

iRig[®] Pro

**Universal Audio/MIDI Interface
for iPhone, iPod touch, iPad and Mac**

QUICK START GUIDE

GUIDE DE PRISE EN MAIN RAPIDE

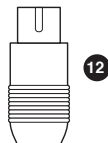
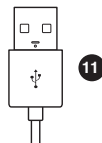
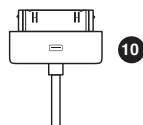
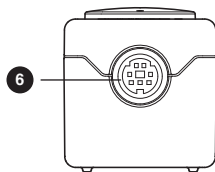
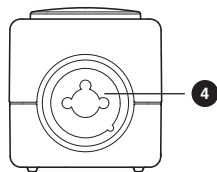
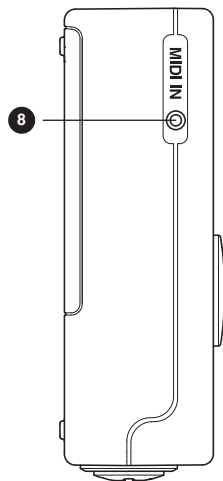
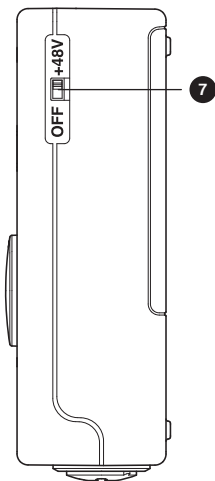
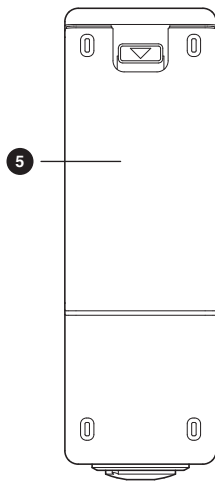
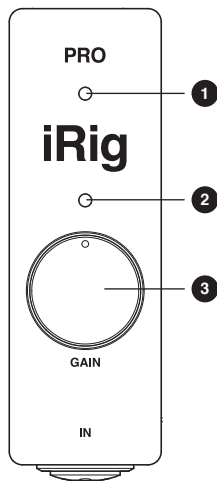
GUÍA RÁPIDA DE INICIO

GUIDA RAPIDA

KURZANLEITUNG

クイック・スタート・ガイド

快速入门指南



ENGLISH

1. Phantom / MIDI LED
2. Power / Audio Level LED
3. GAIN control
4. Microphone / Instrument input
5. Battery compartment
6. Mini DIN connector for iOS/USB cables
7. Phantom Power switch
8. MIDI connector
9. Lightning cable
10. 30-pin cable
11. USB cable
12. MIDI cable

FRANÇAIS

1. Voyant Fantôme / MIDI
2. Voyant Alimentation / Niveau Audio
3. Contrôle de GAIN
4. Entrée Micro / Instrument
5. Compartiment à Pile
6. Connecteur Mini DIN pour câbles iOS/USB
7. Interrupteur alimentation fantôme
8. Connecteur MIDI
9. Câble Lightning
10. Câble 30-pin
11. Câble USB
12. Câble MIDI

ESPAÑOL

1. Luz LED Phantom / MIDI
2. Luz LED de Nivel de Audio / Potencia
3. Control GAIN
4. Entrada de Micrófono / Instrumento
5. Compartimiento de batería
6. Conexión Mini DIN para cables iOS/USB
7. Interruptor de potencia Phantom Power
8. Conexión MIDI
9. Cable Lightning
10. Cable 30-pin
11. Cable USB
12. Cable MIDI

ITALIANO

1. LED Phantom / MIDI
2. LED Power / Livello Audio
3. Controllo GAIN
4. Ingresso Microfono / Strumento
5. Alloggiamento Batteria
6. Connettore Mini DIN per cavi iOS/USB
7. Interruttore Alimentazione Phantom
8. Connettore MIDI IN
9. Cavo Lightning
10. Cavo 30-pin
11. Cavo USB
12. Cavo MIDI

DEUTSCH

1. Phantom / MIDI LED
2. Power / Audio Level LED
3. GAIN-Regler
4. Eingang für Mikrofon / Instrument
5. Batteriefach
6. Mini-DIN-Anschluss für iOS/USB-Kabel
7. Schalter für Phantomspeisung
8. MIDI-Anschluss
9. Lightning-Kabel
10. 30-Pin-Kabel
11. USB-Kabel
12. MIDI-Kabel

日本語

1. ファンタム / MIDI LED
2. 電源 / オーディオ・レベル LED
3. GAIN (ゲイン) コントロール
4. マイク / インストゥルメント・入力
5. バッテリー部
6. iOS/USB ケーブルのための Mini DIN コネクター
7. ファンタム電源スイッチ
8. MIDI コネクター
9. Lightning ケーブル
10. 30pin ドック・ケーブル
11. USB ケーブル
12. MIDI ケーブル

中文 简体字

1. 幻象电源 / MIDI LED 指示灯
2. 电源 / 音频电平 LED 指示灯
3. 增益控制
4. 麦克风 / 乐器输入插口
5. 电池盒
6. Mini DIN 接头, 连接 iOS/USB 线缆
7. 幻象电源转换开关
8. MIDI 连接插口
9. Lightning 接头连接线
10. 30-pin 接头连接线
11. USB 接头连接线
12. MIDI 接头连接线

iRig PRO

Thank you for purchasing iRig PRO, the high-quality universal Audio/MIDI interface for iPhone, iPod touch, iPad and Mac.

Your package contains:

- iRig PRO
- Lightning cable
- 30-pin cable
- USB cable
- 2.5mm-jack-to-MIDI cable
- 9V Battery
- Quick Start Guide
- Registration Card

iRig PRO is the universal high-quality digital audio and MIDI interface for your iPhone, iPod touch, iPad and Mac. iRig PRO allows you to connect microphones, instruments and MIDI devices, opening endless recording and control possibilities for your mobile audio rig.

Features

iRig PRO is designed to bring high-end, professional-quality audio recording or performing to the mobile world.

iRig PRO is compatible with dynamic, ribbon and condenser microphones, as well as guitars, basses, and other instrument-level sources. It features a pristine, high-definition, low-noise, discrete microphone-and-instrument

preamplifier, paired with a high-end 24-bit A/D converter. The result is crystal-clear signal that's free from noise and crosstalk.

iRig PRO is compatible with professional condenser microphones that are powered by +48V phantom power.

In addition to its Microphone/Instrument input, iRig PRO sports a convenient MIDI input port, useful to connect a standard MIDI keyboard for playing virtual instruments like SampleTank, or for controlling apps like AmpliTube with a pedal board.

A preamp gain control allows you to dial in the perfect input level for your microphone or instrument, and two multicolor status LEDs give a clear indication about the correct input gain setting, phantom power status, and incoming MIDI messages.

iRig PRO is designed primarily for use with microphones, guitars and basses as audio sources, but its preamp can also handle a wide range of instrument signals including acoustic instruments equipped with piezo pickups or contact transducers, synthesizers and more.

iRig PRO is equipped with a professional Neutrik® Combo® input connector for a quality and secure connection that will last with time.

Four cables are included: Lightning and 30-pin for connecting to iOS devices, USB for Mac and 2.5mm to MIDI for connecting controllers.

iRig PRO is bus powered, meaning it gets its power from the device it's plugged into. It also has a 9V battery compartment, but you only need a battery if you're using a condenser microphone requiring phantom power. In all other instances, iRig PRO doesn't need the battery to operate.

Register your iRig PRO

By registering, you can access technical support, activate your warranty and receive free JamPoints™ which will be added to your account. JamPoints™ allow you to obtain discounts on future IK purchases! Registering also keeps you up-to-date with product news and update information.

Register at: www.ikmultimedia.com/registration

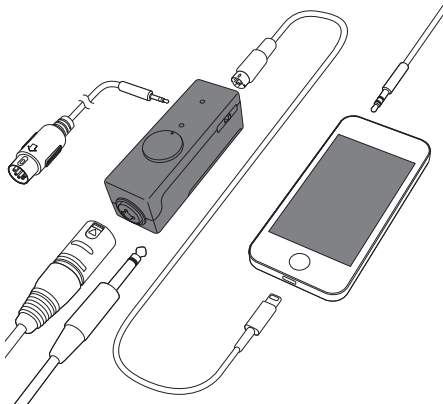
Installation and setup

Insert the included 9V battery in the battery compartment (5) on the bottom side of iRig PRO. Depending on the battery brand and model, it may be necessary to close the compartment to keep the battery in place. This is normal, and it doesn't interfere with the proper operation. If you don't plan on using condenser microphones that require phantom power, you can skip installing the battery.

iOS Devices:

1. Connect the included 30-pin or Lightning cable to iRig PRO Mini DIN connector (6) first.

2. Connect the 30-pin or Lightning cable to the connector on your iOS device. The Power / Audio Level LED (2) on iRig PRO will turn dark blue, meaning that iRig PRO is powered and in Standby mode.
3. Make sure phantom power is turned off by setting the Phantom Power switch (7) to the OFF position. Check that the Phantom / MIDI LED (1) on iRig PRO is off.
4. If you are using a microphone, connect it using an XLR cable, to the iRig PRO microphone input (4).
5. If you are using an instrument like a guitar or a bass, connect it using a regular 1/4" plug guitar cable to the iRig PRO instrument input (4).



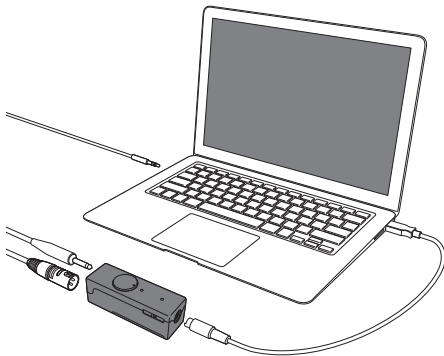
- If you have not done so already, download the AmpliTube, VocaLive, iRig Recorder and SampleTank apps from the App Store (both free and full versions are available), and launch the one that best fits your music and audio needs. iRig PRO is compatible with any other app that supports digital audio input from the 30-pin or Lightning connectors. As soon as any audio app that can use digital audio input is launched and initialization is completed, the iRig PRO Power / Audio LED (2) will turn light blue.
- Connect your headphones, guitar amplifier, mixer or powered speakers to the headphone jack on your iOS device.

Mac:

- Connect the included USB cable to iRig PRO Mini DIN connector (6), first.
- Connect the USB cable to a free USB port on your Mac. The Power / Audio Level LED (2) on iRig PRO will turn dark blue, meaning that iRig PRO is powered and in Standby mode.
- Make sure phantom power is turned off by setting the Phantom Power switch (7) to the OFF position.
- If you are using a microphone, connect it using an XLR cable, to the iRig PRO microphone input (4).
- If you are using an instrument like a guitar or a bass, connect it using a regular $\frac{1}{4}$ " guitar cable to the iRig

PRO instrument input (4).

- Launch AmpliTube or any other Core Audio-compatible application, and select iRig PRO as the input device from the audio preferences. The Power / Audio Level LED (2) on iRig PRO will turn bright blue.
- Connect your headphones, guitar amplifier, mixer or powered speakers to the headphone jack on your Mac.



iRig PRO status LEDs

The two LEDs on iRig PRO (1,2) give you important information about the unit's operative status. Each status is indicated by a different color.

Power / Audio Level LED (2):

- Off: iRig PRO is not connected to any power source.
- Dark blue: iRig PRO is connected and in standby mode.
- Bright blue: iRig PRO is connected and active.
- Green: iRig PRO is active and the input signal is low.
- Orange: iRig PRO is active and the input signal is OK.
- Red: iRig PRO is active and the input signal is too high.

Phantom / MIDI LED (1):

- Off: phantom power is off and iRig PRO is not receiving any MIDI message.
- Red: phantom power is on. When the 9V battery is getting low, the red LED blinks to indicate that the battery should be replaced as soon as possible.
- Blue: iRig PRO is receiving MIDI messages.

Connecting Microphones

Always connect microphones to iRig PRO by using XLR-to-XLR balanced cables. This will ensure a pristine and clean

performance from your microphone with iRig PRO.

Dynamic microphones: before connecting dynamic microphones make sure phantom power is turned off. Check the Phantom Power switch (7) is on the OFF position and the Phantom / MIDI LED (1) is not red.

Condenser microphones: most condenser microphones require external phantom power. If phantom power is ON, switch it OFF, and then connect your microphone. Turn phantom power on only after the microphone is connected. Once it's turned on, check for the Phantom / MIDI LED (1) to become RED. If the LED doesn't turn RED, check that a working 9V battery is inserted in the iRig PRO's battery compartment on the bottom side, and that an application that is using iRig PRO is open. Phantom power will NOT turn on if iRig PRO is in Standby.

Ribbon microphones: before connecting a ribbon microphone, turn off phantom power (7) and check the microphone's operating instruction manual to see if it requires it. Most ribbon microphones don't require phantom power, and some can even be damaged by it. If you're in doubt just leave it off. If the microphone won't work, check its user manual, it may need phantom power.

Connecting Instruments

Connect your guitar, bass or any other mono instrument to the instrument input (4) on iRig PRO using an ¼" plug unbalanced (TS or "mono") guitar cord.

IMPORTANT: the instrument input on iRig PRO will NOT work if a cable with balanced (TRS or “stereo”) ¼” plugs is used.

Connecting MIDI keyboards or controllers

Connect the included 2.5-mm-to-MIDI cable to the iRig PRO MIDI connector (8) and to the MIDI OUT port on your keyboard or controller.

Open a Core MIDI compatible application on your iOS device or on your Mac and set “iRig PRO” as the MIDI input device.

When iRig PRO is receiving MIDI messages the Phantom / MIDI LED will turn blue.

Setting input gain on iRig PRO

When talking or singing into your microphone, or when playing your instrument, check the iRig PRO Power / Audio Level LED (2).

- If the LED is alternating between BLUE and GREEN, or is always GREEN, you should increase the iRig PRO input gain by rotating the GAIN control (3) clockwise.
- If the LED is sometimes flashes RED, you should decrease the iRig PRO input gain by rotating the GAIN control (3) counter-clockwise.
- When your gain setting is optimal, the LED should alternate between GREEN and ORANGE while you play or sing.

Troubleshooting

I connected iRig PRO to my iOS device, but the device doesn’t recognize it, and none of my audio apps work with it.

Remember to always connect the included 30-pin or Lightning cable to the iRig PRO before connecting it to the iOS device.

Sound is distorted.

You’re probably overloading the input. Check that the input gain on iRig PRO is set properly. If the Power / Audio Level LED (2) is red when you play your instrument or sing or talk into a mic, decrease the input gain (3) as described in this guide.

The iRig PRO Power / Audio Level LED is always dark blue and I don’t get any sound.

In order for iRig PRO to turn on, a Core Audio-compatible audio app must first be launched on your iOS device or Mac.

- iOS: be sure you are using an app that works with audio input from the 30-pin or Lightning dock connector.
- Mac: be sure you have set “iRig PRO” as the audio or MIDI input device on the audio app you are using.

Phantom Power doesn’t turn ON.

Check that you have inserted a working 9V battery in the iRig PRO’s battery compartment (5).

I can’t get any sound from my condenser microphone.

Your microphone may need phantom power. Turn phantom

power on by moving the iRig PRO switch (7) to the ON position and check that the Phantom / MIDI LED (1) has turned red.

I can't get any sound from my guitar / instrument input.
iRig PRO only works with 1/4" MONO plugs guitar cables. Never use stereo (TRS) plugs cables as the iRig PRO instrument input will be muted.

Specifications

- Instrument Input: unbalanced, Hi-Z, TS 1/4" Jack, Tip: signal / Shield: ground
- Instrument Input Level: from 30 mVpp to 6.9 Vpp
- Instrument Input Impedance: 620 kOhms
- Microphone Input: balanced, XLR. Pin 2: hot / Pin 3: cold / Pin 1: ground
- Microphone Input Level: from 6 mVpp to 1.4 Vpp
- Microphone Input Impedance: approx 2 kOhms
- Gain Control Range: 47 dB
- Phantom Power: 48V +/-10%
- Input Noise: -97 dB RMS, -105 dB(A)
- Distortion (THD): 0.01%
- Frequency Response: 20Hz-20kHz +/- 0.5 dB
- Conversion: 24-bit A/D
- Sampling Rate: 44.1 and 48 kHz
- Battery: 9V (Alkaline suggested), needed for +48V phantom only

Warranty

Please visit:

www.ikmultimedia.com/warranty
for the complete warranty policy.

Support and more info

www.ikmultimedia.com/support

Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.



WARNING: Permanent hearing loss may occur if earbuds or headphones are used at high volume. You can adapt over time to a higher volume of sound, which may sound normal but can be damaging to your hearing. Set your device volume to a safe level before that happens. If you experience ringing in your ears, reduce the volume or discontinue use of earbuds or headphones with your device.

iRig PRO

Merci d'avoir acheté l'iRig PRO, l'interface Audio/MIDI universelle de haute qualité pour iPhone, iPod touch, iPad et Mac.

Contenu de la boîte :

- iRig PRO
- Câble Lightning
- Câble 30-pin
- Câble USB
- Câble MIDI Jack 2.5mm
- Batterie 9 volts
- Guide de prise en main rapide
- Carte d'enregistrement

L'iRig PRO est l'interface Audio/MIDI universelle de haute qualité pour iPhone, iPod touch, iPad et Mac. L'iRig PRO vous permet de brancher des micros, instruments et appareils MIDI, ouvrant d'innombrables possibilités d'enregistrement et de contrôle pour votre instrumentation mobile.

Caractéristiques

L'iRig PRO est conçu pour rendre accessible au monde mobile l'enregistrement et l'interprétation audio de haute qualité professionnelle.

L'iRig PRO est compatible avec les micros dynamiques, à ruban et à condensateur, ainsi qu'avec les guitares, basses, et autres sources au niveau instrument. Il dispose d'un pré-

ampli micro et instrument à composants discrets de haute définition et faible bruit, de paire avec un convertisseur A/N 24-bit de haute qualité. Il en résulte un signal cristallin exempt de bruit et de diaphonie.

L'iRig PRO est compatible avec les micros à condensateur professionnels utilisant l'alimentation fantôme à +48V.

Outre son entrée Micro/Instrument, l'iRig PRO présente une entrée MIDI permettant de brancher un clavier MIDI standard pour contrôler des instruments virtuels comme SampleTank, ou des apps comme AmpliTube avec un pédalier.

Un contrôle de gain du pré-ampli permet d'ajuster le niveau d'entrée pour votre micro ou instrument, et deux voyants multicolores donnent une indication claire du réglage du niveau d'entrée, de l'état de l'alimentation fantôme, et de la réception des messages MIDI.

L'iRig PRO est conçu principalement pour l'utilisation de micros, guitares et basses comme sources audio, mais son pré-ampli convient à une vaste gamme d'instruments comme les instruments acoustiques équipés de micros piézoélectriques ou capteurs de contact, synthés et autres.

L'iRig PRO est équipé d'un connecteur d'entrée professionnel Neutrik® Combo® pour une connexion fiable, de qualité et durable.

Quatre câbles sont inclus : Lightning et 30-pin pour dispositifs iOS, USB pour Mac et 2.5mm MIDI pour connecter des contrôleurs.

L'iRig PRO est alimenté par le dispositif auquel il est connecté. Il possède aussi un compartiment pour pile 9V, mais la pile n'est nécessaire que si vous utilisez un micro à condensateur nécessitant l'alimentation fantôme. Dans tout les autres cas, l'iRig PRO n'a pas besoin de pile pour fonctionner.

Enregistrement de votre iRig PRO

Enregistrer votre produit vous donne accès au support technique, active la garantie, et ajoute gratuitement des JamPoints™ sur votre compte utilisateur. Ces points vous donnent des réductions à valoir sur vos prochains achats! L'enregistrement vous permet également d'être tenu au courant des nouveautés et mises à jour de nos produits.

Enregistrez dès maintenant votre produit sur :
www.ikmultimedia.com/registration

Installation et configuration

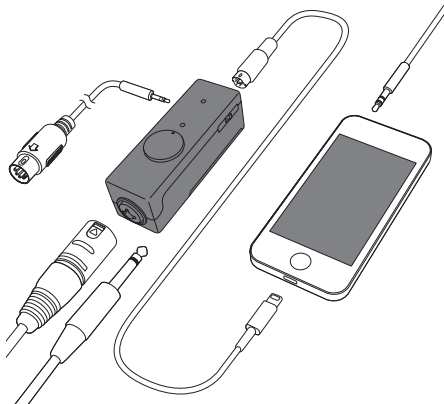
Introduisez la pile 9V incluse dans le compartiment à pile (5) sur la face inférieure de l'iRig PRO. Selon la marque et le modèle de la pile, il peut être nécessaire de fermer le compartiment pour maintenir la pile en place. Ceci est tout à fait normal et n'empêche pas le fonctionnement correct de l'appareil. Si vous ne prévoyez pas d'utiliser de micros à condensateur, vous pouvez éviter d'installer la batterie.

Dispositifs iOS :

1. Branchez d'abord le câble 30-pin ou Lightning inclus au

connecteur Mini DIN (6) de l'iRig PRO.

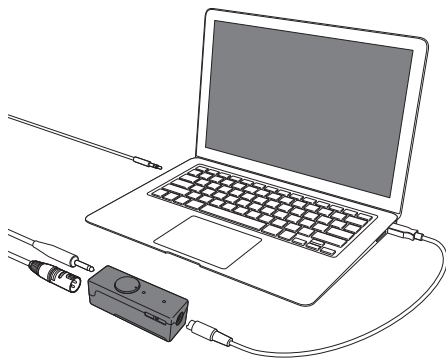
2. Branchez le câble 30-pin ou Lightning au connecteur sur votre dispositif iOS. Le voyant Alimentation / Niveau Audio (2) de l'iRig PRO deviendra bleu foncé, indiquant ainsi que l'iRig PRO est allumé et en mode veille.
3. Assurez-vous que l'alimentation fantôme est éteinte en mettant l'interrupteur d'alimentation fantôme (7) sur la position OFF. Vérifiez que le voyant Fantôme / MIDI (1) de l'iRig PRO soit bien éteint.
4. Si vous utilisez un micro, branchez-le, à l'aide d'un câble XLR, à l'entrée micro (4) de l'iRig PRO.



5. Si vous utilisez un instrument tel qu'une guitare ou une basse, branchez-le à l'aide d'un jack pour guitare 6.35mm à l'entrée instrument (4) de l'iRig PRO.
 6. Si vous ne l'avez pas encore fait, téléchargez les apps AmpliTube, VocaLive, iRig Recorder et SampleTank sur l'App Store (les versions full et free sont toutes deux disponibles), et lancez celle qui correspond le mieux à vos exigences audio musicales. L'iRig PRO est compatible avec n'importe quelle autre app supportant l'entrée audionumérique des connecteurs 30-pin ou Lightning. Aussitôt qu'une app utilisant l'entrée audionumérique est lancée et que son initialisation est terminée, le voyant Alimentation / Niveau Audio (2) de l'iRig PRO deviendra bleu foncé.
 7. Branchez vos écouteurs, ampli guitare, mixeur ou enceintes amplifiées à la sortie écouteurs de votre dispositif iOS.
4. Si vous utilisez un micro, branchez-le, à l'aide d'un câble XLR, à l'entrée micro (4) de l'iRig PRO.
 5. Si vous utilisez un instrument tel qu'une guitare ou une basse, branchez-le à l'aide d'un jack pour guitare 6.35mm à l'entrée instrument (4) de l'iRig PRO.
 6. Lancez AmpliTube ou n'importe quelle application compatible Core Audio, et sélectionnez l'iRig PRO comme périphérique d'entrée dans les préférences audio. Le voyant Alimentation / Niveau Audio (2) de l'iRig PRO deviendra bleu clair.
 7. Branchez vos écouteurs, ampli guitare, mixeur ou enceintes amplifiées à la sortie écouteurs de votre Mac.

Mac :

1. Branchez d'abord le câble USB inclus au connecteur Mini DIN (6) de l'iRig PRO.
2. Branchez le câble USB à une prise USB de votre Mac. Le voyant Alimentation / Niveau Audio (2) de l'iRig PRO deviendra bleu foncé, indiquant que l'iRig PRO est alimenté, et en mode veille.
3. Assurez-vous que l'alimentation fantôme est éteinte en mettant l'interrupteur d'alimentation fantôme (7) sur la position OFF.



Voyants d'état de l'iRig PRO

Les deux voyants de l'iRig PRO (1,2) vous donnent des informations importantes sur l'état opérationnel de l'unité. Chaque état est indiqué par une couleur différente.

Voyant Alimentation / Niveau Audio (2) :

- Éteinte : l'iRig PRO n'est connecté à aucune source d'alimentation.
- Bleu foncé : l'iRig PRO est connecté, et en mode veille.
- Bleu clair : l'iRig PRO est connecté et actif.
- Vert : l'iRig PRO est actif et le signal d'entrée est faible.
- Orange : l'iRig PRO est actif et le signal d'entrée est OK.
- Rouge : l'iRig PRO est actif et le signal d'entrée est trop fort.

Voyant Fantôme / MIDI (1) :

- Éteinte : l'alimentation fantôme est éteinte et l'iRig PRO ne reçoit pas de messages MIDI.
- Rouge : l'alimentation fantôme est allumée. Lorsque la pile 9V se décharge, le voyant rouge clignote pour indiquer que la substitution de la pile est nécessaire.
- Bleu : l'iRig PRO reçoit des messages MIDI.

Branchement de micros

Toujours brancher les micros à l'iRig PRO en utilisant des câbles XLR-XLR symétriques. Ceci garantira une prestation optimale de votre microphone avec l'iRig PRO.

Micros dynamiques : avant de brancher un micro dynamique, assurez-vous que l'alimentation fantôme soit éteinte. Vérifier que l'interrupteur Alimentation Fantôme (7) est sur la position OFF et que le voyant Fantôme / MIDI n'est pas rouge.

Micros à condensateurs : la plupart des micros à condensateur requièrent une alimentation fantôme externe. Si l'alimentation fantôme est allumée, éteignez-la, et ensuite branchez votre micro. Allumez l'alimentation fantôme uniquement lorsque le micro est déjà connecté. Une fois allumée, vérifiez que le voyant Fantôme / MIDI (1) devient ROUGE. Si le voyant ne devient pas ROUGE, vérifiez qu'une pile 9V en état de fonctionner se trouve dans le compartiment à pile sur la face inférieure de l'iRig PRO, et qu'une app utilisant iRig PRO est ouverte. L'alimentation fantôme de s'allume pas si l'iRig PRO est en veille.

Micros à ruban : avant de brancher un micro à ruban, éteignez l'alimentation fantôme (7) et reportez-vous au manuel de l'utilisateur du micro pour savoir s'il en a besoin. La plupart des micros à ruban n'en ont pas besoin et peuvent même en être endommagés. Dans le doute, laissez-la éteinte. Si le micro ne fonctionne pas, vérifiez sur le manuel du micro si l'alimentation fantôme est nécessaire.

Branchement d'instruments

Branchez votre guitare, basse ou autre instrument mono à l'entrée instrument (4) de l'iRig PRO à l'aide d'un câble pour guitare 6.35mm asymétrique (TS ou "mono").

IMPORTANT : l'entrée instrument de l'iRig PRO ne fonctionne pas avec les câbles symétriques 6.35mm (TRS ou stéréo).

Branchement de claviers ou contrôleurs MIDI

Branchez le câble MIDI 2.5mm inclus au connecteur MIDI (8) de l'iRig PRO et à la prise MIDI OUT de votre clavier ou contrôleur.

Ouvrez une application compatible Core MIDI sur votre dispositif iOS ou sur votre Mac et sélectionnez "iRig PRO" comme périphérique d'entrée.

Lorsque l'iRig PRO recevra des messages MIDI, le voyant Alimentation Fantôme / MIDI deviendra bleu.

Réglage du gain de l'iRig PRO

Lorsque vous parlez ou chantez dans votre micro, ou lorsque vous jouez d'un instrument, vérifiez le voyant Alimentation / Niveau Audio (2) de l'iRig PRO.

- Si le voyant alterne entre BLEU et VERT, ou s'il est toujours

VERT, augmentez le gain d'entrée de l'iRig PRO en tournant le contrôle de GAIN (3) dans le sens horaire.

- Si le voyant s'allume parfois en ROUGE, abaissez le gain d'entrée de l'iRig PRO en tournant le contrôle de GAIN (3) en sens antihoraire.
- Lorsque le réglage du gain est optimal, le voyant devrait alterner entre VERT et ORANGE pendant que vous chantez ou jouez.

Résolution des problèmes

Je branche mon iRig PRO à mon dispositif iOS, mais le dispositif ne le reconnaît pas, et aucune de mes apps audio ne fonctionne avec lui.

Souvenez-vous de toujours brancher le câble 30-pin ou Lightning inclus à l'iRig PRO avant de le brancher au dispositif iOS.

Le son sature.

Vérifiez que le gain d'entrée de l'iRig PRO soit réglé correctement. Si le voyant Alimentation / Niveau Audio (2) est rouge lorsque vous jouez, chantez ou parlez, abaissez le gain d'entrée (3) comme décrit dans ce guide.

Le voyant Alimentation / Niveau Audio est toujours bleu foncé et aucun son n'est produit.

Pour que l'iRig PRO s'allume, une app compatible Core Audio doit être lancée au préalable sur votre dispositif iOS ou Mac.

- iOS : assurez-vous d'utiliser une app qui fonctionne avec

l'entrée audionumérique du connecteur 30-pin ou Lightning.

- **Mac** : assurez-vous que vous avez sélectionné "iRig PRO" comme périphérique d'entrée audio ou MIDI dans l'app audio que vous utilisez.

L'alimentation Fantôme ne s'allume pas.

Assurez-vous d'avoir inséré une pile 9V en état de fonctionner dans le compartiment à pile (5) de l'iRig PRO.

Je n'obtiens aucun son de mon micro à condensateur.

Votre micro requiert peut-être l'alimentation fantôme. Allumez l'alimentation fantôme en plaçant l'interrupteur (7) de l'iRig PRO sur la position ON. Le voyant Alimentation Fantôme / MIDI (1) doit devenir rouge.

Je n'obtiens aucun son de mon instrument.

L'iRig PRO fonctionne seulement avec les câbles guitare MONO de 6.35mm. N'utilisez pas de câble stéréo (TRS) car l'entrée instrument de l'iRig PRO ne fonctionne pas dans ce cas.

Spécifications

- Entrée Instrument : asymétrique, haute impédance, jack 6.35mm TS (mono), Tip: signal / Shield: masse
- Niveau Entrée Instrument : de 30 mVpp à 6.9 Vpp
- Impédance Entrée Instrument : 620 kOhms
- Entrée Micro : symétrique, XLR. Pin 2 : positif / Pin 3 : négatif / Pin 1 : masse
- Niveau Entrée Micro : de 6 mVpp à 1.4 Vpp
- Impédance Entrée Micro : approx 2 kOhms

- Dynamique de Gain : 47 dB
- Alimentation Fantôme : 48V +/-10%
- Bruit d'entrée : -97 dB RMS, -105 dB(A)
- Distorsion (THD) : 0.01%
- Réponse en Fréquence : 20Hz-20kHz +/- 0.5 dB
- Conversion : 24-bit A/D
- Échantillonnage : 44.1 et 48 kHz
- Pile : 9V (Alcaline conseillée), nécessaire pour l'alimentation fantôme +48V uniquement

Garantie

Veuillez visiter : www.ikmultimedia.com/warranty pour consulter notre politique de garantie complète.

Assistance et informations

www.ikmultimedia.com/support

Apple n'est pas responsable du fonctionnement de cet appareil ni de sa conformité aux normes en vigueur.



ATTENTION: L'utilisation prolongée d'écouteurs à volume trop élevé peut causer des pertes d'audition permanentes. Il se peut qu'à la longue vous vous habituez à un volume trop élevé qui vous semblera alors normal mais provoquera des dommages de l'ouïe. Réglez le volume de votre appareil à un niveau raisonnable avant que cela se produise. Si vous entendez siffler vos oreilles, abaissez le volume ou utilisez moins souvent des écouteurs ou un casque avec votre appareil.

iRig PRO

Gracias por comprar iRig PRO, el interfaz universal de alta calidad Audio/MIDI para iPhone, iPod touch, iPad y Mac.

Su paquete contiene:

- iRig PRO
- Cable Lightning
- Cable 30-pin
- Cable USB
- Cable 2.5mm-a-MIDI
- Batería de 9V
- Guía de Inicio Rápido
- Tarjeta de Registración

iRig PRO es el interfaz universal de audio digital y MIDI de alta calidad para su iPhone, iPod touch, iPad y Mac. iRig PRO le permite conectar micrófonos, instrumentos y dispositivos MIDI, ofreciendo amplias posibilidades de grabación y control para su equipo móvil de audio.

Características

iRig PRO es diseñado para brindar sonido de calidad superior y profesional para grabaciones o presentaciones de audio en el mundo móvil.

iRig PRO es compatible con micrófonos dinámicos, condensadores o de cinta, al igual que fuentes de sonido a nivel instrumental como guitarras, bajos, y otros. Cuenta con un preamplificador discreto para micrófono o instrumento de

sonido pristino, de alta definición, bajo en ruido, emparejado con un convertidor A/D 24-bit de alta calidad. El resultado es señal cristalina libre de ruido o interferencia.

iRig PRO es compatible con micrófonos condensadores profesionales que requieren potencia Phantom Power de +48V.

Además de la entrada para Micrófono/Instrumento, iRig PRO cuenta con una conveniente conexión MIDI, útil para conectar un teclado MIDI estándar para tocar instrumentos virtuales como SampleTank, o para controlar apps como AmpliTube con un pedal de control.

El control de ganancia del preamplificador le permite configurar el nivel de entrada perfecto para su micrófono o instrumento, y dos luces LED multicolor indican claramente la configuración correcta del nivel de entrada, el estado de potencia Phantom, y mensajes MIDI entrantes.

iRig PRO es diseñado para usarse principalmente con micrófonos, guitarras y bajos como fuentes de sonido, pero el preamplificador también se puede usar con una gama variada de señales de instrumento incluyendo instrumentos acústicos equipados con pastillas piezoeléctricas o transductores de contacto, sintetizadores, y más.

iRig PRO incorpora un conector de entrada Neutrik® Combo® profesional para calidad y conexión segura que durará largo tiempo.

Incluye cuatro cables: Lightning y 30-pin para conectar dispositivos iOS, USB para Mac y 2.5mm-a-MIDI para

conectar controladores MIDI.

iRig PRO es potenciado por bus, obteniendo potencia del dispositivo al cual se conecta. También contiene un compartimiento de batería 9V, pero sólo se necesita si se está usando un micrófono condensador que requiere potencia Phantom. En todas otras ocasiones, iRig HD no requiere una batería para la operación.

Registre su iRig PRO

Al registrar, podrá acceder soporte técnico, activar su garantía y recibir JamPoints™ gratis añadidos a su cuenta. ¡JamPoints™ le permiten recibir descuentos en compras futuras de IK! Al registrarse también lo mantendremos al día con noticias sobre productos nuevos e información actual.

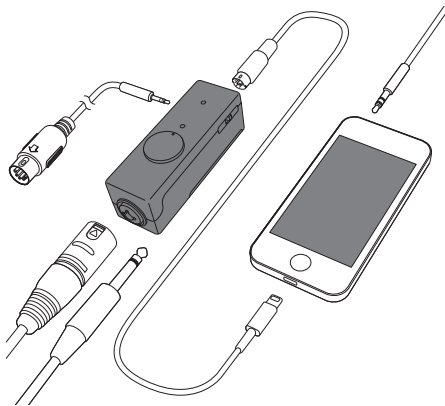
Regístrese aquí: www.ikmultimedia.com/registration

Instalación y configuración

Inserte la batería 9V incluida al compartimiento de batería (5) en la parte inferior del iRig PRO. Dependiendo de la marca o modelo de la batería, puede ser necesario cerrar el compartimiento de batería para mantener la batería en su sitio. Esto es normal, y no interfiere con la operación. Si no planea usar micrófonos condensadores que requieren potencia Phantom, puede omitir la instalación de la batería.

Dispositivos iOS:

1. Primero, conecte el cable incluido 30-pin o Lightning al conector Mini DIN (6) del iRig PRO.
2. Conecte el conector del cable 30-pin o Lightning a su dispositivo iOS. La luz LED de Nivel de Potencia / Audio en el iRig PRO se encenderá de un color azul oscuro, indicando que iRig PRO está encendido y en modo Standby.



3. Asegúrese que la potencia Phantom esté apagada moviendo el interruptor Phantom Power (7) a la posición OFF. Verifique que la luz LED Phantom / MIDI (1) esté

apagada.

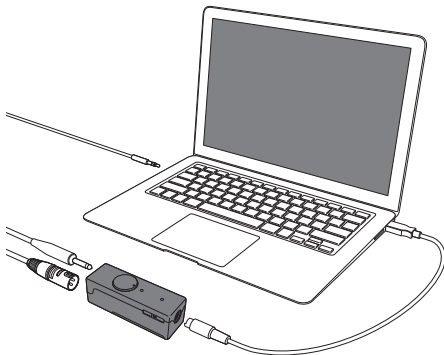
4. Si está usando un micrófono, conéctelo a la entrada del iRig PRO (4) usando un cable XLR.
5. Si está usando un instrumento como guitarra o bajo, conéctelo a la entrada de instrumento de 6.35mm del iRig PRO (4) usando un cable de guitarra regular de 6.35mm.
6. Si todavía no lo ha hecho, descargue los apps AmpliTube, VocaLive, iRig Recorder y SampleTank del App Store (disponibles en versiones FREE y FULL), e inicie el app que mejor complementa sus necesidades de audio y música. iRig PRO es compatible con cualquier otro app que acepta audio digital de la conexión 30-pin o Lightning. Cuando se inicie cualquier app que utiliza audio digital y se completa la iniciación, la luz LED de Potencia / Audio (2) se encenderá de color azul claro.
7. Conecte sus auriculares, amplificador de guitarra, mezcladora o altavoces potenciados al conector de auriculares de su dispositivo iOS.

Mac:

1. Primero, conecte el cable USB incluido a la conexión Mini DIN (6) del iRig PRO.
2. Conecte el conector USB a una conexión USB libre en su Mac. La luz LED de Nivel de Potencia / Audio en el iRig PRO se encenderá de un color azul oscuro, indicando que iRig PRO está encendido y en modo Standby.
3. Asegúrese que la potencia Phantom esté apagada moviendo el interruptor Phantom Power (7) a la posición

OFF.

4. Si está usando un micrófono, conéctelo a la entrada del iRig PRO (4) usando un cable XLR.
5. Si está usando un instrumento como guitarra o bajo, conéctelo a la entrada de instrumento de 6.35mm del iRig PRO (4) usando un cable de guitarra regular de 6.35mm.
6. Inicie AmpliTube o cualquier otra aplicación compatible con Core Audio, y seleccione iRig PRO como el dispositivo de entrada en las preferencias de audio. La luz LED de Potencia / Audio (2) se encenderá de color azul claro.
7. Conecte sus auriculares, amplificador de guitarra, mezcladora o altavoces potenciados al conector de auriculares de su Mac.



Indicadores LED del iRig PRO

Los dos indicadores LED del iRig PRO (1,2) ofrecen información importante sobre el estado operativo de la unidad. El estado se indica con diferentes colores.

LED de Nivel de Potencia / Audio (2):

- Apagado: iRig PRO no está conectado a una fuente de poder.
- Azul oscuro: iRig PRO está conectado y en modo Standby.
- Azul claro: iRig PRO está conectado y activo.
- Verde: iRig PRO está activo y la señal de entrada está baja.
- Naranja: iRig PRO está activo y la señal de entrada está regular.
- Rojo: iRig PRO está activo y la señal de entrada está muy alta.

Luz LED Phantom / MIDI (1):

- Apagado: potencia Phantom no está encendida y iRig PRO no recibe mensajes MIDI.
- Rojo: potencia Phantom está encendida. Cuando la batería 9V tiene carga baja, la luz LED parpadeará indicando que la batería se debe reemplazar tan pronto posible.
- Azul: iRig PRO está recibiendo mensajes MIDI.

Conectando Micrófonos

Siempre conecte micrófonos al iRig PRO usando cables balanceados XLR-a-XLR. Esta conexión asegurará el sonido prístino y cristalino de su micrófono con iRig PRO.

Micrófonos Dinámicos: antes de conectar micrófonos dinámicos verifique que la potencia Phantom esté apagada. Verifique que el interruptor Phantom Power (7) esté en la posición OFF y la luz LED Phantom / MIDI no esté de color rojo.

Micrófonos Condensadores: la mayoría de los micrófonos condensadores requieren potencia Phantom. Si la potencia Phantom está encendida, apáguela, y conecte su micrófono. Encienda la potencia Phantom sólo después de conectar el micrófono. Una vez encendido, verifique que la luz LED Phantom / MIDI se muestre de color ROJO. Si la luz LED no se muestra de color ROJO, verifique que la batería 9V insertada en el compartimiento de batería en la parte inferior del iRig PRO, y que la aplicación usando iRig PRO se haya iniciado. La potencia Phantom NO se enciende si iRig PRO está en modo Standby.

Micrófonos de cinta: antes de conectar un micrófono de cinta, apague la potencia Phantom (7) y consulte con el manual de instrucciones de su micrófono para ver si requiere potencia. La mayoría de micrófonos de cinta no requieren potencia Phantom, y algunos se pueden dañar. Si tiene dudas, mantenga la potencia apagada. Si el micrófono no funciona, consulte con el manual de instrucción, en caso que necesite potencia Phantom.

Conectando Instrumentos

Conecte su guitarra, bajo o cualquier otro instrumento monaural a la entrada de instrumentos (4) del iRig PRO usando un cable de guitarra no balanceado de 6.35mm.

IMPORTANTE: la entrada de instrumento del iRig PRO NO funcionará si se utiliza un cable de 6.35mm balanceado (TRS o “estéreo”).

Conectando Teclados o Controladores MIDI

Conecte el cable incluido 2.5mm-a-MIDI al conector MIDI del iRig PRO (8) y al conector MIDI OUT de su teclado o controlador.

Abra una aplicación compatible con Core MIDI en su dispositivo iOS o su Mac y seleccione “iRig PRO” como el dispositivo de entrada MIDI.

Cuando iRig PRO recibe mensajes MIDI la luz LED Phantom / MIDI se encenderá de color azul.

Configurando la ganancia de entrada del iRig PRO

Cuando cante o hable con su micrófono, o cuando toque su instrumento, fíjese en la luz LED de nivel de Audio / Potencia (2).

- Si la luz LED alterna entre AZUL y VERDE, o si se mantiene en VERDE, se debe aumentar la ganancia de entrada del iRig PRO rotando el control GAIN (3) hacia la derecha.
- Si la luz LED parpadea ocasionalmente de color ROJO, se debe disminuir la ganancia de entrada del iRig PRO rotando el control GAIN (3) hacia la izquierda.
- Cuando el ajuste de ganancia es óptimo, la luz LED debe alternar entre VERDE y NARANJA cuando toca o canta.

Resolución de Problemas

Conecté el iRig PRO a mi dispositivo iOS, pero el dispositivo no lo reconoce, y ninguno de mis apps de audio funcionan con él.

Recuerde siempre conectar el cable incluido 30-pin o Lightning al iRig PRO antes de conectarlo al dispositivo iOS.

El sonido está distorsionado.

La entrada de audio probablemente está muy alta. Verifique que la ganancia de entrada del iRig PRO se haya ajustado correctamente. Si la luz LED de Nivel de Potencia / Audio (2) se muestra en color rojo cuando toca su instrumento o canta o habla con su micrófono, disminuya la entrada de ganancia (3) como descrito en esta guía.

La luz LED de Nivel de Potencia / Audio siempre se muestra de color azul oscuro y no se escucha sonido.

Para activar iRig PRO, se debe usar una aplicación compatible con Core Audio en su dispositivo iOS o Mac.

- iOS: asegúrese de usar un app que funciona con la entrada de audio digital del conector 30-pin o Lightning.
- Mac: asegúrese de seleccionar "iRig PRO" como el dispositivo de entrada de audio o MIDI para la aplicación de audio que está utilizando.

No se enciende la potencia Phantom Power.

Asegúrese que se haya insertado una batería de 9V en el compartimiento de batería (5) del iRig PRO.

No se oye sonido usando mi micrófono condensador.

Su micrófono probablemente requiere potencia Phantom. Encienda la potencia Phantom moviendo el interruptor iRig PRO (7) a la posición ON y verifique que la luz LED Phantom / MIDI se muestre de color rojo.

No se oye sonido usando mi guitarra / instrumento.

iRig PRO sólo funciona con cables de guitarra MONO de 6.35mm. Nunca utilice cables con conexión estéreo (TRS) o la entrada de instrumento del iRig PRO se apagará.

Especificaciones

- Entrada de instrumento: conexión TS 6.35mm no balanceada, Hi-Z, Punta: señal / Blindaje: toma de tierra
- Nivel de Entrada de Instrumento: desde 30 mVpp a 6.9 Vpp
- Impedancia de la Entrada de Instrumento: 620 kOhms
- Entrada de Micrófono: balanceada, XLR. Patilla 2: caliente / Patilla 3: frío / Patilla 1: toma de tierra

- Nivel de Entrada de Micrófono: desde 6 mVpp a 1.4 Vpp
- Impedancia de la Entrada de Micrófono: aproximadamente 2 kOhms
- Gama de Control de Ganancia: 47 dB
- Potencia Phantom: 48V +/-10%
- Ruido de Entrada: -97 dB RMS, -105 dB(A)
- Distorsión (THD): 0.01%
- Respuesta en Frecuencia: 20Hz-20kHz +/- 0.5 dB
- Conversión: 24-bit A/D
- Velocidad de Muestreo: 44.1 y 48 kHz
- Batería: 9V (se recomienda Alkalina), sólo necesario para +48V

Garantía

Por favor visite:

www.ikmultimedia.com/warranty

para ver la póliza completa de garantía.

Servicio Técnico y más información

www.ikmultimedia.com/support

Apple no se responsabiliza por la operación de este dispositivo ni con el cumplimiento de normas de seguridad y regulatorias.



AVISO: Daño permanente a los oídos puede resultar si se utilizan auriculares con niveles de volumen muy altos. Sus oídos se pueden adaptar a niveles más altos de sonido, lo que puede sentirse normal pero puede causar daño a los oídos. Ajuste el nivel de volumen de su dispositivo a un nivel adecuado antes que esto ocurra. Si empieza a escuchar un zumbido en sus oídos, reduzca el volumen o suspenda el uso de auriculares con su dispositivo.

iRig PRO

Grazie per aver acquistato iRig PRO, l'interfaccia Audio/MIDI universale di alta qualità per iPhone, iPod touch, iPad e Mac.

La confezione contiene:

- iRig PRO
- Cavo Lightning
- Cavo 30-pin
- Cavo USB
- Cavo MIDI Jack 2.5 mm
- Pila 9 volt
- Guida Rapida
- Cartolina di registrazione

iRig PRO è l'interfaccia Audio/MIDI universale di alta qualità per iPhone, iPod touch, iPad e Mac che consente di collegare microfoni, strumenti e dispositivi MIDI, aprendo infinite possibilità di registrazione e controllo per la tua strumentazione audio mobile.

Caratteristiche

iRig PRO è progettato per portare registrazione e performance di altissima qualità al mondo dei dispositivi mobile.

iRig PRO è compatibile con microfoni dinamici, ribbon ed a condensatore, con chitarre, bassi ed altri strumenti grazie ad un preamplificatore discreto ad alta definizione e basso rumore accoppiato ad un convertitore A/D high-end a 24-bit di ultimissima generazione. Il risultato è un segnale cristallino che non è affetto da rumori o diafonie.

iRig PRO è compatibile con microfoni a condensatore professionali che richiedono l'alimentazione Phantom a +48V.

Oltre all'ingresso microfono/strumento, iRig PRO include una utile porta MIDI IN, che consente di collegare una tastiera standard MIDI on un controller, per poter suonare strumenti virtuali quali SampleTank o controllare applicazioni come AmpliTube.

Il controllo del guadagno d'ingresso consente di impostare il corretto livello per ogni microfono o strumento e due LED multicolore danno chiare indicazioni sullo stato di funzionamento di iRig PRO, sul livello del segnale in ingresso, sullo stato dell'alimentazione Phantom e della ricezione di segnali MIDI.

iRig PRO è principalmente progettato per un uso con microfoni, chitarre e bassi, ma il suo preamplificatore accetta un ampio spettro di altri strumenti, per esempio acustici con pickups piezo o altri trasduttori a contatto, sintetizzatori etc.

iRig PRO è equipaggiato con un connettore d'ingresso Neutrik® Combo® per una connessione sicura ed affidabile nel tempo.

Sono inclusi quattro cavi nella confezione: Lightning e 30-pin per dispositivi iOS, USB per Mac e 2.5mm MIDI per collegare controllers.

iRig PRO è alimentato direttamente dal dispositivo al quale

è connesso e non richiede l'uso di batterie, a meno che non si utilizzino microfoni a condensatore che richiedono l'alimentazione Phantom +48V. In questo caso è necessario installare la batteria 9V nell'apposito comparto.

Registra iRig PRO

In seguito alla registrazione hai accesso al supporto tecnico, attivi la garanzia e ricevi JamPoints™ sul tuo account. I JamPoints™ ti permettono di ottenere sconti sui prossimi acquisti di prodotti IK. La registrazione ti consente inoltre di essere informato tempestivamente sui nuovi prodotti e sugli aggiornamenti.

Registra su: www.ikmultimedia.com/registration

Installazione ed impostazione

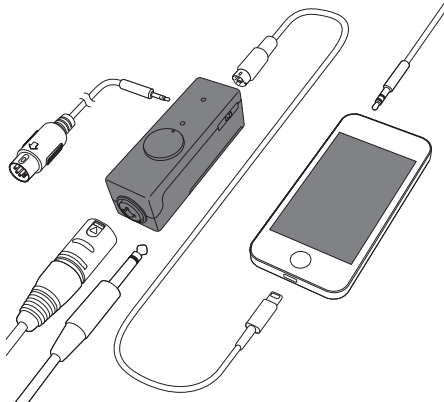
Inserisci la batteria 9V (inclusa) nell'apposito comparto (5) sul lato inferiore di iRig PRO. A seconda della marca e del modello di batteria potrebbe essere necessario chiudere il comparto perché la batteria rimanga ferma nella sua sede. Questo è normale e non interferisce con il funzionamento. Se non intendi usare microfoni che richiedono l'alimentazione Phantom, non è necessario installare la batteria.

Dispositivi iOS:

1. Connetti prima di tutto il cavo 30-pin o Lightning ad iRig PRO (6).
2. Connetti, poi, il cavo 30-pin o Lightning al connettore

sul dispositivo iOS. Il LED Power (2) su iRig PRO si illuminerà emettendo luce blu tenue. Questo indica che iRig PRO è acceso, in modalità stand-by.

3. Assicurati che l'alimentazione Phantom sia spenta impostando l'interruttore Phantom Power (7) sulla posizione OFF. Controlla che il LED Phantom/MIDI (1) su iRig PRO sia spento.
4. Collega il microfono, utilizzando un cavo XLR, all'ingresso microfono di iRig PRO (4).
5. Se, invece, stai utilizzando uno strumento come una chitarra o un basso, collegalo utilizzando un normale cavo Jack da 6.3mm all'ingresso strumento di iRig PRO (4).

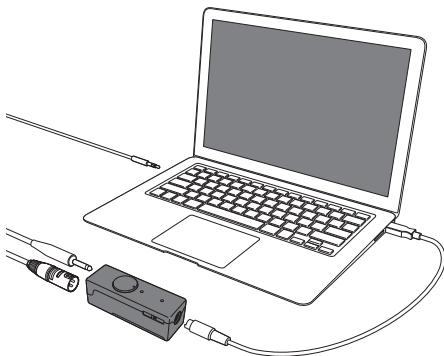


6. Se non l'hai già fatto, scarica le apps AmpliTube, Vocalive, iRig Recorder and SampleTank dall'App Store e apri quella che più si addice alla tua musica o alle tue necessità. iRig PRO è compatibile con ogni applicazione che supporta l'ingresso audio digitale dal connettore 30-pin o Lightning. Non appena un'app che utilizza l'ingresso audio digitale è aperta e l'inizializzazione è completata, il LED POWER (2) su iRig PRO si illuminerà emettendo luce blu chiara.
7. Connetti le tue cuffie, amplificatore, mixer o le tue casse amplificate all'uscita cuffie del tuo dispositivo iOS.

Mac:

1. Connetti prima di tutto il cavo 30 pin o Lightning ad iRig PRO (6).
2. Connetti il cavo USB ad una porta libera sul tuo Mac. Il LED Power su iRig PRO (2) si illuminerà emettendo luce blu tenue.
3. Assicurati che l'alimentazione Phantom sia spenta impostando l'interruttore Phantom Power (7) sulla posizione OFF. Controlla che il LED Phantom/MIDI (1) su iRig PRO sia spento.
4. Collega il microfono, utilizzando un cavo XLR, all'ingresso microfono di iRig PRO (4).
5. Se, invece, stai utilizzando uno strumento come una chitarra o un basso, collegalo utilizzando un normale cavo Jack da 6.3mm all'ingresso strumento di iRig PRO (4).

6. Apri AmpliTube o un'altra applicazione audio compatibile con Core Audio e seleziona iRig PRO come dispositivo d'ingresso dal pannello delle preferenze audio dell'applicazione che stai utilizzando. Il LED Power (2) su iRig PRO si illuminerà emettendo luce blu chiara.
7. Connetti le tue cuffie, amplificatore, mixer o le tue casse amplificate all'uscita cuffie del tuo Mac.



LEDs

I due LEDs su iRig PRO (1,2) danno importanti informazioni sullo stato operativo dell'unità. Ogni stato è indicato da un colore differente.

LED Power / Audio Level (2):

- Spento: iRig PRO non è connesso ad alcuna sorgente di alimentazione.
- Blu tenue: iRig PRO è connesso ed è in modalità stand-by.
- Blu chiaro: iRig PRO è connesso ed è attivo.
- Verde: iRig PRO è attivo ed il segnale d'ingresso è basso.
- Arancione: iRig PRO è attivo ed il segnale d'ingresso è ok.
- Rosso: iRig PRO è attivo ed il segnale d'ingresso è troppo alto.

LED Phantom / MIDI (1):

- Spento: l'alimentazione Phantom è spenta, ed iRig PRO non sta ricevendo alcun messaggio MIDI.
- Rosso: l'alimentazione Phantom è accesa. Quando la batteria 9V comincia a scaricarsi il LED rosso comincia a lampeggiare, indicando che la batteria andrebbe sostituita il più presto possibile.
- Blu: iRig PRO sta ricevendo messaggi MIDI.

Connessione di Microfoni

Connetti sempre i microfoni ad iRig PRO utilizzando cavi XLR-XLR bilanciati. Questo assicurerà una prestazione ottimale dal tuo microfono con iRig PRO.

Microfoni dinamici: prima di collegare microfoni dinamici ad iRig PRO, assicurati che l'alimentazione Phantom sia spenta. Controlla che l'interruttore Phantom Power (7) sia sulla posizione OFF e che il LED Phantom/MIDI sia spento.

Microfoni a condensatore: la maggior parte dei microfoni a condensatore richiede l'alimentazione Phantom per funzionare. Se l'alimentazione Phantom è ON, spegnila prima di collegare il microfono. Dopo aver collegato il microfono, accendi l'alimentazione Phantom e controlla che il LED Phantom/MIDI (1) sia rosso. Se il LED non si accende controlla di aver inserito una batteria 9V carica nell'apposito comparto, e che un'applicazione che faccia uso di iRig PRO sia aperta. L'alimentazione Phantom non si accende quando iRig PRO è in modalità stand-by.

Microfoni ribbon: prima di collegare microfoni ribbon (a nastro), spegni l'alimentazione Phantom (7) e controlla il manuale di istruzioni del microfono. La maggior parte dei microfoni ribbon non richiede alimentazione Phantom, ed alcuni potrebbero anche venir danneggiati da essa. Nel dubbio, non accendere l'alimentazione Phantom, e se il microfono non dovesse funzionare con iRig PRO, controlla il manuale, potrebbe richiedere Phantom.

Connessione di Strumenti

Connetti la tua chitarra, il tuo basso o qualunque altro strumento mono all'ingresso Instrument (4) di iRig PRO utilizzando un normale cavo da chitarra jack 6.3 mm sbilanciato (TS o "mono").

IMPORTANTE: l'ingresso Instrument su iRig PRO NON funziona se si utilizza un cavo jack bilanciato (TRS o "STEREO").

Connessione di tastiere MIDI o controllers

Connetti il cavo (incluso) jack 2.5mm – MIDI al MIDI IN di iRig PRO (8) ed alla porta MIDI OUT della tua tastiera o del tuo controller.

Apri un'applicazione compatibile Core MIDI sul tuo dispositivo iOS o sul tuo Mac e seleziona "iRig PRO" come dispositivo di ingresso MIDI.

Quando iRig PRO riceve dati MIDI validi il LED Phantom / MIDI si illumina di luce blu.

Impostazione del gain d'ingresso su iRig PRO

Mentre parli o canti al microfono o mentre suoni il tuo strumento, controlla il LED Power / Livello Audio su iRig PRO (2).

- Se il LED alterna il suo colore fra il BLU e il VERDE oppure è continuamente VERDE, occorre aumentare il gain d'ingresso (3), ruotando il controllo in senso orario.
- Se il LED talvolta è ROSSO occorre diminuire il gain d'ingresso (3) ruotando il controllo in senso antiorario.
- Quando il gain è regolato in maniera ottimale il LED dovrebbe alternare fra VERDE e ARANCIONE mentre suoni, parli o canti.

Risoluzione dei problemi

Nonostante lo abbia connesso correttamente al dispositivo iOS, iRig PRO non viene riconosciuto da nessuna delle mie app audio.

Ricorda di collegare sempre il cavo 30-pin o Lightning ad iRig PRO per primo e poi al dispositivo iOS.

Il suono è distorto.

Controlla che il controllo di gain su iRig PRO sia regolato correttamente. Se il LED Power / Livello Audio è rosso occorre diminuire il gain d'ingresso (3) come spiegato su questa guida.

Il LED Power / Livello audio su iRig PRO è sempre blue tenue e non ottengo nessun suono.

Per far sì che iRig PRO si attivi è necessario che almeno un'app compatibile con Core Audio sia aperta su tuo dispositivo iOS o sul Mac.

- iOS: accertati di utilizzare un'app che funzioni con l'ingresso audio digitale dal connettore 30-pin o dal

connettore Lightning.

- Mac: accertati che iRig HD sia stato selezionato come dispositivo audio d'ingresso sull'applicazione che stai utilizzando.

L'alimentazione Phantom non si accende.

Controlla di aver inserito una batteria 9V carica nell'apposito comparto di iRig PRO(5).

Non riesco ad avere alcun suono dal mio microfono a condensatore.

Il microfono richiede alimentazione Phantom. Accendi l'alimentazione Phantom portando l'interruttore (7) sulla posizione ON e controlla che il LED Phantom / MIDI sia rosso.

Non riesco ad avere alcun suono dal mio strumento.

L'ingresso strumento di iRig PRO funziona solo con cavi sbilanciati da 6.3mm (mono). L'ingresso strumento non funzionerà utilizzando cavi stereo / TRS / bilanciati.

Specifiche Tecniche

- Ingresso Strumento: sbilanciato, Hi-Z, TS 1/4" Jack, Tip: segnale / Shield: ground
- Livello Ingresso Strumento: da 30 mVpp a 6.9 Vpp
- Impedenza Ingresso Strumento: 620 kOhms
- Ingresso Microfono: bilanciato, XLR. Pin 2: + / Pin 3: - / Pin 1: ground
- Livello Ingresso Microfono: da 6 mVpp a 1.4 Vpp
- Impedenza Ingresso Microfono: approx 2 kOhms

- Range Guadagno: 47 dB
- Alimentazione Phantom: 48V +/-10%
- Rumore Equivalente d'ingresso: -97 dB RMS, -105 dB(A)
- Distorsione (THD): 0.01%
- Risposta in Frequenza: 20Hz-20kHz +/- 0.5 dB
- Conversione: 24-bit A/D
- Frequenza di Campionamento: 44.1 and 48 kHz
- Batteria: 9V (Suggerita Alkaline), necessaria solo per +48V Phantom

Garanzia

Visita:

www.ikmultimedia.com/warranty

per il completo contratto di garanzia.

Supporto tecnico ed ulteriori informazioni

www.ikmultimedia.com/support

Apple declina ogni responsabilità in merito al funzionamento del dispositivo e alla sua conformità alle normative e agli standard di sicurezza.



ATTENZIONE: Danni permanenti all'udito possono scaturire dall'uso di auricolari e cuffie ad alto volume. E' possibile che con il tempo l'orecchio si adatti ad alti volumi sonori tanto da farli apparire come normali, ma questo è dannoso per l'udito. Regolare il volume d'ascolto prima che questo accada. Se avvertire ronzio o disturbi alle orecchie interrompere immediatamente l'ascolto.

iRig PRO

Herzlichen Glückwunsch zum Erwerb Ihres iRig PRO, einem hochwertigen universellen Audio/MIDI-Interface für iPhone, iPod touch, iPad und Mac.

Lieferumfang:

- iRig PRO
- Lightning-Kabel
- 30-Pin-Kabel
- USB-Kabel
- 2.5mm-Klinke/MIDI-Kabel
- 9V Batterie
- Quick Start Guide
- Registrierung

iRig PRO ist ein universelles hochwertiges Audio/MIDI-Interface für iPhone, iPod touch, iPad und Mac zum Anschluss von Mikrofonen, Instrumenten und MIDI-Geräten. Es eröffnet Ihnen mannigfaltige Aufnahme- und Steuerungsmöglichkeiten für Ihr mobiles Recording-Studio.

Eigenschaften

Ihr iRig PRO wurde für hochwertige Mikrofon/Instrumenten- und MIDI-Aufnahmen mit Ihrem mobilen Audio Rig entwickelt und eignet sich neben dem professionellen Einsatz im Studio hervorragend für Live-Performances.

Angeschlossen werden können dynamische Mikrofone, Kondensatormikrofone, Bändchenmikrofone, Gitarren und Bässe sowie Instrumente mit unterschiedlichsten Ausgangspegeln. Der diskret aufgebaute hochwertige rauscharme Vorverstärker für Mikrofone und Instrumente garantiert zusammen mit dem High-End-24-Bit A/D-Wandler kristallklare Aufnahmen ohne Rauschen und Übersprechen.

iRig PRO ist kompatibel mit professionellen Kondensatormikrofonen und stellt die hierzu benötigte Phantomspeisung von 48 V bereit.

Zusätzlich zum kombinierten Mikrofon-/Instrumenten-Eingang bietet das iRig PRO einen MIDI-Eingang zum Anschluss eines Standard-Keyboards. Virtuelle Instrumente wie SampleTank lassen sich somit leicht einspielen oder Sie steuern einfach mit einem Pedalboard komfortabel gewünschte Effektparameter in Apps wie AmpliTube.

Der Gain-Regler erlaubt zusammen mit den beiden mehrfarbigen Status-LEDs eine genaue Aussteuerung des Mikrofon- bzw. Instrumenten-Eingangssignals. Angezeigt werden weiterhin eine aktivierte Phantomspeisung und eingehende MIDI-Signale.

Obwohl der Vorverstärker Ihres iRig PRO vornehmlich für Mikrofone, Gitarren und Bässe als Audioquellen entwickelt wurde lassen sich jegliche Instrumente, eingeschlossen akustische Instrumente mit Piezo-Tonabnehmern oder Kontaktmikrofonen und natürlich auch Synthesizer und Keyboards etc. problemlos anschließen.

iRig PRO ist mit einer professionellen Neutrik® Combo® Buchse ausgestattet, die eine sichere Verbindung über Jahre gewährleistet.

Im Lieferumfang enthalten sind vier spezielle Verbindungskabel: 1x Lightning und 1x 30-Pin zum Anschluss an iOS-Geräte, 1x USB für den Mac und 1x Miniklinke/MIDI für alle MIDI-Verbindungen wie dem Anschluss eines Controllers.

Ihr iRig PRO bezieht seine Versorgungsspannung aus dem angeschlossenen Gerät (Bus powered). Eine zusätzliche 9V Batterie benötigen Sie lediglich für den Anschluss eines Kondensatormikrofons zur Bereitstellung der Phantomspeisung.

In allen anderen Fällen ist die Batterie für den Betrieb des iRig PRO nicht notwendig.

Registrieren Sie Ihr iRig PRO

Mit der Registrierung können Sie unseren technischen Support in Anspruch nehmen, die Garantie Ihres Gerätes aktivieren und zusätzliche JamPoints™ für Ihren Account sammeln. Mit JamPoints sparen Sie bei Ihrem nächsten Einkauf bei IK Multimedia! Durch die Registrierung bleiben Sie bei IK stets auf dem Laufenden und erfahren als Erste Neuigkeiten über Produkte und Updates.

www.ikmultimedia.com/registration

Installation und Einstellungen

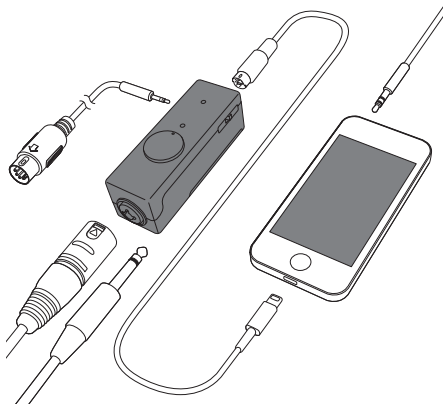
Setzen Sie die beigelegte 9V-Batterie in das Batteriefach (5) an der Unterseite des iRig PRO ein. Abhängig vom Batterie-Hersteller und -Modell müssen Sie das Batteriefach für einen korrekten Sitz der Batterie gegebenenfalls schließen. Dies ist normal und beeinträchtigt den normalen Betrieb nicht. Falls Sie nicht beabsichtigen, ein Kondensatormikrofon an das iRig PRO anzuschließen, benötigen Sie keine Batterie.

iOS-Geräte:

1. Schließen Sie zuerst das beigelegte 30-Pin- oder das Lightning-Kabel an den Mini DIN-Port Ihres iRig PRO an.
2. Schließen Sie dann das 30-Pin- oder Lightning-Kabel an Ihr iOS-Gerät an. Die Power / Audio Level LED (2) am iRig PRO leuchtet tiefblau - Ihr iRig PRO ist damit eingeschaltet und befindet sich im Standby-Mode.
3. Vergewissern Sie sich dass, der Schalter für die

Phantomspeisung (7) auf der Position OFF einrastet, die Phantom / MIDI LED (1) am iRig PRO sollte nicht aufleuchten.

4. Zum Anschluss eines Mikrofons via XLR-Kabel nutzen Sie den Mikrofoneingang (4) am iRig PRO.



5. Das Klinkenkabel einer Gitarre, eines Basses oder eines anderen Instrumentes verbinden Sie mit dem Klinkeneingang der XLR-Kombibuchse am iRig PRO (4).
6. Falls nicht bereits geschehen downloaden Sie aus dem App Store die Apps "AmpliTube", "VocaLive", "iRig Recorder" und "SampleTank" (Es steht jeweils eine Free- und eine Full-Version zur Verfügung). Starten Sie eine gewünschte

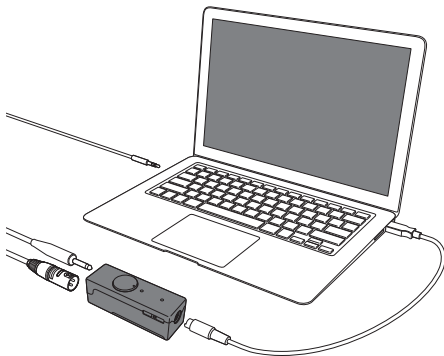
Anwendung (App). iRig PRO ist zu allen Apps kompatibel, welche Digital-Audio via 30-Pin-Connector oder Lightning unterstützen. Sobald eine geeignete Audio-App gestartet und initialisiert wurde leuchtet die blaue Power / Audio LED (2) Blau auf.

7. Schließen Sie an den Kopfhörerausgang Ihres iOS-Gerätes einen Kopfhörer, Ihren Gitarrenverstärker, Mixer oder Aktivboxen an.

Mac:

1. Verbinden Sie zuerst das beigelegte USB-MiniDIN- Kabel mit dem iRig PRO MiniDIN-Anschluss(6).
2. Schließen Sie das USB-MiniDIN- Kabel an einen freien USB-Port Ihres Mac an. Die Power / Audio Level LED (2) am iRig PRO leuchtet tiefblau - Ihr iRig PRO ist damit eingeschaltet und befindet sich im Standby-Mode.
3. Vergewissern Sie sich, dass der Schalter für die Phantomspeisung (7) auf der Position OFF einrastet, die Phantom / MIDI LED (1) am iRig PRO sollte nicht aufleuchten.
4. Zum Anschluss eines Mikrofons via XLR-Kabel nutzen Sie den Mikrofoneingang (4) am iRig PRO.
5. Das Klinkenkabel einer Gitarre, eines Basses oder eines anderen Instrumentes verbinden Sie mit dem Klinkeneingang der XLR-Kombibuchse am iRig PRO (4).
6. Starten Sie AmpliTube oder eine beliebige Core Audio-kompatible Anwendung, die Ihren Anforderungen entspricht. Wählen Sie iRig PRO als Eingangsgerät in Audio Voreinstellungen aus. Sobald eine geeignete Audio-Anwendung gestartet und initialisiert wurde leuchtet die blaue Power / Audio LED (2) blau auf.

7. Schließen Sie an den Kopfhörerausgang Ihres Macs einen Kopfhörer, Ihren Gitarrenverstärker, Mixer oder Aktivboxen an.



Die Status-LEDs am iRig PRO

Die zwei Status-LEDs (1,2) am iRig PRO vermitteln Ihnen wichtige Informationen über den aktuellen Betriebszustand. Dieser ist jeweils durch eine entsprechende LED-Farbe angezeigt.

Power / Audio Level LED (2):

- Aus: iRig PRO ist an keine Spannungsquelle angeschlossen.
- Dunkelblau: iRig PRO ist angeschlossen und im Standby-Mode.
- Hellblau: iRig PRO ist angeschlossen und aktiv.
- Grün: iRig PRO ist aktiv, das Eingangssignal ist zu gering.
- Orange: iRig PRO ist aktiv, das Eingangssignal ist OK.
- Rot: iRig PRO ist aktiv, das Eingangssignal ist zu hoch.

Phantom / MIDI LED (1):

- Aus: Phantomspeisung ist ausgeschaltet und iRig PRO empfängt keine MIDI-Message.
- Rot: Phantomspeisung ist aktiviert. Bei nachlassender Batterieleistung blinkt die rote LED. Sie sollten die 9V-Batterie sofort auswechseln.
- Blau: iRig PRO empfängt MIDI-Messages.

Anschluss eines Mikrofons

Schließen Sie Ihr Mikrofon zur Gewährleistung einer bestmöglichen Übertragung stets über ein symmetrisches XLR-Kabel an das iRig PRO an.

Dynamisches Mikrofon: Vergewissern Sie sich, dass die Phantomspeisung ausgeschaltet ist. Der Schalter Phantom Power (7) muss sich in der Position OFF befinden und die Phantom / MIDI LED (1) darf nicht rot aufleuchten.

Kondensatormikrofon: Die meisten Kondensatormikrofone benötigen eine externe Speisspannung. Falls die Phantomspeisung eingeschaltet ist schalten Sie diese zum Verkabeln des Kondensatormikrofons zunächst aus. Aktivieren Sie die Phantomspeisung nur bei angeschlossenem Kondensatormikrofon. Die Phantom / MIDI LED (1) sollte nun rot aufleuchten. Falls dies nicht der Fall sein sollte überprüfen Sie den ordnungsgemäßen Sitz der 9V-Batterie im Batteriefach an der Unterseite des iRig PRO. Weiterhin muss eine Audio-App (Programm) geöffnet sein welche das iRig PRO unterstützt. Im Standby-Mode des iRig PRO leuchtet die Phantom-LED nicht.

Bändchenmikrofon: Vergewissern Sie sich, dass die Phantomspeisung (7) vor dem Verkabeln eines Bändchenmikrofons ausgeschaltet ist. Ob Ihr Bändchenmikrofon eine Phantomspeisung erfordert erfahren Sie im Bedienhandbuch des Mikrofons. Die meisten Bändchenmikrofone benötigen keine Phantomspeisung, einige werden sogar durch das Anlegen einer Phantomspeisung beschädigt. Schalten Sie die Phantomspeisung im Zweifelsfall daher zunächst aus. Falls das Mikrofon nicht funktioniert informieren Sie sich in der Bedienungsanleitung ob es eine Phantomspeisung benötigt.

Anschluss von Instrumenten

Schließen Sie Gitarren, Bässe oder andere Mono-Instrumente an den Instrumenten-Eingang (4) des iRig PRO mittels eines unsymmetrischen Klinkenkabels an.

WICHTIG: Der Instrumenten-Eingang des iRig PRO ist bei der

Verwendung eines symmetrischen Klinkenkabels ("Stereo"-Kabel) NICHT aktiv.

Anschluss von MIDI-Keyboards oder MIDI-Controllern

Schließen Sie das beigelegte Miniklinke/MIDI-Kabel an den MIDI-Port (8) vom iRig PRO und an Ihrem Keyboard/Controller an die MIDI-OUT-Buchse an.

Öffnen Sie in Ihrem iOS-Gerät eine Core-MIDI-Anwendung (App) oder selektieren Sie in Ihrem Mac das "iRig PRO" als MIDI-Eingangsgerät.

Wenn das iRig PRO MIDI-Messages empfängt leuchtet die Phantom / MIDI LED blau.

Einstellen der Eingangsempfindlichkeit am iRig PRO

Beim Sprechen/Singen via Mikrofon oder beim Spielen eines Instrumentes via Audioeingang müssen Sie stets den Audiopegel mit Hilfe der Power / Audio Level LED (2) am iRig PRO kontrollieren.

- Wenn die LED zwischen BLAU und GRÜN wechselt oder permanent GRÜN leuchtet müssen Sie die Eingangsempfindlichkeit am iRig PRO durch Drehen des GAIN-Reglers (3) in Uhrzeigerrichtung erhöhen.
- Wenn die LED ROT aufleuchtet müssen Sie die Eingangsempfindlichkeit am iRig PRO durch Drehen des GAIN-Reglers (3) entgegen der Uhrzeigerrichtung verringern.
- Eine optimale Einstellung der Eingangsempfindlichkeit ist

erreicht wenn die LED beim Singen oder Spielen zwischen GRÜN und ORANGE wechselt.

Fehlerbehebung

Mein iOS-Gerät ist an das iRig PRO angeschlossen. Es wird aber nicht erkannt und meine Audio-Apps lassen sich mit dem iRig PRO nicht verwenden.

Das beigelegte 30-Pin bzw. Lightning-Kabel muss zuerst am iRig PRO angeschlossen sein bevor Sie es mit dem iOS-Gerät verbinden.

Der Klang ist verzerrt.

Offensichtlich übersteuern Sie den Eingang. Überprüfen Sie den Eingangspegel mittels der Power / Audio Level LED (2) am iRig PRO. Falls diese beim Singen oder Spielen rot aufleuchtet verringern sie die Eingangsempfindlichkeit mit dem Regler INPUT GAIN (3) wie in dieser Dokumentation beschrieben.

Die Power / Audio Level LED am iRig PRO leuchtet blau und es ist kein Sound zu hören.

Um das iRig PRO einzuschalten muss in Ihrem iOS-Gerät oder Mac eine Core Audio-kompatible Audio-App gestartet werden.

- iOS: Vergewissern Sie sich, dass die von Ihnen verwendete Audio-App den 30-pin oder Lightning-Anschluss unterstützt.
- Mac: Vergewissern Sie sich, dass Sie in Ihrer Anwendung das "iRig PRO" als Audio- oder MIDI-Eingangsgerät ausgewählt haben.

Die Phantomspeisung lässt sich nicht aktivieren.

Überprüfen Sie, dass die 9V-Batterie korrekt im Batteriefach (5) eingesetzt ist und diese eine ausreichende Spannung besitzt.

Ich kann mit einem Kondensatormikrofon keinen Sound hören.

Ihr Kondensatormikrofon könnte für den Betrieb eine Phantomspeisung benötigen. Setzen Sie den Schalter (7) auf die Position +48V, die Phantom / MIDI LED (1) sollte jetzt rot aufleuchten.

Es ist kein Sound von meiner Gitarre bzw. meinem Instrument zu hören.

iRig PRO lässt sich ausschließlich mit Mono-Gitarrenkabeln betreiben. Verwenden Sie keine Stereo- bzw. symmetrischen Klinkenkabel. Andernfalls wird der Instrumenteneingang des iRig PRO gemutet.

Technische Daten

- Instrument Input: unsymmetrisch, Hi-Z, Klinkenkabel, Tip: Signal / Shield: Masse
- Instrument Input Level: 30 mVpp bis 6.9 Vpp
- Instrument Input Impedanz: 620 K Ω
- Microphone Input: symmetrisch, XLR. Pin 2: hot / Pin 3: cold / Pin 1: ground
- Microphone Input Level: von 6 mVpp bis 1.4 Vpp
- Microphone Input Impedance: ca. 2 K Ω
- Gain Control Range: 47 dB
- Phantom Power: 48V +/-10%
- Eingangsrauschen: -97 dB RMS, -105 dB(A)
- Distortion (THD): 0.01%
- Frequenzgang: 20Hz-20kHz +/- 0.5 dB
- Wandler: 24-bit A/D
- Sampling Rate: 44.1 und 48 kHz
- Batterie: 9V (Alkaline empfohlen) nur für Phantomspeisung +48V erforderlich

Garantie

Bitte informieren Sie sich unter:

www.ikmultimedia.com/warranty

über Details der Garantiebedingungen.

Support und weitere Informationen

www.ikmultimedia.com/support

Apple ist nicht für den Betrieb dieses Geräts oder die Einhaltung von Sicherheits- und gesetzlichen Standards verantwortlich.



WARNUNG: Der Gebrauch von Kopf- oder Ohrhörern bei hoher Lautstärke kann zu dauerhaften Gehörschäden führen, Gefahr besteht auch durch Gewöhnung an höhere Lautstärken. Arbeiten Sie daher stets mit angepasster Lautstärke. Falls Sie ein Klingeln oder ähnliche Ohrgeräusche vernehmen, reduzieren Sie sofort die Lautstärke oder setzen Sie die Kopfhörer ab.

iRig PRO

この度は iPhone、iPod touch、iPad、Mac 用の高品質ユニバーサル・オーディオ MIDI インターフェース「iRig PRO」をお買い上げいただき、ありがとうございます。.

本パッケージには以下のものが含まれています：

- ・ iRig PRO 本体
- ・ Lightning ケーブル
- ・ 30pin ドック・ケーブル
- ・ USB ケーブル
- ・ 2.5mm ジャック MIDI ケーブル
- ・ 9V 電池
- ・ クイック・スタート・ガイド
- ・ 登録カード (Registration Card)

iRig PRO は iPhone、iPod touch、iPad と Mac に対応した、ユニバーサル・タイプの高品質デジタル・オーディオ MIDI インターフェースです。iRig PRO があれば、マイクやインストゥルメント、MIDI デバイスを自分のモバイル・オーディオ・デバイスに接続することができ、ハイクオリティなレコーディングやコントロールが可能になります。

主な機能

iRig PRO はモバイル・レコーディング、モバイル・パフォーマンスの世界に、非常にハイエンドでプロフェッショナルな音質を提供するように設計されています。

iRig PRO は、ダイナミック、リボン、コンデンサーなどの各種マイクや、ギター、ベース、その他のインストゥルメント・レベルの音源ソースに対応しています。高解像度で低ノイズ、独立したマイク

用、インストゥルメント用のプリアンプに、ハイエンドな 24 ビットの A/D コンバーターを組み合わせることによって、ピュアなサウンドを実現しています。結果として、ノイズやクロストークとは無縁な、クリスタルのようにクリアな音質を手に入れることができます。

また iRig PRO は、+48V のファンタム電源で動作するプロフェッショナルなコンデンサー・マイクもご使用いただけます。

このマイク／インストゥルメント入力に加えて、iRig PRO には便利なことに、MIDI 入力ポートも搭載されています。これは一般的な MIDI キーボードで、SampleTank のようなバーチャル・インストゥルメントを演奏したり、MIDI に対応したペダル・ボードで AmpliTube のようなアプリをコントロールするために非常に役に立ちます。

プリアンプにはゲイン・コントロールがあるので、使用しているマイク、またはインストゥルメントそれぞれにとって最適な入力レベルを得ることができます。またマルチカラー・ステータス LED は入力ゲインの最適なレベルを示すだけでなく、ファンタム電源の状態を表したり、MIDI メッセージの入力インジケーターとしても機能します。

iRig PRO は主にマイクやギター、ベースなどのオーディオ・ソース用に設計されていますが、そのプリアンプはピエゾ・ピックアップやコンタクト・トランスデューサーを備えたアコースティック楽器や、シンセサイザーなど幅広いインストゥルメント・シグナルにも対応しています。

iRig PRO はプロフェッショナルな品質の Neutrik® Combo® 入力コネクターを採用しており、高音質と長時間の使用も想定した、安定した接続を実現しています。

付属ケーブルは iOS デバイス接続用の Lightning ケーブル、および

30-pin ドック・ケーブル、Mac 用の USB ケーブル、そして MIDI ケーブルの 4 種類です。

iRig PRO はバスパワー仕様なので、接続したデバイスからの電力供給で使えます。ファンタム電源のコンデンサー・マイクを使用する場合にのみ、9V バッテリーをお使いください。それ以外の場合には iRig PRO は、バッテリーを必要とはしません。

お使いの iRig PRO を製品登録してください

製品登録していただくことにより、テクニカル・サポートや保証を受けることができます。また無料の JamPoints™ をアカウントに追加することもできます。JamPoints™ をお持ちであれば、今後 IK 製品を購入する際にディスカウントを受けることができます！また登録により最新の製品ニュースや更新情報を受け取ることも可能です。

登録はこちらから：www.ikmultimedia.com/registration

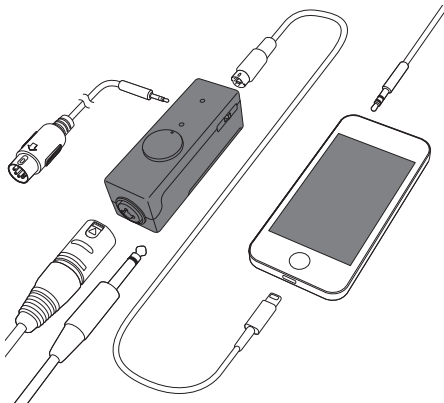
インストールおよびセットアップ

付属の 9V バッテリーを iRig PRO の底面のバッテリー部 (5) に入れてください。バッテリーをしっかりとセットするために、バッテリー部のふたを開けておいてください。バッテリーの種類によっては閉められない場合もありますが、閉められなくても製品の動作自体に影響はございません。ファンタム電源を必要とするコンデンサー・マイクを使う予定がないならば、バッテリーは入れなくてもかまいません。

iOS デバイス：

1. まず最初に付属の 30-pin または Lightning ケーブルを iRig PRO の Mini DIN コネクター (6) に接続してください。

2. 次に 30-pin または Lightning ケーブルを iOS デバイスのコネクターに接続してください。iRig PRO の電源／オーディオ・レベル LED ランプ (2) が濃い青色に変わります。これは iRig PRO がバスパワーで電源供給され、スタンバイ・モードになっていることを表します。
3. ファンタム電源スイッチ (7) が OFF の位置になっていて、ファンタム電源がオフになっていることを確認してください。また iRig PRO のファンタム / MIDI LED (1) が点灯していないことも確認してください。
4. マイクを接続する場合には、XLR (キャノン) ケーブルを使用して、iRig PRO のマイク入力 (4) に接続してください。



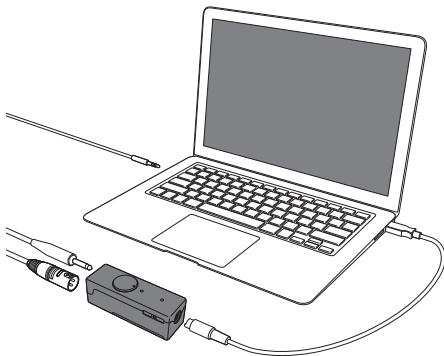
- ギターやベースなどのインストゥルメントを接続する場合には、標準ジャック・ケーブル（一般的なシールド・ケーブルなど）を使用して、iRig PRO のインストゥルメント入力 (4) に接続してください。
- まだお済みでない場合は、App Store から AmpliTube や Vocalive、iRig Recorder、SampleTank アプリ（無償の FREE 版と有料の製品版がございます）をダウンロードし、用途に応じて使用したいアプリをどれか起動してください。iRig PRO は 30pin ドック・コネクタや Lightning などのデジタル入力に対応したアプリであれば、他社様アプリでも動作いたします。デジタル入力対応のアプリが起動すると、iRig PRO の電源 / オーディオ・レベル LED(2) が明るい青色に変わります。
- お使いのヘッドホン、ギター・アンプ、ミキサーまたはパワード・スピーカーを、iOS デバイスのヘッドホン・ジャックに接続してください。

Mac:

- 付属の USB ケーブルを、iRig PRO の Mini DIN コネクタ (6) に接続してください。
- USB ケーブルを Mac の USB ポートに接続してください。iRig PRO の電源 / オーディオ・レベル LED(2) が濃い青色に変わります。これは iRig PRO がバスパワーで電源供給され、スタンバイ・モードになっていることを表します。
- ファンタム電源スイッチ (7) が OFF の位置になっていて、ファンタム電源がオフになっていることを確認してください。
- マイクを接続する場合には、XLR（キャノン）ケーブルを使用して、iRig PRO のマイク入力 (4) に接続してください。
- ギターやベースなどのインストゥルメントを接続する場合には、標準ジャック・ケーブル（一般的なシールド・ケーブルなど）を使用して、iRig PRO のインストゥルメント入力 (4) に接続してく

ださい。

- AmpliTube またはその他の Core Audio 対応アプリケーションを起動し、オーディオ・プリファレンスから入力デバイスとして iRig HD を選択してください。iRig PRO の電源 / オーディオ・レベル LED(2) が明るい青色に変わります。
- お使いのヘッドホンやギター・アンプ、ミキサー、パワード・スピーカーを Mac のヘッドホン・ジャックに接続してください。



iRig PRO ステータス LED ランプ

iRig PRO の 2 つの LED インジケーター (1 と 2) は、iRig PRO の動作状態について重要な情報をお知らせします。各ステータスは異なる色で表示されます。

電源 / オーディオ・レベル LED(2):

- ・ 消灯している : iRig PRO が電源に接続されていません。
- ・ 濃い青色に点灯 : iRig PRO が接続され、スタンバイ・モードです。
- ・ 明るい青色に点灯 : iRig PRO が接続され動作中です。
- ・ 緑色に点灯 : iRig PRO が動作中で入力信号が低い状態です。
- ・ オレンジ色に点灯 : iRig PRO が動作中で入力信号が最適です。
- ・ 赤色に点灯 : iRig PRO が動作中で入力信号が高過ぎる状態です。

ファンタム / MIDI LED(1):

- ・ 消灯している : ファンタム電源はオフの状態、iRig PRO は MIDI メッセージを受け取っていないことを表します。
- ・ 赤色に点灯 : ファンタム電源がオンになっています。9V バッテリーが消耗して駆動電力が確保できない場合は、この赤い LED は点滅しますので、できるだけ早く新しい 9V バッテリーに交換していただけますでしょうか。
- ・ 青色に点灯 : iRig PRO が MIDI メッセージを受け取っていることを表します。

マイクの接続

iRig PRO にマイクを接続する場合は、必ず XLR-XLR のバランス・キャノン・ケーブルを使用してください。こうすることで iRig PRO と使用しているマイクで、ピュアでクリーンなサウンドでパフォーマンスを集音することができます。

ダイナミック・マイク : ダイナミック・マイクを接続する前に、必ずファンタム電源がオフになっていることを確認してください。ファンタム電源スイッチ (7) がオフになっていて、ファンタム / MIDI LED(1) が赤く点灯していないことを確認してください。

コンデンサー・マイク : コンデンサー・マイクは大抵の場合、外部からファンタム電源を供給して使用することになります。もしファンタム電源スイッチがオンになっていたら、コンデンサー・マイクを接続する前に、オフにしてください。マイクを接続した後、ファンタム電源スイッチをオンにしてください。ファンタム電源スイッチをオンにすると、ファンタム / MIDI LED(1) が赤く点灯します。LED が赤く点灯しない場合は、iRig PRO の底面にあるバッテリー部に新しい 9V バッテリーが入っていて、iRig PRO を使用できるアプリケーションを起動しているか、ご確認ください。なお iRig PRO がスタンバイ状態になっている時は、ファンタム電源は機能しませんので、ご注意ください。

リボン・マイク : リボン・マイクを接続する前に、ファンタム電源スイッチ (7) がオフになっていることを、必ず確認してください。またリボン・マイクの操作、使用方法に関しては必ずマイク付属のマニュアルをご一読の上、接続してご利用いただけますよう、お願い申し上げます。リボン・マイクは大抵の場合、ファンタム電源を必要としません。場合によってはファンタム電源でリボン・マイク自体が破損してしまうこともあるので、ご注意ください。オン/オフどちらで使用方法がわからない場合は、オフのままにしておくことをお勧めいたします。それでもリボン・マイクが動作し

ない場合は、ファンタム電源を必要とするタイプのリボン・マイクをご使用いただいている可能性もございます。リボン・マイク付属のマニュアルを必ずご参照ください。

インストゥルメントの接続

標準ジャックのアンバランス・ケーブル（TS ケーブル、一般的なシールド・ケーブル、またはモノラル・ケーブル）を使って、ギターやベース、またはその他のモノラル・インストゥルメントから、iRig PRO のマイク / インストゥルメント・入力に接続してください。

重要：標準ジャックのバランス・ケーブル（TRS ケーブル、ステレオ・ケーブル）では、iRig PRO は動作いたしませんので、ご注意ください。

MIDI キーボードや MIDI コントローラーの接続

付属の MIDI ケーブルの 2.5mm ジャックを iRig PRO の MIDI コネクター (8) に接続し、接続したい MIDI キーボード・コントローラーの MIDI OUT へと接続してください。

iOS デバイス、または Mac 上で Core MIDI 対応のアプリを起動し、MIDI 入力デバイスとして「iRig PRO」を設定してください。

iRig PRO が MIDI メッセージを受けとっている時は、ファンタム / MIDI LED が青く点灯します。

iRig PRO での入力ゲインの設定

マイクでスピーチや歌を収録している際や、お使いの楽器を演奏している際は、iRig PRO の電源 / オーディオ・レベル LED(2) をチェックしてください。

- LED ランプが青と緑の交互に点滅している場合、もしくは常に緑に点灯している場合は、GAIN コントロール (3) を時計回りに回して、iRig PRO の入力ゲインを上げてください。
- LED ランプがときどき赤く点滅する場合は、GAIN コントロール (3) を反時計回りに回して、iRig PRO の入力ゲインを下げてください。
- 入力ゲインが最適の時は、LED ランプは収録中に緑とオレンジで交互に点灯します。

トラブルシューティング（お困りの時は）

iRig PRO を iOS デバイスに接続したが認識されない。オーディオ・アプリが使えない。

付属の 30-pin または Lightning ケーブルを iRig PRO に接続する際は、必ず iOS デバイスに接続する前に接続するようにしてください。

サウンドが歪んでいる。

恐らく入力時にオーバーロードが生じているものと思われます。iRig PRO の入力ゲインが正しく設定されているか確認してください。お使いの楽器を演奏中、または歌やスピーチをマイクで収録している際に、電源 / オーディオ・レベル LED(2) が赤く点灯している場合、本ガイドに記載の通り GAIN コントロール (3) を下げてください。

iRig PRO の電源 / オーディオ・レベル LED が濃い青色のままで音が出ない。

iRig PRO を動作させるには、iOS デバイスまたは Mac 上で Core Audio 対応オーディオ・アプリを起動する必要があります。

- iOS : 30-pin または Lightning ドック・コネクターからのオーディオ入力で、正しく動作するアプリを使用していることをご確認ください。
- Mac : お使いのオーディオ・アプリケーション上で、オーディオ入力デバイス、また MIDI 入力デバイスとして「iRig PRO」を設

定しているかどうかご確認ください。

ファンタム電源がオンにならない。

iRig PRO のバッテリー部 (5) に、新しい 9V バッテリーが入っていて、しっかり接続されているかご確認ください。

コンデンサー・マイクで音が収録できない。

ご使用のマイクが、ファンタム電源を必要とするタイプのものの可能性があります。iRig PRO のファンタム電源スイッチ (7) をオンにして、ファンタム / MIDI LED(1) が赤く点灯するのを確認した上で、再度収録してみてください。

ギターやインストゥルメントを接続しても音が収録できない。

iRig PRO は一般的なギター・シールドのような、標準ジャックのモノラル (TS タイプ) ケーブルでのみ、ギターやインストゥルメントを接続し利用することができます。ステレオ (TRS タイプ) ケーブルを接続すると、iRig PRO は入力をミュートし、動作しないようになっておりますので、ご注意ください。

仕様

- ・ インストゥルメント入力：アンバランス、Hi-Z、TS タイプの標準ジャック仕様。Tip：シグナル、Shield：グラウンド。
- ・ インストゥルメント入力レベル：30 mVpp から 6.9 Vpp
- ・ インストゥルメント入力インピーダンス：620 kOhms
- ・ マイク入力：バランス、XLR (キャノン) 仕様。Pin 2：ホット、Pin 3：コールド、Pin 1：グラウンド。
- ・ マイク入力レベル：6 mVpp から 1.4 Vpp
- ・ マイク入力インピーダンス：およそ 2 kOhms
- ・ ゲイン・コントロール・レンジ：47 dB
- ・ ファンタム電源：48V +/-10%
- ・ 入力ノイズ：-97 dB RMS、-105 dB(A)
- ・ 全高調波歪 (THD)：0.01%

- ・ 周波数特性：20Hz-20kHz +/- 0.5 dB
- ・ A/D コンバーター：24-bit A/D
- ・ サンプリングレート：44.1kHz、48 kHz
- ・ バッテリー：9V (アルカリ推奨)、+48V ファンタム電源駆動用。

製品保証

製品保証の詳細については：

www.ikmultimedia.com/warranty

をご確認ください。

サポート情報・その他

www.ikmultimedia.com/support

Apple 社は本デバイスの動作、または安全および規制基準の遵守について責任を負いません。



警告！：ヘッドフォンを大音量で長期間続けて使用すると、恒久的な騒音性難聴になる恐れがあります。大音量での再生を続けていると耳が慣れてくるように感じることがありますが、聴力は確実に損なわれます。聴力が損なわれる前に、音量を低くして下さい。耳鳴りがするようならすぐにヘッドフォン/イヤホンの使用をやめて休息をとったのち、症状に応じて専門医の診察を受けて下さい。

iRig PRO

感谢您购买了 iRig PRO，这是专为 iPhone、iPod touch、iPad 以及 Mac 设计的一款高品质通用型 Audio/MIDI 转接头。

包装内含有以下物品：

- iRig PRO
- Lightning 闪电接头连接线
- 30-pin 接头连接线
- USB 接头连接线
- 2.5mm 转 MIDI 连接线
- 9V 电池
- 快速入门指南
- 注册卡

iRig PRO 是一款专为 iPhone、iPod touch、iPad 及 Mac 设计的通用型高品质数字音频和 MIDI 接口。通过 iRig PRO 可以连接麦克风、乐器以及 MIDI 设备进行录音和调控，方便您连接移动音频装备使用。

功能特点

iRig PRO 设计旨在让移动用户能够在其移动设备上录制出高品质的专业音质效果。

iRig PRO 可连接动圈式、铝带式 and 电容式麦克风，同时还可以连接吉他、贝司以及其它的乐器使用。以原始的音质、高清音效、低噪音为特点，并配置麦克风和乐器前置放大器，搭配高端的 24- 比特 A/D 转换器，以避免噪音和干扰，得到如水晶般清晰的信号。

iRig PRO 兼容专业的电容式麦克风使用，可以提供 +48V 幻象电源。

除了可以支持麦克风 / 乐器输入外，iRig PRO 还设有便携的 MIDI 输入端口，可以很方便的连接标准的 MIDI 键盘演奏虚拟乐器，如：SampleTank 或者是 AmpliTube 搭配效果器控制踏板使用。

并设有前置放大器增益控制，让您能够精准调节麦克风或乐器输入水平大小，并且还设有两盏多彩 LED 指示灯，能够清楚指示输入增益设置正确与否、幻象电源的电力状况，以及 MIDI 信号输入状况。

iRig PRO 主要是为连接麦克风、吉他和贝司作为音频源使用而设计的。同时，其前置放大器也可以广泛用于处理其它的乐器信号，包括安装了压电式拾音器、接触传感器以及合成器的原声乐器。

iRig PRO 配备专业的 Neutrik® Combo® 输入连接器，保障了连接的品质和安全。

包含有 4 根线缆：用于连接 iOS 设备的 Lightning 闪电接口和 30-pin 接口连接线，还配有用于连接 Mac 电脑的 USB 接口连接线，以及 2.5mm 转 MIDI 接口线缆。

iRig PRO 与设备连接后，可直接通过移动设备供电。虽然需要安装 9V 电池，但只有在使用电容式麦克风时，才会需要开启幻象电源供电。iRig PRO 在连接乐器使用时，不需要电池供电。

网上注册 iRig PRO

注册后您将可以得到我们的技术帮助和相应的保修服务，还会免费添

加 JamPoints™ 积分添加到您的账号上，下次使用 JamPoints™ 积分购买 IK 产品时能够享受一定的优惠！并且我们还会向您推送的最新产品资讯和相关动态。

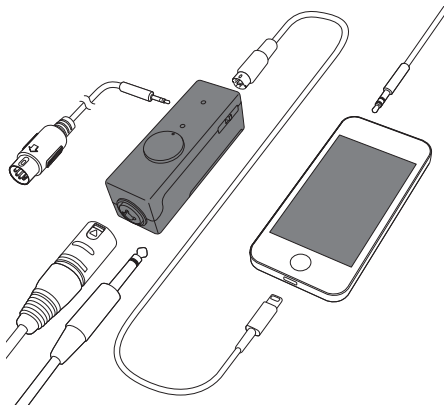
注册网址：www.ikmultimedia.com/registration

安装和设置

将 9V 电池安装到 iRig PRO 背部的电池盒中 (5)。由于电池的品牌和型号的不同，需要关闭上电池盖，以固定电池的位置。同时，不妨碍正常操作。如果您不准备使用的电容麦克风，无需要幻象电源供电，可以忽略此步骤。

iOS 设备：

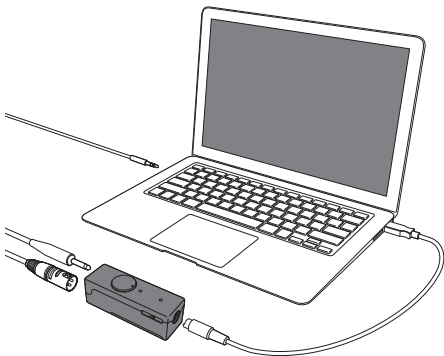
1. 将 30-pin 或 Lightning 接头线缆连接到 iRig PRO 的 Mini DIN 端 (6)。
2. 将 30-pin 或 Lightning 接口线缆的另一端连接到您的 iOS 设备上。iRig PRO 上的电量 / 音频电平 LED 指示灯 (2) 将会显示为深蓝色，意味着 iRig PRO 已连接并进入待机模式。
3. 检查幻象电源是否已关闭，将幻象电源的开关 (7) 设置在 OFF 位置。检查 iRig PRO 上的幻象电源 / MIDI LED 指示灯 (1) 是否熄灭。
4. 如果您是使用麦克风，需要将卡依头 XLR 连接线连接到 iRig PRO 麦克风输入端 (4)。
5. 如果您是使用乐器，如：吉他、贝司就需要将普通的 1/4" 吉他连接线连接到 iRig PRO 乐器输入端 (4)。



6. 如果您还未下载软件，可以在 App Store 下载 AmpliTube、VocaLive、iRig Recorder 以及 SampleTank app 等应用（提供免费版和完全版），并从中选择最适合的一款音乐制作需要的应用。iRig PRO 可兼容任何支持 30-pin 或 Lightning 闪电数字音频输入的应用程序。只要数字音频应用可通过数字音频输入，当初始化完成后，iRig PRO 上的电量 / 音频电平 LED 信号灯 (2) 将会变为浅蓝色。
7. 可以选择连接耳机、吉他音箱、混音台或扬声器到 iOS 设备上的耳机接口。

Mac:

1. 将 USB 接头线缆连接到 iRig PRO 的 Mini DIN 端 (6)。
2. 将 USB 接口线缆的另一端连接到您的 Mac 上的 USB 端口上。iRig PRO(2) 上的电量 / 音频电平 LED 指示灯将会显示为深蓝色, 意味着 iRig PRO 已连接并进入待机模式。
3. 检查幻象电源是否已关闭, 将幻象电源的开关设置在 OFF (7) 位置。
4. 如果您是使用麦克风, 需要将卡依头 XLR 连接线连接到 iRig PRO 麦克风输入端 (4)。



5. 如果您是使用乐器, 如: 吉他、贝司就需要将普通的 1/4" 吉他连接线连接到 iRig PRO 乐器输入端 (4)。
6. 启动 AmpliTube 或任意一款兼容 Core Audio 的应用, 并在音频偏好中选择 iRig PRO 作为输入设备。iRig PRO 上的电量 / 音频电平 LED 信号灯 (2) 会变为浅蓝色。
7. 可以选择连接耳机、吉他音箱、混音台或扬声器连接到 Mac 上的耳机接口。

iRig PRO上的LED信号灯显示

iRig PRO 上的两个 LED 信号灯 (1,2) 将会提示您重要的操作状态信息。在不同的状态下信号灯会显示不同的颜色。

电量 / 音频电平 LED 指示灯 (2) :

- 信号灯熄灭 : iRig PRO 未接通电源。
- 深蓝色 : iRig PRO 已连接完成, 进入待机模式。
- 浅蓝色 : iRig PRO 已连接并激活。
- 绿色 : iRig PRO 已在运行, 输入信号较弱。
- 橙色 : iRig PRO 已在运行, 输入信号很好。
- 红色 : iRig PRO 已在运行, 输入信号较强。

幻象电源 /MIDI LED 指示灯 (1):

- 信号灯熄灭 : 未开启幻象电源并且 iRig PRO 未接收到任何 MIDI

信号。

- 红色：幻象电源已开启。当 9V 电池的电量越来越低时，红色信号灯将会不断闪烁，提示您要尽快更换电池。
- 蓝色：iRig PRO 已接收到 MIDI 信号。

连接麦克风

连接麦克风需使用卡依头转卡依头平衡连接线。这将确保通过 iRig PRO 连接麦克风得到一个原始的清洁的声音效果。

动圈式麦克风：在连接动圈式麦克风之前，先要确保幻象电源已关闭。检查幻象电源的开关是否设置在 OFF（关闭）位置（7），并且幻象电源 /MIDI 指示灯（1）并未显示为红色。

电容式麦克风：大多数电容麦克风需要外部提供幻象电源才能使用。如果幻象电源已开启需要先将开关设置在 OFF（关闭）位置，连接麦克风后再来打开幻象电源。开启幻象电源后，检查幻象电源 /MIDI 指示灯（1）是否变为红色。如果 LED 指示灯并未显示为红色，检查 iRig PRO 电池盒中是否安装了 9V 电池，并且检查应用程序是否已启动运行。当 iRig PRO 处于待机状态时，幻象电源不会开启。

铝带式麦克风：在连接铝带式麦克风之前，先关闭幻象电源（7），然后，查看麦克风说明书，了解是否需要使用幻象电源，因为大部分的铝带式麦克风不需要使用幻象电源，并且开启幻象电源有可能会损坏您的麦克风。因此，如果您不能确定是否需要使用幻象电源，那么先将其关闭。如果麦克风无法正常工作，再仔细查看其用户手册，有可能需要使用幻象电源。

连接乐器

使用 1/4" 非平衡（TS 或“单声道”）插头吉他线，连接你的吉他、贝司或其它单声道乐器到 iRig PRO 乐器输入口（4）。

重要提示：如果使用平衡（TRS 或“立体声”）插头连接线，iRig PRO 乐器输入端将无法正常工作。

连接MIDI键盘或控制器

先将 2.5-mm 转 MIDI 接口连接线连接到 iRig PRO 的 MIDI 接口（8），然后再连接键盘或控制器。

打开 iOS 设备上兼容的 Core MIDI 应用软件，或者 Mac 上的软件，并将“iRig PRO”作为 MIDI 输入设备。

当 iRig PRO 接收到了 MIDI 信号后，幻象电源 /MIDI 指示灯（1）将会变为蓝色。

设置iRig PRO输入增益

当连接麦克风说话、唱歌，或者是连接乐器进行演奏时，可以通过 iRig PRO 电量 / 音频电平 LED 信号灯（2）了解到信号输送状况。

- 如果 LED 信号灯在蓝色到绿色之间变化，或是持续显示为绿色，则应该顺时针方向旋转 iRig PRO 增益旋钮（3）来增大 iRig PRO 输入增益。

- 如果 LED 信号灯不时闪烁为红色，则应该逆时针方向旋转输入增益旋钮 (3) 来降低输入增益。
- 当 LED 信号灯在绿色到橙色之间变化，则表明增益设置在最佳状态。

疑难排解

我已将 iRig PRO 与我的 iOS 设备连接，但设备却无法被识别，而且没有一款音频应用程序可以与其搭配使用。

请记住，一定要将 30-pin 或 Lightning 接口连接线先与 iRig PRO 连接，再连接 iOS 设备。

声音失真。

很可能是由于输入设置过大造成，检查 iRig PRO 的输入增益是否设置在合适的大小。如果你演奏乐器或连接麦克风演唱、说话时，电量 / 音频电平 LED 信号灯显示为红色，则应该像本指南中提到的需要降低输入增益 (3)。

iRig PRO 的电量 / 音频电平 LED 信号灯一直显示为深蓝色，并且没有任何声音。

为了能使 iRig PRO 开启，需要在 iOS 设备或 Mac 上第一个打开兼容 Core Audio 的音频应用程序运行。

- iOS：一定要确保使用的应用程序能够支持通过 30-pin 或 Lightning 闪电接口输入音频。
- Mac：一定要确保在您的音频应用程序中将“iRig PRO”设定为音频或 MIDI 输入设备。

无法启用幻象电源。

检查您是否在 iRig PRO 的电池盒 (5) 中。安装了一个可使用的 9 v 电池。

使用的电容式麦克风没有任何的声音。

您的麦克风可能需要使用幻象电源。将 iRig PRO 开关幻象电源的开关 (7) 设置在 ON 的位置，幻象电源 /MIDI 信号灯 (1) 将变为红色。

连接吉他 / 乐器没有任何的声音。

iRig PRO 只能与 1/4" 单声道吉他线连接。选用立体声 (TRS) 连接线作为 iRig PRO 乐器输入将会没有声音。

技术参数

- 乐器输入：非平衡，Hi-Z，TS 1/4" 接口，Tip: signal / Shield: ground
- 乐器输入电平：30 mVpp 到 6.9 Vpp
- 乐器输入阻抗：620 kOhms
- 麦克风输入：平衡，XLR. Pin 2: hot / Pin 3: cold / Pin 1: ground
- 麦克风输入电平：6 mVpp to 1.4 Vpp
- 麦克风输入阻抗：2 kOhms 近似值
- 增益控制范围：47 dB
- 幻象电源：48V +/-10%
- 输入噪音：-97 dB RMS, -105 dB(A)

- 失真范围 (总谐波失真) : 0.01%
- 频率响应 : 20Hz-20kHz +/- 0.5 dB
- 转换器 : 24-bit A/D
- 采样率 : 44.1 和 48 kHz
- 电池 : 9V (建议使用碱性电池) : 仅需 +48V 幻象电源时使用

保修

请浏览 :

www.ikmultimedia.com/warranty

了解完整的保修条款。

售后服务及更多详细信息

www.ikmultimedia.com/support

苹果公司对本设备的操作以及其遵守的相关安全法规标准不负有责任。



警告：如果长时间使用耳机或耳麦时将音量开得过大，可导致永久性的丧失听力。虽然逐渐将音量调大会比较容易适应，但是也有可能损伤你的听力。在播放前请将音量调至在一个合适的大小，如果你感觉到有耳鸣，请调低音量或者停止通过耳机或耳麦收听音效。

IK Multimedia

IK Multimedia Production Srl

Via dell'Industria 46, 41122 Modena, Italy
Phone: +39-059-285496 - Fax: +39-059-2861671

IK Multimedia US LLC

1153 Sawgrass Corporate Parkway, Sunrise, FL 33323
Phone: 954-846-9101 - Fax: 954-846-9077

IK Multimedia Asia

TB Tamachi Bldg. 1F, MBE #709,
4-11-1 Shiba, Minato-ku, Tokyo 108-0014

www.ikmultimedia.com/contact-us

www.ikmultimedia.com

Made for



iPod



iPhone



iPad

“Made for iPod,” “Made for iPhone,” and “Made for iPad” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, or iPad, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone, or iPad may affect wireless performance.

iRig® PRO, AmpliTube®, SampleTank®, iRig® Recorder, VocaLive™ are trademarks or registered trademarks property of IK Multimedia Srl. All other product names and images, trademarks and artists names are the property of their respective owners, which are in no way associated or affiliated with IK Multimedia. iPad, iPhone, iPod touch Mac and Mac logo are trademarks of Apple Computer, Inc., registered in the U.S. and other countries. Lightning is a trademark of Apple Inc. App Store is a service mark of Apple Inc.

www.ikmultimedia.com/irigpro

IK Multimedia. Musicians First.



P.N: STG-IRIGPRO-0001