



DOD CARCOSA FUZZ
[PRT]



1. BEFORE - Aumenta/diminui a quantidade de fuzz.
2. OUTPUT - Aumenta/diminui o nível geral de saída, há muito nível aqui, por isso isto pode ser usado como um impulso.
3. AFTER - Bias Control altera a textura do fuzz. O sentido anti-horário atinge tons de fuzz altos "amadeirados" que são limpos com o botão de volume da guitarra, e o sentido horário atinge tons de fuzz "quebrados" e sons de vogais "tipo trompa" e sustain. As faixas médias vão do clássico familiar às aberturas fuzz de "parede sonora" mais modernas.
4. HI-CUT - Reduz a quantidade de detalhes de alta frequência. Comece na posição 9:00 e ajuste no sentido anti-horário para captadores mais claros e no sentido horário para captadores mais escuros. Não tenha medo de utilizar as gamas extremas deste controlo, pois as alterações no controlo de polarização AFTER também alteram o tom do fuzz. Poderá descobrir que definições de aumento de volume mais elevadas ou níveis de palco também exigirão um ajuste de frequência elevada.
5. IN - ligue aqui o seu instrumento.
6. DEMHE/HALI - Utilize a voz DEMHE (posição de comutação para cima) para um reforço de graves e médios graves que funciona muito bem para uma utilização de canal limpo. Utilize a voz HALI (posição de comutação para baixo) para um corte de graves que funciona muito bem para uma utilização suja dos canais.
7. FOOTSWITCH - liga e desliga o efeito.
8. LED - acende quando o efeito está activado.
9. OUT - ligue à entrada do pedal seguinte ou à entrada do seu amplificador.

UTILIZAÇÃO DE CARCOSA:

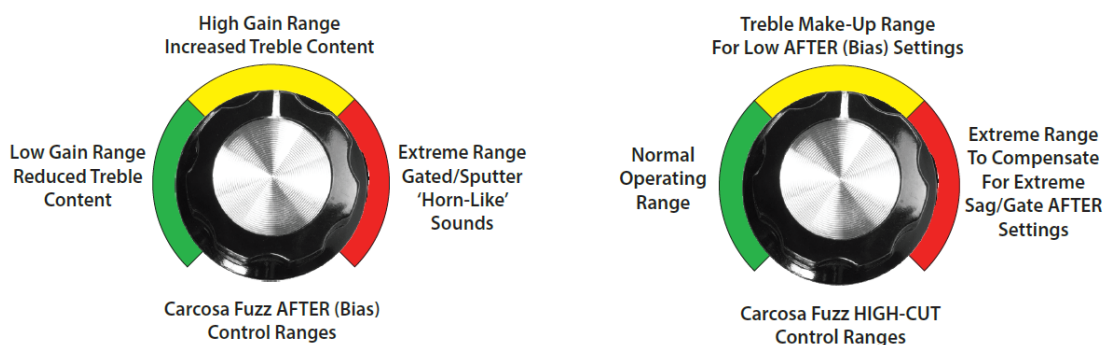
O DOD Carcosa Fuzz é uma porta de entrada para um universo fuzz alternativo, onde tons clássicos de lenda coexistem com abstrações de Pollock espalhadas e quebradas. A combinação do amplo controlo de polarização AFTER do Carcosa com duas posições de alternância cria tons que vão desde a gordura de porco a fragmentos dessecados. Esta versatilidade faz do Carcosa Fuzz um bom companheiro para amplificadores sujos ou limpos. True bypass, toneladas de produção e o rosto do Rei de Amarelo preparam o cenário para uma loucura confusa.

O DOD Carcosa Fuzz possui um carácter exagerado de médios e agudos que o ajudam a destacar-se numa mistura. Foi concebido para cortar uma banda densa e pesada, mas ainda assim possui uma ótima articulação de notas com acordes. No entanto, quando são seleccionadas faixas de polarização extrema (AFTER), são possíveis muitos sons selvagens e exagerados.

Em geral, a utilização do Carcosa depende da forma como gosta de operar o seu amplificador. Se utilizar o seu amplificador sujo, o modo HALI manterá os graves firmes e o HI-CUT permitirá um maior detalhe de alta frequência para utilização como amplificador de agudos. Isto torna o Carcosa excelente para utilização como reforço de chumbo difuso.

Se operar o seu amplificador limpo, o modo DEMHE aumentará os médios-graves e este modo combina especialmente bem com os amplificadores combo duplos americanos (com o interruptor brilhante do amplificador desativado). O modo DEMHE também soa muito bem com amplificadores britânicos à beira do rompimento; o Carcosa pode engrossar e levar o amplificador à saturação.

Amplas faixas de aberturas fuzz são possíveis com o Carcosa. Ao utilizar definições de polarização no sentido anti-horário mais baixas (AFTER), o Carcosa responde muito bem às alterações no botão de volume e à dinâmica de ataque: Limpando de forma controlada e agradável, como os fuzzes de overdrive clássicos. Uma vez que a polarização (AFTER) é definida para gamas mais altas no sentido dos ponteiros do relógio, as características de ganho e ataque tornam-se menos responsivas às mudanças de volume e estão disponíveis tons de fuzz mais agressivos - até tons estranhos semelhantes a trompas sintetizadas.



Na maioria das utilizações, o controlo HI-CUT do Carcosa raramente vai acima do meio-dia, o resto do curso do HI-CUT destina-se a compensar a perda de ataque e a queda extrema causada por definições de polarização mais elevadas (APÓS).

Uma última regra geral é que descobrimos que ajustar os controlos BEFORE e AFTER em sentidos opostos pode produzir uma vasta gama de tons imediatamente controláveis. Por exemplo, se definir o controlo BEFORE para 3:00, defina o controlo AFTER para 9:00 ou vice-versa. Mas não tenha medo de experimentar, alguns sons fantásticamente horríveis podem ser encontrados nos extremos

A maioria dos guitarristas/baixistas prefere colocar o Carcosa no início da sua cadeia de efeitos, por isso comece por este posicionamento.

Uma cadeia de sinal de efeitos típica consistirá primeiro em efeitos de Distorção e Fuzz, depois em efeitos de Modulação (Chorus, Flanger, Phaser, Tremolo, etc...) e finalmente em efeitos baseados em Tempo (Delay e Reverb).

Colocar o Carcosa à frente da sua corrente ou efeitos irá preservar a vibração, independentemente da combinação de pedais que se segue. Dito isto, pode querer experimentar diferentes posicionamentos de efeitos.

SPECIFICATIONS:

Input: 1/4" TS Unbalanced - 500 kΩ

Output: 1/4" TS Unbalanced - 1 kΩ

Current Draw: 4 mA

Bypass: True Bypass

Power: 9VDC alkaline battery (not included) PS0913DC power adapter (optional)

Warranty: 1 Year

DOD

59 Hwagok-ro 61gil Ganseo-gu, Seoul 07590 Republic of Korea

support@digitech.com

CONFORMIDADE E INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA



O seguinte é indicativo de utilização a baixa altitude; não utilize este produto acima dos 2.000 m.



Os símbolos apresentados acima são símbolos aceites internacionalmente que alertam para potenciais perigos com produtos elétricos. O raio com ponta de seta num triângulo equilátero significa que existem tensões perigosas presentes na unidade. O ponto de exclamação num triângulo equilátero indica que é necessário que o utilizador consulte o manual do proprietário.

Estes símbolos alertam que não existem peças que possam ser reparadas pelo utilizador dentro da unidade. Não abra a unidade. Não tente reparar a unidade sozinho. Remeta todos os serviços para pessoal qualificado. Abrir o chassis por qualquer motivo anulará a garantia do fabricante. Não molhe a unidade. Se for derramado algum líquido na unidade, desligue-a imediatamente e leve-a a um concessionário para manutenção. Desligue a unidade durante tempestades para evitar danos.

AVISO DE FICHA DE REDE REINO UNIDO

Uma ficha moldada que foi cortada do cabo não é segura. Elimine o tampão principal num local de descarte adequado.

NUNCA, EM NENHUMA CIRCUNSTÂNCIA, DEVE INSERIR UM FICHA DE ALIMENTAÇÃO DANIFICADA OU CORTADA NUMA TOMADA DE ALIMENTAÇÃO DE 13 AMP.

Não utilize o tampão principal sem a tampa do fusível colocada. As tampas de fusíveis de substituição podem ser obtidas no seu revendedor local. Os fusíveis de substituição têm 13 amperes e DEVEM ser aprovados pela ASTA de acordo com a norma BS1362.



Se quiser eliminar este produto, não o misture com o lixo doméstico geral. Existe um sistema de recolha seletiva de produtos eletrónicos usados de acordo com a legislação que exige um tratamento, valorização e reciclagem adequados.

Os agregados familiares nos 25 estados membros da UE, na Suíça e na Noruega podem devolver gratuitamente os seus produtos eletrónicos usados em centros de recolha designados ou num revendedor (se adquirir um novo semelhante). Para os países não mencionados acima, contacte as autoridades locais para obter um método de eliminação correto. Ao fazê-lo, irá garantir que o seu produto descartado é submetido ao tratamento, recuperação e reciclagem necessários e, assim, evitará possíveis efeitos negativos para o ambiente e para a saúde humana.

AVISO PARA A SUA PROTEÇÃO LEIA O SEGUINTE:

LEIA ESTAS INSTRUÇÕES.

GUARDE ESTAS INSTRUÇÕES.

CUIDADO COM TODOS OS AVISOS.

SIGA TODAS AS INSTRUÇÕES.

NÃO UTILIZE ESTE APARELHO PERTO DA ÁGUA.

LIMPAR APENAS COM PANO SECO.

APENAS PARA USO INTERNO.

NÃO BLOQUEIE NENHUMA ABERTURA DE VENTILAÇÃO. INSTALE DE ACORDO COM AS INSTRUÇÕES DO FABRICANTE.

NÃO INSTALE PERTO DE FONTES DE CALOR, COMO RADIADORES, REGISTOS DE CALOR, FOGÕES OU OUTROS APARELHOS (INCLUINDO AMPLIFICADORES) QUE PRODUZEM CALOR.

UTILIZE APENAS ANEXOS/ACESSÓRIOS ESPECIFICADOS PELO FABRICANTE.

DESLIGUE ESTE APARELHO DURANTE AS TEMPESTADES DE RELÂMPAGO OU QUANDO NÃO FOR UTILIZADO DURANTE UM LONGO PERÍODO DE TEMPO.

Não anule a finalidade de segurança do tampão polarizado ou do tipo ligado à terra. Um tampão polarizado possui duas lâminas, uma mais larga que a outra. Uma ficha do tipo de ligação à terra possui duas lâminas e um terceiro pino de ligação à terra. A lâmina larga ou o terceiro pino são fornecidos para sua segurança. Se a ficha fornecida não couber na sua tomada, consulte um eletricitista para substituir a tomada obsoleta.

Proteja o cabo de alimentação de pisadelas ou esmagamentos, especialmente nas fichas, receptáculos de conveniência e no ponto de onde saem do aparelho.

Utilize apenas com o suporte para carrinho, suporte para tripé ou mesa especificado pelo fabricante ou vendido com o aparelho. Quando for utilizado um carrinho, tenha cuidado ao mover a combinação carrinho/aparelho para evitar ferimentos por tombamento.



Remeta todos os serviços para pessoal de assistência qualificado. A manutenção é necessária quando o aparelho foi danificado de alguma forma, como cabo de alimentação ou ficha danificada, líquido foi derramado ou objetos caíram dentro do aparelho, o aparelho foi exposto à chuva ou humidade, não funciona normalmente, ou foi descartado.

INTERRUPTOR LIGA/DESLIGA: O interruptor utilizado neste equipamento NÃO interrompe a ligação à rede elétrica.

DESCONEXÃO DA REDE: A ficha deve permanecer prontamente operável. Para montagem em bastidor ou instalação em que a ficha não esteja acessível, um interruptor geral multipolar com uma separação de contactos de pelo menos 3 mm em cada pólo deve ser incorporado na instalação elétrica do bastidor ou do edifício.

Se estiver ligado a uma fonte de 240 V, deverá ser utilizado um cabo de alimentação adequado com certificação CSA/UL para esta fonte.

INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA

AVISO AOS CLIENTES SE A SUA UNIDADE ESTIVER EQUIPADA COM CABO DE ALIMENTAÇÃO.

AVISO: ESTE APARELHO DEVE SER LIGADO A UMA TOMADA DE REDE COM LIGAÇÃO À TERRA DE PROTECÇÃO.

OS NÚCLEOS DO CABO DE ALIMENTAÇÃO SÃO COLORIDOS DE ACORDO COM O SEGUINTE CÓDIGO:

VERDE E AMARELO – TERRA / AZUL – NEUTRO / CASTANHO - AO VIVO

UMA VEZ QUE AS CORES DOS NÚCLEOS DO CABO DE ALIMENTAÇÃO DESTA UNIDADE PODEM NÃO CORRESPONDER COM AS MARCAÇÕES A CORES QUE IDENTIFICAM OS TERMINAIS DA SUA FICHA, PROCURE O SEGUINTE:

! O NÚCLEO DE COR VERDE E AMARELO DEVE SER LIGADO AO TERMINAL DA FICHA MARCADO COM A LETRA E, OU COM O SÍMBOLO DA TERRA, OU DE COR VERDE, OU VERDE E AMARELO.

! O NÚCLEO DE COR AZUL DEVE SER LIGADO AO TERMINAL MARCADO N OU DE COR PRETA.

! O NÚCLEO DE COR CASTANHO DEVE SER LIGADO AO TERMINAL MARCADO L OU DE COR VERMELHA.

ESTE EQUIPAMENTO PODE EXIGIR A UTILIZAÇÃO DE UM CABO DE LINHA DIFERENTE, FICHA DE FIXAÇÃO OU AMBOS, DEPENDENDO DA FONTE DE ALIMENTAÇÃO DISPONÍVEL NA INSTALAÇÃO. SE O PLUGUE DE ANEXO PRECISAR DE SER ALTERADO, CONSULTE O SERVIÇO AO PESSOAL DE ASSISTÊNCIA QUALIFICADO QUE DEVE CONSULTAR A TABELA ABAIXO. O FIO VERDE/AMARELO DEVE SER LIGADO DIRETAMENTE AO CHASSIS DA UNIDADE.

CONDUCTOR		WIRE COLOR	
		Normal	Alt
L	LIVE	BROWN	BLACK
N	NEUTRAL	BLUE	WHITE
E	EARTH GND	GREEN/YEL	GREEN

AVISO: SE O TERRA FOR ANULADO, CERTAS CONDIÇÕES DE FALHA NA UNIDADE OU NO SISTEMA AO QUAL ESTÁ LIGADO PODEM RESULTAR NUMA TENSÃO DE LINHA COMPLETA ENTRE O CHASSIS E O TERRA. PODEM OCORRER LESÕES GRAVES OU MORTE SE O CHASSIS E O ATERRAMENTO FOREM TOCADOS SIMULTANEAMENTE.