

# DOD LOOKING GLASS OVERDRIVE



DOD LOOKING GLASS OVERDRIVE  
[PRT]

O Looking Glass Overdrive é uma colaboração entre o DOD e a empresa boutique de pedais SHOE Pedals. Christopher Venter da SHOE Pedals é conhecido pelos seus circuitos únicos, perspetiva colorida sobre efeitos clássicos e design estético minimalista. A colaboração entre o DOD e a SHOE mantém todos os pontos fortes de Christopher e acrescenta algum apelo tonal mainstream a um preço acessível. Foi apresentado ao Christopher pela primeira vez quando ele participou num fórum online de colaboração para um fuzz de oitava em 2012. Fiquei muito impressionado com a qualidade de construção, voz e conjunto de características daquele fuzz (e de vários outros mais tarde) e sabia que o Christopher tinha um bom ouvido e uma grande atenção aos detalhes. Esta atenção ao detalhe culminou no Looking Glass Overdrive meticulosamente concebido, para criar um drive doce e musical com um carácter que funciona bem para qualquer tarefa - Lead, ritmo, baixo ganho, alto ganho ou até mesmo como um reforço de modelação de tom.

#### Uma nota do designer:

“Há anos, quando vivia em Brooklyn, fiz uma pesquisa para encontrar o overdrive que funcionasse para mim. A maioria deles eram pequenas variações de alguns designs clássicos de amplificadores operacionais que simplesmente não funcionaram para mim. Experimentei um número ridículo de pedais e descobri que não estava totalmente satisfeito com nenhum deles. Então, tendo originalmente resolvido apenas fazer pedais fuzz experimentais estranhos, decidi quebrar essa regra e criar um overdrive muito bom que eu realmente queria tocar. Depois de começar com uma teoria e de a refinar através de extensos testes, inventei a Máquina Salvador e batizei-a com o nome de uma das minhas músicas favoritas de David Bowie.

Quando o DOD me abordou para colaborar num novo pedal, tive liberdade para fazer o que quisesse (dentro do razoável). Assim, primeiro voltei às minhas raízes e desenhei um fuzz selvagem de alto ganho. Parecia ótimo, mas pensei para mim mesmo que seria realmente útil apenas para algumas pessoas. Queria fazer algo para TODAS as pessoas. Assim, decidi visitar o meu conceito básico de overdrive e redesenhá-lo com uma abordagem completamente diferente. O resultado é o Espelho. Um design FET de classe A super responsivo que, espero, dará a muitos jogadores a satisfação de sentir que o seu overdrive recompensa o seu estilo de jogo único. É ótimo para blues, claro, mas também é ótimo para hard rock, indie, música experimental, música psicadélica, shoegaze, alternativa, punk, baixo, etc.

-C.J.M. Ventre



1. LEVEL - Define o nível de saída do efeito. É recomendado que diminua o volume ao mudar para o modo de alto ganho para evitar grandes saltos no volume.

2. GAIN - Controla a facilidade com que o pedal é empurrado para overdrive. Como o Looking Glass recompensa a execução dinâmica, a maioria das definições pode produzir um som limpo ao tocar levemente. O nível máximo de overdrive aumenta à medida que este botão é aumentado.

3. BASS CUT/TREBLE - O botão BASS CUT ajusta a quantidade de conteúdo grave no sinal de entrada (antes do overdrive). Recomenda-se que comece por ajustar este controlo ao meio-dia e ajuste para cima ou para baixo para engrossar ou clarear o overdrive a gosto. Dica: Ajustado no máximo, este comando produz um som muito cru.

O botão TREBLE ajusta o brilho do som overdrive do pedal. Dica: pode querer mover este comando para o alinhar

aproximadamente com o comando Bass Cut para obter um som equilibrado. Ou, para sons menos neutros, configure os dois indicadores de forma diferente um do outro para criar o som de drive que funciona melhor para si.

4. INPUT FILTER - Trata-se de um filtro variável que ajusta o tom do sinal de entrada. Para ajudar a combinar com guitarras mais brilhantes e reduzir a proeminência dos ataques de palhetas pontiagudas, rode este controlo mais para a esquerda. Para um som mais brilhante com um ataque mais proeminente, aumente este controlo totalmente. Este controlo também ajustará o conteúdo de médios do sinal para que os médios se tornem mais proeminentes à medida que o botão é rodado mais para a esquerda.

5. HIGH/LOW - O Looking Glass oferece dois modos de overdrive diferentes. O modo Low é utilizado para modelação de tom limpo, compressão leve e overdrive de ganho mais baixo. O modo High capta aproximadamente onde o modo Low termina, aumentando o pedal e permite ajustar sons de overdrive de ganho baixo a alto que permanecem altamente sensíveis ao toque em toda a extensão.

Nota: É recomendado que diminua o nível ao mudar de modo para evitar saltos altos no volume e nova polarização de ruído enquanto o pedal se ajusta à nova definição de ganho.

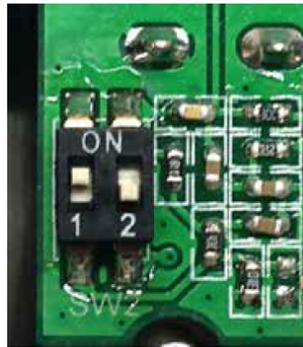
6. INPUT - Ligue aqui o seu instrumento.

7. FOOTSWITCH - Liga e desliga o efeito.

8. LED - Acende quando o efeito está activado.

9. OUTPUT - Ligue à entrada do pedal seguinte ou à entrada do seu amplificador.

DIP SWITCHES INTERNOS - O controlo do filtro de entrada é passivo e interage muito bem com a electrónica da sua guitarra quando não está a utilizar um buffer em frente ao espelho. Ao utilizar pedais com buffer antes do Looking Glass, pode querer ajustar o interruptor DIP esquerdo (1), que aumenta ligeiramente a impedância de entrada do pedal.



#### UTILIZAÇÃO LOOKING GLASS:

A maioria dos guitarristas/baixistas prefere colocar o Looking Glass no início da sua cadeia de efeitos, por isso comece por esse posicionamento.

Uma cadeia de sinal de efeitos típica consistirá primeiro em efeitos Overdrive, depois em efeitos de modulação (Chorus, Flanger, Phaser, Tremolo, etc...) a seguir e finalmente em efeitos baseados no tempo (Delay e Reverb).

Colocar o espelho à frente da sua corrente ou efeitos irá preservar a vibração, independentemente da combinação de pedais que se segue. Dito isto, está sempre livre para experimentar diferentes posicionamentos de efeitos.

#### SPECIFICATIONS:

Input: 1/4" TS Unbalanced - 260 k $\Omega$  (DIP 1 set to on) / 235 k $\Omega$  (DIP 1 set to off)

Output: 1/4" TS Unbalanced - 1 k $\Omega$

Current Draw: 4 mA

Bypass: True Bypass

Power: 9VDC alkaline battery (not included) / PS0913DC power adapter (optional)

Warranty: 1 Year

DOD

59 Hwagok-ro 61gil, Gangseo-gu, Seoul 07590 Republic of Korea

support@digitech.com

## CONFORMIDADE E INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA



O seguinte é indicativo de utilização a baixa altitude; não utilize este produto acima dos 2.000 m.



Os símbolos apresentados acima são símbolos aceites internacionalmente que alertam para potenciais perigos com produtos elétricos. O raio com ponta de seta num triângulo equilátero significa que existem tensões perigosas presentes na unidade. O ponto de exclamação num triângulo equilátero indica que é necessário que o utilizador consulte o manual do proprietário.

Estes símbolos alertam que não existem peças que possam ser reparadas pelo utilizador dentro da unidade. Não abra a unidade. Não tente reparar a unidade sozinho. Remeta todos os serviços para pessoal qualificado. Abrir o chassis por qualquer motivo anulará a garantia do fabricante. Não molhe a unidade. Se for derramado algum líquido na unidade, desligue-a imediatamente e leve-a a um concessionário para manutenção. Desligue a unidade durante tempestades para evitar danos.

---

### AVISO DE FICHA DE REDE REINO UNIDO

Uma ficha moldada que foi cortada do cabo não é segura. Elimine o tampão principal num local de descarte adequado.

NUNCA, EM NENHUMA CIRCUNSTÂNCIA, DEVE INSERIR UM FICHA DE ALIMENTAÇÃO DANIFICADA OU CORTADA NUMA TOMADA DE ALIMENTAÇÃO DE 13 AMP.

Não utilize o tampão principal sem a tampa do fusível colocada. As tampas de fusíveis de substituição podem ser obtidas no seu revendedor local. Os fusíveis de substituição têm 13 amperes e DEVEM ser aprovados pela ASTA de acordo com a norma BS1362.



Se quiser eliminar este produto, não o misture com o lixo doméstico geral. Existe um sistema de recolha seletiva de produtos eletrónicos usados de acordo com a legislação que exige um tratamento, valorização e reciclagem adequados.

Os agregados familiares nos 25 estados membros da UE, na Suíça e na Noruega podem devolver gratuitamente os seus produtos eletrónicos usados em centros de recolha designados ou num revendedor (se adquirir um novo semelhante). Para os países não mencionados acima, contacte as autoridades locais para obter um método de eliminação correto. Ao fazê-lo, irá garantir que o seu produto descartado é submetido ao tratamento, recuperação e reciclagem necessários e, assim, evitará possíveis efeitos negativos para o ambiente e para a saúde humana.

---

### AVISO PARA A SUA PROTEÇÃO LEIA O SEGUINTE:

LEIA ESTAS INSTRUÇÕES.

GUARDE ESTAS INSTRUÇÕES.

CUIDADO COM TODOS OS AVISOS.

SIGA TODAS AS INSTRUÇÕES.

NÃO UTILIZE ESTE APARELHO PERTO DA ÁGUA.

LIMPAR APENAS COM PANO SECO.

APENAS PARA USO INTERNO.

NÃO BLOQUEIE NENHUMA ABERTURA DE VENTILAÇÃO. INSTALE DE ACORDO COM AS INSTRUÇÕES DO FABRICANTE.

NÃO INSTALE PERTO DE FONTES DE CALOR, COMO RADIADORES, REGISTOS DE CALOR, FOGÕES OU OUTROS APARELHOS (INCLUINDO AMPLIFICADORES) QUE PRODUZEM CALOR.

UTILIZE APENAS ANEXOS/ACESSÓRIOS ESPECIFICADOS PELO FABRICANTE.

DESLIGUE ESTE APARELHO DURANTE AS TEMPESTADES DE RELÂMPAGO OU QUANDO NÃO FOR UTILIZADO DURANTE UM LONGO PERÍODO DE TEMPO.

Não anule a finalidade de segurança do tampão polarizado ou do tipo ligado à terra. Um tampão polarizado possui duas lâminas, uma mais larga que a outra. Uma ficha do tipo de ligação à terra possui duas lâminas e um terceiro pino de ligação à terra. A lâmina larga ou o terceiro pino são fornecidos para sua segurança. Se a ficha fornecida não couber na sua tomada, consulte um electricista para substituir a tomada obsoleta.

Proteja o cabo de alimentação de pisadelas ou esmagamentos, especialmente nas fichas, receptáculos de conveniência e no ponto de onde saem do aparelho.

Utilize apenas com o suporte para carrinho, suporte para tripé ou mesa especificado pelo fabricante ou vendido com o aparelho. Quando for utilizado um carrinho, tenha cuidado ao mover a combinação carrinho/aparelho para evitar ferimentos por tombamento.



Remeta todos os serviços para pessoal de assistência qualificado. A manutenção é necessária quando o aparelho foi danificado de alguma forma, como cabo de alimentação ou ficha danificada, líquido foi derramado ou objetos caíram dentro do aparelho, o aparelho foi exposto à chuva ou humidade, não funciona normalmente, ou foi descartado.

INTERRUPTOR LIGA/DESLIGA: O interruptor utilizado neste equipamento NÃO interrompe a ligação à rede elétrica.

DESCONEXÃO DA REDE: A ficha deve permanecer prontamente operável. Para montagem em bastidor ou instalação em que a ficha não esteja acessível, um interruptor geral multipolar com uma separação de contactos de pelo menos 3 mm em cada pólo deve ser incorporado na instalação elétrica do bastidor ou do edifício.

Se estiver ligado a uma fonte de 240 V, deverá ser utilizado um cabo de alimentação adequado com certificação CSA/UL para esta fonte.

---

## INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA

AVISO AOS CLIENTES SE A SUA UNIDADE ESTIVER EQUIPADA COM CABO DE ALIMENTAÇÃO.

AVISO: ESTE APARELHO DEVE SER LIGADO A UMA TOMADA DE REDE COM LIGAÇÃO À TERRA DE PROTECÇÃO.

OS NÚCLEOS DO CABO DE ALIMENTAÇÃO SÃO COLORIDOS DE ACORDO COM O SEGUINTE CÓDIGO:

VERDE E AMARELO – TERRA / AZUL – NEUTRO / CASTANHO - AO VIVO

UMA VEZ QUE AS CORES DOS NÚCLEOS DO CABO DE ALIMENTAÇÃO DESTA UNIDADE PODEM NÃO CORRESPONDER COM AS MARCAÇÕES A CORES QUE IDENTIFICAM OS TERMINAIS DA SUA FICHA, PROCURE O SEGUINTE:

! O NÚCLEO DE COR VERDE E AMARELO DEVE SER LIGADO AO TERMINAL DA FICHA MARCADO COM A LETRA E, OU COM O SÍMBOLO DA TERRA, OU DE COR VERDE, OU VERDE E AMARELO.

! O NÚCLEO DE COR AZUL DEVE SER LIGADO AO TERMINAL MARCADO N OU DE COR PRETA.

! O NÚCLEO DE COR CASTANHO DEVE SER LIGADO AO TERMINAL MARCADO L OU DE COR VERMELHA.

ESTE EQUIPAMENTO PODE EXIGIR A UTILIZAÇÃO DE UM CABO DE LINHA DIFERENTE, FICHA DE FIXAÇÃO OU AMBOS, DEPENDENDO DA FONTE DE ALIMENTAÇÃO DISPONÍVEL NA INSTALAÇÃO. SE O PLUGUE DE ANEXO PRECISAR DE SER ALTERADO, CONSULTE O SERVIÇO AO PESSOAL DE ASSISTÊNCIA QUALIFICADO QUE DEVE CONSULTAR A TABELA ABAIXO. O FIO VERDE/AMARELO DEVE SER LIGADO DIRETAMENTE AO CHASSIS DA UNIDADE.

CONDUCTOR		WIRE COLOR	
		Normal	Alt
L	LIVE	BROWN	BLACK
N	NEUTRAL	BLUE	WHITE
E	EARTH GND	GREEN/YEL	GREEN

AVISO: SE O TERRA FOR ANULADO, CERTAS CONDIÇÕES DE FALHA NA UNIDADE OU NO SISTEMA AO QUAL ESTÁ LIGADO PODEM RESULTAR NUMA TENSÃO DE LINHA COMPLETA ENTRE O CHASSIS E O TERRA. PODEM OCORRER LESÕES GRAVES OU MORTE SE O CHASSIS E O ATERRAMENTO FOREM TOCADOS SIMULTANEAMENTE.