

Modalità S2:

Adatta per la modalità flash TTL, nota anche come "modalità di annullamento pre-flash". Questa modalità ignora il pre-flash inviato da un flash TTL, sincronizzandosi con il flash principale e supportando il funzionamento del flash principale in modalità TTL.



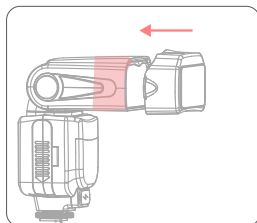
1: Premere il pulsante della modalità "M" finché sullo schermo non verrà visualizzato "S2".



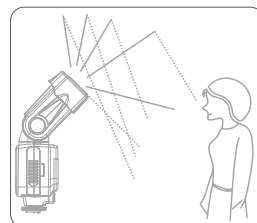
2: Diagramma: 1/1→...→1/32→1/64→1/128. Premere il pulsante "<<" o ">>" così il valore della potenza aumenterà/diminuirà a sua volta.

- Scattare con il diffusore

Lo scopo del diffusore è quello di diffondere la luce prodotta dall'unità flash, convertendola in una luce soffusa efficace e senza ombre. L'effetto è quasi lo stesso di quando si utilizza una luce di riempimento con la fotocamera. Di solito si ottengono buoni risultati quando la testina del flash è inclinata di 60 gradi.



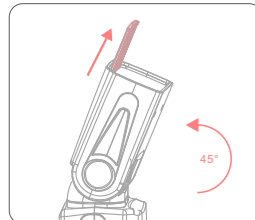
1: Fissare il diffusore alla testina del flash.



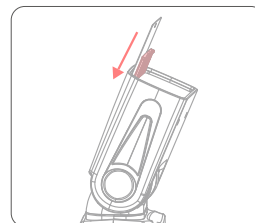
2: Regolare il flash in una posizione appropriata per ottenere l'effetto flash desiderato.

- Utilizzo del riflettore integrato

Il riflettore rende gli occhi del soggetto più luminosi e vivi e può evitare d'illuminare la parte anteriore del soggetto.



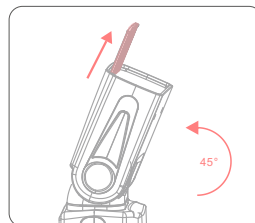
1: inclinare la testa del flash di 45 gradi estraendo l'ampio pannello ed il riflettore.



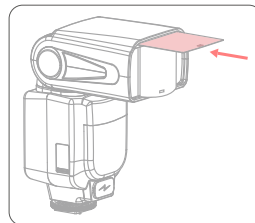
2: Spingere l'ampio pannello nella testina del flash mantenendo fuori il riflettore.

- Utilizzo dell'ampio pannello integrato

Quando la distanza tra la fotocamera ed il soggetto è inferiore a 2 m, sarà possibile utilizzare l'ampio pannello per scattare foto ravvicinate più naturali. L'uso dell'ampio pannello potrà anche espandere la copertura del flash ad un'angolazione più ampia.



1: inclinare la testina del flash di 45 gradi quindi estrarre l'ampio pannello ed il riflettore.



2: Spingere il riflettore nella testina del flash tenendo fuori l'ampio pannello.

Note

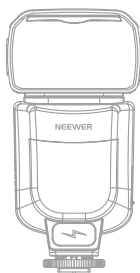
1. Non attivare il flash in prossimità di gas o liquidi infiammabili (come benzina, solventi, ecc.), per ridurre il rischio di esplosioni.
2. Non utilizzare il flash per scattare foto di veicoli in movimento perché ciò potrebbe causare un incidente stradale.
3. Non esporre gli occhi dei soggetti al flash a distanza ravvicinata, altrimenti potrebbero verificarsi danni alla retina o addirittura cecità.
4. Non ricaricare una batteria AA non ricaricabile.
5. Non utilizzare il flash sotto la pioggia o in condizioni di umidità.
6. Non utilizzare una batteria che presenti segni di danneggiamento.
7. In caso di inutilizzo per un lungo periodo di tempo, rimuovere le batterie.
8. Se il flash non funziona correttamente, spegnere il flash e l'alimentazione della fotocamera, installare il flash sulla fotocamera quindi riaccendere il flash e la fotocamera. Se il problema persiste, sostituire le batterie con delle nuove.
9. Se il flash non funziona correttamente o non funziona, inserire delle nuove batterie AA o controllare se i punti di contatto del trigger si siano allentati o non siano completamente allineati.

Specifiche

Modello	NW635, NW-670, 750II
Numero guida	GN58 (IOS 100, 180mm)
Copertura del flash	Zoom automatico, 24–180 mm, zoom manuale, rotazione della testa flash (flash rimbalzante)
Modalità flash	Modalità TTL, modalità manuale (M), modalità flash stroboscopico (Multi), modalità slave ottico S1, modalità slave ottico S2
Modalità Ottica Slave	S1/S2
Distanza flash Wireless	20–30 metri (al coperto), 10–15 metri (all'aperto)
Angolo di inclinazione	-7~90°
Angolo di rotazione	-90~180°
Temperatura del colore	5600±200K
Controllo del flash	1/128–1/1 (con incrementi di 0,3 EV con un totale di 22 impostazioni di regolazione di precisione)
Interfaccia Esterna	Attacco a slitta, jack di sincronizzazione PC, porta di alimentazione ausiliaria
Tempo di ricarica	3.5 secondi
Alimentazione	4 batterie AA alcaline o al nichel-metallo idruro (Ni-MH).
Numero di flash a piena potenza	230 flash utilizzando batterie Ni-MH da 2500 mA (non incluse)
Proprietà aggiuntive	Sincronizzazione PC, protezione da surriscaldamento
Dimensioni	203*76*61mm
Peso	400g

Verpakkingsinhoud

Flitser × 1

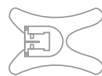


De maximale synchronisatiesnelheid van deze TTL-flitser is 1/250s

Accessoires



Lichtverspreider



Flitsschoenadapter



Opbergtas

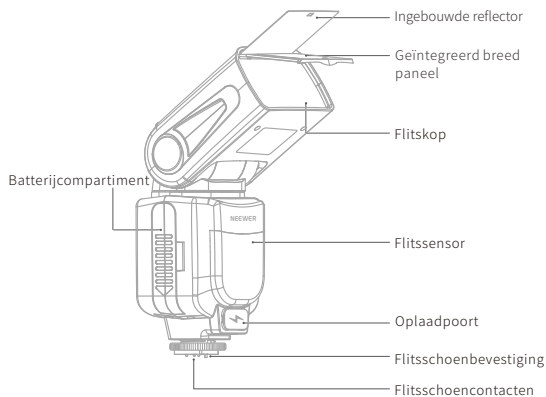


Handleiding

Controleer zorgvuldig of u alle onderdelen intact heeft ontvangen. Als u merkt dat een van de onderdelen beschadigd is of ontbreekt, neem dan contact op met onze klantenservice.

Productdiagram

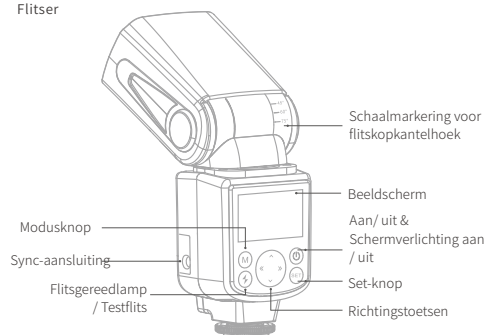
Flitser



NL

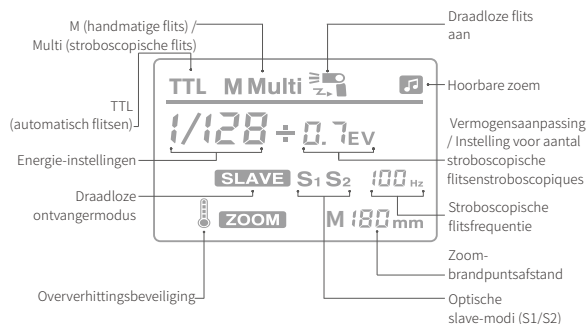
Productdiagram

Flitser



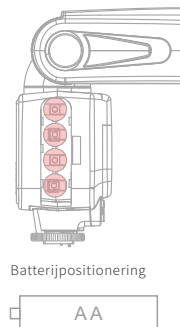
NL

Schermoverzicht



Vorbereidingen

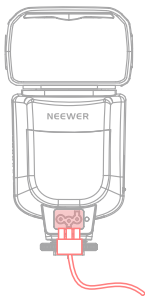
- Batterijvermogen (gelijkstroom)



Compatibele batterijen (NB: batterijen zijn niet inbegrepen. Gelieve apart te kopen.)

Montage

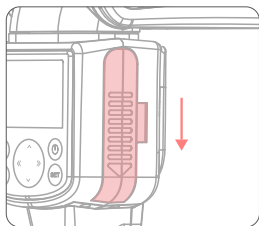
- Een externe voeding zorgt voor een snellere lading van de condensator.



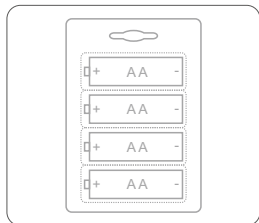
⚠ Om de flitscondensator van stroom te voorzien, dient u de flitsvoeding (niet meegeleverd) apart aan te schaffen. Tijdens gebruik van de voeding, moeten de AA-batterijen ook in het batterijvak worden geplaatst.

NL

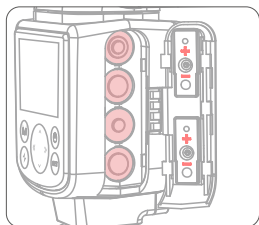
- AA-batterijen plaatsen



1: Schuif het klepje omlaag in de richting van de pijl om het batterijcompartiment te openen.



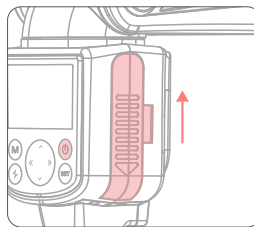
2: Haal vier AA-batterijen uit hun originele verpakking.



3: Plaats de batterijen en zorg ervoor dat de "+" en "-" markeringen overeenkomen met de positieve en negatieve polen in het batterijcompartiment.

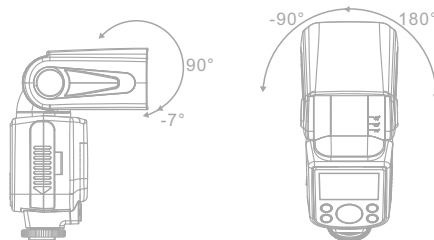
Montage

- AA-batterijen plaatsen



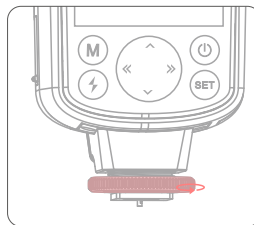
4: Schuif het deksel van het batterijvak in de richting van de pijl. Houd de "OK"-toets 2 seconden ingedrukt om het apparaat in te schakelen.

- Hoekaanpassing

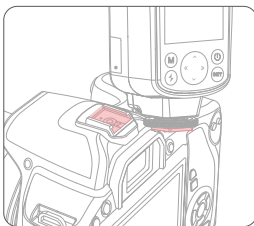


De flitskop kan 90 graden omhoog worden gekanteld, omlaag met -7 graden, en horizontaal met -90 tot 180 graden. Als u de flitskop naar een plafond of muur richt, produceert u een "kaatsflits" welke zorgt voor een natuurlijkere belichting van uw foto met minder harde schaduwen.

- De flitser monteren



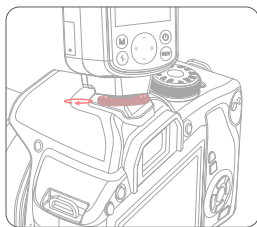
1: Draai de borging tegen de klok in naar het hoogste punt.



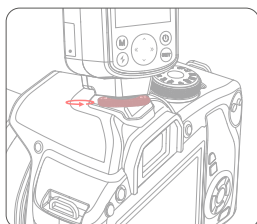
2: Steek de flitsschoenbevestiging in de flitsschoen van de camera totdat deze is uitgelijnd met de flitsschoen van de camera.

Montage

• Flitser plaatsen



3: Draai de borgring kloksgewijs aan.



4: Draai de borgring tegen de klok in naar de hoogstepunt voordat u de flitser voorzichtig uit de flitsschoen haalt.

NL

⚠ Als de flitser niet in gebruik is, gelieve deze uit de cameraflitsschoen te verwijderen. Dit mag alleen worden gedaan wanneer de stroom van de flitser en de camera zijn uitgeschakeld. Gebruik geen overmatige kracht bij het verwijderen.

Instructies

• TTL-flitsmodus

TTL is de afkorting van "through-the-lens", wat betekent dat de meting van de scène door de lens wordt verricht. In deze modus geeft de flitser op de camera een nauwkeurige hoeveelheid licht voor verschillende scènes met een laag uitvalpercentage.



1: druk de "m" modus-knop totdat "TTL" bovenaan het scherm wordt weergegeven.



2: Druk op de "<<,">>,"^" of "V"-knop om de instellingen te verfijnen.

Instructies

• Handmatige (M) flits-modus

Als u handmatige belichting nodig heeft, stelt u de helderheid van de flitsoutput in volgens uw eigen vereisten. Het flitsvermogen kan worden ingesteld in stappen van 1/2 tussen 1/128 vermogen en 1/1 (vol vermogen).



1: Druk op de "m" modus-knop totdat "M" bovenaan het scherm wordt weergegeven.



2: Schema: 1/1→...→1/32→1/64→1/128. Door op de "<<" of ">>"-knop te drukken, wordt de vermogenswaarde verhoogd/verlaagd.



3: Schema: 0EV→+0.3EV→+0.7EV0EV→-0.3EV→-0.7EV. Druk op de "^" of "V"-knop om de vermogenswaarde te verfijnen.

• Stroboscopische (Multi) flitsmodus

In deze modus activeert de flitser een reeks snelle flitsen, waardoor meerdere beelden van meerdere bewegende objecten in één foto kunnen worden gemaakt. De flitsfrequentie (aantal flitsen per seconde uitgedrukt in Hz), het aantal flitsen en het flitsvermogen kunnen hierbij worden ingesteld. Deze modus produceert meerdere flitsen tijdens een enkele belichting en wordt vaak gebruikt.



1: Druk op de "M"-modusknop totdat "Multi" bovenaan het scherm wordt weergegeven.



2: Druk op de "SET"-knop totdat een knipperende "-" wordt weergegeven op het scherm zodat u de instellingen kunt verfijnen.

Instructies

• Frequentie-instellingen



1: Druk op de "SET"-knop totdat defrequentie-waarde op het scherm knippert.



2: Druk op de "<<"- of ">>"-knop om de flitsfrequentie in te stellen van 01 Hz tot 199 Hz.

• Instellingen voor flitsaantal



1: Druk op de "SET"-knop totdat het huidige aantal flitsen op het scherm knippert.



2: Druk op de "<<"- of ">>"-knop om het aantal flitsen in te stellen van 01 to 20, of stel het in als 25/30/35/40/45/50/60/70/80/90/99.

⚠ Laat de flitser na 10 flitsen op maximaal vermogen minimaal 15 minuten afkoelen. Als u meer dan 10 keer achter elkaar probeert te flitsen in de stroboscopische flitsmodus, kan de flitser automatisch stoppen met werken om te voorkomen dat de flitskop oververhit raakt. Als dit gebeurt, moet de flitser minimaal 15 minuten afkoelen.

• Instellingen voor belichtingsvermogen



1: Druk op de "SET"-knop totdat de vermogenswaarde op het scherm knippert.

NL

Instructies



2: Druk op de "<<" of ">>"-knop om de flitsfrequentie in te stellen—1/128→1/64→1/32→...→1/4.

• Zoominstellingen



1: Druk op de "SET"-knop totdat de zoomwaarde op het scherm knippert.



2: Druk op de "<<"- of ">>"-knop om de zoom in te stellen op "A -- mm" (auto) of op "M 24 mm–180 mm" (handmatig).

• Optische slave-modus S1

De S1-modus is geschikt voor handmatig flitsen. Het detecteert elke flits die door de hoofdflitser wordt uitgezonden en activeert de flitser om synchroon te flitsen. Dit bereikt hetzelfde effect als wanneer u een draadloze flitser gebruikt. Om deze modus te gebruiken, moet uw hoofdflitser worden ingesteld op handmatig flitsen. Houd er rekening mee dat u het TTL-flitsstelsel met voorflitsfunctie en rode-ogenreductiefunctie niet met meerdere flitsen kunt gebruiken.



1: Druk op de "M"-modusknop totdat "S1" op het scherm wordt weergegeven.



2: Schema: 1/1→...→1/32→1/64→1/128. Druk op de "<<"- of ">>"-knop om de vermogenswaarde te verhogen/verlagen.

NL

Instructies

• Optische slave-modus S2

De S2-modus is geschikt voor de TTL-flitsmodus, oftewel "voorflits-negeermodus". Deze modus negeert de voorflits die wordt verzonden door een TTL-flitser, synchroniseert met de hoofdflitser en ondersteunt de hoofdflitser in de TTL-modus.



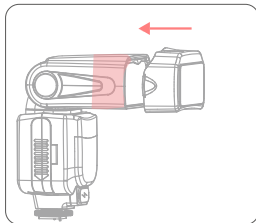
1: Druk op de "M"-modusknop totdat "S2" op het scherm wordt weergegeven.



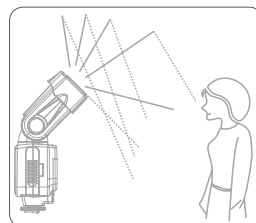
2: Schema: 1/1→...→1/32→1/64→1/128. Druk op de "<<"- of ">>"-knop om de vermogenswaarde te verhogen/verlagen.

• Fotograferen met de diffuser

De diffuser verspreidt en verzacht het flitslicht, en vermindert harde schaduwen. Het effect is bijna gelijk aan dat verkregen met een invullicht. Goede resultaten worden meestal verkregen wanneer de flitskop 60 graden omhoog wordt gekanteld.



1: Bevestig de diffuser aan de flitskop.



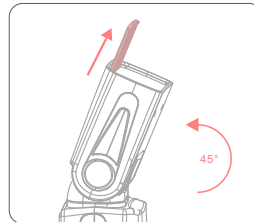
2: Stel de flitser in op een geschikte positie om het gewenste flitseffect te bereiken.

NL

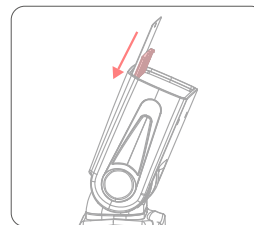
Instructies

• De ingebouwde reflector gebruiken

De reflector zorgt ervoor dat de ogen van het fotomodel er helderder en levendiger uitzien, en kan voorkomen dat de voorkant van het fotomodel wordt verlicht.



1: Kantel de flitskop 45 graden omhoog en schuif het brede paneel en de reflector naar buiten.

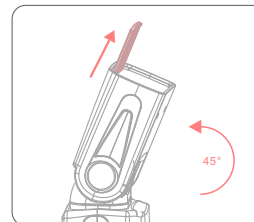


2: Schuif het brede paneel terug in de flitskop en houd de reflector naar buiten geschoven.

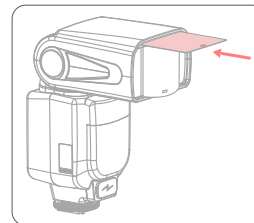
NL

• Het brede paneel gebruiken

Als de afstand tussen de camera en het onderwerp minder dan ongeveer 2 m is, kunt u het brede paneel gebruiken om natuurlijkere close-up foto's te maken. Het gebruik van het brede paneel kan ook de flitsdekking uitbreiden naar een grotere hoek.



1: Kantel de flitskop 45 graden omhoog en trek het brede paneel en de reflector naar buiten.



2: Duw de reflector terug in de flitskop en houd het brede paneel naar buiten geschoven.

Opmerkingen

1. Activeer de flitser niet in de buurt van brandbare gassen of vloeistoffen (zoals benzine, oplosmiddelen, enz.), om het risico op een explosie te verminderen.
2. Gebruik de flitser niet om foto's te maken van rijdende voertuigen omdat dit een verkeersongeval kan veroorzaken.
3. Stel de ogen van het fotomodel niet op korte afstand bloot aan de flitser, anders kan schade aan het netvlies of zelfs blindheid optreden.
4. Laad geen niet-oplaadbare AA-batterij op.
5. Gebruik de flitser niet in de regen of onder natte omstandigheden.
6. Gebruik geen batterij die tekenen van beschadiging vertoont.
7. Verwijder de batterijen als u deze voor langere tijd niet gebruikt.
8. Als de flitser niet goed werkt, schakel de flitser en de camera dan uit, installeer de flitser op uw camera en schakel de flitser en camera weer in.
Als dit niet helpt, vervang dan de batterijen.
9. Als de flitser slecht of niet werkt, plaats dan nieuwe AA-batterijen en controleer of de trigger-contactpunten los of niet volledig uitgelijnd zijn.

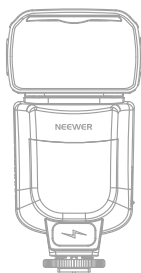
NL

Specificaties

Model	NW635, NW-670, 750II
Richtgetal	GN58 (IOS 100, 180mm)
Flitsdekking	Automatisch zoomen, 24–180 mm handmatige zoom, flitskoprotatie (kaatsflitser)
Flitsmodus	TTL-modus, handmatige modus (M), stroboscopische flitsmodus (Multi), optische slave-modus S1, optische slave-modus S2
Optische Slave-modus	S1/S2
Draadloos flitsbereik	20-30 meter (binnen), 10-15 meter (buiten)
Kantelhoek	-7~90°
Draaihoek	-90~180°
Kleurtemperatuur	5600±200K
Flitsbesturing	1/128-1/1 (in stappen van 0.3EV met in totaal 22 fijnaanpassings-instellingen)
Externe interface	Flitschoen, pc-synchronisatieaansluiting, hulpvoedingspoort
Recycle-tijd	3.5 seconden
Stroomvoorziening	4 AA alkaline- of nikkelmetaalhydride (Ni-MH) batterijen
Aantal flitsen op vol vermogen	230 flitsen met 2500mA Ni-MH-batterijen (niet inbegrepen)
Extra kenmerken	PC-synchronisatie, oververhittingsbeveiliging
Afmetingen	203*76*61mm
Gewicht	400g

包装清单

闪光灯 X1

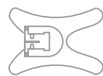


此TTL闪光灯最高同步速度1/250S

配件



柔光罩



闪光灯底座



保护包

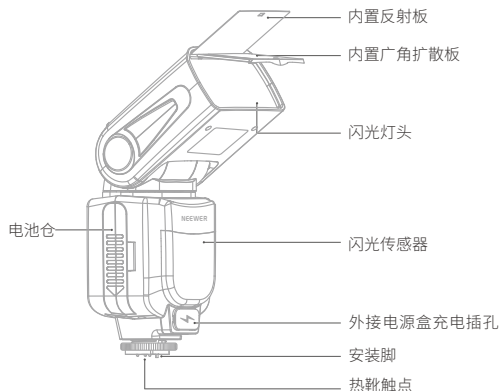


说明书

请仔细检查包装箱内物品是否齐全完好,如有缺失或破损等问题
请咨询客服。

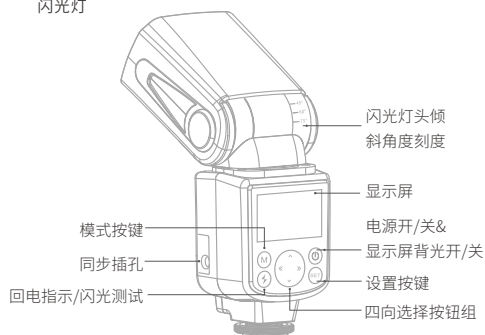
产品图示

闪光灯

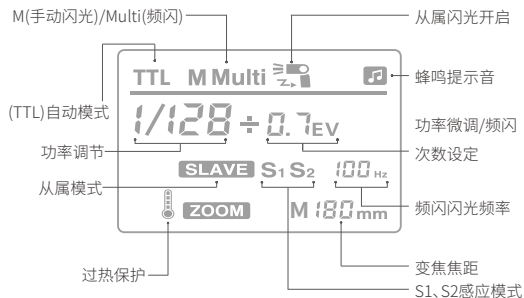


产品图示

闪光灯

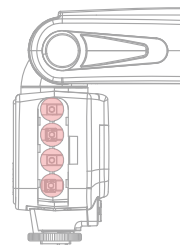


显示屏图示



安装说明

- 通过电池供电 (DC)



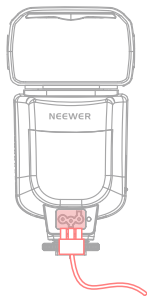
电池安装位置



兼容电池(不包含,请自行购买)

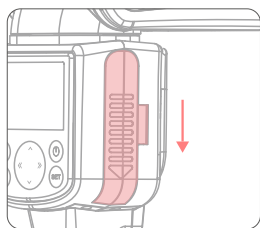
安装说明

- 通过电源盒给电容加速回电

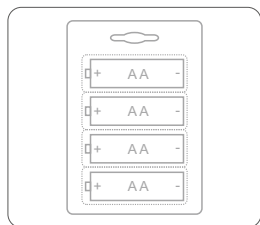


- ⚠ 如需给闪光灯电容供电，请自行购买闪光灯电源盒(不包含的)。使用时确保AA电池也装在电池仓内。

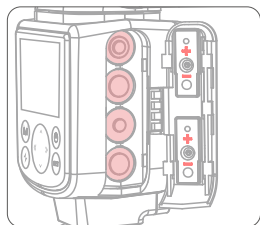
- 安装AA电池



1:利用箭头所示方向，向下滑动电池仓盖，将电池仓打开。



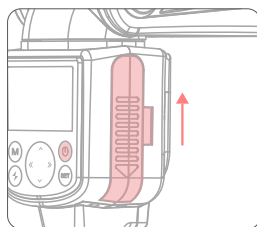
2:将四颗AA电池从包装盒中取出。



3:利用电池仓内壁显示【+】和【-】指示标志放入电池，确认保电池正负极接点朝向正确。

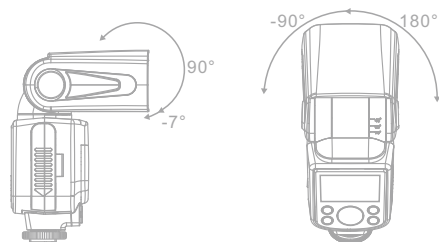
安装说明

- 安装AA电池



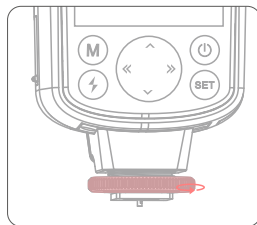
4:利用箭头所示方向滑动电池舱盖，并按住“O”键2秒，即可开机。

- 角度调整

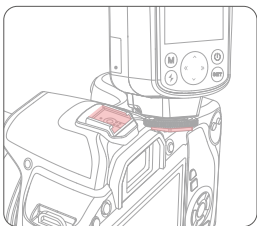


闪光灯头可上仰90度、下俯-7度，水平左右旋转-90~180度，将闪光灯头朝向天花板或者墙壁上，使拍摄的画面更加自然，阴影更淡。

- 安装闪光灯



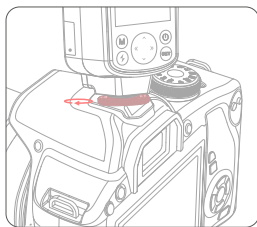
1:将锁定旋钮，向逆时针旋转至最高点。



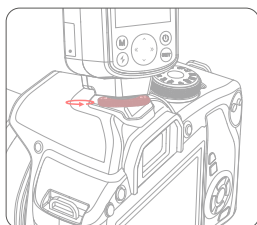
2:将闪光灯热靴脚插入相机热靴里，直至与相机热靴对齐。

安装说明

• 安装闪光灯



3:利用固定旋钮,向顺时针旋转直至锁紧。



4:利用固定旋钮向逆时针旋转至最高,并从热靴上慢慢取下闪光灯。

⚠ 不使用闪光灯时,请在闪光灯和相机本体电源已关闭情况下,方可取出,切勿强行用力拔出!

使用说明

• 闪光灯模式TTL

TTL是(Through the lens)的缩写,可意为透过镜头。机顶闪光灯在该模式下在不同场景下可准确的输出光量,失败率较低。



1:按【M】模式键,直至显示屏上方显示TTL。



2:按【<<】、【>>】或【^】或【v】键,可进行微调等参数设置。

使用说明

• 手动闪光模式M

当您需要手动曝光时,根据自己的要求设定闪光输出亮度,在1/128功率至1/1全功率之间以1/2档为调节增量设置闪光输出。



1:按【M】模式键,直至显示屏上方显示M。



2:图示:1/1→...→1/32→1/64→1/128.按【<<】或【>>】键,功率值依次增加/减少。



3:图示:0EV→+0.3EV→+0.7EV/0EV→-0.3EV→-0.7EV.按【^】或【v】键,功率值进行微调。

• 频闪闪光灯模式Multi

在该模式下,闪光灯将会触发一系列快速闪光,可在一张图片上拍摄多个移动物体的多个图像,设置闪光频率(每秒闪光次数以Hz表示)、闪光次数和闪光输出。单次曝光期间重复闪光,较常用。



1:按【M】模式键,直至显示屏上方显示Multi。



2:按【SET】键,直至显示屏显示--闪烁,可进行微调等参数设置。

• 频率设置



1:按【SET】键,直至显示屏显示频率闪烁。



2:按【<<】或【>>】键,可设置闪光频率为01Hz-199Hz。

• 闪光次数设置



1:按【SET】键,直至显示屏显示闪光册数闪烁。



2:按【<<】或【>>】键,可设置闪光次数为01~20、25/30/35/40/45/50/60/70/80/90/99。

⚠ 以最大功率闪光10次后,请让闪光灯至少冷却15分钟。如试图连续10次以上的频闪闪光连拍,防止闪光灯灯头过热,闪光可能自动停止。如发生这种情况,请让闪光灯至少冷却15分钟。

• 曝光功率设置



1:按【SET】键,直至显示屏显示功率闪烁。



2:按【<<】或【>>】键,可设置闪光频率1/128→1/64→1/32→...→1/4。

• 变焦设置



1:按【SET】键,直至显示屏显示焦距闪烁。



2:按【<<】或【>>】键,可设置变焦为A--mm(自动)、M 24mm-180mm(手动)。

• 光感应闪光模式S1

S1模式适合手动闪光环境,感应主控闪光灯的每一次闪光并同步触发闪光,效果与使用无线引闪器一致,要正常使用模式,您主闪光灯应设置为手动闪光,不应使用具有预闪的TTL闪光系统,也不应使用具有多次闪光的红眼减轻功能。



1:按【M】模式键,直至显示屏显示S1。



2:图示:1/1→...→1/32→1/64→1/128。按【<<】或【>>】键,功率值依次增加/减少。

● 光感应闪光模式S2

S2模式:

适合TTL闪光模式, 又被称为“预闪取消模式”, 该模式能忽略TTL闪光灯的预闪, 与主闪光同步, 可支持工作在TTL模式的主控闪光灯。



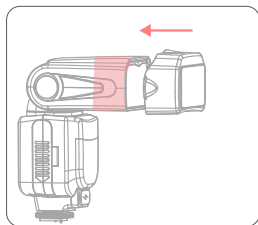
1: 按【M】模式键, 直至显示屏显示S2。



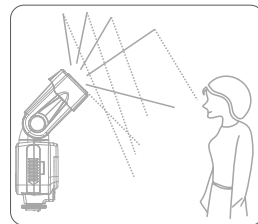
2: 图示: 1/1→...→1/32→1/64→1/128. 按【<<】或【>>】键, 功率值依次增加/减少。

● 使用柔光罩拍摄

可以将反射闪光时的光线漫射出去, 产生极其柔和的光线, 做到没有阴影。相机位于或纵向位置, 产生的效果几乎相同。当闪光灯头上仰60度时, 通常可以获取良好的效果。



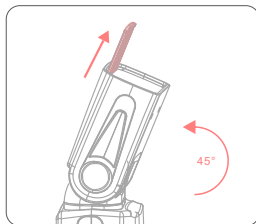
1: 将柔光罩安装到闪光灯头上。



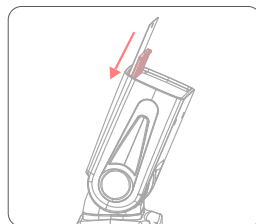
2: 将闪光灯调到合适的位置, 即可进行闪光效果。

● 使用内置放射板

可以使主体的眼睛更加明亮、有神, 并可避免照亮被摄物体的前方。



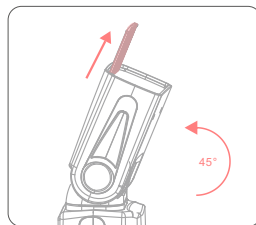
1: 将闪光灯灯头向上45度, 并拉出广角散板与放射板。



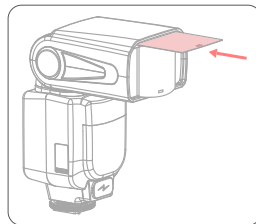
2: 将广角散板推入闪光灯内, 并保留放射板。

● 使用内置广角扩散板

当相机至主体的距离小于2m左右时, 可以使用广角扩散板拍摄, 更加自然的特写照片, 同样使用内置广角扩散板可以将闪光灯覆盖范围扩展为广角。



1: 将闪光灯灯头向上45度, 并拉出广角散板与放射板。



2: 将放射板推入闪光灯头内, 并保留广角扩散板。

注意事项

- 1.请勿在可燃或液性气体(如汽油、溶液等)附件触发闪光,有爆炸危险。
- 2.请勿对正在驾驶中的汽车使用闪光灯拍照,否则可能发生交通事故。
- 3.请勿在近距离对人或动物的眼睛使用闪光,否则发生视网膜受到损伤,甚至失明。
- 4.请勿对干电池充电。
- 5.请勿在雨中或潮湿的环境下使用闪光灯。
- 6.请勿将任何有缺陷的电池用于本闪光灯,以免发生不必要的麻烦。
- 7.长时间不使用时,请取出电池。
- 8.闪光灯使用中不正常?
请将闪光灯与照相机电源关闭,将闪光灯安装在照相机上,再次打开闪光灯与照相机电源,
如果异常继续发生,请更换新电池。
- 9.如在使用过程中,功能出现异常或部分故障,请更换新AA电池或检查触发点是否有松动情况。

产品参数

型号	NW635、NW-670、750II
闪光指数	GN58 (IOS 100, 180mm)
闪光覆盖范围	自动变焦, 24-180mm手动变焦, 闪光灯头旋转 (反射闪光)
闪光模式	TTL模式、手动模式M、频闪模式Multi、光引闪模式S1、光引闪模式S2
光引闪	S1/S2引闪
无线引闪距离	室内20-30米、室外10-15米
上下调节角度	-7~90°
水平调节角度	-90~180°
色温	5600±200K
闪光控制	1/128-1/1步长0.3EV, 共22级微调档位
外部接口	热靴, PC同步插孔, 辅助电源接口
回电时间	3.5秒
电源	4枚AA碱性电池或镍氢 (NI-MH) 电池
全功率闪光次数	230次 (2500mA 镍氢 (NI-MH) 电池)(不包括的)
附加功能	PC同步, 过热保护
尺寸	203*76*61mm
重量	400g

CN

Shenzhen Neewer Technology Co.,Ltd.
Room 1903, Block A, Lu Shan Building No. 3023
Chunfeng Rd Luo Hu District, Shenzhen
Guangdong 518001, China

UK REP

Lingfeng Electronic (UK) Ltd
International House, 10 Churchill Way, Cardiff,
CF10 2HE, United Kingdom

EC REP

NW Formations GmbH(for authorities only)
Hoferstrasse 9B, 71636 Ludwigsburg, Germany