

GARMIN®



FUSION APOLLO™ MS-RA800

Manuale Utente

© 2025 Garmin Ltd. o sue affiliate

Tutti i diritti riservati. Ai sensi delle norme sul copyright, non è consentito copiare integralmente o parzialmente il presente manuale senza il consenso scritto di Garmin. Garmin si riserva il diritto di modificare o migliorare i prodotti e di apportare modifiche al contenuto del presente manuale senza obbligo di preavviso nei confronti di persone o organizzazioni. Visitare il sito Web www.garmin.com per gli attuali aggiornamenti e ulteriori informazioni sull'uso del prodotto.

Garmin®, Garmin BlueNet™, ANT®, Fusion® e il logo Fusion sono marchi di Garmin Ltd. o delle società affiliate, registrati negli Stati Uniti e in altri Paesi. Fusion Apollo™, Connect IQ™, Fusion® Audio e Fusion PartyBus™ sono marchi di Garmin Ltd. o delle società affiliate. L'uso di tali marchi non è consentito senza il consenso esplicito da parte di Garmin.

Apple, il logo Apple e iPhone sono marchi di Apple Inc., registrati negli Stati Uniti e in altri Paesi. App Store™ è un marchio di servizio Apple Inc., registrato negli Stati Uniti e in altri Paesi. Android™ e Google Play™ sono marchi di Google Inc. Il marchio e il logo BLUETOOTH® appartengono a Bluetooth SIG, Inc. e il loro uso da parte di Garmin è concesso su licenza. NMEA 2000® e il logo NMEA 2000 sono marchi registrati della National Marine Electronics Association. Wi-Fi® è un marchio registrato di Wi-Fi Alliance Corporation. Gli altri marchi e nomi commerciali sono di proprietà dei rispettivi titolari.

Numero modello: MS-RA800, A04580/B04580

IC: 1792A-A04580

船用音響主機

Sommario

Operazioni preliminari.....	1	Disattivazione della connessione automatica Bluetooth.....	9
Comandi dello stereo.....	1	Correzione dei problemi di sincronizzazione Bluetooth audio e video.....	9
Comandi di riproduzione.....	2	Riproduzione del dispositivo USB... 10	
Schermata azioni.....	3	Compatibilità del dispositivo USB.....	10
Immissione di testo.....	3	Collegamento di un dispositivo USB.....	10
Uso della manopola per selezionare le voci.....	3	Controllo della riproduzione musicale su un'unità flash USB o un lettore multimediale.....	11
Schermo dello stereo.....	3	Controllo della riproduzione musicale su un dispositivo Apple connesso.....	11
Icone di stato.....	4	Impostazioni della sorgente USB.....	11
Assegnare un nome al dispositivo.....	4	Radio..... 11	
Impostare la zona Home.....	4	Impostazione della regione di sintonizzazione.....	11
Selezione di una sorgente.....	4	Cambio della stazione radio.....	12
Regolare la retroilluminazione e la luminosità.....	4	Apple AirPlay..... 12	
Controllo audio.....	5	Connessione a un dispositivo Apple tramite AirPlay.....	12
Regolazione del volume.....	5	Impostazione di una password AirPlay.....	12
Disattivare l'audio di tutti gli stereo collegati.....	5	Collegamento di un dispositivo ausiliario..... 13	
Regolazione del livello del subwoofer.....	5	Audio Return Channel..... 13	
Regolazione del tono.....	5	Risoluzione dei problemi di sincronizzazione audio e video sulla sorgente del canale di ritorno audio....	13
Disattivazione dell'impostazione Alza il volume per una zona.....	5	Riproduzione DAB..... 13	
Regolare il guadagno di un dispositivo ausiliario.....	6	Impostazione della regione di sintonizzazione.....	13
Zone degli altoparlanti.....	6	Ricerca di stazioni DAB.....	14
Impostazioni DSP.....	6	Modifica delle stazioni DAB.....	14
Configurare le impostazioni DSP.....	7	Selezione di una stazione DAB da un elenco.....	14
Regolazione automatica del volume in base alla velocità.....	7	Selezione di una stazione DAB da una categoria.....	14
Connessione del lettore multimediale.....	7	Preselezioni..... 14	
Riproduzione di un dispositivo Bluetooth.....	8		
Collegamento di un dispositivo Bluetooth compatibile.....	8		
Informazioni sulla copertura di Bluetooth.....	8		
Selezione di un dispositivo Bluetooth differente.....	9		
Menu Sorgente Bluetooth e Impostazioni.....	9		

Salvataggio di una stazione o di un canale come predefiniti.....	14	Impostazioni del controllo automatico del volume.....	23
Selezione di una preselezione da un elenco.....	14	Disattivare una zona.....	23
Rimozione delle preselezioni.....	15	Impostare il nome di una zona.....	23
Connessione in rete Fusion PartyBus.....	15	Collegamento delle zone.....	24
Creazione di un gruppo.....	15	Attivare il controllo del volume della Zona 3 o 4 da un amplificatore collegato.....	24
Modifica di un gruppo.....	16	Regolazione del filtro del subwoofer.....	24
Uscita da un gruppo.....	16	Regolare le impostazioni audio aggiuntive per una zona.....	24
Funzioni stereo raggruppate.....	16	Opzioni di alimentazione.....	25
Considerazioni sulle sorgenti stereo raggruppate.....	16	Impostazioni della sorgente.....	25
Sincronizzazione gruppo.....	17	Configurazione delle porte dell'antenna per le antenne DAB e FM.....	25
Attivazione della sincronizzazione di gruppo.....	17	Impostazioni di rete.....	26
Controllo dell'illuminazione a LED... 18		Collegamento del dispositivo Fusion PartyBus a un access point wireless.....	26
Accensione e spegnimento delle luci LED.....	18	Connessione del dispositivo a un access point wireless utilizzando Wi-Fi Protected Setup.....	26
Attivazione degli effetti delle luci a LED.....	18	Connessione del dispositivo a un access point wireless utilizzando Apple Wireless Accessory Configuration.....	26
Avvio di uno scenario con luci LED.....	19	Impostazione del dispositivo Fusion PartyBus come access point wireless.....	27
Impostazione delle luci LED per reagire alla musica.....	19	Impostazioni dell'access point wireless.....	28
Controllo e configurazione delle luci LED tramite l'app ActiveCaptain.....	19	Configurazione della rete avanzata.....	28
Introduzione all'app ActiveCaptain..	20	Impostazione del dispositivo Fusion PartyBus come server DHCP.....	29
Inizializzazione delle luci LED collegate tramite l'app ActiveCaptain.....	20	Connessione dello stereo a una rete Garmin Network.....	30
Impostazioni generali..... 21		Impostare un indirizzo IP statico.....	31
Impostazioni delle zone dell'altoparlante.....	21	Ripristino delle impostazioni di rete.....	31
Disattivazione dell'amplificatore interno.....	21	Opzioni di aggiornamento.....	31
Impostare la zona Home.....	21	Ulteriori opzioni di controllo dello stereo..... 32	
Sincronizzare i livelli di volume della sorgente e della zona.....	22	Connessione a un orologio Garmin.....	32
Regolazione del limite del volume di accensione.....	22		
Mantenimento dei livelli di volume delle singole zone.....	22		
Attivazione della regolazione automatica del volume in base alla velocità.....	22		

Connessione a un telecomando ARX70.....	32
App del telecomando wireless Fusion Audio.....	32
Connessione e controllo di uno stereo Fusion dalla rete.....	33
Telecomando NMEA 2000 e schermo.....	33
Informazioni su NMEA 2000.....	33

Appendice..... 33

Registrazione del dispositivo Fusion...	33
Pulizia del dispositivo.....	33
Aggiornamenti software.....	34
Aggiornamento del software mediante unità flash USB.....	35
Download manuale di un aggiornamento software.....	35
Download di un aggiornamento software tramite l'app Garmin Express.....	36
Aggiornamento del software tramite un'unità flash USB preparata.....	37
Aggiornamento del software utilizzando la app Fusion Audio.....	38
Opzioni per l'aggiornamento di rete.....	38
Aggiornamento del software nell'ambito di un aggiornamento di rete Garmin.....	39
Pagina Web stereo.....	39
Accesso alla pagina Web dello stereo.....	39
Aggiornamento dello stereo dalla pagina Web dello stereo.....	40
Risoluzione dei problemi.....	40
Lo stereo non risponde alla pressione dei tasti.....	40
Lo stereo non riceve le stazioni DAB.....	40
L'audio Bluetooth viene interrotto da brevi pause.....	40
Lo stereo non visualizza tutte le informazioni sui brani dalla sorgente Bluetooth.....	40
Risoluzione dei problemi di rete.....	41
Icone di stato della rete.....	41

Risoluzione dei problemi relativi all'aggiornamento software.....	42
Lo stereo non si aggiorna come parte di un aggiornamento di rete Garmin.....	42
Lo stereo resta bloccato quando viene collegato a un dispositivo Apple.....	42
Lo stereo non rileva il dispositivo Apple connesso.....	43
L'audio Apple AirPlay viene interrotto da brevi pause.....	43
Specifiche.....	43
Interfacce e servizi di rete.....	44
Disegni di ingombro dello stereo.....	45
Dimensioni della parte laterale.....	45
Dimensioni della parte superiore.....	45

Operazioni preliminari

⚠ AVVERTENZA

Per avvisi sul prodotto e altre informazioni importanti, consultare la guida inclusa nella confezione del dispositivo.

Comandi dello stereo



Manopola	<ul style="list-style-type: none">• Ruotare per regolare il volume.• Quando si regola il volume, premere per passare da una zona all'altra.• Ruotare per scorrere i menu o regolare un'impostazione.• In una menu, premere per selezionare l'opzione evidenziata.• Tenere premuto per attivare alcune funzioni, ad esempio l'apertura delle stazioni radio preselezionate o l'esclusione del microfono di tutti gli stereo collegati dalla schermata di esclusione del microfono (<i>Disattivare l'audio di tutti gli stereo collegati, pagina 5</i>).
	<p>Premere per modificare la sorgente.</p> <p>SUGGERIMENTO: è possibile ruotare la manopola per sfogliare e premere la manopola per selezionare la sorgente. È inoltre possibile scorrere lo schermo verso l'alto e verso il basso e toccare una sorgente sullo schermo.</p> <p>Tenere premuto per aprire il menu Gruppi quando connesso a una rete Fusion PartyBus™.</p>
	<p>Premere per aprire il menu.</p>
	<ul style="list-style-type: none">• Premere per accendere lo stereo.• Premere per disattivare l'audio.• Tenere premuto per spegnere lo stereo o tutti gli stereo sulla rete.• Tenere premuto per almeno 10 secondi per reimpostare lo stereo.

Comandi di riproduzione

I comandi di riproduzione su schermo possono cambiare a seconda della sorgente selezionata.

NOTA: dopo circa 15 secondi, i comandi musicali vengono nascosti dalla funzione della schermata azioni. È possibile scorrere verso il basso sullo schermo per visualizzare i comandi di riproduzione (*Schermata azioni, pagina 3*).

	Premere per mettere in pausa la riproduzione dei contenuti multimediali.
	<ul style="list-style-type: none"> • Premere per riprodurre i supporti o riprendere la riproduzione.
	<ul style="list-style-type: none"> • Premere per passare alla traccia precedente, se si utilizza una sorgente applicabile. • Tenere premuto per riavvolgere la traccia, se si utilizza una sorgente applicabile. • Sorgente AM, FM: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Premere per sintonizzarsi sulla stazione o sulla preselezione precedente. ◦ Tenere premuto per una sintonizzazione più rapida (solo modalità manuale). • Sorgente Dab: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Premere per tornare alla stazione DAB precedente nell'ensemble. Quando si raggiunge l'inizio dell'ensemble corrente, lo stereo passa automaticamente all'ultima stazione disponibile nel precedente ensemble. ◦ Tenere premuto per tornare al gruppo DAB precedente.
	<ul style="list-style-type: none"> • Premere per passare alla traccia successiva, se si utilizza una sorgente applicabile. • Tenere premuto per mandare avanti veloce la traccia, se si utilizza una sorgente applicabile. • Sorgente AM, FM: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Premere per sintonizzarsi sulla stazione o sulla preselezione successiva. ◦ Tenere premuto per una sintonizzazione più rapida (solo modalità manuale). • Sorgente Dab: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Premere per avanzare alla stazione DAB successiva nell'ensemble. Quando si raggiunge la fine dell'ensemble corrente, lo stereo passa automaticamente alla prima stazione disponibile nel successivo ensemble. ◦ Tenere premuto per passare al gruppo DAB successivo.
 Sorgenti AM o FM:	Premere per scorrere le modalità di sintonizzazione (auto, manuale) e i valori preselezionati. Tenere premuto per salvare la stazione corrente come preimpostata.
 (Sorgente Dab)	Premere per passare dalla modalità di sintonizzazione manuale alle preselezioni. Tenere premuto per cercare le stazioni DAB.
 (Sorgenti Aux e ARC)	Premere per aumentare il guadagno.
 (Sorgenti Aux e ARC)	Premere per diminuire il guadagno.

Schermata azioni

Dopo circa 15 secondi, viene visualizzata una schermata che mostra solo le informazioni sui contenuti multimediali e la copertina. È possibile utilizzare il touchscreen per interagire con questa schermata.

- È possibile scorrere verso sinistra o verso destra per cambiare la traccia o la preselezione.
- È possibile toccare lo schermo per circa un secondo per mettere in pausa la riproduzione o disattivare l'audio, a seconda della sorgente.
- È possibile scorrere verso il basso per tornare alla schermata dei comandi di riproduzione.

NOTA: è possibile disattivare questa schermata nelle impostazioni ([Opzioni di alimentazione, pagina 25](#)).

Immissione di testo

- 1 In un campo che consente di inserire del testo, selezionare ✕ per eliminare i caratteri esistenti.
- 2 Se necessario, selezionare ◀ o ▶ per utilizzare numeri, simboli o lettere minuscole, se disponibili.
- 3 Toccare un carattere per selezionarlo.
- 4 Selezionare ✓ per salvare il nuovo testo.

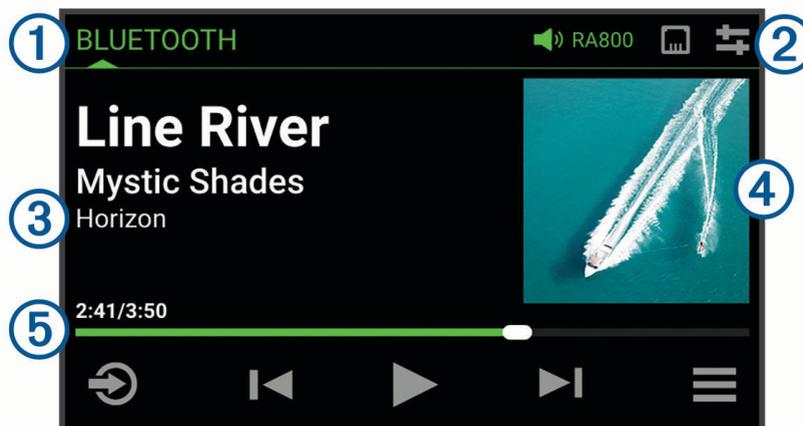
Uso della manopola per selezionare le voci

È possibile utilizzare la manopola per evidenziare e selezionare voci sullo schermo.

- Ruotare la manopola per evidenziare un elemento sullo schermo.
- Premere la manopola per selezionare l'opzione evidenziata.

Schermo dello stereo

Le informazioni visualizzate sullo schermo variano a seconda della sorgente selezionata. I comandi di riproduzione su schermo possono cambiare a seconda della sorgente selezionata ([Comandi di riproduzione, pagina 2](#)). Questo esempio mostra una traccia riprodotta su un dispositivo connesso mediante la tecnologia wireless Bluetooth®.



①	Nome sorgente
②	Zona attiva, icone di stato e scelte rapide (Icone di stato, pagina 4) SUGGERIMENTO: toccare un'icona per aprire la pagina desiderata.
③	Dettagli della traccia (se disponibili)
④	Copertina dell'album (se disponibile da una sorgente compatibile)
⑤	Tempo trascorso, durata della traccia e numero della traccia corrente rispetto al numero totale di tracce nella playlist (se disponibile)

Icone di stato

È possibile toccare un'icona di stato per aprire la relativa schermata.

	Si apre la schermata del volume.
	Si apre la schermata Preselez..
	Si aprono le impostazioni di rete. NOTA: non è possibile accedere alle impostazioni di rete se lo stereo fa parte di un gruppo.

Assegnare un nome al dispositivo

È necessario fornire un nome univoco per il dispositivo in modo da poterlo identificare facilmente durante la visualizzazione dei dispositivi sulla rete Fusion PartyBus.

NOTA: è necessario fornire nomi univoci per tutti i dispositivi e le zone della rete, per evitare confusione durante il raggruppamento, il controllo e la configurazione di stereo e zone. È inoltre necessario disattivare le zone che non sono in uso ([Impostazioni delle zone dell'altoparlante, pagina 21](#)).

Per una maggiore personalizzazione, è possibile assegnare nomi univoci per le sorgenti di ogni stereo e disattivare le sorgenti non utilizzate ([Impostazioni generali, pagina 21](#)).

- 1 Selezionare  > **Impostazioni**.
- 2 Selezionare **Nome dispositivo**, quindi selezionare un'opzione:
 - Selezionare un nome predefinito dall'elenco.
 - Selezionare **Nome personalizzato** e inserire un nome univoco per il dispositivo.

Impostare la zona Home

La zona Home è la zona altoparlante che si regola per impostazione predefinita quando si ruota la manopola.

- 1 Selezionare  > **Impostazioni**.
- 2 Selezionare **Zona** > **Assegna zona predefinita**.
- 3 Selezionare una zona.

Selezione di una sorgente

- 1 Selezionare .
- 2 Ruotare la manopola per evidenziare una sorgente.
NOTA: se il dispositivo è parte di un gruppo, continuare a ruotare la manopola per accedere alle sorgenti su altri dispositivi nel gruppo ([Creazione di un gruppo, pagina 15](#)).
Se una sorgente non può essere condivisa con il gruppo, questa apparirà in grigio e non sarà possibile selezionarla.
- 3 Premere la manopola per selezionare la sorgente.
SUGGERIMENTO: in alternativa, è possibile toccare la sorgente sullo schermo per selezionarla.

Regolare la retroilluminazione e la luminosità

NOTA: se è stato collegato il cavo del dimmer sul cablaggio al cavo di illuminazione dell'imbarcazione, la retroilluminazione e il quadrante si attenuano automaticamente quando le luci dell'imbarcazione sono accese. Ciò può modificare la modalità con cui si regola l'impostazione della luminosità.

- 1 Selezionare  > **Luminosità**.
- 2 Regolare il livello di luminosità.

Controllo audio

Regolazione del volume

Utilizzando lo stereo, è possibile controllare il volume di qualsiasi zona su uno stereo connesso alla rete Fusion PartyBus.

- 1 Ruotare la manopola per regolare il volume della zona home dello stereo.
- 2 Se necessario, premere la manopola per passare da una zona all'altra.

NOTA: se questo stereo fa parte di un gruppo, è possibile regolare il volume di tutti gli stereo del gruppo o di singole zone su ogni stereo (*Creazione di un gruppo, pagina 15*).

Disattivare l'audio di tutti gli stereo collegati

È possibile disattivare rapidamente l'audio di questo stereo o di tutti gli stereo connessi alla rete Fusion PartyBus (*Connessione in rete Fusion PartyBus, pagina 15*).

- 1 Da qualsiasi sorgente, premere .

Viene visualizzato il simbolo dell'audio disattivato e l'audio di questo stereo viene disattivato.

NOTA: se lo stereo fa parte di un gruppo, l'audio di tutti gli stereo raggruppati viene disattivato.

- 2 Selezionare **Dis. audio sis.**.

L'audio di tutti gli stereo collegati viene disattivato.

- 3 Selezionare **Att. audio sis.**.

L'audio viene ripristinato su tutti gli stereo collegati.

Regolazione del livello del subwoofer

È possibile regolare il livello del subwoofer per ciascuna zona.

- 1 Premere la manopola e selezionare una zona con un subwoofer connesso.
- 2 Tenere premuta la manopola.
Viene visualizzata la regolazione Liv. Sub per la zona.
- 3 Regolare il livello del subwoofer e premere la manopola per impostarlo.

Regolazione del tono

- 1 Selezionare  > **Audio**.
- 2 Selezionare la zona da regolare.
- 3 Premere la manopola per selezionare un tono.
- 4 Regolare il livello del tono e premere la manopola per impostarlo.
È possibile trascinare la barra di scorrimento per regolare il livello del tono.

Disattivazione dell'impostazione Alza il volume per una zona

L'impostazione Alza il volume mantiene la risposta di frequenza a volumi bassi e aumenta il volume audio percepito ad alti volumi. Questa impostazione è attivata per impostazione predefinita in tutte le zone.

- 1 Selezionare  > **Audio**.
- 2 Selezionare una zona da regolare.
- 3 Selezionare **Alza il volume** per deselegionare la casella di controllo.

Regolare il guadagno di un dispositivo ausiliario

È possibile regolare il guadagno di un dispositivo ausiliario collegato per usufruire di un livello di volume simile a quello di altre sorgenti multimediali. È possibile regolare il guadagno in incrementi di 1 dB. È inoltre possibile regolare il gain per le sorgenti ARC collegate tramite un cavo HDMI®.

- 1 Selezionare una sorgente applicabile.
- 2 Selezionare un'opzione:
 - Per aumentare il gain, selezionare **+**.
 - Per ridurre il gain, selezionare **-**.

NOTA: per usufruire della qualità audio ottimale durante l'uso di un lettore multimediale portatile con uscita auricolare, potrebbe essere necessario regolare il controllo del volume sul lettore multimediale, invece di regolare il guadagno.

Zone degli altoparlanti

È possibile riunire gli altoparlanti in un'unica area di una zona degli altoparlanti. In questo modo è possibile controllare il livello audio delle singole zone. Ad esempio, è possibile che si desideri un livello audio più basso in cabina e più alto sul ponte.

È possibile impostare il bilanciamento, il limite del volume, il tono, la frequenza del subwoofer e il nome per ciascuna zona e configurare altre impostazioni specifiche di una zona ([Impostazioni delle zone dell'altoparlante, pagina 21](#)).

NOTA: la frequenza del subwoofer non è regolabile quando è gestita dal DSP.

Impostazioni DSP

Questo stereo include la funzione di elaborazione del segnale digitale (DSP). È possibile selezionare impostazioni DSP preconfigurate per altoparlanti e amplificatori Fusion® per ottimizzare la riproduzione audio nelle loro posizioni di installazione.

Tutte le impostazioni DSP vengono configurate utilizzando l'app di controllo remoto Fusion Audio ([App del telecomando wireless Fusion Audio, pagina 32](#)).

Configurare le impostazioni DSP

È necessario scaricare e installare l'app di controllo remoto Fusion Audio sul dispositivo Apple® o Android™ compatibile prima di poter configurare le impostazioni DSP (*App del telecomando wireless Fusion Audio, pagina 32*).

È possibile configurare le impostazioni DSP per ottimizzare l'audio di ciascuna zona con gli altoparlanti installati, gli amplificatori, e l'ambiente.

- 1 Dal menu delle impostazioni sul dispositivo Apple o Android, connettere lo stereo tramite la tecnologia Bluetooth oppure connettersi alla stessa rete wireless dello stereo.

NOTA: se si dispone di un dispositivo Apple compatibile, è possibile collegare un cavo di sincronizzazione USB adatto (venduto separatamente) alla porta USB dello stereo e al dispositivo Apple per configurare le impostazioni DSP usando l'app Fusion Audio.

- 2 Aprire l'app di controllo remoto Fusion Audio sul dispositivo Apple o Android compatibile.

- 3 Se necessario, selezionare lo stereo che si desidera configurare.

- 4 Selezionare .

- 5 Se necessario, selezionare la scheda **Musica**.

- 6 Selezionare una zona.

- 7 Selezionare **Impostazioni DSP**.

- 8 Configurare le impostazioni DSP come necessario, a seconda dei modelli di altoparlanti Fusion e amplificatori collegati alla zona.

- 9 Selezionare **Invia impostazioni DSP**.

NOTA: le impostazioni DSP o gli aggiornamenti per la zona non vengono applicati allo stereo finché non si seleziona il pulsante per l'invio delle impostazioni.

- 10 Ripetere questi passi per ciascuna zona.

Regolazione automatica del volume in base alla velocità

Se lo stereo è collegato a una rete NMEA 2000® con un dispositivo che fornisce informazioni sulla velocità, come un motore, un chartplotter, un'antenna GPS, un sensore della velocità dell'acqua o un sensore della velocità del vento, è possibile impostare lo stereo per regolare il volume automaticamente in base alla sorgente di velocità selezionata (*Attivazione della regolazione automatica del volume in base alla velocità, pagina 22*).

Ad esempio, se un chartplotter con un'antenna GPS interna o un'antenna GPS autonoma si trova sulla stessa rete NMEA 2000 dello stereo e si imposta Sorgente velocità su SOG, il volume aumenta man mano che la velocità aumenta.

NOTA: quando il volume aumenta per adeguarsi alla velocità, l'output effettivo del volume cambia ma il numero e la barra dell'indicatore del livello del volume rimangono invariati.

Per ulteriori informazioni sul collegamento dello stereo a una rete NMEA 2000, vedere le istruzioni di installazione per lo stereo.

Connessione del lettore multimediale

AVVERTENZA

Ridurre al minimo le interazioni con lo schermo del lettore multimediale mentre si governa l'imbarcazione, per evitare distrazioni che potrebbero causare incidenti e lesioni gravi o mortali.

AVVISO

Scollegare sempre il lettore multimediale dallo stereo quando non è in uso e non lasciarlo sull'imbarcazione. Ciò consente di ridurre il rischio di furti e di danni causati da temperature estreme.

Lo stereo è compatibile con una serie di lettori multimediali, inclusi gli smartphone e altri dispositivi mobili. Se è supportato dal lettore multimediale compatibile, è possibile collegarlo alla porta USB dello stereo tramite un cavo con connettore USB C. È possibile acquistare un cavo USB ufficiale dal proprio rivenditore Garmin® o dal sito garmin.com. Lo stereo può riprodurre file multimediali da un dispositivo Apple compatibile collegato alla stessa rete utilizzando la funzione AirPlay®.

Riproduzione di un dispositivo Bluetooth

È possibile associare allo stereo fino a otto dispositivi multimediali Bluetooth.

È possibile controllare la riproduzione utilizzando i comandi dello stereo su tutti i dispositivi Bluetooth e su alcuni dispositivi è possibile sfogliare la raccolta musicale dal menu sullo stereo.

Sui dispositivi Bluetooth che non supportano la navigazione multimediale, è necessario selezionare il brano o la playlist sul dispositivo multimediale.

La disponibilità di informazioni sui brani come il titolo, il nome dell'artista, la durata delle tracce e la copertina dell'album dipende dalla capacità del lettore multimediale e dell'applicazione musicale.

Collegamento di un dispositivo Bluetooth compatibile

È possibile riprodurre supporti da un dispositivo Bluetooth compatibile utilizzando una connessione wireless Bluetooth.

È possibile controllare la riproduzione musicale con l'app su un dispositivo Bluetooth oppure utilizzando l'app di controllo remoto Fusion Audio ([App del telecomando wireless Fusion Audio, pagina 32](#)).

NOTA: a causa degli standard Bluetooth, il collegamento di un dispositivo Bluetooth allo stereo non crea un collegamento sicuro e privato.

- 1 Selezionare la sorgente **BLUETOOTH**.
- 2 Selezionare  > **BLUETOOTH** > **Connessioni** > **Visibile** per rendere visibile lo stereo al dispositivo Bluetooth compatibile.
- 3 Attivare Bluetooth sul dispositivo Bluetooth compatibile.
- 4 Posizionare il dispositivo compatibile Bluetooth entro la portata di 10 m (33 piedi) dallo stereo.
- 5 Sul dispositivo Bluetooth compatibile, cercare i dispositivi Bluetooth.
- 6 Sul dispositivo Bluetooth compatibile, selezionare lo stereo dall'elenco dei dispositivi rilevati.

NOTA: lo stereo viene visualizzato nell'elenco dei dispositivi Bluetooth con il nome del dispositivo (il nome predefinito è MS-RA800 a meno che non sia stato modificato nelle impostazioni).

- 7 Sul dispositivo Bluetooth compatibile, attenersi alle istruzioni visualizzate per associare e connettersi allo stereo rilevato.

Durante l'associazione, il dispositivo Bluetooth compatibile può richiedere di confermare un codice sullo stereo. Se sullo stereo viene visualizzato un codice, è possibile effettuare un confronto prima dell'associazione. Se sullo stereo non viene visualizzato un codice, si collegherà correttamente una volta confermato il messaggio sul dispositivo Bluetooth.

- 8 Se il dispositivo Bluetooth compatibile non si connette immediatamente allo stereo, ripetere i passi da 1 a 7.

NOTA: se un altro dispositivo Bluetooth sta già riproducendo musica sullo stereo, il collegamento di un nuovo dispositivo non interromperà la riproduzione. È necessario selezionare il dispositivo appena aggiunto se si desidera utilizzarlo al posto di quello già in uso ([Selezione di un dispositivo Bluetooth differente, pagina 9](#)).

L'impostazione Visibile viene disattivata automaticamente dopo due minuti.

NOTA: su alcuni dispositivi Bluetooth, la regolazione del volume sul dispositivo influisce sul livello del volume sullo stereo.

Informazioni sulla copertura di Bluetooth

Lo stereo e i dispositivi wireless Bluetooth hanno una copertura di 10 m (33 piedi). Per prestazioni ottimali, il dispositivo wireless Bluetooth deve avere anche una linea di vista priva di ostacoli allo stereo.

NOTA: i segnali Wi-Fi® possono interferire con le connessioni del dispositivo Bluetooth. Attivare l'impostazione Wi-Fi sullo stereo, se non è in uso.

Selezione di un dispositivo Bluetooth differente

Quando si dispone di più di un dispositivo Bluetooth associato allo stereo, è possibile selezionare un dispositivo differente laddove necessario. È possibile associare allo stereo fino a otto dispositivi Bluetooth.

- 1 Con la sorgente **BLUETOOTH** selezionata, selezionare  > **BLUETOOTH** > **Connessioni** > **Dispositivi associati**.
- 2 Selezionare un dispositivo Bluetooth.

Menu Sorgente Bluetooth e Impostazioni

Con la sorgente **BLUETOOTH** selezionata, selezionare  > **BLUETOOTH**.

NOTA: le opzioni di questo menu variano in base al dispositivo connesso.

Connessioni > Visibile: consente ai dispositivi Bluetooth di rilevare lo stereo. È possibile disattivare questa impostazione per impedire la possibile interruzione dell'audio dopo l'associazione di un dispositivo Bluetooth allo stereo.

Connessioni > Dispositivi associati: mostra un elenco dei dispositivi Bluetooth associati allo stereo. È possibile selezionare un dispositivo nell'elenco per connetterlo allo stereo se si trova nell'area di copertura.

Connessioni > Rimuovi dispositivo: rimuove il dispositivo Bluetooth dallo stereo. Per ascoltare nuovamente l'audio da questo dispositivo Bluetooth, è necessario associare nuovamente il dispositivo.

NOTA: inoltre, è necessario rimuovere lo stereo dall'elenco dei dispositivi associati sul tuo dispositivo Bluetooth per evitare problemi di connessione quando si associa nuovamente il dispositivo.

Ripeti: consente di impostare la modalità di ripetizione per la selezione corrente (solo dispositivi Apple). È possibile ripetere la selezione corrente selezionando l'opzione Ripeti uno. È possibile ripetere tutti gli elementi della selezione selezionando l'opzione Ripeti tutti.

Casuale: riproduce casualmente le tracce nella cartella, nell'album o nella playlist (solo dispositivi Apple).

Playlist: consente di visualizzare le playlist presenti sul dispositivo (solo dispositivi Apple).

Artisti: consente di visualizzare gli artisti presenti sul dispositivo (solo dispositivi Apple).

Artisti: consente di visualizzare gli album presenti sul dispositivo (solo dispositivi Apple).

Generi: consente di visualizzare i generi di musica presenti sul dispositivo (solo dispositivi Apple).

Brani: consente di visualizzare i brani presenti sul dispositivo (solo dispositivi Apple).

APPLE MUSIC RADIO: visualizza le Apple stazioni radio musicali sul dispositivo (solo dispositivi Apple).

Disattivazione della connessione automatica Bluetooth

Per impostazione predefinita, lo stereo si riconnette automaticamente all'ultimo dispositivo Bluetooth connesso quando viene acceso. È possibile disattivare questa impostazione.

Selezionare  > **Impostazioni** > **Sorgente** > **BLUETOOTH** > **Connessione automatica**.

Quando la casella di controllo Connessione automatica è deselezionata, lo stereo non tenterà di riconnettersi automaticamente a un dispositivo Bluetooth. Quando questa funzione è disattivata, è necessario selezionare manualmente un dispositivo Bluetooth per connetterlo (*Selezione di un dispositivo Bluetooth differente, pagina 9*).

Correzione dei problemi di sincronizzazione Bluetooth audio e video

Se è stato collegato un dispositivo Bluetooth allo stereo e si sta guardando un video sul dispositivo, potrebbe verificarsi un ritardo nell'audio che non corrisponde al video. Probabilmente ciò deriva da un'impostazione di rete e può essere corretto. Per impostazione predefinita, la sorgente Bluetooth è configurata in modo da essere disponibile come sorgente di streaming sulla rete, con una conseguente introduzione di problemi di sincronizzazione audio durante la visualizzazione di video sul dispositivo sorgente (*Considerazioni sulle sorgenti stereo raggruppate, pagina 16*).

1 Da qualsiasi sorgente, selezionare  > **Impostazioni** > **Sorgente** > **BLUETOOTH**.

2 Selezionare **Gruppo attivato** per deselezionare la casella di controllo.

La sorgente **BLUETOOTH** non è più un'opzione per lo streaming di rete, che dovrebbe ridurre o eliminare il ritardo audio.

Riproduzione del dispositivo USB

È possibile collegare diversi lettori multimediali USB e unità flash USB allo stereo. La modalità di accesso alla sorgente USB dipende dal tipo di lettore multimediale collegato.

Letto multimediale	Selezioni delle sorgenti
Dispositivo Apple	iPod
unità flash USB	USB
Letto multimediale MP3 (come dispositivo di archiviazione di massa)	USB NOTA: se il lettore multimediale MP3 non supporta l'archiviazione di massa quando viene collegato mediante USB, collegarlo allo stereo come dispositivo ausiliario (<i>Collegamento di un dispositivo ausiliario</i> , pagina 13).

È possibile controllare la riproduzione utilizzando i comandi dello stereo su tutti i dispositivi USB e su alcuni dispositivi è possibile sfogliare la raccolta musicale dal menu sullo stereo. Sui dispositivi USB che non supportano la navigazione multimediale, è necessario selezionare il brano o la playlist sul dispositivo multimediale.

La disponibilità di informazioni sui brani come il titolo, il nome dell'artista e la durata delle tracce dipende dalla capacità del lettore multimediale e dell'applicazione musicale.

Compatibilità del dispositivo USB

È possibile utilizzare un'unità flash USB o il cavo USB in dotazione al lettore multimediale per collegare un lettore multimediale o un dispositivo mobile alla porta USB.

Questo stereo è compatibile con i dispositivi iAP2 Apple.

Lo stereo è compatibile con lettori multimediali e altre periferiche di archiviazione di massa USB, incluse le unità flash USB. La musica sulle unità USB deve rispettare le seguenti condizioni:

- I file audio devono essere formattati come file MP3, AAC (.m4a), WAV o FLAC.
- Se si collega un disco rigido portatile, è necessario collegarlo a una fonte di alimentazione esterna. La porta USB su questo stereo non è in grado di fornire alimentazione per un disco rigido portatile.
- Il dispositivo di archiviazione di massa USB deve essere formattato utilizzando uno dei seguenti sistemi:
 - Microsoft®: NTFS, VFAT, FAT¹, MSDOS
 - Apple: HFS, HFSPLUS
 - Linux: EXT2, EXT3, EX4

Collegamento di un dispositivo USB

È possibile collegare un dispositivo USB alla porta USB sullo stereo.

- 1 Individuare la porta USB sulla parte posteriore dello stereo.
- 2 Collegare il dispositivo USB alla porta USB.

NOTA: se si verificano problemi di lettura da un dispositivo USB-C collegato, provare a ruotare la spina e ricollegarla. Alcuni cavi USB-C offrono prestazioni migliori in un orientamento rispetto all'altro.

¹ FAT include la maggior parte dei tipi di file system FAT tranne exFAT.

Controllo della riproduzione musicale su un'unità flash USB o un lettore multimediale

- 1 Collegare un'unità flash USB compatibile o un lettore multimediale allo stereo.
- 2 Selezionare la sorgente **USB**.
- 3 Selezionare  > **USB**.
- 4 Selezionare il nome del dispositivo USB.
- 5 Sfogliare i file musicali sul dispositivo per avviare la riproduzione.

Utilizzare i comandi dello stereo per selezionare, riprodurre, sospendere e saltare le tracce.

SUGGERIMENTO: se il lettore multimediale USB dispone di uno schermo e di comandi, è possibile utilizzare questi comandi per controllare la riproduzione.

Controllo della riproduzione musicale su un dispositivo Apple connesso

- 1 Collegare un dispositivo Apple iAP2 compatibile allo stereo tramite USB.
- 2 Selezionare la sorgente **iPod** sullo stereo.
- 3 Avviare un'applicazione musicale sul dispositivo Apple connesso, quindi avviare la riproduzione.

È possibile utilizzare l'applicazione musicale sul dispositivo Apple per controllare la riproduzione o sfruttare i comandi dello stereo per selezionare, riprodurre, sospendere e saltare le tracce. Se si utilizza l'app Apple Music, è possibile sfogliare la directory musicale utilizzando i comandi stereo.

Impostazioni della sorgente USB

Con un dispositivo USB connesso e una specifica sorgente USB, selezionare  > **USB**.

NOTA: è inoltre possibile selezionare il nome del dispositivo collegato per sfogliare i contenuti del file utilizzando questo menu. Le opzioni di questo menu variano in base al dispositivo connesso.

Ripeti: per una sorgente USB, selezionare questa opzione per avviare la riproduzione dei brani dell'elenco dall'inizio al termine dell'ultimo brano.

Per una sorgente iPod, selezionare Ripeti uno per ripetere il brano corrente, oppure Ripeti tutti per avviare la riproduzione dei brani contenuti nella selezione corrente dall'inizio al termine dell'ultimo brano.

Casuale: per una sorgente USB, selezionare questa opzione per riprodurre in ordine casuale i brani dell'elenco.

Per una sorgente iPod, selezionare questa opzione per riprodurre in ordine casuale i brani contenuti nella selezione corrente.

Radio

Per ascoltare una radio AM o FM, è necessario disporre di un'antenna AM/FM marina idonea, collegata correttamente allo stereo, e trovarsi entro il raggio di copertura di una stazione emittente. Per istruzioni sul collegamento di un'antenna AM/FM, consultare le istruzioni di installazione dello stereo.

Per ascoltare le stazioni DAB, è necessario collegare un'antenna DAB, configurare la porta dell'antenna, se necessario (*Configurazione delle porte dell'antenna per le antenne DAB e FM, pagina 25*), e impostare la regione di sintonizzazione (*Impostazione della regione di sintonizzazione, pagina 13*).

Impostazione della regione di sintonizzazione

È necessario selezionare la regione in cui ci si trova attualmente per ricevere correttamente le stazioni AM e FM.

È necessario selezionare la regione in cui ci si trova attualmente per ricevere correttamente le stazioni DAB.

NOTA: le stazioni DAB non sono disponibili in tutte le regioni.

- 1 Selezionare  > **Impostazioni**.
- 2 Selezionare **Regione sintonizzaz..**
- 3 Selezionare la regione in cui ci si trova.

Cambio della stazione radio

- 1 Selezionare una sorgente applicabile, ad esempio **FM**.
- 2 Selezionare **MA*** ripetutamente per scorrere le modalità di sintonizzazione e selezionare un'opzione:
 - Selezionare **Auto** per cercare e fermarsi sulla stazione successiva disponibile.
 - Selezionare **Manuale** per selezionare manualmente una stazione.
 - Selezionare **Preselez.** per selezionare una stazione salvata come predefinita.
- 3 Selezionare **◀** o **▶** per sintonizzarsi sulla stazione.

In modalità di sintonizzazione Manuale, è possibile tenere premuto **◀** o **▶** per avanzare rapidamente da una stazione all'altra.

Apple AirPlay

Connessione a un dispositivo Apple tramite AirPlay

- 1 Dal menu delle impostazioni sul dispositivo Apple, connettersi alla stessa rete wireless dello stereo Fusion compatibile.

SUGGERIMENTO: è possibile collegare rapidamente il dispositivo Apple alla stessa rete dello stereo utilizzando la Configurazione Accessori Wireless (WAC) (*Connessione del dispositivo a un access point wireless utilizzando Apple Wireless Accessory Configuration, pagina 26*)

NOTA: è possibile collegare alcuni dispositivi Apple alla rete mediante una connessione Ethernet cablata, se applicabile. Per ulteriori informazioni, visitare il sito Web Apple.
- 2 Sul dispositivo Apple, aprire l'app di musica che si desidera eseguire in streaming sullo stereo.
- 3 Dall'app o programma musicale, selezionare  o  e selezionare il nome dello stereo.
- 4 Se necessario, avviare la riproduzione musicale sull'app.

Lo stereo passa automaticamente alla sorgente AirPlay e riproduce l'audio dl dispositivo Apple.

NOTA: se il dispositivo Apple in uso utilizza il software AirPlay 2, è possibile connettere più stereo sulla stessa rete.

NOTA: non è possibile riprodurre in streaming la sorgente AirPlay su altri stereo in rete utilizzando la rete Fusion PartyBus (*Connessione in rete Fusion PartyBus, pagina 15*). Utilizzando il software AirPlay 2, è possibile riprodurre contenuti su più stereo della rete, purché questi non siano raggruppati.

NOTA: su alcuni dispositivi AirPlay, la regolazione del volume sul dispositivo influisce sul livello del volume sullo stereo.

Impostazione di una password AirPlay

È possibile impostare una password che un utente deve immettere al momento della connessione allo stereo tramite la funzione AirPlay.

- 1 Selezionare  > **Impostazioni** > **Sorgente** > **AirPlay** > **Password AirPlay**.
- 2 Immettere una password.

NOTA: la password AirPlay effettua la distinzione tra maiuscole e minuscole.

Al momento della connessione a questo stereo tramite la funzione AirPlay, l'utente deve immettere la password sul proprio dispositivo Apple.

Collegamento di un dispositivo ausiliario

È possibile collegare diversi dispositivi ausiliari allo stereo. Tali dispositivi sono dotati di connettori RCA, di un'uscita di linea o di un'uscita dell'auricolare.

- 1 Individuare i connettori ausiliari sul fascio di conduttori.
- 2 Se necessario, collegare un cavo adattatore da RCA a 3,5 mm al dispositivo ausiliario.
- 3 Collegare il dispositivo ausiliario ai connettori RCA AUX IN sul cablaggio.
- 4 Selezionare la sorgente **Aux**.

Audio Return Channel

Audio Return Channel (ARC) consente di riprodurre l'audio digitale da un televisore o da un altro dispositivo con tecnologia HDMI tramite gli speaker dell'impianto audio.

I cavi Ethernet HDMI versione 1.4 supportano ARC. In fase di installazione dell'impianto stereo, verificare che i dispositivi e i cavi siano compatibili con ARC. La maggior parte dei dispositivi che supportano la funzione ARC presentano ARC o etichetta ARC sul connettore HDMI che supporta l'ARC.

Potrebbe essere necessario configurare il televisore o un'altra sorgente per riprodurre l'audio tramite ARC. Questo stereo supporta l'audio stereo ARC (ma non eARC), CEC 1.4 e PCM. Se necessario, consultare il manuale del dispositivo sorgente per le istruzioni di configurazione.

NOTA: la lunghezza del cavo HDMI è limitata quando si utilizza la funzionalità ARC. Se la sorgente si trova a più di 5 m (16 piedi) dallo stereo, verificare con il produttore del cavo che sia in grado di supportare l'ARC alla lunghezza necessaria.

NOTA: poiché l'audio streaming sulla rete Fusion PartyBus causa un leggero ritardo, non è l'ideale riprodurre in streaming contenuti da un televisore o lettore DVD. Per impostazione predefinita, la sorgente ARC è disabilitata nelle impostazioni delle sorgenti Gruppo (*Impostazioni della sorgente, pagina 25*).

SUGGERIMENTO: sui televisori compatibili, è possibile controllare il volume dello stereo utilizzando il telecomando del televisore quando si utilizza la sorgente ARC.

Risoluzione dei problemi di sincronizzazione audio e video sulla sorgente del canale di ritorno audio

In alcuni casi, l'audio stereo della sorgente ARC non è sincronizzato con il video del dispositivo sorgente. È possibile regolare il ritardo come correzione.

- 1 Da qualsiasi sorgente, selezionare  > **Impostazioni** > **Sorgente** > **Ritardo audio ingresso ARC**.
- 2 Regolare il cursore per impostare il ritardo finché l'audio non viene sincronizzato con la sorgente video.

Riproduzione DAB

La funzionalità DAB è disponibile solo sui modelli europei di questo stereo.

Le trasmissioni DAB non sono disponibili in tutte le regioni. Se lo stereo non viene impostato su una regione compatibile, la sorgente Dab non è disponibile.

Consultare la sezione relativa alla risoluzione dei problemi nel caso non fosse possibile accedere alla sorgente Dab o se le stazioni DAB non vengono riprodotte correttamente. (*Lo stereo non riceve le stazioni DAB, pagina 40*)

Impostazione della regione di sintonizzazione

È necessario selezionare la regione in cui ci si trova attualmente per ricevere correttamente le stazioni DAB.

- 1 Selezionare  > **Impostazioni**.
- 2 Selezionare **Regione sintonizzaz..**
- 3 Selezionare la regione in cui ci si trova.

Ricerca di stazioni DAB

NOTA: poiché i segnali DAB vengono trasmessi solo in determinati Paesi, è necessario impostare la regione di sintonizzazione su una posizione in cui vengono trasmessi segnali DAB.

Quando si passa alla sorgente Dab in una regione di sintonizzazione in cui vengono trasmessi i segnali DAB, si dovrebbe avere già accesso ai gruppi e alle stazioni disponibili. Se di recente è stata modificata la posizione o sono state apportate altre modifiche alla configurazione, è possibile eseguire la scansione delle stazioni Dab per ottenere l'elenco più aggiornato di gruppi e stazioni per la propria posizione.

- 1 Selezionare la sorgente **Dab**.
- 2 Tenere premuto  per eseguire la scansione delle stazioni DAB disponibili.
Al termine della ricerca, verrà avviata la riproduzione della prima stazione trovata nell'ensemble.

Modifica delle stazioni DAB

- 1 Selezionare la sorgente **Dab**.
- 2 Selezionare  o  per cambiare stazione.
Quando si raggiunge la fine dell'ensemble corrente, lo stereo passa automaticamente alla prima stazione disponibile nel successivo ensemble.
SUGGERIMENTO: è possibile tenere premuto  o  per cambiare gruppo di stazioni.

Selezione di una stazione DAB da un elenco

- 1 Selezionare la sorgente **Dab**.
- 2 Selezionare  > **Dab** > **Sfoggia** > **Stazioni**.
- 3 Selezionare una stazione dall'elenco.

Selezione di una stazione DAB da una categoria

- 1 Selezionare la sorgente **Dab**.
- 2 Selezionare  > **Dab** > **Sfoggia** > **Categorie**.
- 3 Selezionare una categoria dall'elenco.
- 4 Selezionare una stazione dall'elenco.

Preselezioni

È possibile salvare le stazioni AM, FM preferite come preselezioni per un accesso semplificato.

È possibile salvare le stazioni DAB preferite se un'antenna DAB è collegata a una porta dell'antenna configurata sullo stereo e lo stereo è impostato sulla regione di sintonizzazione corretta. (*Riproduzione DAB, pagina 13*)

Salvataggio di una stazione o di un canale come predefiniti

- 1 Con una sorgente applicabile selezionata, sintonizzare lo stereo su una stazione o su un canale.
- 2 Tenere premuta la manopola, o selezionare  e selezionare .

SUGGERIMENTO: per la sorgente AM o FM, è possibile tenere premuto  per salvare la stazione o il canale corrente come preimpostazione.

SUGGERIMENTO: è inoltre possibile selezionare , il nome della sorgente e **Predef.** > **Salva corrente** per salvare la stazione o il canale corrente come predefinito.

Selezione di una preselezione da un elenco

- 1 Dopo aver selezionato una sorgente compatibile, tenere premuta la manopola e selezionare .
SUGGERIMENTO: è possibile anche selezionare , nome della sorgente e **Predef.** > **Mostra preselezioni** per visualizzare l'elenco dei predefiniti.
- 2 Selezionare una configurazione predefinita.

Rimozione delle preselezioni

- 1 Con una sorgente applicabile selezionata, tenere premuta la manopola o selezionare .
- 2 Selezionare .
- 3 Selezionare le stazioni o i canali predefiniti che si desidera rimuovere.
- 4 Al termine della rimozione delle preselezioni, selezionare il .
SUGGERIMENTO: è inoltre possibile selezionare , il nome della sorgente, poi **Predef. > Rimuovi preselezioni** o Rimuovi tutte preselezioni per rimuovere le stazioni o i canali predefiniti.
- 5 Premere la manopola per uscire dalla schermata.

Connessione in rete Fusion PartyBus

La funzione di connessione in rete Fusion PartyBus consente di collegare più stereo compatibili su una rete, utilizzando una combinazione di collegamenti cablati e wireless.

NOTA: quando si connette uno stereo Fusion a una rete Garmin BlueNet™ o a una rete Garmin Marine Network, è possibile utilizzare solo dispositivi Garmin e Fusion. Potrebbe non essere possibile utilizzare direttamente router di terze parti, dispositivi di archiviazione e altri prodotti di rete con questo stereo.

SUGGERIMENTO: Quando lo stereo è connesso a una rete Garmin BlueNet o Garmin Marine Network, è possibile collegare un dispositivo mobile a un access point wireless su un chartplotter Garmin connesso e utilizzare l'app Fusion Audio per controllare lo stereo.

Non è possibile utilizzare la connettività Wi-Fi quando lo stereo è connesso a una rete Garmin.

È possibile raggruppare uno stereo compatibile, ad esempio il modello Fusion Apollo RA800, con altri stereo compatibili collegati alla rete Fusion PartyBus. Gli stereo raggruppati possono condividere le sorgenti disponibili e controllare la riproduzione dei contenuti multimediali su tutti gli stereo del gruppo, consentendo un'esperienza audio sincronizzata sull'imbarcazione. È possibile creare, modificare e suddividere rapidamente i gruppi in base alle esigenze da qualsiasi stereo o telecomando compatibile sulla rete.

È possibile utilizzare stereo e telecomandi compatibili, raggruppati o meno, per regolare il volume delle zone degli altoparlanti disponibili per qualsiasi impianto stereo in rete.

Fare riferimento alle istruzioni di installazione fornite con lo stereo durante la creazione della rete Fusion PartyBus.

È possibile collegare fino a otto stereo Fusion PartyBus a una rete in modalità wireless.

Creazione di un gruppo

Prima di creare un gruppo, è necessario collegare più stereo compatibili alla rete Fusion PartyBus compatibile. Vedere le istruzioni di installazione fornite con lo stereo per informazioni sull'installazione e la configurazione della rete.

NOTA: ci sono alcune limitazioni e altre considerazioni da tenere presente durante l'utilizzo degli stereo in gruppi. Per ulteriori informazioni, vedere [Considerazioni sulle sorgenti stereo raggruppate, pagina 16](#).

- 1 Selezionare  > **Gruppi**.
SUGGERIMENTO: è possibile tenere premuto  da qualsiasi schermata per aprire il menu Gruppi.
- 2 Selezionare il nome dello stereo che si desidera rendere principale nel gruppo.
- 3 Selezionare gli stereo che si desidera aggiungere al gruppo.
- 4 Selezionare **Fatto**.

Dalla schermata della sorgente, è possibile selezionare una sorgente da qualsiasi stereo del gruppo, tranne uno stereo a zone, come lo stereo Fusion Apollo SRX400 o qualsiasi sorgente il cui utilizzo sulla rete Fusion PartyBus è disattivato ([Impostazioni generali, pagina 21](#)).

Modifica di un gruppo

- 1 Selezionare  > **Gruppi**.
- 2 Scegliere il gruppo.
- 3 Selezionare gli stereo che si desidera aggiungere o rimuovere dal gruppo.
- 4 Selezionare **Fatto**.

Uscita da un gruppo

È possibile uscire dal gruppo Fusion PartyBus per riprodurre sorgenti locali sullo stereo.

- 1 Selezionare  > **Gruppi**.
- 2 Scegliere il dispositivo da cui si vuole uscire.
- 3 Selezionare gli stereo che si desidera rimuovere dal gruppo.
- 4 Selezionare **Fatto**.

Funzioni stereo raggruppate

Dopo aver creato un gruppo di stereo, sono disponibili ulteriori funzioni e opzioni per tutti gli stereo del gruppo.

- Dopo aver creato un gruppo, tutti gli stereo del gruppo condividono lo stesso schermo sincronizzato.
- È possibile selezionare una sorgente da qualsiasi stereo del gruppo, con alcune limitazioni (*Considerazioni sulle sorgenti stereo raggruppate, pagina 16*) e la sorgente verrà riprodotta simultaneamente su tutti gli stereo del gruppo (*Selezione di una sorgente, pagina 4*).
- È possibile controllare la riproduzione (come mettere in pausa o saltare le tracce) su qualsiasi stereo del gruppo. Ciò influirà su tutti gli stereo del gruppo.
- È possibile regolare il volume per qualsiasi zona su qualsiasi stereo del gruppo.
SUGGERIMENTO: quando si regola il volume, è possibile selezionare Tutti per regolare contemporaneamente il volume di tutti gli stereo del gruppo.

Considerazioni sulle sorgenti stereo raggruppate

Quando si selezionano le sorgenti per la riproduzione sulla rete, è necessario tenere conto di queste considerazioni.

- Uno stereo a zone, come Fusion Apollo SRX400 è in grado di creare o di unirsi a un gruppo per controllare o riprodurre sorgenti di altri stereo, ma non può condividere le proprie sorgenti con il gruppo.
- Non è possibile condividere una sorgente AirPlay con stereo raggruppati. Utilizzando il software AirPlay 2, è possibile riprodurre contenuti su più stereo della rete, purché questi non siano raggruppati (*Apple AirPlay, pagina 12*).
- È possibile disattivare la condivisione sulla maggior parte delle sorgenti modificando l'impostazione Gruppo attivato per la sorgente. Se questa opzione è disattivata, la sorgente non può essere selezionata da uno stereo raggruppato (*Impostazioni generali, pagina 21*).
- Quando le sorgenti audio viene trasmesse tramite una rete dati, si verifica un leggero ritardo dell'audio sincronizzato che può essere evidente se si utilizza anche una sorgente audio esterna.
 - Se si dispone di un televisore con una connessione in uscita ottica (ARC) HDMI a uno stereo e si continuano a utilizzare gli altoparlanti del televisore, si verifica un ritardo tra l'audio emesso dagli altoparlanti del televisore e l'audio ottico trasmesso in streaming sugli stereo raggruppati.
 - Se si sincronizza una stazione radio sintonizzandola su uno stereo non connesso in rete, si verifica un ritardo tra l'audio proveniente dallo stereo non connesso in rete e l'audio proveniente dalla stazione radio trasmessa sugli stereo raggruppati.
 - È possibile eliminare questo ritardo modificando l'impostazione Gruppo attivato per la sorgente, ma la sorgente non può essere condivisa con gli stereo raggruppati (*Impostazioni generali, pagina 21*).

NOTA: non è possibile modificare le impostazioni quando uno stereo fa parte di un gruppo. È necessario rimuovere lo stereo dal gruppo prima di poter modificare qualsiasi impostazione.

Sincronizzazione gruppo

Per impostazione predefinita, i gruppi creati non vengono mantenuti quando si spengono stereo del gruppo. Se si spegne un singolo stereo aggiunto al gruppo, tale stereo viene rimosso dal gruppo. Se si spegne lo stereo principale del gruppo, il gruppo viene sciolto. È possibile attivare la sincronizzazione di gruppo per preservare l'appartenenza al gruppo di uno stereo dopo averlo spento. La sincronizzazione di gruppo funziona diversamente a seconda del modo in cui si spengono e accendono gli stereo.

- Se si spegne e accende uno stereo sincronizzato utilizzando il pulsante di accensione sullo stereo o un interruttore fisico sul cavo di accensione (filo rosso), tutti gli stereo sincronizzati nel gruppo si spengono e accendono simultaneamente. Questo vale per tutti gli stereo sincronizzati del gruppo, a prescindere dal fatto che uno stereo sia lo stereo principale del gruppo.

NOTA: selezionando Tutto spento dal menu di alimentazione su uno stereo, si spengono tutti gli stereo sulla rete, anche se non fanno parte di un gruppo o hanno l'opzione di sincronizzazione di gruppo attivata.

- Se si spegne e accende uno stereo sincronizzato utilizzando un interruttore fisico sul cavo di alimentazione (filo giallo), gli altri stereo sincronizzati nel gruppo si comportano in modo diverso:
 - Se lo stereo sincronizzato è lo stereo principale del gruppo e viene spento tramite un interruttore fisico sul cavo di alimentazione, gli altri stereo sincronizzati nel gruppo rimangono accesi, ma vengono rimossi dal gruppo. Quando si riaccende lo stereo principale, gli altri stereo sincronizzati rientrano nel gruppo.
 - Se lo stereo sincronizzato non è lo stereo principale del gruppo e viene spento e acceso utilizzando un interruttore fisico sul cavo di alimentazione, tutti gli altri stereo sincronizzati del gruppo restano in funzione e raggruppati, e lo stereo rientra nel gruppo quando viene acceso nuovamente.

Attivazione della sincronizzazione di gruppo

È necessario rimuovere lo stereo da un gruppo esistente prima di poter attivare l'impostazione Sincronizzazione gruppo. Non è possibile aggiornare le impostazioni quando uno stereo fa parte di un gruppo.

È necessario attivare questa impostazione su ogni stereo per il quale si desidera mantenere le impostazioni di gruppo dopo un ciclo di accensione/spegnimento.

1 Selezionare  > **Impostazioni**.

2 Selezionare **Opzioni alimentaz.** > **Sincronizzazione gruppo**.

Lo stereo mantiene le impostazioni di gruppo dopo un ciclo di accensione/spegnimento.

3 Ripetere l'operazione per altri stereo, secondo necessità.

NOTA: è necessario attivare Sincronizzazione gruppo su tutti gli stereo collegati in rete affinché la sincronizzazione funzioni correttamente.

Controllo dell'illuminazione a LED

AVVERTENZA

Le luci potrebbero lampeggiare a intervalli diversi se si impostano alcuni effetti di luci LED o si configurano le luci LED per farle reagire alla musica. Consultare il proprio medico se si soffre di epilessia o si è sensibili alle luci intense o lampeggianti.

AVVISO

Per controllare le luci connesse utilizzando lo stereo, è prima necessario inizializzare le luci utilizzando un chartplotter compatibile connesso alla stessa rete NMEA 2000 del modulo di controllo dell'illuminazione e dello stereo. Per le istruzioni di inizializzazione, vedere le istruzioni di installazione del modulo di controllo dell'illuminazione Garmin Spectra™ o il Manuale Utente del chartplotter. Se non è disponibile alcun chartplotter compatibile connesso, per inizializzare le luci è possibile utilizzare anche l'app ActiveCaptain® su un dispositivo mobile.

L'uso di determinati colori dei LED sulla tua imbarcazione, come il rosso e il verde, potrebbe violare le leggi, le normative e gli standard relativi all'uso e/o al funzionamento delle luci di navigazione in ambito nautico. È responsabilità dell'utente rispettare tali leggi, normative e standard applicabili. Garmin non è responsabile di eventuali multe, sanzioni, citazioni o danni che potrebbero derivare da tale mancanza di conformità.

Se è stato installato un modulo di controllo dell'illuminazione Garmin Spectra, è possibile utilizzare lo stereo per attivare e modificare alcune caratteristiche delle luci a LED collegate. È possibile accendere e spegnere velocemente le luci a LED, selezionare effetti luminosi preprogrammati, attivare scene salvate e utilizzare AudioSync per configurare le luci in modo da cambiare colore e livello di luminosità seguendo la musica riprodotta dallo stereo. Se è necessario eseguire operazioni di controllo e configurazione più avanzate per le luci, è possibile utilizzare l'app ActiveCaptain o un chartplotter compatibile connesso alla stessa rete NMEA 2000 e Marine network del modulo di controllo dell'illuminazione e dello stereo. Per istruzioni complete, consultare il Manuale Utente del chartplotter.

Accensione e spegnimento delle luci LED

- 1 Selezionare  > **Controllo LED**.
- 2 Selezionare **Luci**, quindi selezionare la luce o il gruppo di luci che si desidera accendere o spegnere.
- 3 Selezionare **On** per accendere le luci.
- 4 Selezionare di nuovo **On** per spegnere le luci.

Attivazione degli effetti delle luci a LED

AVVERTENZA

La selezione di alcuni effetti delle luci LED può farle lampeggiare a intervalli diversi. Consultare il proprio medico se si soffre di epilessia o si è sensibili alle luci intense o lampeggianti.

Il modulo di controllo dell'illuminazione Garmin Spectra offre una serie di effetti di luce preprogrammati, che possono essere facilmente attivati utilizzando lo stereo.

- 1 Selezionare  > **Controllo LED**.
- 2 Selezionare **Luci**, quindi selezionare la luce o il gruppo di luci che si desidera utilizzare per gli effetti.
- 3 Selezionare **Effetti**, quindi selezionare uno degli effetti di luce preprogrammati per avviarlo sulle luci connesse.

Avvio di uno scenario con luci LED

AVVISO

Per avviare uno scenario con luci a LED utilizzando lo stereo, occorre prima creare almeno uno scenario utilizzando un chartplotter connesso. Per istruzioni complete, consultare il Manuale Utente del chartplotter.

- 1 Selezionare  > **Controllo LED** > **Scenari**.
Viene visualizzato l'elenco degli scenari creati in precedenza.
- 2 Selezionare lo scenario da avviare.

Impostazione delle luci LED per reagire alla musica

⚠ AVVERTENZA

L'impostazione delle luci LED in modo che reagiscano alla musica può far lampeggiare le luci a vari intervalli. Consultare il proprio medico se si soffre di epilessia o si è sensibili alle luci intense o lampeggianti.

AVVISO

Per impostare le luci a LED connesse in modo da seguire la musica riprodotta dallo stereo, è prima necessario utilizzare un chartplotter connesso per associare una luce o un gruppo di luci a una zona audio sullo stereo. Per le istruzioni complete, consultare il Manuale Utente del chartplotter.

- 1 Selezionare  > **Controllo LED**.
- 2 Selezionare **Luci**, quindi selezionare la luce o il gruppo di luci che si desidera sincronizzare con la musica.
- 3 Selezionare **AudioSync**, quindi selezionare un'opzione:
 - Se si desidera che le luci reagiscano all'intensità della musica in riproduzione, selezionare **Combinazione colore**.
 - Se si desidera che le luci reagiscano alle frequenze dei bassi e degli acuti della musica in riproduzione, selezionare **Spettro audio**.

Per modificare i colori utilizzati da questa funzionalità, è necessario usare un chartplotter connesso. Per le istruzioni complete, consultare il Manuale Utente del chartplotter.

Controllo e configurazione delle luci LED tramite l'app ActiveCaptain

È possibile collegare il dispositivo mobile allo stereo utilizzando l'app ActiveCaptain per configurare e controllare le luci collegate a un modulo di controllo LED Garmin Spectra. Se lo stereo e il modulo di controllo LED sono collegati alla stessa rete NMEA 2000 di un chartplotter compatibile, collegare l'app ActiveCaptain al chartplotter anziché allo stereo in modo da poter utilizzare tutte le funzioni incluse nell'app oltre ai controlli dell'illuminazione. Per le istruzioni, consultare il manuale utente del chartplotter.

NOTA: prima di collegare il dispositivo mobile allo stereo, è necessario configurare lo stereo per fungere da access point wireless o collegare lo stereo a un router wireless utilizzando un cavo Ethernet.

Introduzione all'app ActiveCaptain

È possibile collegare un dispositivo mobile allo stereo usando l'app ActiveCaptain. L'app offre un modo facile e veloce per configurare e attivare le luci collegate a un modulo di controllo LED Garmin Spectra.

- 1 Se necessario, configurare lo stereo come access point Wi-Fi (*Impostazione del dispositivo Fusion PartyBus come access point wireless, pagina 27*) oppure collegare lo stereo a un router wireless tramite cavo Ethernet.
- 2 Dall'app store sul dispositivo mobile, installare e aprire l'app ActiveCaptain.
SUGGERIMENTO: è possibile eseguire la scansione di questo codice QR utilizzando il dispositivo mobile per scaricare l'app.
- 3 Accedere all'app ActiveCaptain con il proprio account Garmin.
- 4 Posizionare il dispositivo mobile nel raggio di 32 m (105 ft.) dallo stereo o dal router wireless.
- 5 Nell'app ActiveCaptain, selezionare **Connetti**.
- 6 Selezionare l'SSID dello stereo o del router wireless e immettere la password, se richiesta.
L'applicazione si connette alla rete wireless e torna alla schermata principale.



Una volta che l'applicazione è connessa al router wireless o allo stereo, un'opzione per l'illuminazione viene mostrata nella scheda App dell'imbarcazione.

Inizializzazione delle luci LED collegate tramite l'app ActiveCaptain

Per interagire con le luci LED collegate tramite lo stereo, è necessario prima inizializzare le luci fornendo informazioni sul tipo di sorgente luminosa supportata dai LED collegati.

- 1 Se necessario, aprire l'app ActiveCaptain e collegarla allo stereo o al router wireless.
- 2 Nell'app ActiveCaptain, selezionare **Impostazioni > Illuminazione**.
Viene visualizzato l'elenco dei moduli di controllo LED collegati.
- 3 Selezionare il modulo di controllo LED con le luci LED collegate da inizializzare e selezionare **Luci**.
Viene visualizzato l'elenco di tutte le luci disponibili. Un cerchio giallo indica che la luce deve essere inizializzata per poter essere utilizzata dal sistema.
- 4 Selezionare una luce LED collegata dall'elenco.
- 5 Selezionare **Tipi di luce** e selezionare il tipo di LED collegati:
 - **RGB:** i LED dimmerabili collegati supportano una gamma completa di colori.
 - **RGBW:** i LED dimmerabili collegati supportano una gamma completa di colori e luce bianca di alta qualità.
 - **CRGBW:** i LED dimmerabili collegati supportano una gamma completa di colori e luce bianca a diverse temperature.
 - **Colore singolo:** i LED dimmerabili supportano un solo colore.**SUGGERIMENTO:** è possibile selezionare **Identifica** per accendere la luce selezionata e identificare e testare il tipo di LED selezionato.
- 6 Ripetere questa procedura per tutte le luci collegate fino a quando tutte le luci LED da utilizzare sono state inizializzate.

Impostazioni generali

NOTA: quando lo stereo è in un gruppo, non è possibile cambiare le relative impostazioni.

Selezionare  > **Impostazioni**.

NOTA: quando la casella di controllo è selezionata, l'opzione è attivata. Quando la casella di controllo è deselezionata, l'opzione è disattivata.

Nome dispositivo: imposta un nome per questo dispositivo.

Lingua: consente di impostare la lingua utilizzata sul dispositivo.

Regione sintonizzaz.: consente di impostare la regione utilizzata dalle sorgenti FM o AM.

Questa impostazione è necessaria anche per configurare la sorgente DAB.

Telemute: consente di impostare il comportamento dello stereo quando rileva un segnale sul cavo TELEMUTE nel cablaggio. Questa funzione viene comunemente utilizzata per passare alla sorgente Aux1 quando si tiene premuto il pulsante su un microfono portatile Fusion. È inoltre possibile scegliere di disattivare l'audio o di passare alla sorgente Aux1 quando è collegato a un kit per telefono cellulare con tecnologia vivavoce. Per ulteriori informazioni, consultare le istruzioni relative al microfono portatile o al kit per telefono cellulare con tecnologia vivavoce Fusion.

NOTA: questa impostazione non influisce su uno smartphone collegato allo stereo tramite la tecnologia Bluetooth.

Opzioni alimentaz.: regola le impostazioni di alimentazione, ad esempio Sincronizzazione gruppo (*Opzioni di alimentazione, pagina 25*).

Ricerca in corso: attiva la tecnologia Fusion Alpha Search Technology (FAST), che consente di cercare rapidamente le tracce in base a lettere o numeri. È possibile selezionare un numero per attivare il menu FAST se il dispositivo musicale contiene più del numero selezionato di elementi.

Zona: consente di configurare le zone altoparlante (*Impostazioni delle zone dell'altoparlante, pagina 21*).

Sorgente: consente di abilitare, disabilitare e assegnare un nome alle sorgenti e ai gruppi sullo stereo (*Impostazioni della sorgente, pagina 25*).

Network: consente di configurare le impostazioni di rete Fusion PartyBus (*Impostazioni di rete, pagina 26*).

Aggiorna: consente di aggiornare lo stereo o i dispositivi connessi, utilizzando il file di aggiornamento appropriato su un'unità flash USB collegata (*Opzioni di aggiornamento, pagina 31*).

NOTA: non è necessario utilizzare questo menu se si aggiorna il software tramite l'app Fusion Audio su un dispositivo mobile, anziché tramite un file di aggiornamento caricato su un'unità flash USB (*Aggiornamento del software utilizzando la app Fusion Audio, pagina 38*).

Aggiorna > Ripristino predefinito: consente di reimpostare tutti le impostazioni a valori predefiniti.

Info: mostra le informazioni relative alla versione del software dello stereo e degli accessori connessi.

Impostazioni delle zone dell'altoparlante

Disattivazione dell'amplificatore interno

Se non si collegano gli altoparlanti direttamente alle zone 1 e 2, è possibile disattivare l'amplificatore interno per ridurre il consumo energetico.

1 Selezionare  > **Impostazioni**.

2 Selezionare **Zona**.

3 Selezionare **Amp On interna** per disattivare la casella di controllo.

Impostare la zona Home

La zona Home è la zona altoparlante che si regola per impostazione predefinita quando si ruota la manopola.

1 Selezionare  > **Impostazioni**.

2 Selezionare **Zona > Assegna zona predefinita**.

3 Selezionare una zona.

Sincronizzare i livelli di volume della sorgente e della zona

È possibile sincronizzare i livelli di volume su una o tutte le zone con alcuni dispositivi di origine, ad esempio una sorgente Bluetooth, AirPlay o ARC.

- 1 Selezionare  > **Impostazioni**.
- 2 Selezionare **Zona**.
- 3 Selezionare un'opzione:
 - Per sincronizzare il volume con un dispositivo sorgente Bluetooth o AirPlay, selezionare **Sincronizzazione volume smartphone**.
 - Per sincronizzare il volume con un dispositivo sorgente **ARC**, selezionare **Sincronizz. volume HDMI**.
- 4 Selezionare una zona o **Tutti**.

Quando si regola il volume sulla sorgente connessa, viene regolato anche il volume sulla zona selezionata.

Regolazione del limite del volume di accensione

Per impostazione predefinita, quando si accende lo stereo, il sistema riduce automaticamente il volume al livello 12 se il volume era più alto rispetto al momento in cui è stato spento. È possibile regolare questo limite se si desidera mantenere un volume più alto o più basso quando si accende lo stereo.

NOTA: questa impostazione riguarda tutte le zone sullo stereo.

- 1 Selezionare  > **Impostazioni**.
- 2 Selezionare **Zona** > **Limite volume accensione**.
- 3 Regolare il limite del volume.

Mantenimento dei livelli di volume delle singole zone

Se si regolano i livelli di volume delle singole zone in modo che il volume in alcune zone sia più alto che in altre, le impostazioni del volume delle singole zone saranno tutte interessate quando si regola il volume per Tutti le zone. Per impostazione predefinita, se si regola il volume per Tutti su 00, i livelli di volume vengono impostati per tutte le zone su 00 e vengono ripristinate tutte le regolazioni del volume delle singole zone. È possibile attivare l'opzione Mantieni rapp. volume per mantenere le regolazioni del volume delle singole zone quando si regola il volume per Tutti le zone su 00.

NOTA: questa impostazione si applica solo alle regolazioni del volume sullo stereo o su un telecomando ERX collegato. Se si regola il volume sullo stereo utilizzando un chartplotter o un telecomando NRX collegato, i livelli del volume saranno comunque reimpostati.

SUGGERIMENTO: per ottenere i risultati migliori quando si attiva questa impostazione, è necessario impostare il limite del volume all'accensione su 24 ([Regolazione del limite del volume di accensione, pagina 22](#)).

- 1 Selezionare  > **Impostazioni**.
- 2 Selezionare **Zona** > **Mantieni rapp. volume**.

Attivazione della regolazione automatica del volume in base alla velocità

- 1 Selezionare  > **Impostazioni** > **Zona** > **Velocità vs Volume** > **Attivato**.
- 2 Se necessario, aggiornare le impostazioni per selezionare la sorgente di velocità ([Impostazioni del controllo automatico del volume, pagina 23](#)).

Impostazioni del controllo automatico del volume

Selezionare  > **Impostazioni** > **Zona** > **Velocità vs Volume**.

Attivato: consente di attivare la funzione di controllo automatico del volume.

Sorgente velocità: consente di impostare la sorgente utilizzata dallo stereo per determinare la velocità (*Informazioni sulla sorgente di velocità, pagina 23*).

Velocità max/min: consente di impostare la gamma di velocità massima e minima prevista per la Sorgente velocità selezionata. L'impostazione Minimo indica la velocità di riproduzione del volume al livello impostato ruotando la manopola. L'impostazione Max indica la velocità di riproduzione del volume al livello più alto specificato nell'impostazione Aumento volume.

SUGGERIMENTO: iniziare impostando questi valori alle velocità normalmente previste dal motore o dal sensore e regolarli come necessario.

Aumento volume: consente di impostare l'aumento del volume totale per ciascuna zona quando la Sorgente velocità selezionata raggiunge la velocità massima specificata nell'impostazione Velocità max/min. Più alto è il livello impostato, più alto sarà il volume man mano che ci si avvicina alla velocità massima impostata.

NOTA: quando il volume aumenta per adeguarsi alla velocità, l'output effettivo del volume cambia ma il numero e la barra dell'indicatore del livello del volume rimangono invariati.

Unità personalizzate: consente di modificare l'unità di misura utilizzata per indicare la velocità dell'imbarcazione o del vento.

Informazioni sulla sorgente di velocità

Selezionare  > **Impostazioni** > **Zona** > **Velocità vs Volume** > **Sorgente velocità**.

Velocità motore: utilizza il valore del regime fornito da un motore NMEA 2000 supportato. Il volume aumenta con l'aumentare del regime motore dalla velocità Minimo impostata alla velocità Max impostata. Se sono collegati più motori supportati, lo stereo utilizza il valore del regime medio di tutti i motori.

SOG: utilizza la lettura della velocità su terra (SOG, Speed Over Ground) fornita da un'antenna GPS o da un chartplotter NMEA 2000 con antenna GPS interna supportati. Il volume aumenta man mano che il valore SOG aumenta dalla velocità Minimo impostata alla velocità Max impostata.

SOG: utilizza il valore della velocità sull'acqua (STW, Speed Through Water) fornito da un sensore di velocità dell'acqua NMEA 2000 supportato. Il volume aumenta man mano che il valore STW aumenta dalla velocità Minimo impostata alla velocità Max impostata.

Velocità vento: utilizza la lettura della velocità del vento fornita da un sensore di velocità del vento NMEA 2000 supportato. Il volume aumenta man mano che la velocità del vento aumenta dalla velocità Minimo impostata alla velocità Max impostata.

Disattivare una zona

È possibile disattivare una zona inutilizzata e rimuoverla dalle pagine del livello audio. Quando una zona è disattivata, non è possibile modificare alcuna impostazione per tale zona. Non è possibile disattivare la zona 1.

- 1 Selezionare  > **Impostazioni**.
- 2 Selezionare **Zona**.
- 3 Selezionare una zona.
- 4 Selezionare **Zona abilitata** per deselezionare la casella di controllo.

Impostare il nome di una zona

È possibile impostare il nome di una zona dell'altoparlante per renderla più facile da identificare.

- 1 Selezionare  > **Impostazioni**.
- 2 Selezionare **Zona**.
- 3 Selezionare una zona.
- 4 Selezionare **Nome zona**, quindi selezionare un'opzione:
 - Selezionare un nome predefinito dall'elenco.
 - Selezionare **Nome personalizzato** e inserire un nome univoco per la zona.

Collegamento delle zone

È possibile collegare le zone 1 e 2 per mantenere i livelli del volume sincronizzati. La regolazione del volume di una delle zone collegate influisce su entrambe le zone.

- 1 Selezionare  > **Impostazioni**.
- 2 Selezionare **Zona** > **Zona 2** > **Collega alla zona 1**.

NOTA: una volta collegate le zone 1 e 2, non è possibile regolare individualmente il volume di ciascuna zona.

Attivare il controllo del volume della Zona 3 o 4 da un amplificatore collegato

Per impostazione predefinita, il volume delle zone 3 e 4 è controllato dallo stereo. È possibile controllare il volume di queste zone utilizzando l'amplificatore collegato.

- 1 Selezionare  > **Impostazioni**.
- 2 Selezionare **Zona**.
- 3 Selezionare la zona 3 o la zona 4.
- 4 Selezionare **Controllo volume** per deselegionare la casella di controllo.

Il segnale audio dalla zona viene fornito all'amplificatore come uscita di livello linea fissa al massimo volume.

Regolazione del filtro del subwoofer

È possibile utilizzare l'impostazione relativa al filtro del subwoofer per controllare la frequenza massima del subwoofer per ciascuna zona, al fine di armonizzarla con il suono prodotto dagli altoparlanti e dal subwoofer. I segnali audio al di sopra della frequenza selezionata non vengono passati al subwoofer.

NOTA: se un'impostazione DSP è stata applicata alla zona con l'app Fusion Audio, questa impostazione non può essere cambiata sullo stereo.

- 1 Selezionare  > **Impostazioni**.
- 2 Selezionare **Zona**.
- 3 Selezionare una zona.
- 4 Selezionare **Fr. subwoofer %1**.
- 5 Selezionare una frequenza.

Regolare le impostazioni audio aggiuntive per una zona

- 1 Selezionare  > **Impostazioni**.
- 2 Selezionare **Zona**.
- 3 Selezionare una zona.
- 4 Selezionare una o più opzioni:
 - Per limitare l'uscita del volume massimo di questa zona, selezionare **Limite vol.** e regolare il livello.
 - Per regolare il bilanciamento dell'altoparlante destro e sinistro per questa zona, selezionare **Bilanciam.** e regolare il bilanciamento.
 - Per ridurre la potenza in uscita verso l'amplificatore esterno associato a questa zona, selezionare **Guad. AMP EST** e regolare il livello di guadagno.
 - Per ridurre la potenza in uscita verso l'amplificatore interno associato a questa zona, selezionare **Guad. AMP INT** e regolare il livello di guadagno.

NOTA: questa impostazione è disponibile solo per le zone associate a un amplificatore interno, in genere le zone 1 e 2.

- Per modificare l'uscita di questa zona da stereo a mono, selezionare **Mono**.

NOTA: l'impostazione Mono è utile se una posizione di ascolto è più vicina a un altoparlante rispetto all'altro e se viene riprodotto prevalentemente solo quel canale. L'impostazione Mono combina entrambi i canali di ciascun altoparlante della zona.

Opzioni di alimentazione

Selezionare  > **Impostazioni** > **Opzioni alimentaz.**

Risparmio energia: disattiva la retroilluminazione LSD dopo un minuto di inattività per ridurre il consumo della batteria.

Sincronizzazione gruppo: consente allo stereo di mantenere le impostazioni di gruppo dopo un ciclo di accensione/spengimento (*Sincronizzazione gruppo, pagina 17*).

Schermata azioni: consente di attivare la schermata che nasconde i comandi musicali per mostrare le info sulle tracce e le copertine solo durante la riproduzione di contenuti multimediali (*Schermata azioni, pagina 3*).

Impostazioni della sorgente

Selezionare  > **Impostazioni** > **Sorgente**, quindi selezionare il nome della sorgente che si desidera configurare.

NOTA: questo menu contiene le impostazioni della sorgente a livello di sistema. La maggior parte delle sorgenti dispone anche di proprie impostazioni specifiche. Per ulteriori informazioni sulle impostazioni specifiche delle sorgenti, vedere le sezioni di questo manuale relative a ciascuna sorgente.

Non tutte le opzioni sono disponibili per ogni sorgente sullo stereo.

Sorgente attivata: attiva e disattiva la sorgente su questo stereo. È possibile disattivare le sorgenti che non verranno mai utilizzate sullo stereo in modo che non vengano più visualizzate sullo schermo di selezione della sorgente.

Gruppo attivato: attiva e disattiva la condivisione della sorgente se connesso ad altri stereo in un gruppo (*Connessione in rete Fusion PartyBus, pagina 15*). Per alcune sorgenti, come BLUETOOTH, potrebbe essere consigliabile disattivare la condivisione, poiché lo streaming nella rete Fusion PartyBus causa un piccolo ritardo audio non auspicabile in alcune situazioni.

Nome sorgente: consente di modificare il nome della sorgente così come viene visualizzato sullo stereo. Ciò influisce anche sul modo in cui la sorgente appare ad altri stereo in un gruppo.

Configurazione delle porte dell'antenna per le antenne DAB e FM

NOTA: queste istruzioni si applicano solo ai modelli europei. Le stazioni DAB vengono trasmesse solo in alcune aree europee, quindi non tutti i modelli supportano questa funzione.

Lo stereo è dotato di due porte per antenna ed è possibile collegare un'antenna DAB e un'antenna FM a una delle due porte, a seconda del tipo di connettore sull'antenna. Dopo aver collegato un'antenna, è necessario configurare lo stereo per utilizzare correttamente l'antenna.

1 Selezionare  > **Impostazioni** > **Sorgente** > **Dab**.

2 Selezionare un'opzione:

- Per configurare la porta di un'antenna per un'antenna DAB, selezionare **Antenna DAB**.
- Per configurare la porta di un'antenna per un'antenna FM, selezionare **Antenna FM**

3 Selezionare la porta dell'antenna a cui è stata collegata.

4 Ripetere questa procedura per l'altra antenna, se necessario.

5 Se l'antenna collegata richiede l'alimentazione dallo stereo, selezionare  > **Impostazioni** > **Sorgente** > **Dab**, poi **Alimentazione antenna 1** oppure **Alimentazione antenna 2** a seconda della porta di collegamento dell'antenna (opzionale).

Impostazioni di rete

NOTA: se nella rete viene rilevato un chartplotter Garmin, lo stereo passa automaticamente alla modalità Garmin Marine Network e tutte le altre impostazioni di rete vengono disabilitate.

SUGGERIMENTO: è possibile selezionare l'icona dello stato di rete da qualsiasi schermata per aprire il menu di configurazione della rete.

Selezionare  > **Impostazioni** > **Network**.

Wi-Fi spento: consente di disattivare tutte le funzioni wireless Wi-Fi.

CLIENT WI-FI: consente di configurare lo stereo come client wireless affinché sia possibile collegarlo in modalità wireless ad altri dispositivi.

ACCESS POINT WI-FI: consente di configurare lo stereo come access point wireless (*Impostazione del dispositivo Fusion PartyBus come access point wireless, pagina 27*).

Avanzate: consente di configurare le impostazioni wireless e cablate avanzate, come DHCP e SSID (*Configurazione della rete avanzata, pagina 28*).

Reimposta: consente di ripristinare tutte le impostazioni rete di questo stereo ai valori predefiniti.

Collegamento del dispositivo Fusion PartyBus a un access point wireless

È possibile connettere il dispositivo a un punto di accesso wireless su un router o a un dispositivo Fusion PartyBus compatibile sulla rete. Questo dispositivo può essere connesso tramite Wi-Fi Protected Setup (WPS), se questa funzione è supportata dal punto di accesso (*Connessione del dispositivo a un access point wireless utilizzando Wi-Fi Protected Setup, pagina 26*). Questo dispositivo può essere connesso tramite Apple Accessory Configuration (WAC) utilizzando un dispositivo Apple supportato (*Connessione del dispositivo a un access point wireless utilizzando Apple Wireless Accessory Configuration, pagina 26*).

1 Selezionare  > **Impostazioni** > **Network** > **CLIENT WI-FI** > **SSID**.

Viene visualizzato un elenco di access point wireless.

2 Selezionare l'access point Fusion PartyBus wireless.

3 Se necessario, selezionare **Password**, immettere la password e selezionare .

4 Selezionare **Salva**.

NOTA: dopo aver collegato lo stereo a un access point wireless, non è possibile utilizzare la connessione di rete cablata.

Connessione del dispositivo a un access point wireless utilizzando Wi-Fi Protected Setup

Se la funzione è supportata dall'access point wireless, è possibile connettere il dispositivo tramite Wi-Fi Protected Setup (WPS) invece di selezionare manualmente l'SSID e immettere la password.

NOTA: potrebbe essere necessario consultare il manuale utente del punto di accesso wireless per ottenere informazioni sull'attivazione di WPS.

1 Selezionare  > **Impostazioni** > **Network** > **CLIENT WI-FI** > **WPS**.

2 Attivare la connessione WPS sul punto di accesso wireless.

NOTA: quando si collega lo stereo a un access point wireless, non è possibile utilizzare la connessione di rete cablata.

Connessione del dispositivo a un access point wireless utilizzando Apple Wireless Accessory Configuration

Se la funzione è supportata dal dispositivo Apple, è possibile connettere questo dispositivo tramite Wireless Accessory Configuration (WAC) invece di selezionare manualmente l'SSID e immettere la password.

NOTA: potrebbe essere necessario consultare il manuale utente del dispositivo Apple per ottenere informazioni sull'attivazione di WAC.

1 Selezionare  > **Impostazioni** > **Network** > **CLIENT WI-FI** > **WAC**.

2 Utilizzare il dispositivo Apple compatibile per completare la connessione.

NOTA: quando si collega lo stereo a un access point wireless, non è possibile utilizzare la connessione di rete cablata.

Impostazione del dispositivo Fusion PartyBus come access point wireless

Prima di poter connettere in modalità wireless ulteriori dispositivi Fusion PartyBus o smartphone a un dispositivo Fusion PartyBus, è necessario configurare un dispositivo come point wireless. Questa operazione non è necessaria se è stato installato un router wireless o un altro access point wireless sulla rete.

AVVISO

Non configurare il dispositivo come access point wireless se è installato un router sulla rete. In questo modo si potrebbero introdurre conflitti DHCP e causare scarse prestazioni di rete.

- 1 Selezionare  > **Impostazioni** > **Network** > **ACCESS POINT WI-FI**.
 - 2 Selezionare un'opzione:
 - Per utilizzare le impostazioni predefinite dell'access point, selezionare **Usa predefiniti** e attendere che il dispositivo salvi le impostazioni di rete.
NOTA: dopo aver salvato le impostazioni predefinite, è possibile scorrere verso il basso fino alla parte inferiore del menu **Network** per visualizzare l'SSID assegnati all'access point.
 - Per personalizzare il nome del punto di accesso e le impostazioni di sicurezza, selezionare **Avanzate > WI-FI AP SETTINGS** e passare alla fase successiva.
 - 3 Selezionare **SSID** e modificare l'SSID o il nome predefinito per l'access point wireless.
 - 4 Selezionare **Sicurezza AP: %1**, quindi modificare il tipo di sicurezza per l'access point.
NOTA: si consiglia vivamente di utilizzare l'impostazione WPA3 Personale Sicurezza AP: %1, poiché è il protocollo più sicuro. Se si verificano problemi di connessione con altri dispositivi, è necessario utilizzare invece WPA2 Personale, poiché è il protocollo di protezione wireless più diffuso.
 - 5 Selezionare **Password**, quindi modificare la password predefinita per l'access point.
 - 6 Se necessario, selezionare **Paese: %1** e selezionare la propria regione.
 - 7 Selezionare **Canale: %1** e selezionare un intervallo di canali per l'access point (opzionale).
 - 8 Selezionare **Salva**.
È possibile regolare la configurazione dell'access point wireless in qualsiasi momento (*Impostazioni dell'access point wireless, pagina 28*).
- NOTA:** quando si configura lo stereo come access point wireless, è anche possibile utilizzare la connessione di rete cablata senza modificare le impostazioni aggiuntive. Le reti cablate e wireless sono collegate tramite bridge.

Impostazioni dell'access point wireless

Selezionare  > **Impostazioni** > **Network** > **Avanzate** > **ACCESS POINT WI-FI**.

NOTA: è necessario configurare il dispositivo affinché funga da access point wireless prima di poter modificare le impostazioni (*Impostazione del dispositivo Fusion PartyBus come access point wireless, pagina 27*).

SSID: consente di impostare l'SSID o nome della rete.

Sicurezza AP: %1: consente di impostare il tipo di protocollo di sicurezza wireless utilizzato dall'access point.

NOTA: si consiglia di impostare la Sicurezza AP: %1 utilizzando WPA2 Personale. Si tratta del protocollo di sicurezza wireless più diffuso e sicuro.

Password: consente di impostare la password per l'access point. Non è disponibile quando l'impostazione Sicurezza AP: %1 è impostata su Nessuna.

Paese: %1: consente di impostare la regione in cui si trova lo stereo. Regioni diverse possono utilizzare canali differenti sullo spettro wireless, perciò è necessario impostare questa opzione in funzione dei dispositivi wireless locali.

Canale: %1: consente di impostare l'access point per utilizzare un gruppo di canali nel range alto, basso o medio dello spettro disponibile per la propria regione. Per ottenere prestazioni migliori, impostare il canale in un range con un numero ridotto di access point di trasmissione.

Server DHCP: consente di impostare il dispositivo in modo che operi come access point wireless e server DHCP sulla rete (*Impostazioni DHCP, pagina 29*).

WPS: stabilisce una connessione Wi-Fi Protected Setup (WPS). I dispositivi con pulsante o impostazione WPS possono connettersi all'access point su questo stereo quando la connessione WPS è attiva.

NOTA: dopo aver selezionato WPS sono necessari fino a due minuti per connettersi all'access point.

Configurazione della rete avanzata

È possibile eseguire attività di rete avanzate su un dispositivo Fusion PartyBus, come definire intervalli DHCP e impostare indirizzi IP statici.

NOTA: se collegato a una rete Garmin Marine Network tramite Ethernet e configurato come client DHCP, lo stereo rileva la rete Garmin Marine Network e si connette automaticamente.

Selezionare  > **Impostazioni** > **Network** > **Avanzate**.

Client DHCP: imposta il dispositivo come client DHCP. Questa è l'impostazione predefinita per tutti i dispositivi non configurati come server DHCP o access point wireless.

IP statico: consente di impostare un indirizzo IP statico per il dispositivo (*Impostare un indirizzo IP statico, pagina 31*).

Dettagli: mostra informazioni sulla configurazione della rete.

Impostazione del dispositivo Fusion PartyBus come server DHCP

Se sono stati connessi più di due dispositivi di rete utilizzando uno switch di rete o un access point wireless e non è stato installato un router, è necessario configurare solo uno stereo Fusion PartyBus come server DHCP.

AVVISO

La presenza di più server DHCP sulla rete causa instabilità e prestazioni scadenti per tutti i dispositivi della rete.

NOTA: se lo stereo è stato impostato come ACCESS POINT WI-FI, viene configurato come server DHCP per impostazione predefinita e non è necessario modificare ulteriormente le impostazioni (*Impostazione del dispositivo Fusion PartyBus come access point wireless, pagina 27*).

NOTA: sebbene i dispositivi Fusion PartyBus possano comunicare tra di loro senza un server DHCP sulla rete, i dispositivi impiegano più tempo a connettersi alla prima accensione. Si consiglia vivamente di disporre di un server DHCP correttamente configurato sulla rete per ottenere i migliori risultati.

1 Se il dispositivo è connesso alla rete tramite un cavo Ethernet, selezionare  > **Impostazioni** > **Network** > **Wi-Fi spento**.

È necessario disattivare Wi-Fi prima di poter impostare lo stereo come server DHCP cablato.

2 Se il dispositivo è connesso alla rete tramite un cavo Ethernet, selezionare **IP statico** > **Salva**.

È necessario impostare lo stereo in modo che utilizzi un indirizzo IP statico prima di poterlo impostare come server DHCP cablato.

3 Selezionare **Avanzate** > **Server DHCP** > **DHCP abilitato** > **Salva**.

È possibile configurare l'intervallo di indirizzi IP del server DHCP (*Impostazioni DHCP, pagina 29*).

Impostazioni DHCP

Selezionare  > **Impostazioni** > **Network** > **Avanzate** > **Server DHCP**.

DHCP abilitato: consente di impostare il dispositivo come server DHCP sulla rete.

Inizio IP: %1: consente di impostare il primo indirizzo IP nell'intervallo degli indirizzi IP del server DHCP.

Fine IP: %1: consente di impostare l'ultimo indirizzo IP nell'intervallo degli indirizzi IP del server DHCP.

Connessione dello stereo a una rete Garmin Network

NOTA: quando si connette lo stereo a una rete Garmin BlueNet o Garmin Marine Network, è possibile utilizzare solo dispositivi Garmin e Fusion. Non è possibile utilizzare direttamente router di terze parti o altri prodotti di rete con questo stereo.

Non è possibile utilizzare la rete Wi-Fi per connettersi a un chartplotter Garmin, né utilizzare la rete Wi-Fi sullo stereo quando è collegato a un chartplotter Garmin tramite una connessione di rete cablata.

È possibile collegare questo stereo a una rete Garmin BlueNet o Garmin Marine Network per visualizzare e controllare lo stereo utilizzando un chartplotter Garmin compatibile.

NOTA: se viene rilevato un chartplotter Garmin sulla rete, lo stereo passa automaticamente alla modalità Garmin Marine Network, lo stereo si riavvia e tutte le altre impostazioni di rete sullo stereo vengono disattivate. Se ciò non si verifica automaticamente, ripristinare le impostazioni di rete stereo e ricollegarle (*Ripristino delle impostazioni di rete, pagina 31*). Se il problema persiste, eseguire un ripristino delle impostazioni predefinite sullo stereo e ricollegarlo.

Questo stereo è compatibile sia con i dispositivi Garmin BlueNet che con i dispositivi Garmin Marine Network. È possibile collegare lo stereo a entrambi i tipi di rete, ma se si dispone di più stereo, è necessario che siano tutti collegati a un tipo di rete o a un altro.

NOTA: se l'imbarcazione dispone di una combinazione di Garmin Marine Network e reti Garmin BlueNet collegate tramite un ponte Garmin BlueNet, tutti gli stereo devono essere collegati alla rete Garmin BlueNet per garantire le migliori prestazioni.

Per ulteriori informazioni sulla tecnologia Garmin BlueNet, incluse le best practice per la corretta costruzione di una rete sia per dispositivi Garmin BlueNet che per dispositivi Marine Network Garmin, visitare la pagina garmin.com/manuals/bluenet.

SUGGERIMENTO: quando lo stereo è connesso a una rete Garmin, è possibile connettere un dispositivo mobile a un access point wireless su un chartplotter Garmin connesso e utilizzare l'app Fusion Audio per controllare lo stereo.

- 1 Identificare sulla rete Garmin BlueNet o Garmin Marine Network il dispositivo ottimale a cui connettere lo stereo.
- 2 Selezionare un'opzione:
 - Per collegare lo stereo a un dispositivo Garmin BlueNet, utilizzare un cavo Garmin BlueNet (non incluso).
 - Per collegare lo stereo a un dispositivo Garmin Marine Network, usare una Garmin Marine Network su cavo adattatore di rete Garmin BlueNet (010-12531-11 or 010-13094-00, non incluso).

Impostare un indirizzo IP statico

Se lo stereo è configurato come server DHCP, ad esso viene automaticamente assegnato l'indirizzo IP 192.168.0.1. È possibile modificare questo indirizzo IP.

Se lo stereo è un client sulla rete e non si desidera che il server DHCP assegni automaticamente un indirizzo IP allo stereo, è possibile impostare un indirizzo IP statico.

NOTA: ogni dispositivo in rete deve avere un indirizzo IP univoco. Se si seleziona un indirizzo IP statico uguale all'indirizzo IP sulla rete, i dispositivi non funzioneranno correttamente.

1 Selezionare  > **Impostazioni** > **Network** > **Avanzate**.

2 Selezionare un'opzione:

- Se lo stereo è collegato tramite un cavo Ethernet, selezionare **IP Ethernet** > **IP statico**.
- Se lo stereo è impostato come access point o client wireless, selezionare **IP Wi-Fi**.

3 Selezionare un'opzione:

- Per impostare l'indirizzo IP, selezionare **IP**, quindi immettere l'indirizzo IP.
- Per impostare la subnet mask, selezionare **Mask: %1**, quindi immettere la subnet mask.

NOTA: la subnet mask deve essere la stessa in tutti gli altri dispositivi sulla rete per funzionare correttamente. Una subnet mask tipica è 255.255.255.0.

- Per impostare l'indirizzo IP del gateway predefinito, selezionare **Gateway**, quindi immettere l'indirizzo IP del gateway.

NOTA: il gateway predefinito è in genere impostato come indirizzo IP del server DHCP sulla rete.

4 Selezionare **Salva**.

Ripristino delle impostazioni di rete

È possibile ripristinare tutte le impostazioni rete di questo stereo ai valori predefiniti.

1 Selezionare  > **Impostazioni**.

2 Selezionare **Network** > **Avanzate** > **Reimposta** > **Sì**.

Opzioni di aggiornamento

AVVISO

Non spegnere il dispositivo né scollegare l'alimentazione durante un aggiornamento software. Lo spegnimento del dispositivo durante un aggiornamento software potrebbe provocare una mancata risposta del dispositivo.

A seconda dello stereo e delle connessioni di rete, potrebbero essere disponibili più opzioni per l'aggiornamento del software. Prima di procedere con un aggiornamento, è necessario esaminare i dispositivi e le connessioni per determinare il modo più efficiente di procedere ([Aggiornamenti software](#), pagina 34).

NOTA:

- Durante l'aggiornamento, il dispositivo potrebbe venire riavviato alcune volte. Ciò è normale.
- È possibile programmare solo versioni più recenti del software sul dispositivo.

Selezionare  > **Impostazioni** > **Aggiorna**.

Aggiorna dispositivi: aggiorna lo stereo utilizzando un file di aggiornamento software valido disponibile su un'unità flash USB collegata ([Aggiornamento del software mediante unità flash USB](#), pagina 35).

Accessori > Telecomando NRX: aggiorna un telecomando NRX opzionale connesso alla porta NMEA 2000 o alla rete NMEA 2000.

Accessori > Telecomando ERX: aggiorna un telecomando ERX opzionale collegato alla porta ETHERNET o alla rete Fusion PartyBus, utilizzando un file di aggiornamento software valido disponibile su un'unità flash USB collegata ([Aggiornamento del software mediante unità flash USB](#), pagina 35).

Salva dispos. Garmin: salva su un'unità flash USB collegata le informazioni relative al dispositivo connesso. Tali informazioni vengono richieste dal programma Garmin Express™ durante la preparazione dell'unità flash USB con i file di aggiornamento software appropriati.

Ripristino predefinito: ripristina le impostazioni predefinite.

Ulteriori opzioni di controllo dello stereo

Connessione a un orologio Garmin

Per ulteriori informazioni sull'orologio, consultare il relativo manuale all'indirizzo garmin.com/manuals.

- 1 Seguendo le istruzioni fornite nel manuale dell'orologio, installare l'app Fusion Audio dallo store Connect IQ™ sull'orologio.
- 2 Sullo stereo, selezionare la sorgente **BLUETOOTH**.
- 3 Selezionare  > **BLUETOOTH** > **Connessioni** > **Visibile**.
Lo stereo rimane visibile per due minuti.
- 4 Posizionare l'orologio entro il raggio di copertura di 3 m (10 piedi) dello stereo.
NOTA: durante l'associazione, mantenersi a 10 m (33 piedi) dagli altri dispositivi ANT®.
- 5 Aprire l'app Fusion Audio sull'orologio.
La prima volta che si apre l'app sull'orologio, l'orologio esegue automaticamente l'associazione e si connette allo stereo. Se è necessario associare un altro stereo, nell'app Fusion Audio, selezionare **Impostazioni** > **Associa nuovo**.
- 6 Controllare la riproduzione audio utilizzando l'app Fusion Audio sull'orologio.

Una volta associati i dispositivi, questi si connettono automaticamente tra di loro quando sono accesi, quando si trovano nell'area di copertura e quando l'app è aperta sull'orologio.

Connessione a un telecomando ARX70

- 1 Sullo stereo, selezionare la sorgente **BLUETOOTH**.
- 2 Selezionare  > **BLUETOOTH** > **Connessioni** > **Visibile**.
- 3 Posizionare il telecomando ARX70 entro una distanza di 10 m (33 piedi) dallo stereo.
NOTA: durante l'associazione, mantenersi a 10 m (33 piedi) dagli altri dispositivi ANT.
- 4 Sul telecomando ARX70, tenere premuto  finché il LED di stato non lampeggia in verde e rosso in modo alternato.
Il telecomando esegue la ricerca dello stereo. Quando il telecomando è associato correttamente, il LED di stato diventa verde e successivamente si spegne.

Se il telecomando non riesce a trovare lo stereo, il LED di stato diventa rosso e successivamente si spegne.

App del telecomando wireless Fusion Audio

È possibile utilizzare l'app di controllo remoto Fusion Audio sul dispositivo Apple o Android compatibile per regolare il volume dello stereo, cambiare la sorgente, controllare la riproduzione, selezionare e gestire le preselezioni radio e regolare alcune impostazioni dello stereo. È possibile utilizzare l'app per impostare e configurare profili DSP sullo stereo. È possibile utilizzare l'app per aggiornare il software dello stereo.

L'app comunica con lo stereo utilizzando una connessione wireless per il dispositivo mobile. È necessario collegare il dispositivo compatibile allo stereo mediante la tecnologia Bluetooth o Wi-Fi per utilizzare l'app.

Se lo stereo è connesso a una rete con un access point Wi-Fi, l'app è in grado di comunicare con lo stereo utilizzando la rete per una gamma più ampia rispetto a una connessione Bluetooth.

NOTA: non è possibile aggiornare il software dello stereo mediante una connessione Bluetooth. Connettere la app mediante una connessione Wi-Fi per aggiornare il software dello stereo in modalità wireless.

Per informazioni sull'app di controllo remoto Fusion Audio per i dispositivi Apple o Android compatibili, accedere a Apple App StoreSM o allo store Google Play™.

Connessione e controllo di uno stereo Fusion dalla rete

Quando sono connessi tramite un metodo supportato, i sistemi di intrattenimento Fusion sui display multifunzione compatibili nella console, flybridge o stazione di navigazione dell'imbarcazione possono essere completamente controllati dalla rete. Ciò fornisce un controllo dell'intrattenimento integrato e una console con meno disturbi.

Il display multifunzione connesso diventa il portale di controllo per tutto l'audio dell'imbarcazione, indipendentemente dalla posizione di installazione dello stereo connesso. Lo stereo Fusion compatibile può essere installato in una posizione non visibile, se lo spazio è limitato e gli utenti possono accedere allo stereo solo per sostituire i supporti rimovibili.

Questo dispositivo può comunicare con un display multifunzione compatibile, utilizzando le connessioni di rete standard esistenti, incluse le connessioni Ethernet e quelle basate sulla tecnologia wireless Wi-Fi.

NOTA: i display multifunzione Garmin devono essere connessi tramite una rete Ethernet.

Questo dispositivo può comunicare con un display multifunzione compatibile utilizzando le reti NMEA 2000 standard esistenti.

Telecomando NMEA 2000 e schermo

Lo stereo può essere controllato da telecomandi cablati compatibili con Fusion installati nelle zone audio dell'imbarcazione. Il funzionamento del sistema di intrattenimento dal telecomando è simile al funzionamento dallo stereo principale.

I telecomandi cablati Fusion possono funzionare su una rete NMEA 2000 esistente, pertanto il collegamento tramite cavi dei telecomandi direttamente allo stereo non è necessario. Tutti i telecomandi connessi alla stessa rete NMEA 2000 dello stereo possono controllare lo stereo.

Il telecomando Fusion può anche fungere da schermo NMEA® visualizzando i dati di navigazione NMEA o i dati sulle prestazioni dell'imbarcazione forniti da altri dispositivi NMEA su una rete NMEA 2000 esistente. Leggere le istruzioni fornite con il telecomando per informazioni sui dati NMEA 2000 PGN supportati.

Informazioni su NMEA 2000

NMEA 2000 è lo standard più comune per la nautica per la comunicazione wireless nelle imbarcazioni. È diventato lo standard per l'invio di dati di navigazione e gestione dei motori nell'imbarcazione. Fusion introduce un prodotto all'avanguardia nel settore integrando la funzionalità NMEA 2000 nei propri dispositivi di controllo remoto dell'audio. Ciò consente all'utente di monitorare i dati relativi al PGN (numero del gruppo di parametri) NMEA 2000 disponibili sulla rete NMEA 2000 per un telecomando serie NRX collegato.

Appendice

Registrazione del dispositivo Fusion

Per un'assistenza completa, eseguire subito la registrazione in linea.

- Visitare il sito Web garmin.com/account/register.
- Conservare in un luogo sicuro la ricevuta di acquisto originale o la fotocopia.

Pulizia del dispositivo

- 1 Inumidire un panno morbido, pulito e privo di lanugine con acqua.
- 2 Pulire delicatamente il dispositivo.

Aggiornamenti software

Per risultati ottimali, aggiornare regolarmente il software in tutti i dispositivi Fusion. Alcune funzionalità, come la funzionalità di raggruppamento Fusion PartyBus, potrebbero non funzionare correttamente se tutti gli stereo connessi non utilizzano la stessa versione del software.

A seconda dello stereo e delle connessioni di rete, è possibile utilizzare uno o tutti i seguenti metodi di aggiornamento:

- Se si dispone di uno o più stereo con la funzionalità Wi-Fi o connessi a una rete wireless, è possibile aggiornare il software utilizzando l'app di controllo remoto Fusion Audio (*Aggiornamento del software utilizzando la app Fusion Audio, pagina 38*).
- Se si preferisce non utilizzare l'applicazione del telecomando, è possibile aggiornare il software utilizzando un file di aggiornamento stereo singolo caricato su un'unità flash (*Aggiornamento del software mediante unità flash USB, pagina 35*).
- Se lo stereo è collegato a un chartplotter Garmin compatibile, è possibile aggiornare lo stereo utilizzando un aggiornamento del pacchetto marino di rete completo scaricato dal sito Web Garmin o da Garmin Express e caricato su una scheda di memoria (*Opzioni per l'aggiornamento di rete, pagina 38*).

È possibile utilizzare questa tabella per determinare al meglio quali metodi di aggiornamento sono disponibili per lo stereo o gli stereo e trovare ulteriori informazioni su ciascun tipo di aggiornamento.

Dispositivi	Metodi di aggiornamento disponibili	Dettagli sul metodo di aggiornamento
<ul style="list-style-type: none"> • Un solo stereo Fusion Apollo 	<ul style="list-style-type: none"> • App di controllo remoto Fusion Audio • Unità flash USB (aggiornamento stereo singolo) 	Nessuno
<ul style="list-style-type: none"> • Uno o più stereo Fusion Apollo collegati a un chartplotter Garmin utilizzando una connessione cablata Garmin BlueNet o Garmin Marine Network. • Con o senza uno o più moduli di controllo dell'illuminazione Garmin Spectra connessi alla stessa rete NMEA 2000 di almeno uno dei chartplotter o degli stereo 	<ul style="list-style-type: none"> • Scheda di memoria usando un chartplotter Garmin compatibile sulla rete (aggiornamento completo di rete del pacchetto marino) • App di controllo remoto Fusion Audio o unità flash USB (aggiornamento stereo singolo)² 	<ul style="list-style-type: none"> • Il metodo di aggiornamento completo del pacchetto marino aggiorna tutti i dispositivi Garmin connessi alla rete Garmin BlueNet cablata o Garmin Marine Network e alla rete NMEA 2000 contemporaneamente, compresi gli stereo e i moduli di controllo dell'illuminazione connessi. • Se si dispone di un telecomando remoto NRX collegato allo stereo, questo non viene aggiornato dal pacchetto di aggiornamento del chartplotter. È necessario eseguire gli aggiornamenti su tali dispositivi singolarmente (<i>Opzioni di aggiornamento, pagina 31</i>). • Se lo stereo o gli stereo sono connessi a un chartplotter Garmin, è necessario eseguire un aggiornamento utilizzando il metodo di aggiornamento completo del pacchetto marino su una scheda di memoria tramite il chartplotter. Si sconsiglia di utilizzare altri metodi di aggiornamento con questa configurazione.

² Non consigliato. Se lo stereo o gli stereo sono collegati a un chartplotter Garmin, è necessario utilizzare un aggiornamento di rete completo del pacchetto marino.

Aggiornamento del software mediante unità flash USB

È possibile aggiornare il dispositivo utilizzando una unità flash USB. È possibile preparare un'unità flash USB appropriata scaricando e caricando manualmente i file di aggiornamento o utilizzando l'app Garmin Express.

AVVISO

Non spegnere il dispositivo né scollegare l'alimentazione durante un aggiornamento software. Lo spegnimento del dispositivo durante un aggiornamento software potrebbe provocare una mancata risposta del dispositivo.

NOTA:

- Non è possibile aggiornare il software utilizzando un'unità flash USB formattata con file system NTFS. Se si verificano problemi durante l'aggiornamento del dispositivo, formattare l'unità flash USB utilizzando FAT32 e riprovare il processo di aggiornamento.
- Durante l'aggiornamento del software, il dispositivo potrebbe riavviarsi alcune volte. Questo è un comportamento previsto.
- È possibile programmare solo versioni più recenti del software sul dispositivo.

NOTA: se lo stereo da aggiornare è in un gruppo, è necessario rimuoverlo dal gruppo (*Uscita da un gruppo*, pagina 16).

- 1 Selezionare un'opzione per preparare l'unità flash USB per l'aggiornamento del software dello stereo:
 - Scaricare manualmente l'aggiornamento software e caricarlo nell'unità flash USB (*Download manuale di un aggiornamento software*, pagina 35).
 - Preparare l'unità flash USB tramite l'app Garmin Express (*Download di un aggiornamento software tramite l'app Garmin Express*, pagina 36).
- 2 Dopo aver preparato l'unità flash USB con i file di aggiornamento del software, inserire tale unità nello stereo e utilizzare l'interfaccia stereo per procedere con l'aggiornamento (*Aggiornamento del software tramite un'unità flash USB preparata*, pagina 37).

Download manuale di un aggiornamento software

È possibile scaricare il file di aggiornamento appropriato per l'impianto stereo, l'accessorio stereo o i dispositivi di intrattenimento connessi dal sito Web Garmin e preparare manualmente un'unità flash USB per l'aggiornamento dello stereo.

- 1 Selezionare un'opzione:
 - Se si desidera scaricare l'aggiornamento del software USB a stereo singolo o un file di aggiornamento del software dell'accessorio, visitare la pagina relativa allo stereo o agli accessori stereo sul sito support.garmin.com.
 - Se si desidera scaricare il pacchetto di intrattenimento per aggiornare tutti gli stereo Fusion Apollo connessi come parte di una rete di intrattenimento usando cavi Ethernet e tutti i moduli di controllo dell'illuminazione Garmin Spectra connessi alla stessa rete NMEA 2000 dello stereo, visitare il sito Web garmin.com/support/software/marine/.
- 2 Scaricare il file di aggiornamento dello stereo, dell'accessorio o del pacchetto di intrattenimento.
- 3 Inserire nel computer un'unità flash USB correttamente formattata con dimensione sufficiente.
- 4 Estrarre i contenuti del file ZIP nella directory radice dell'unità flash USB.
I contenuti dell'aggiornamento software si trovano in una cartella di nome **Garmin**.
- 5 Espellere o rimuovere in modo sicuro l'unità flash USB dal computer.

Installare l'aggiornamento nello stereo (*Aggiornamento del software tramite un'unità flash USB preparata*, pagina 37).

Download di un aggiornamento software tramite l'app Garmin Express

Per gli aggiornamenti è consigliabile utilizzare un'unità flash USB vuota. Il processo di aggiornamento cancella il contenuto e riformatta l'unità flash USB.

- 1 Accendere lo stereo.
- 2 Inserire l'unità flash USB nella porta USB dello stereo.
- 3 Selezionare  > **Impostazioni** > **Aggiorna** > **Salva dispos. Garmin**.
Lo stereo scrive sull'unità flash USB un piccolo file che viene utilizzato dall'app Garmin Express per identificare lo stereo e i dispositivi connessi, e quindi scaricare il file di aggiornamento appropriato.
- 4 Dopo circa dieci secondi o poco più, rimuovere l'unità flash USB dallo stereo.
- 5 Se necessario, installare l'app Garmin Express sul computer (*Installazione dell'app Garmin Express sul computer, pagina 36*).
- 6 Avviare l'app Garmin Express sul computer.
- 7 Inserire l'unità flash USB nel computer.
- 8 Se disponibile, selezionare la propria imbarcazione e il dispositivo oppure l'opzione per aggiungere il dispositivo leggendo l'unità flash USB.
- 9 Se sono disponibili aggiornamenti, selezionare **Aggiornamenti software** > **Continua**.
- 10 Leggere e accettare i termini.
- 11 Selezionare la lettera dell'unità flash USB.
- 12 Controllare l'avviso di riformattazione e selezionare **OK**.
- 13 Attendere la copia dell'aggiornamento software nell'unità flash USB.
NOTA: la copia del file di aggiornamento sull'unità flash USB può richiedere da pochi minuti ad alcune ore.
- 14 Al termine del processo, chiudere l'app Garmin Express.
- 15 Espellere o rimuovere in modo sicuro l'unità flash USB dal computer.

Installare l'aggiornamento nello stereo (*Aggiornamento del software tramite un'unità flash USB preparata, pagina 37*).

Installazione dell'app Garmin Express sul computer

È possibile installare l'app Garmin Express su un computer Windows® o Mac®.

- 1 Visitare il sito Web garmin.com/express.
- 2 Seleziona **Download per Windows** o **Download per Mac**.
- 3 Seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.

Aggiornamento del software tramite un'unità flash USB preparata

Prima di aggiornare il software, è necessario caricare i file dell'aggiornamento software su un'unità flash USB appropriata, manualmente (*Download manuale di un aggiornamento software, pagina 35*) oppure utilizzando l'app Garmin Express (*Download di un aggiornamento software tramite l'app Garmin Express, pagina 36*).

AVVISO

Non spegnere lo stereo né scollegare l'alimentazione durante un aggiornamento software. Lo spegnimento del dispositivo durante un aggiornamento software potrebbe provocare una mancata risposta dello stereo.

NOTA: durante l'aggiornamento del software, lo stereo potrebbe riavviarsi alcune volte. Questo è un comportamento previsto.

- 1 Accendere lo stereo.
- 2 Una volta completato l'avvio dello stereo, inserire l'unità flash USB nella porta USB.
NOTA: la richiesta di aggiornamento viene visualizzata automaticamente solo se si attende l'avvio completo del dispositivo prima di inserire l'unità flash USB.
- 3 Se viene automaticamente richiesto di aggiornare il software, selezionare **Installa ora** per avviare l'aggiornamento e ignorare il passaggio successivo.
- 4 Se la richiesta di aggiornamento non viene visualizzata automaticamente, selezionare un'opzione:
 - Per aggiornare il software dello stereo, selezionare  > **Impostazioni** > **Aggiorna** > **Aggiorna dispositivi**.
 - Per aggiornare gli accessori collegati allo stereo, selezionare  > **Impostazioni** > **Aggiorna** > **Accessori**, quindi scegliere il nome dell'accessorio che si desidera aggiornare.

AVVISO

Per assicurarsi che tutti gli accessori vengano aggiornati correttamente, è consigliabile aggiornare prima il software dello stereo e quindi gli accessori.

- 5 Attendere qualche minuto fino al completamento del processo di aggiornamento.
SUGGERIMENTO: quando si utilizza un aggiornamento per stereo singolo, se sono presenti più stereo dello stesso modello collegati come parte di una rete di intrattenimento tramite cavi Ethernet, tutti vengono aggiornati contemporaneamente. Se si dispone di più stereo di modelli diversi, è necessario aggiornarli separatamente. Utilizzando un pacchetto di intrattenimento, vengono aggiornati tutti gli stereo Fusion Apollo connessi, indipendentemente dal modello.
- 6 Lasciare inserita l'unità flash USB durante gli aggiornamenti dello stereo.
Lo stereo potrebbe riavviarsi più volte durante il processo di aggiornamento.
- 7 Quando richiesto, selezionare **Riavvia** per finalizzare il processo di aggiornamento.
- 8 Terminato il riavvio completo dello stereo, rimuovere l'unità flash USB.
NOTA: se l'unità flash USB viene rimossa prima del riavvio completo del dispositivo, l'aggiornamento non viene completato.

Aggiornamento del software utilizzando la app Fusion Audio

Se lo stereo dispone di un access point Wi-Fi o è connesso a una rete Fusion PartyBus tramite un access point Wi-Fi, è possibile aggiornare il software relativo utilizzando l'app Fusion Audio, disponibile per i dispositivi Apple o Android compatibili su Apple App Store o sullo store Google Play.

AVVISO

Non spegnere lo stereo né scollegare l'alimentazione durante un aggiornamento software. Lo spegnimento del dispositivo durante un aggiornamento software potrebbe provocare una mancata risposta del dispositivo.

NOTA: se lo stereo da aggiornare è in un gruppo, è necessario rimuoverlo dal gruppo (*Uscita da un gruppo*, pagina 16).

NOTA:

- Durante l'aggiornamento del software, lo stereo potrebbe riavviarsi alcune volte. Questo è un comportamento previsto.
 - È possibile programmare solo versioni più recenti del software sullo stereo.
- 1 Se necessario, collegare il dispositivo mobile allo stereo utilizzando uno dei metodi seguenti:
 - Collegare il dispositivo mobile allo stereo utilizzando una connessione Bluetooth.
NOTA: è possibile utilizzare una connessione Bluetooth per accedere alle informazioni dello stereo e consentire all'app di scaricare un aggiornamento, ma per trasferire l'aggiornamento allo stereo è necessario passare a una connessione Wi-Fi al momento opportuno. Non è possibile aggiornare lo stereo utilizzando solo una connessione Bluetooth.
 - Collegare il dispositivo mobile allo stereo utilizzando un access point Wi-Fi sullo stereo.
 - Collegare il dispositivo mobile a un access point Wi-Fi sulla stessa rete Fusion PartyBus dello stereo.
 - 2 Aprire l'app Fusion Audio e verificare di poter visualizzare lo stereo nell'app.
 - 3 Se il dispositivo mobile è connesso a un access point Wi-Fi sullo stereo o sulla rete Fusion PartyBus, disconnettere il dispositivo mobile dall'access point Wi-Fi e connetterlo a una rete Wi-Fi diversa dotata di accesso a Internet oppure usare la connessione dati mobile wireless fornita dall'operatore in uso.
NOTA: per scaricare i file dell'aggiornamento software necessari, occorre connettere il dispositivo mobile a Internet.
SUGGERIMENTO: se la rete Fusion PartyBus è attualmente connessa a un router con un modem o una scheda SIM che fornisce accesso a Internet, è possibile lasciare il dispositivo mobile connesso alla rete invece di scollegarlo e utilizzare la connessione dati mobile wireless fornita dall'operatore in uso per scaricare i file di aggiornamento.
 - 4 Nell'app Fusion Audio, selezionare  > **Generale** > **Aggiornamento software**.
 - 5 Selezionare **Aggiornamento software online**.
L'app scarica il file di aggiornamento del software.
 - 6 Dopo che l'app completa il download del file di aggiornamento, riconnettere il dispositivo mobile all'access point Wi-Fi sullo stereo o sulla rete Fusion PartyBus.
 - 7 Se necessario, riconnetterlo allo stereo nell'app Fusion Audio.
 - 8 Se necessario, selezionare  > **Generale** > **Aggiornamenti software** > **Aggiornamento software online**.
L'app trasferisce l'aggiornamento software sullo stereo tramite la connessione Wi-Fi, lo stereo aggiorna il software e infine viene riavviato.

Opzioni per l'aggiornamento di rete

Quando sono connessi alla stessa rete Garmin BlueNet o Garmin Marine Network di un chartplotter Garmin compatibile, gli stereo Fusion compatibili e i relativi accessori possono essere aggiornati dal chartplotter.

È possibile eseguire un aggiornamento di rete Garmin, che aggiorna tutti i dispositivi Garmin e Fusion connessi alla rete.

Aggiornamento del software nell'ambito di un aggiornamento di rete Garmin

Se lo stereo è connesso alla stessa rete Garmin BlueNet o Garmin Marine Network di un chartplotter Garmin compatibile, è possibile eseguire un aggiornamento di rete sul chartplotter, che aggiorna tutti i dispositivi Garmin e stereo Fusion Apollo connessi.

NOTA: se si dispone di almeno un telecomando NRX collegato allo stereo, questo non viene aggiornato nell'ambito di un aggiornamento della rete Marine Network. È necessario eseguire gli aggiornamenti su tali dispositivi singolarmente (*Opzioni di aggiornamento, pagina 31*).

- 1 Se necessario, visitare il sito Web garmin.com/manuals e individuare l'ultima versione del Manuale Utente per il chartplotter connesso.
- 2 Selezionare un'opzione:
 - Utilizzare l'app ActiveCaptain per avviare l'aggiornamento del software.
 - Visitare il sito Web garmin.com/support/software/marine/ per scaricare l'ultimo aggiornamento Marine.

NOTA: se non si utilizza l'app ActiveCaptain, è necessario scaricare l'aggiornamento e installarlo utilizzando una scheda di memoria sul chartplotter.

- 3 Per eseguire un aggiornamento di rete, attenersi alle indicazioni del Manuale Utente del chartplotter. Il software viene aggiornato su tutti i dispositivi connessi, incluso lo stereo.

NOTA: a seconda delle funzionalità e della versione software del chartplotter collegato, è possibile che questo stereo non venga incluso nell'aggiornamento della rete Garmin fino a quando il chartplotter non sarà aggiornato a una versione più recente. Se lo stereo non viene aggiornato al termine dell'aggiornamento di rete, provare a eseguire nuovamente tale aggiornamento. Se, dopo l'aggiornamento del chartplotter, lo stereo non viene aggiornato automaticamente, esegui manualmente l'aggiornamento dello stereo utilizzando l'app Fusion Audio o una chiavetta USB (*Aggiornamenti software, pagina 34*).

Pagina Web stereo

Collegando lo stereo a una rete che include un dispositivo mobile o un computer, è possibile utilizzare il browser web del dispositivo per visualizzare alcune informazioni sullo stereo, regolare un numero limitato di impostazioni e aggiornare il software.

Accesso alla pagina Web dello stereo

- 1 Collegare lo stereo a una rete utilizzando connessione Ethernet cablata o una connessione Wi-Fi.
- 2 Se necessario, collegare un personal computer o un dispositivo mobile alla stessa rete dello stereo.
- 3 Individuare l'indirizzo IP dello stereo:
 - Se lo stereo è collegato tramite una connessione Ethernet cablata, selezionare  > **Impostazioni** > **Network** > **Avanzate** > **IP Ethernet** > **Dettagli**
 - Se lo stereo è collegato tramite una connessione Wi-Fi, selezionare  > **Impostazioni** > **Network** > **Avanzate** > **IP Wi-Fi** > **Dettagli**
- 4 Nella barra degli indirizzi di un browser Web sul proprio PC o dispositivo mobile collegato, digitare "http://" seguito dall'indirizzo IP dello stereo.

Il browser del PC o del dispositivo mobile apre la pagina Web dello stereo.

Aggiornamento dello stereo dalla pagina Web dello stereo

Si consiglia di aggiornare lo stereo utilizzando l'appFusion, un'unità USB o alla rete Garmin. Se si preferisce non utilizzare uno dei metodi di aggiornamento consigliati, è possibile aggiornare lo stereo utilizzando la pagina Web.

- 1 Se la rete a cui è connesso lo stereo non dispone di accesso a Internet, è necessario scaricare il file di aggiornamento software per lo stereo o per un accessorio dalla pagina dedicata support.garmin.com e trasferirlo su un dispositivo portatile o un personal computer sulla stessa rete dello stereo.
- 2 Dalla pagina Web dello stereo, selezionare la scheda **Device Settings**.
- 3 Selezionare un'opzione:
 - Se la rete connessa dispone di accesso a Internet, selezionare **Check in Check for OTA update** per cercare un aggiornamento software disponibile, quindi selezionare **Download and install** se è disponibile una nuova versione.
 - Se la rete collegata non dispone di accesso a Internet, selezionare **Browse da File**, quindi selezionare il file "update.zip" scaricato e trasferito sul personal computer o dispositivo mobile e selezionare **Submit**Lo stereo procede con l'aggiornamento e mostra un messaggio che indica che l'aggiornamento è in corso. Al termine dell'aggiornamento, lo stereo viene riavviato.
- 4 Dopo il riavvio dello stereo, sullo stereo stesso selezionare  > **Impostazioni** > **Info** e verificare che l'aggiornamento del software sia avvenuto correttamente.

Risoluzione dei problemi

Lo stereo non risponde alla pressione dei tasti

- Tenere premuto  finché lo stereo non si spegne e riaccenderlo per reimpostare lo stereo.
- Scollegare l'alimentazione dello stereo per due minuti per reimpostarlo.

Lo stereo non riceve le stazioni DAB

NOTA: Fusion Apollo RA800 include un modulo DAB integrato e riceve i segnali DAB tramite un'antenna AM/FM standard.

- Accertarsi che lo stereo sia impostato su una regione di sintonizzazione in cui vengono trasmesse le stazioni DAB. (*Impostazione della regione di sintonizzazione, pagina 13*) (*Impostazione della regione di sintonizzazione, pagina 13*)
- Controllare la porta dell'antenna e le impostazioni di alimentazione per l'antenna collegata (*Configurazione delle porte dell'antenna per le antenne DAB e FM, pagina 25*).
- Collegare un'antenna DAB di terzi per migliorare la ricezione DAB.
- Per ulteriori informazioni, visitare il sito Web support.garmin.com e contattare il supporto prodotti.

L'audio Bluetooth viene interrotto da brevi pause

- Accertarsi che il lettore multimediale non sia coperto né ostruito.
La tecnologia Bluetooth funziona in modo ottimale quando la linea di vista è priva di ostacoli.
- Posizionare il lettore multimediale entro una distanza di 10 m (33 piedi) dallo stereo.
- Disattivare l'impostazione **Visibile** dopo aver associato un dispositivo Bluetooth allo stereo.
- I segnali Wi-Fi possono interferire con le connessioni del dispositivo Bluetooth. Attivare l'impostazione Wi-Fi sullo stereo, se non è in uso.

Lo stereo non visualizza tutte le informazioni sui brani dalla sorgente Bluetooth

La disponibilità di informazioni sui brani come il titolo, il nome dell'artista, la durata delle tracce e la copertina dell'album dipende dalla capacità del lettore multimediale e dell'applicazione musicale.

Risoluzione dei problemi di rete

Se non si riesce a visualizzare o connettersi ai dispositivi Fusion Apollo sulla rete, procedere come segue.

- Verificare che tutti gli stereo Fusion Apollo, telecomandi, switch di rete, router e access point wireless siano connessi alla rete e accesi.
- Verificare che i dispositivi Fusion Apollo wireless siano connessi a un router wireless o access point wireless sulla rete.

NOTA: le connessioni cablate sono molto più affidabili delle connessioni wireless. Se possibile, collegare i dispositivi alla rete utilizzando un cavo Ethernet.

- Verificare che soltanto un dispositivo, uno stereo o un router, sia configurato come server DHCP. Se si è connessi a un chartplotter Garmin tramite una connessione cablata Garmin BlueNet o Marine Network Garmin, funge da server DHCP per la rete e nessuno stereo connesso deve essere configurato come un server DHCP.
- Cambiare il canale sul router o sull'access point wireless per verificare e correggere le interferenze. È possibile che si verifichino interferenze wireless se sono presenti molti access point wireless nelle vicinanze.
- Scollegare i dispositivi Bluetooth per verificare e correggere le interferenze. La connessione di un dispositivo Bluetooth a uno stereo configurato come access point o client wireless può ridurre le prestazioni della connettività wireless.
- Se sono stati configurati indirizzi IP statici, verificare che ogni dispositivo abbia un indirizzo IP univoco, che le prime tre serie di numeri degli indirizzi IP corrispondano e che le subnet mask di ogni dispositivo siano identiche.
- Se sono state effettuate modifiche alla configurazione che potrebbero causare problemi di rete, ripristinare tutte le impostazioni di rete ai valori predefiniti.
- Se il dispositivo Fusion Apollo è stato collegato a un chartplotter Garmin utilizzando una connessione cablata Garmin BlueNet o Marine Network Garmin, le impostazioni di rete sul dispositivo dovrebbero passare automaticamente a **Garmin Marine Network**.

Se le impostazioni di rete non cambiano come previsto, ripristinarle sul dispositivo ([Ripristino delle impostazioni di rete, pagina 31](#)).

Icone di stato della rete

Un'icona di stato della rete viene visualizzata su alcune schermate dello stereo. È possibile fare riferimento a questa tabella per capire l'aspetto dell'icona e aiutare a diagnosticare i problemi con la rete Fusion PartyBus.

	Lo stereo è configurato per una connessione di rete cablata ed è collegato a una rete cablata utilizzando un cavo Ethernet.
	Lo stereo è configurato per una connessione di rete cablata, ma non è in grado di rilevare la rete cablata. Un cavo Ethernet potrebbe non essere collegato o ci possono essere altri problemi con la rete.
	The stereo è in modalità di configurazione accessorio Wi-Fi (WAC), che consente una connessione semplificata ai dispositivi Apple.
	Lo stereo è configurato come access point wireless.
	Lo stereo è configurato come client wireless ed è connesso all'access point wireless. Il numero di barre indica la potenza del segnale.
	Lo stereo è configurato come client wireless, ma non è connesso all'access point wireless. Si è verificato un problema con le impostazioni di connessione o con l'access point wireless.

Risoluzione dei problemi relativi all'aggiornamento software

Se un aggiornamento software dello stereo scaricato dal sito Web Garmin non viene completato correttamente, procedere come segue.

- Assicurarsi che il file di aggiornamento scaricato sia adatto al modello stereo da aggiornare. Solo i file di aggiornamento software destinati allo stereo specifico lo aggiornano.
- Assicurarsi che il file di aggiornamento sia di una versione più recente rispetto a quella attualmente installata sullo stereo. Possono infatti essere installati solo i file di aggiornamento software più recenti.
- Assicurarsi che il file di aggiornamento sia stato estratto dal file .zip e caricato nella directory principale dell'unità flash USB. Una volta preparata correttamente, l'unità flash USB avrà una cartella chiamata **Garmin** contenente il file di aggiornamento.
- Assicurarsi che l'unità flash USB sia formattata utilizzando il file system FAT32. Lo stereo non applica un aggiornamento da un'unità flash USB formattata utilizzando il file system NTFS.
- Se lo stereo fa parte di un gruppo di rete Fusion PartyBus, rimuoverlo dal gruppo prima di avviare l'aggiornamento.

Lo stereo non si aggiorna come parte di un aggiornamento di rete Garmin

Se si sta tentando di aggiornare uno stereo o più stereo utilizzando un chartplotter Garmin su una rete, ma l'aggiornamento del software stereo non viene completato correttamente, procedere come segue.

- Assicurarsi che lo stereo o gli stereo che si desidera aggiornare sulla rete utilizzino la versione software 6.20 o successiva. Se stereo connessi utilizzano una versione software precedente, è necessario aggiornarli singolarmente utilizzando un'unità flash USB o l'app Fusion prima di poter essere incluso in un aggiornamento di rete.
- Se l'aggiornamento di rete non riesce la prima volta, riprovare prima di procedere con la risoluzione dei problemi.
- Provare a scollegare i dispositivi Bluetooth e riprovare a eseguire l'aggiornamento.
- Assicurarsi che lo stereo sia collegato correttamente al chartplotter Garmin mediante un cavo Ethernet. Uno stereo connesso tramite tecnologia Wi-Fi non può essere aggiornato con altri dispositivi presenti in rete.
- Se la rete contiene sia un chartplotter Garmin BlueNet che dispositivi Garmin Marine Network legacy, assicurarsi che lo stereo sia collegato al chartplotter Garmin BlueNet o a uno switch Garmin BlueNet 20. Consultare garmin.com/manuals/bluenet per maggiori informazioni.
- Assicurarsi che tutti gli stereo connessi sulla rete siano impostati su **Garmin Marine Network** come tipo di rete.
- Assicurarsi che tutti gli stereo connessi sulla rete siano impostati su **Wi-Fi spento**.
- Se il tipo di rete non è impostato su **Garmin Marine Network** e non è possibile modificare il tipo di rete o disattivare **Wi-Fi spento**, è necessario reimpostare le impostazioni di rete dello stereo (*Ripristino delle impostazioni di rete, pagina 31*).

Lo stereo resta bloccato quando viene collegato a un dispositivo Apple

- Tenere premuto il pulsante di alimentazione per reimpostare lo stereo.
- Reimpostare il dispositivo Apple. Per ulteriori informazioni, visitare il sito Web www.apple.com.
- Accertarsi di disporre della versione aggiornata di iTunes® e del software più recente sul dispositivo Apple.

Lo stereo non rileva il dispositivo Apple connesso

- Accertarsi che il dispositivo Apple in uso supporti iAP2 (Interface Accessory Protocol 2). Questo stereo non è compatibile con i dispositivi iAP1.
- Accertarsi di disporre della versione aggiornata di iTunes e del software più recente sul dispositivo Apple.
- Accertarsi di disporre della versione aggiornata dell'applicazione Fusion Audio sul dispositivo Apple.
- Provare a ruotare e reinserire il cavo USB-C nello stereo.
- Provare a utilizzare un cavo diverso, preferibilmente un cavo Apple OEM.
- Se si utilizza un adattatore da USB-A a USB-C, provare a utilizzarne uno diverso.
- Reimpostare il dispositivo Apple.
Per ulteriori informazioni, visitare il sito apple.com.
- Contattare il rivenditore Fusion o andare all'indirizzo support.garmin.com.

L'audio Apple AirPlay viene interrotto da brevi pause

- Accertarsi che il dispositivo Apple non sia coperto oppure ostruito.
- Accertarsi che il dispositivo Apple disponga di una buona connessione alla stessa rete Wi-Fi dello stereo.
- Accertarsi che il dispositivo Apple non sia connesso allo stereo tramite la tecnologia Bluetooth e Wi-Fi.
L'utilizzo sia di una connessione Bluetooth che di una connessione Wi-Fi potrebbe causare interruzioni della riproduzione.

Specifiche

Generale

Peso	750 g (26,5 once)
Impermeabilità	IEC 60529 IPX7 (solo la parte anteriore dello stereo, se installato correttamente) IEC 60529 IPX2 (solo la parte posteriore dello stereo, se installato correttamente)
Temperatura operativa	Da 0 a 50 °C (da 32 a 122 °F)
Temperatura di stoccaggio	Da -20 a 70 °C (da -4 a 158 °F)
Tensione di ingresso	Da 10,8 a 32 V CC
Corrente (max.)	25 A
Corrente (audio disattivato)	Inferiore a 900 mA
Corrente (disattivata)	Meno di 350 mA
Fusibile	25 A mini, piatto
NMEA 2000 LEN @ 9 V cc	2 (100 mA)
Bluetooth portata wireless	Fino a 10 m (30 piedi)
ANT portata wireless	Fino a 3 m (10 piedi)
Frequenze/Protocolli wireless	Wi-Fi, 2,4 GHz a +19,49 dBm massimo Bluetooth, 2,4 GHz a +15,11 dBm massimo ANT, 2,4 GHz a 3,22 dBm massimo
Distanza di sicurezza dalla bussola	40 cm (15,75 poll.)

Amplificatore di bordo, Classe D

Potenza di trasmissione per canale relativa alla musica	4 x 80 W max. 4 ohm
Picco di potenza in uscita totale	320 W
Potenza di trasmissione per canale ³	4 x 40 W RMS inferiore all'1% THD+N, 4 ohm {CTA-2006-D}
Livello audio di linea in uscita (max.)	5,6 V (picco-picco)
Livello audio ingresso ausiliario (tipico)	1 V RMS tipico, 2 V RMS max

Frequenze del sintonizzatore

Sintonizzatore	Europa e Australasia	Stati Uniti	Giappone
Gamma frequenza radio FM	Da 87,5 a 108 MHz	Da 87,5 a 107,9 MHz	Da 76 a 95 MHz
Intervallo di frequenza FM	50 kHz	200 kHz	50 kHz
Gamma frequenza radio AM	Da 522 a 1620 kHz	Da 530 a 1710 kHz	Da 522 a 1620 kHz
Intervallo di frequenza AM	9 kHz	10 kHz	9 kHz
Frequenza DAB	Da 174 a 240 MHz (banda III)	N/D	N/D

Interfacce e servizi di rete

I dispositivi collegati allo stereo tramite un cavo Garmin BlueNet, un cavo Garmin Marine Network o altro cavo Ethernet usano questi servizi e interfacce di rete. Queste interfacce e superfici sono abilitate per impostazione predefinita, non possono essere disabilitate e sono necessarie per il corretto funzionamento dell'apparecchiatura.

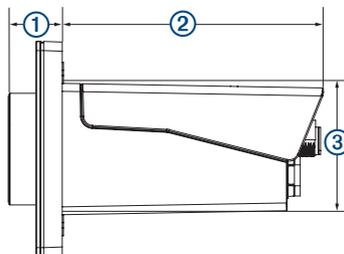
- Servizi Garmin proprietari
- DHCP
- HTTP
- LLDP
- NFS
- RPC Bind
- SSH
- Telnet

NOTA: quando si collega un nuovo dispositivo alla rete, le informazioni private vengono sincronizzate con il dispositivo appena aggiunto.

³ Lo stereo potrebbe limitare la potenza in uscita per impedire che l'amplificatore si surriscaldi e per mantenere le dinamiche audio.

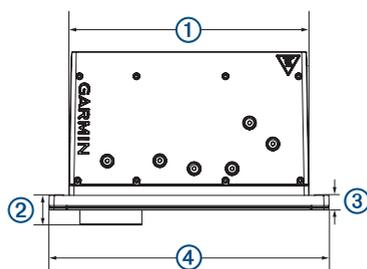
Disegni di ingombro dello stereo

Dimensioni della parte laterale



①	20,4 mm (0,8 poll.)
②	99 mm (3,9 poll.)
③	50 mm (1,97 poll.)

Dimensioni della parte superiore



①	164 mm (6,5 poll.)
②	20,4 mm (0,8 poll.)
③	10 mm (0,39 poll.)
④	192 mm (7,56 poll.)

