

SONY



XDCAM PXW-Z280

全球首創 4K 3 晶片攝錄一體機，搭載 1/2 吋型 Exmor R™ CMOS 影像感光元件，重新定義手持攝錄影像品質及作業流程

領先全球的手持式 4K 50p/60p* 性能

使用 PXW-Z280 拍攝整個場景。全新 4K 3CMOS 1/2 吋感光元件可提供兼具高端影像品質的深景深效果，有助於實現高解析度、F12 高感光度 (59.94p) 及寬廣的動態範圍。4K 4:2:2 10 位元增添了生動的影像和精細的色彩層次。

*59.94p

即時 HDR 工作流程

以 HLG 拍攝、編輯及檢視 HDR 內容，無須額外後製調光。隨著優質內容服務正在升級轉換到 HDR，PXW-Z280 可以使用混合對數 Gamma (HLG) 錄製功能，讓您輕鬆以檔案式工作流程，實現 HDR 的影像品質提供，亦可支援 S-Log3 應用。這個簡單的工作流程能夠以 HLG 拍攝、編輯及檢視 HDR 內容，無須花費大量時間進行後期製作和額外進行色彩分級作業。

內建電子可變式 ND 減光濾鏡

Sony 突破性地將電子可變式 ND 濾鏡整合到攝錄一體機中，可快速靈活地進行拍攝。從陰暗的室內移動到陽光普照的明亮室外也不是問題。有別於傳統光學 ND 濾鏡，PXW-Z280 的電子 ND 濾鏡可進行線性控制，範圍從 1/4ND 至 1/128ND，同時 ND 濾鏡可設為全自動操作。您甚至可使用光圈鏡頭環手動調整景深，同時仰賴攝錄一體機在不改變增益或快門速度的情況下維持固定曝光。



Exmor R™

3CMOS

XAVC

MPEG HD422

DVCAM

SXS

WiFi
CERTIFIED

雙 MI 熱靴座
*可選購 HVL-LBPC
和 UFX-P03D



17 倍專業變焦鏡頭，附有三個具有末端停止點的獨立鏡頭環和感光元件裁切放大器

PXW-Z280 配備 17 倍專業變焦鏡頭，可以從 30.3mm 變焦到 515mm（等效於 35mm）。1/2 吋型鏡頭配備三個具有末端停止點的獨立控制環，可手動控制對焦、變焦及光圈，快速進行最佳調整。在 HD 模式下，影像放大時不會出現任何圖像品質下降的情形，而使用感光元件裁切放大器可擷取等同 34 倍變焦的影像。

臉部偵測自動對焦 (AF)

對於錄製採訪或演講等要求更嚴苛的 4K 拍攝時，此功能尤其重要，有助於持續地自動聚焦在特定人物身上。



臉部偵測 AF

革命性的網路功能

全新的攝錄一體機以專為 Sony 雲端式 ENG 服務「XDCAM air」所開發的技術為基礎，採用 Sony 的服務品質 (QoS)，透過雙鏈結連線現場傳播高品質廣播內容；雙鏈結連線可多工處理兩個行動網路、指派規劃的中繼資料，以及透過雲端從遠處廣播站瀏覽並獲取攝錄一體機上記錄媒體的影片。此外，整合式 Wi-Fi 模組和乙太網路連接器可進行混合式無線／有線資料傳輸、透過智慧型手機、平板電腦或電腦等裝置遠端控制和監控，以及為使用者提供更大的製作彈性。

完整的專業組合

隨開即用。先進的 XAVC-Long、適用於 4K QFHD/HD 的 XAVC Intra 以及 MPEG HD422、MPEG HD 及 DVCAM 支援各種工作流程，而 SxS 卡和 SD 卡（含選購的轉接卡）可作為記錄媒體，讓使用者彈性選購使用。具有獨立音量撥盤的四聲道音訊錄製功能，可精確控制外部輸入音訊和加裝的 MI 熱靴座麥克風。12G-SDI 可以只使用一條 BNC 纜線就能長距離傳輸 4K 50p / 60p，而雙 MI 熱靴座無須纜線就可透過 Sony 的 UWP-D 系列無線麥克風接收器進行連線，並同時使用攝影燈。

雙 SxS 媒體插槽

攝錄一體機配備兩個 SxS 記憶卡插槽，可在同步 (Simul)、接續 (Relay) 或備份 (Back up) 模式下記錄。同步模式可同時記錄到兩張記憶卡，其中包括 MPEG HD exFAT 和 UDF 錄製的同步記錄，非常適合用於存檔。接續模式在第一張記憶卡存滿時，會自動將記錄從第一張記憶卡切換到第二張記憶卡，以便延長錄製時間。在備份模式下，使用者可以設置 PXW-Z280 上的兩個啟動／停止按鈕（一個在提把上，另一個在攝錄一體機機身握把上），以便在同步模式下記錄的同時，獨立啟動和停止不同記憶卡上的錄製。

規格

一般	
重量	約 2.6 kg（機身）
	約 5 lb 11.7 oz（機身）
	約 3.0 kg（含遮光罩、眼罩、BP-U30 電池、SxS 記憶卡）
	約 6 lb 9.8 oz（含遮光罩、眼罩、BP-U30 電池、SxS 記憶卡）
尺寸 （寬 x 高 x 深）	178.4 × 202.0 × 426.3 mm（含配件（遮光罩、眼罩），不包括握把帶，包括突出部分）
	7 1/8 x 8 x 16 7/8 吋（含配件（遮光罩、眼罩），不包括握把帶，包括突出部分）
電源需求	DC 輸入：12V
	電池：14.4 V
功耗	約 24W （未使用外部裝置接頭，在 LCD 關閉，EVF 開啟的情況下錄影。）
	約 36W （使用外部裝置接頭，在 LCD 開啟，EVF 開啟的情況下錄影。）
工作溫度	0° C 至 40° C（32° F 至 104° F）
存放溫度	-20° C 至 +60° C（-4° F 至 +140° F）
電池運作時間	BP-U30 電池：約 1 小時 5 分鐘 （未使用外部裝置接頭，在 LCD 關閉，EVF 開啟的情況下錄影。）
	BP-U60 電池：約 2 小時 10 分鐘 （未使用外部裝置接頭，在 LCD 關閉，EVF 開啟的情況下錄影。）
	BP-U90 電池：約 3 小時 15 分鐘 （未使用外部裝置接頭，在 LCD 關閉，EVF 開啟的情況下錄影。）
錄製格式 （視訊）	XAVC-I QFHD 模式：MPEG-4 AVC/H.264、CBG、最高 600 Mbps
	XAVC-I HD 模式：MPEG-4 AVC/H.264、CBG、最高 222 Mbps
	XAVC-L QFHD 模式：VBR、最高位元率 150Mbps、MPEG-4 H.264/AVC
	XAVC-L HD 50 模式：VBR、最高位元率 50Mbps、MPEG-4 H.264/AVC
	XAVC-L HD 35 模式：VBR、最高位元率 35Mbps、MPEG-4 H.264/AVC
	XAVC-L HD 25 模式：VBR、最高位元率 25Mbps、MPEG-4 H.264/AVC
	MPEG HD422 模式：CBR、最高位元率 50Mbps、MPEG-2 422P@HL
	MPEG HD420 HQ 模式：VBR、最高位元率 35Mbps、MPEG-2 MP@HL
	DVCAM 模式：CBR、25Mbps、DVCAM
錄製格式 （音訊）	XAVC-I 模式：LPCM 24 位元、48kHz、4 聲道
	XAVC-L 模式：LPCM 24 位元、48kHz、4 聲道
	MPEG HD422 模式：LPCM 24 位元、48kHz、4 聲道
	MPEG HD420 HQ 模式：LPCM 16 位元、48kHz、4 聲道
	DVCAM 模式：LPCM 16 位元、48kHz、4 聲道

錄影格率	XAVC-I QFHD 模式：3840x2160/59.94p、50p、29.97p、23.98p、25p
	XAVC-I HD 模式：1920x1080/59.94p、59.94i、50p、50i、29.97P、23.98P、25P 1280x720/59.94P、50P
	XAVC-L QFHD 150 模式：3840x2160/59.94P、50P、29.97P、23.98P、25P
	XAVC-L HD 50 模式：1920x1080/59.94P、50P、59.94i、50i、29.97P、23.98P、25P 1280x720/59.94P、50P
	XAVC-L HD 35 模式：1920x1080/59.94P、50P、59.94i、50i、29.97P、23.98P、25P
	XAVC-L HD 25 模式：1920x1080/59.94i、50i
	MPEG HD422 模式： 1920x1080/59.94i、50i、29.97P、23.98P、25P 1280x720/59.94P、50P、29.97P、23.98P、25P
錄影／播放時間	MPEG HD420 HQ 模式：1920x1080/59.94i、50i、29.97P、23.98P、25P 1440x1080/59.94i、50i 1280x720/59.94P、50P
	DVCAM 模式：720x480/59.94i、29.97PsF 720x576/50i、25PsF
	使用 SBP-128B (128GB) 時的 XAVC-I QFHD 模式：約22 分鐘
	使用 SBP-128B (128GB) 時的 XAVC-I HD 模式：約57 分鐘
	使用 SBP-128B (128GB) 時的 XAVC-L QFHD 150 模式：約86 分鐘
	使用 SBP-128B (128GB) 時的 XAVC-L HD 50 模式：約230 分鐘
	使用 SBP-128B (128GB) 時的 XAVC-L HD 35 模式：約310 分鐘
錄製格式 （Proxy 音訊）	使用 SBP-128B (128GB) 時的 XAVC-L 25 模式：約420 分鐘
	使用 SBP-128B (128GB) 時的 MPEG HD422 模式：約215 分鐘
	使用 SBP-128B (128GB) 時的 MPEG HD420 HQ 模式：約330 分鐘
錄製格式 （Proxy 視訊）	使用 SBP-128B (128GB) 時：約405 分鐘
	XAVC Proxy：AAC-LC、128 kbps、2 聲道
	XAVC Proxy：AVC/H.264 Main Profile 4:2:0 Long GOP、VBR
	1920x1080、9Mbps
	1280x720、9Mbps
	1280x720、6Mbps
	640x360、3Mbps
	480x270、1Mbps
	480x270、0.5Mbps
鏡頭	
鏡頭座	固定
變焦比	17 倍（光學），伺服／手動
焦距	f = 5.6 - 95.2 mm （35mm 等效焦距：30.3 - 515 mm）

選購配件



BP-U60/BP-U90
充電式鋰離子電池組



BC-U1A/BC-U2A
電池充電器／AC 變壓器



UWP-D11/UWP-D12
無線麥克風套件



SMAD-P3
MI 熱靴轉接座
* 以無線方式操作 UWP-D11/
UWP-D12 時，須搭配使用



URX-P03D
UWP-D 雙聲道可攜式接收
器



SMAD-P3D
MI 熱靴轉接座
* 以無線方式操作 URX-P03D
時，須搭配使用



ECM-VG1
有線指向性麥克風



HVL-LBPC
電池攝影燈



SBP-256E/SBP-128E
SxS PRO + 記憶卡



SBS-128G1C/SBS-64G1C
SxS-1 記憶卡



MEAD-SD02
XDCAM 系列專用 SD 轉接卡



MCX-500
多機作業現場導播機



RM-30BP
遠端遙控器

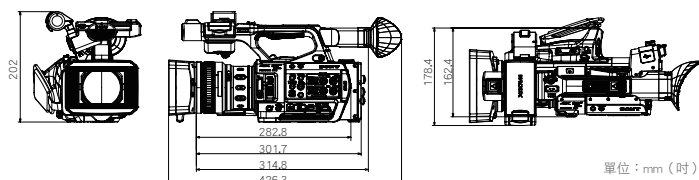
規格

光圈	可選擇 F1.9 - F16 和關閉、自動／手動
對焦	800 mm 至 ∞ (微距關閉) 50 mm 至 ∞ (微距開啟, 廣角端) 800 mm 至 ∞ (微距開啟, 望遠端) 可選擇 AF/MF/Full MF
影像穩定器	可選擇 On/Off, 移動鏡頭
濾鏡直徑	M77 mm, 間距 0.75mm
攝影機部分	
成像裝置 (類型)	1/2 吋型背照式 Exmor R 3CMOS 感光元件
有效像素	3840 (橫) × 2160 (縱)
光學系統	F1.6 稜鏡系統
內建光學濾鏡	ND 濾鏡 關閉: CLEAR 1: 1/4ND 2: 1/16ND 3: 1/64ND 線性可變 ND 濾鏡 (約 1/4ND 至 1/128ND)
感光度 (2000 lx, 89.9% 反射率)	F12 (標準值, 1920 × 1080/59.94p 模式) F13 (標準值, 1920 × 1080/50p 模式) F12 (標準值, 3840 × 2160/59.94p, 高感光度模式) F13 (標準值, 3840 × 2160/50p, 高感光度模式)
最低照度	0.0013lx (標準值) (1920 × 1080/59.94i 模式、F1.9、+42 dB 增益、高感光度模式、含 64 格累積)
訊噪比	63 dB (Y) (標準值)
水平解析度	2,000 電視線以上 (3840 × 2160p 模式) 1,000 電視線以上 (1920 × 1080p 模式)
快門速度	1/24 秒至 1/8,000 秒
慢速快門 (SLS)	2、3、4、5、6、7、8、16、32 及 64 格累積
慢／快動作功能	<XAVC Intra><XAVC Long> 2160P: 1-60 fps 1080P: 1-60 fps 720P: 1-60 fps <MPEG HD422> 1080P: 1-30 fps 720P: 1-60 fps <MPEG HD420 HQ> 1080P: 1-30 fps 720P: 1-60 fps
白平衡	預設 (3200K)、記憶 A、記憶 B/ATW
增益	-3、0、3、6、9、12、15、18 dB、42dB (渦輪增益開啟)、AGC
Gamma 曲線	可選擇
輸入／輸出	
音訊輸入	XLR 型 3 針 (母) (x2), 可選擇線路／麥克風／麥克風 +48 V 線路: +4、0、-3dBu/10kΩ 麥克風: -80dBu 至 -30dBu /3kΩ (0 dBu=0.775 Vrms)
視訊輸出	BNC (x1)、HD-Y/ HD-SYNC/複合 1.0Vp-p、75Ω (可切換至同步鎖定輸入)
音訊輸出	整合至 Multi/Micro USB 插孔 (x1)

SDI 輸出	BNC (x1)、可選擇 12G/3G/HD/SD
時間碼輸入	BNC (x1) (可切換至 TC 輸出) 0.5V-1.8Vp-p、3.3kΩ
時間碼輸出	BNC (x1) (可切換至 TC 輸入) 1.0Vp-p、75Ω
同步鎖定輸入	BNC (x1) (可切換至視訊輸出) 1.0 Vp-p、75Ω
USB	USB 裝置、Multi/Micro USB 插孔 (x1) 主機: USB 3.0/2.0 Type A (x1) USB 2.0 Type A (x1)
耳機輸出	立體聲迷你插孔 (x1) -16dBu 16Ω
喇叭輸出	單聲道輸出: 500mW
DC 輸入	DC 插孔 (x1)
遠端控制	立體聲迷你插孔 (Φ2.5 mm)
HDMI 輸出	Type A (x1)
有線 LAN	RJ-45 (x1)、1000BASE-T、100BASE-T、10BASE-T
監看	
觀景窗	1.3 cm (0.5 吋型) 約 236 萬點
LCD	8.8cm (3.5 吋型) 約 156 萬點
內建麥克風	
內建麥克風	全向性立體聲駐極體電容式麥克風
媒體	
類型	ExpressCard/34 插槽 (x2)
Wi-Fi/NFC	
支援格式	IEEE 802.11 a/b/g/n/ac
頻段	2.4 GHz 頻寬 5.2/5.3/5.6 GHz 頻寬 (僅PXW-Z280V適用)
安全性	WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
NFC	符合 NFC Forum Type 3 Tag 標準
隨附配件	
隨附配件	遮光罩 (1), 預先安裝至攝錄一體機 EVF 眼罩 (1), 預先安裝至攝錄一體機 電池組 BP-U30 (1) 電池充電器 BC-U1A (1) 電源線 (1) USB 線 (1) 肩帶 (1) 保固卡 (1) *使用前指南* (1) CDROM *操作說明書* (1)

*根據國家／地區法規而定

尺寸



單位: mm (吋)

YBP00851-102018-AR-V2 香港印製

©2018 Sony Corporation of Hong Kong Limited. 保留所有權利。
未經書面許可，禁止複製全部或部分內容。
功能、設計及規格如有變更，恕不另行通知。
重量與尺寸值為約略值。
本手冊部分影像為模擬影像。
「SONY」是 Sony Corporation 的註冊商標。
「Memory Stick」和「Exmor」為 Sony Corporation 的商標。
所有其他商標均為其各自所有者的財產。
關於所在地區提供的特定機型，請上 Sony 官方網站或聯絡當地 Sony 代表。

經銷商

www.pro.sony