

# Quick Start Guide

EN

ES

FR

DE

PT

IT

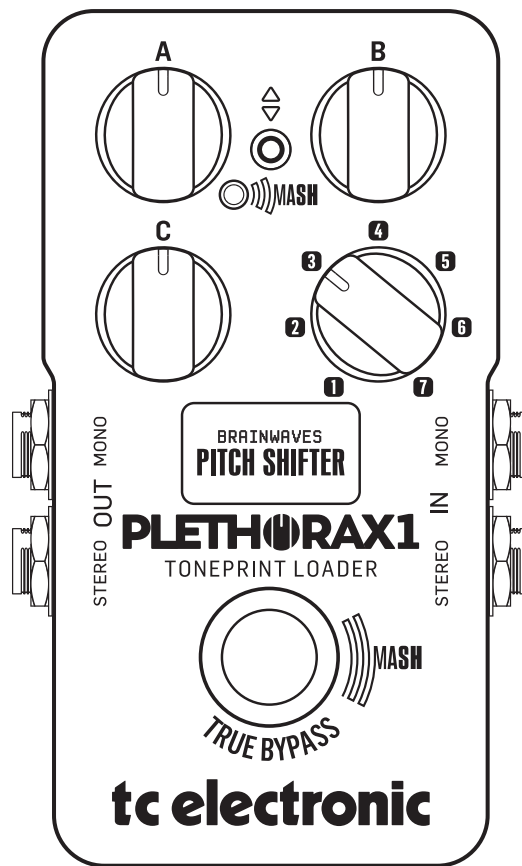
NL

SE

PL

JP

CN



## PLETHORA X1

TonePrint Loader with 14 Legendary TC Guitar Effects and MASH Footswitch

**tc electronic**

EN

ES

FR

DE

PT

IT

NL

EN Safety Instruction

- 1. Please read and follow all instructions.
- 2. Keep the apparatus away from water, except for outdoor products.
- 3. Clean only with a dry cloth.
- 4. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- 5. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- 6. Use only attachments/accessories specified by the manufacturer.



7. Use only specified carts, stands, tripods, brackets, or tables. Use caution to prevent tip-over when moving the cart/apparatus combination.

- 8. Avoid installing in confined spaces like bookcases.
- 9. Do not place near naked flame sources, such as lighted candles.
- 10. Operating temperature range 5° to 45°C (41° to 113°F).

LEGAL DISCLAIMER

Music Tribe accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein. Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice. All trademarks are the property of their respective owners. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones and Coolaudio are trademarks or registered trademarks of Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 All rights reserved.

LIMITED WARRANTY

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding Music Tribe's Limited Warranty, please see complete details online at [community.musictribe.com/support](https://community.musictribe.com/support).

ES Instrucción de seguridad

- 1. Por favor, lea y siga todas las instrucciones.
- 2. Mantenga el aparato alejado del agua, excepto para productos destinados al uso en exteriores.
- 3. Limpie solo con un paño seco.
- 4. No bloquee ninguna abertura de ventilación. Instale de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
- 5. No instale cerca de fuentes de calor como radiadores, registros de calor, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que generen calor.

6. Utilice solo accesorios especificados por el fabricante.



7. Use solo carros, soportes, trípodes, soportes o mesas especificados. Tenga precaución para evitar el vuelco al mover la combinación carro/aparato.

- 8. Evite la instalación en espacios confinados como estanterías.
- 9. No colocar cerca de fuentes de llama desnuda, como velas encendidas.
- 10. Rango de temperatura de funcionamiento de 5° a 45°C (41° a 113°F).

NEGACIÓN LEGAL

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona por confiar total o parcialmente en la descripciones, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones y Coolaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Reservados todos los derechos.

GARANTÍA LIMITADA

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de Music Tribe, consulte online toda la información en la web [community.musictribe.com/support](https://community.musictribe.com/support).

FR Consignes de sécurité

- 1. Veuillez lire et suivre toutes les instructions.
- 2. Gardez l'appareil éloigné de l'eau, sauf pour les produits destinés à une utilisation en extérieur.
- 3. Nettoyez uniquement avec un chiffon sec.
- 4. Ne bloquez aucune ouverture de ventilation. Installez conformément aux instructions du fabricant.
- 5. N'installez pas près de sources de chaleur telles que radiateurs, grilles de chaleur, cuisinières ou autres appareils (y compris les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
- 6. Utilisez uniquement les accessoires spécifiés par le fabricant.



7. Utilisez uniquement des chariots, des supports, des trépieds, des supports ou des tables spécifiés. Faites attention pour éviter le renversement lors du déplacement de la combinaison chariot/appareil.

- 8. Évitez l'installation dans des espaces confinés comme les bibliothèques.
- 9. Ne pas placer près de sources de flamme nue, telles que des bougies allumées.
- 10. Plage de température de fonctionnement de 5° à 45°C (41° à 113°F)

DÉNI LÉGAL

Music Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones et Coolaudio sont des marques ou marques déposées de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Tous droits réservés.

GARANTIE LIMITÉE

Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie Limitée de Music Tribe, consultez le site Internet [community.musictribe.com/support](https://community.musictribe.com/support).

DE Wichtige Sicherheitshinweise

- 1. Bitte lesen Sie alle Anweisungen sorgfältig durch und befolgen Sie diese.
- 2. Halten Sie das Gerät von Wasser fern, außer für Produkte, die für den Außeneinsatz vorgesehen sind.
- 3. Reinigen Sie es nur mit einem trockenen Tuch.
- 4. Blockieren Sie keine Belüftungsöffnungen. Installieren Sie gemäß den Anweisungen des Herstellers.
- 5. Installieren Sie nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Heizregistern, Öfen oder anderen Geräten (einschließlich Verstärkern), die Wärme erzeugen.
- 6. Verwenden Sie nur Zubehörteile, die vom Hersteller angegeben sind.



7. Verwenden Sie nur spezifizierte Wagen, Ständer, Stativ, Halterungen oder Tische. Achten Sie darauf, beim Bewegen der Wagen-Geräte-Kombination ein Umkippen zu vermeiden.

- 8. Vermeiden Sie die Installation in beengten Räumen wie Bücherregalen.
- 9. Nicht in der Nähe von offenen Flammenquellen platzieren, wie brennende Kerzen.
- 10. Betriebstemperaturbereich von 5° bis 45°C (41° bis 113°F).

HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Music Tribe übernimmt keine Haftung für Verluste, die Personen entstanden sind, die sich ganz oder teilweise auf hier enthaltene Beschreibungen, Fotos oder Aussagen verlassen haben. Technische Daten, Erscheinungsbild und andere Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones und Coolaudio sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Alle Rechte vorbehalten.

BESCHRÄNKTE GARANTIE

Die geltenden Garantiebedingungen und zusätzliche Informationen bezüglich der von Music Tribe gewährten beschränkten Garantie finden Sie online unter [community.musictribe.com/support](https://community.musictribe.com/support).

PT Instruções de Segurança Importantes

- 1. Por favor, leia e siga todas as instruções.
- 2. Mantenha o aparelho longe da água, exceto para produtos destinados ao uso externo.
- 3. Limpe apenas com um pano seco.
- 4. Não bloqueie nenhuma abertura de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
- 5. Não instale próximo a fontes de calor, como radiadores, grelhas de calor, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que gerem calor.
- 6. Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.



7. Use apenas carrinhos, suportes, tripés, suportes ou mesas especificados. Tenha cuidado para evitar tombamentos ao mover a combinação carrinho/aparelho.

- 8. Evite instalar em espaços confinados, como estantes.

- 9. Não coloque perto de fontes de chama nua, como velas acesas.
- 10. Intervalo de temperatura de operação de 5° a 45°C (41° a 113° F).

LEGAL RENUNCIANTE

O Music Tribe não se responsabiliza por perda alguma que possa ser sofrida por qualquer pessoa que dependa, seja de maneira completa ou parcial, de qualquer descrição, fotografia, ou declaração aqui contidas. Dados técnicos, aparências e outras informações estão sujeitas a modificações sem aviso prévio. Todas as marcas são propriedade de seus respectivos donos. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones e Coolaudio são marcas ou marcas registradas do Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Todos direitos reservados.

GARANTIA LIMITADA

Para obter os termos de garantia aplicáveis e condições e informações adicionais a respeito da garantia limitada do Music Tribe, favor verificar detalhes na íntegra através do website [community.musictribe.com/support](https://community.musictribe.com/support).

IT Istruzioni di sicurezza importanti

- 1. Per favore, leggere e seguire tutte le istruzioni.
- 2. Mantenere l'apparecchio lontano dall'acqua, tranne per i prodotti destinati all'uso all'aperto.
- 3. Pulire solo con un panno asciutto.
- 4. Non ostruire alcuna apertura di ventilazione. Installare in conformità alle istruzioni del produttore.
- 5. Non installare vicino a fonti di calore come termosifoni, bocchette di calore, fornelli o altri apparecchi (compresi gli amplificatori) che producono calore.
- 6. Utilizzare solo accessori specificati dal produttore.



7. Usare solo carrelli, supporti, treppiedi, staffe o tavoli specificati. Prestare attenzione per evitare il ribaltamento durante lo spostamento della combinazione carrello/apparecchio.

- 8. Evitare l'installazione in spazi confinati come librerie.
- 9. Non posizionare vicino a fonti di fiamma nude, come candele accese.
- 10. Intervallo di temperatura di funzionamento da 5° a 45°C (41° a 113°F).

DISCLAIMER LEGALE

Music Tribe non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni che possono essere subiti da chiunque

si affidi in tutto o in parte a qualsiasi descrizione, fotografia o dichiarazione contenuta qui. Specifiche tecniche, aspetti e altre informazioni sono soggette a modifiche senza preavviso. Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones e Coolaudio sono marchi o marchi registrati di Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Tutti i diritti riservati.

GARANZIA LIMITATA

Per i termini e le condizioni di garanzia applicabili e le informazioni aggiuntive relative alla garanzia limitata di Music Tribe, consultare online i dettagli completi su [community.musictribe.com/support](https://community.musictribe.com/support).

NL Belangrijke veiligheidsvoorschriften

- 1. Lees alsjeblieft alle instructies en volg deze op.
- 2. Houd het apparaat uit de buurt van water, behalve voor producten die bedoeld zijn voor buitengebruik.
- 3. Reinig alleen met een droge doek.
- 4. Blokker geen ventilatieopeningen. Installeer volgens de instructies van de fabrikant.
- 5. Installeer niet in de buurt van warmtebronnen zoals radiatoren, warmte registers, fornuizen of andere apparaten (inclusief versterkers) die warmte produceren.
- 6. Gebruik alleen accessoires die door de fabrikant zijn gespecificeerd.



7. Gebruik alleen gespecificeerde karren, standaards, statieven, beugels of tafels. Wees voorzichtig om kantelen te voorkomen bij het verplaatsen van de kar/apparaatcombinatie.

- 8. Vermijd installatie in afgesloten ruimtes zoals boekenkasten.
- 9. Plaats niet in de buurt van naakte vlambronnen, zoals brandende kaarsen.
- 10. Bedrijfstemperatuurbereik van 5° tot 45°C (41° tot 113°F).

WETTELIJKE ONTKENNING

Music Tribe aanvaardt geen aansprakelijkheid voor enig verlies dat kan worden geleden door een persoon die geheel of gedeeltelijk vertrouwt op enige beschrijving, foto of verklaring hierin. Technische specificaties, verschijningen en andere informatie kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Alle handelsmerken zijn eigendom van hun respectievelijke eigenaren. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones en Coolaudio

EN

ES

FR

DE

PT

IT

NL

zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Alle rechten voorbehouden.

BEPERKTE GARANTIE

Voor de toepasselijke garantievoorwaarden en aanvullende informatie met betrekking tot de beperkte garantie van Music Tribe, zie de volledige details online op [community.musictribe.com/support](https://community.musictribe.com/support).

Viktiga säkerhetsanvisningar

1. Vänligen läs och följ alla instruktioner noggrant.
2. Håll apparaten borta från vatten, förutom för utomhusprodukter.
3. Rengör endast med en torr trasa.
4. Blockera inte några ventilationsöppningar. Installera enligt tillverkarens anvisningar.
5. Installera inte nära några värmekällor som element, värmeregistrar, spisar eller andra apparater (inklusive förstärkare) som genererar värme.
6. Använd endast tillbehör som anges av tillverkaren.



7. Använd endast specificerade vagnar, ställ, stativ, fästen eller bord. Var försiktig för att undvika att vagnen/ apparatkombinationen tippas när den flyttas.

8. Undvik installation i trånga utrymmen som bokhyllor.
9. Placera inte nära öppen låga, såsom tända ljus.
10. Driftstemperaturområde 5° till 45°C (41° till 113°F).

FRISKRIVNINGSKLAUSUL

Music Tribe tar inget ansvar för någon förlust som kan drabbas av någon person som helt eller delvis förlitar sig på någon beskrivning, fotografi eller uttalande som finns här. Tekniska specifikationer, utseenden och annan information kan ändras utan föregående meddelande. Alla varumärken tillhör respektive ägare. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones och Coolaudio är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Alla Rättigheter reserverade.

BEGRÄNSAD GARANTI

För tillämpliga garantivillkor och ytterligare information om Music Tribes begränsade garanti, se fullständig information online på [community.musictribe.com/support](https://community.musictribe.com/support).

Ważne informacje o bezpieczeństwie

1. Proszę przeczytać i ściśle przestrzegać wszystkich instrukcji.
2. Trzymaj urządzenie z dala od wody, z wyjątkiem produktów przeznaczonych do użytku na zewnątrz.
3. Czyść tylko suchą szmatką.
4. Nie blokuj żadnych otworów wentylacyjnych. Instaluj zgodnie z instrukcjami producenta.
5. Nie instaluj w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki, rejestratory ciepła, kuchenki lub inne urządzenia (w tym wzmacniacze), które generują ciepło.
6. Używaj tylko akcesoriów określonych przez producenta.



7. Używaj tylko określonych wózków, stojaków, statywów, uchwytów lub stołów. Uważaj, aby zapobiec przewróceniu się wózka/ aparatu podczas przemieszczania.

8. Unikaj instalacji w ciasnych miejscach, takich jak regały na książki.
9. Nie umieszczaj w pobliżu źródeł otwartego ognia, takich jak zapalone świece.
10. Zakres temperatury pracy od 5° do 45°C (41° do 113°F).

ZASTRZEŻENIA PRAWNE

Music Tribe nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek straty, które mogą ponieść osoby, które polegają w całości lub w części na jakimkolwiek opisie, fotografii lub oświadczeniu zawartym w niniejszym dokumencie. Specyfikacje techniczne, wygląd i inne informacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Wszystkie znaki towarowe są własnością ich odpowiednich właścicieli. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones i Coolaudio są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Wszystkie prawa zastrzeżone.

OGRANICZONA GWARANCJA

Aby zapoznać się z obowiązującymi warunkami gwarancji i dodatkowymi informacjami dotyczącymi ograniczonej gwarancji Music Tribe, zapoznaj się ze wszystkimi szczegółami w trybie online pod adresem [community.musictribe.com/support](https://community.musictribe.com/support).

安全指示

1. すべての指示を読んで、従ってください。
2. 屋外の製品を除き、機器を水から遠ざけてください。
3. 乾いた布でのみ清掃してください。
4. 通気口を塞がないでください。メーカーの指示に従ってインストールしてください。
5. 暖房器、ヒートレジスター、ストーブなどの発熱機器（アンプを含む）の近くには取り付けないでください。
6. メーカーが指定したアタッチメント/ アクセサリーのみ使用してください。



7. 指定されたカート、スタンド、三脚、ブラケット、またはテーブルのみ使用してください。カート/機器の組み合わせを移動する際には、転倒を防ぐ

- よう注意してください。
8. 書棚などの密閉された空間には設置しないでください。
  9. 裸火のような火の元の近くに置かないでください。
  10. 動作温度範囲は摂氏 5 度から 45 度（華氏 41 度から 113 度）です。

法的放棄

ここに含まれる記述、写真、意見の全体または一部に依拠して、いかなる人が損害を生じさせた場合にも、Music Tribe は一切の賠償責任を負いません。技術仕様、外観およびその他の情報は予告なく変更になる場合があります。商標はすべて、それぞれの所有者に帰属します。Midas、Klark Teknik、Lab Gruppen、Lake、Tannoy、Turbosound、TC Electronic、TC Helicon、Behringer、Bugera、Aston Microphones および Coolaudio は Music Tribe Global Brands Ltd. の商標または登録商標です。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 無断転用禁止。

限定保証

適用される保証条件と Music Tribe の限定保証に関する概要については、オンライン上 [community.musictribe.com/support](https://community.musictribe.com/support) にて詳細をご確認ください。

安全须知

1. 请阅读、保存、遵守所有的说明，注意所有的警示。
2. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
3. 请用干布清洁本产品。
4. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。不要堵塞任何通风口。按照制造商的说明进行安装。



5. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车、架子、三角架、支架和桌子等。若使用手推车来搬运设备，请注意安全放置设备，以避免手推车和设备倾

- 倒而受伤。
6. 请勿安装在密闭空间，如书柜或类似装置。
  7. 请勿将本产品安装在热源附近，如暖气片、炉子或其它产生热量的设备（包括功放器）。产品上不要放置裸露的火焰源，如点燃的蜡烛。
  8. 如果液体流入或异物落入设备内，设备遭雨淋或受潮，设备不能正常运作或被摔坏等，设备受损需进行维修时，所有维修均须由合格的维修人员进行维修。

法律声明

对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述、图片或声明而造成的损失，Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改，恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 版权所有。

保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息，请登陆 [community.musictribe.com/support](https://community.musictribe.com/support) 网站查看完整的详细信息。

EN Introduction

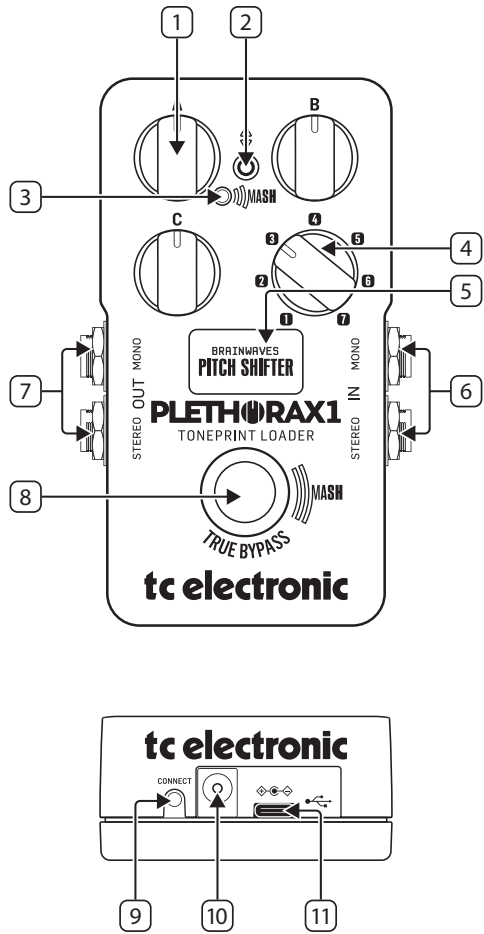
Plethora X1 is 14 TC Electronic TonePrint pedals in one. On the one hand, it’s a multi-effects pedal that allows you to play and experiment with a vast array of effects – on the other hand, it’s a customisable multi-purpose tool that can transform into new pedals whenever you grow or make changes to your pedalboard.

Start off by experimenting with the BOARD SELECTOR knob to try out different TonePrint pedals, and then browse each pedal’s factory TonePrints with the toggle switch.

Experiment with secondary footswitch functions, which are assigned by holding the FOOTSWITCH while flicking the TOGGLE SWITCH. While experimenting, try A/B Mode as a secondary footswitch function – now when holding down the footswitch, you can toggle between two effects or TonePrints of your choice.

Tap into the power of the TonePrint App to store artist TonePrints to the pedal and create your very own custom TonePrints - **Master TonePrint Level Unlocked!**

Controls



1. **PARAMETER A/B/C** - Use these three knobs to adjust effect parameters for the selected pedal.
2. **TOGGLE SWITCH** - 2-way toggle switch for loading factory TonePrints, accessing secondary footswitch functions and bypass settings for the currently selected pedal.
  - Toggle up/down to access factory TonePrints for the active pedal.
  - Press-and-hold the footswitch while toggling the switch up/down to select secondary footswitch functions and bypass modes.

3. **MASH LED** - MASH LED will light up when the MASH function is engaged by pressing down firmly on the footswitch to activate note expression via the built-in pressure sensor. The LED gets brighter as the footswitch receives more pressure to indicate the modulation strength of the parameters assigned to this function. The parameter feedback via MASH LED varies depending on the selected pedal and secondary footswitch function.
4. **BOARD SELECTOR** - Use this switch to select a BOARD.

| Board | Slot A<br>Factory TonePrint | Slot B<br>Factory TonePrint |
|-------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1     | Hall Of Fame 2 Reverb       | Mimic Doubler               |
| 2     | Flashback 2 Delay           | Quintessence Harmony        |
| 3     | Pipeline Tap Tremolo        | Shaker Tremolo              |
| 4     | Corona Chorus               | Vortex Flanger              |
| 5     | Viscous Vibe                | HyperGravity Compressor     |
| 6     | Brainwaves Pitch Shifter    | Sentry Noise Gate           |
| 7     | Sub N' Up Octaver           | Helix Phaser                |

- NOTE:** See A/B Mode under secondary footswitch function for how to switch between slot A and B.
5. **DISPLAY** - Shows which effect is currently loaded and the bypass status. When editing the effect parameters via the PARAMETER A/B/C knobs, the DISPLAY shows the current parameter value(s) assigned to the selected knob. The DISPLAY can also show supportive MASH and RAMP animations and tempo input (in BPM).
  6. **AUDIO INPUTS** - This pedal has two standard ¼" TS input jacks for stereo operation. If your signal source is mono (e.g., a regular guitar or a mono effect pedal), connect it to the MONO input.
  7. **AUDIO OUTPUTS** - This pedal has two standard ¼" TS output jacks for stereo operation. If the next device in the signal chain is mono, connect it to the MONO output.
  8. **FOOTSWITCH (MASH)** - The footswitch performs two main functions: FX ON/OFF and secondary footswitch functions.
    - To turn the effect ON, tap the footswitch. To turn the effect OFF, tap the footswitch again.
    - To activate secondary functions, including MASH, press and hold footswitch.

**NOTE:** See secondary footswitch function for list of available options.
  9. **CONNECT** - Press the Bluetooth connect button to advertise Plethora X1 to nearby iOS and Android devices for wireless connection to the TonePrint App.
  10. **POWER INPUT** - Connect a standard pedal size 9 V center negative 250 mA minimum power supply (Not included). We recommend using the TC Electronic PowerPlug 9.
  11. **USB** - Connects to your computer for firmware updates and TonePrint editing (see “More on TonePrints”).

Getting Started  
Secondary Footswitch Functions

Access bypass modes and the secondary footswitch functions menu by pressing the FOOTSWITCH while flicking the TOGGLE SWITCH up or down.

- Secondary footswitch functions available:**
- MASH: Control effect parameters with the pressure sensitive MASH footswitch.
  - A/B Mode: Toggle between slot A and slot B TonePrints for the selected board.
  - TAP TEMPO: Tempo input for Flashback 2, Vintage Echo and Pipeline Tap Tremolo FX.
  - RAMP: Changes between the two modulation speeds of the VISCIOUS VIBE with variable slew rate.

- Bypass modes available:**
- Latching: FX is toggled ON/OFF.
  - Momentary: Effect is ON as long as footswitch is held.
  - Momentary + MASH: FX is ON as long as footswitch is held while additional pressure activates MASH expression.

**NOTE:** Press up or down on the toggle switch to select. Press the footswitch to confirm.

TonePrints

A TonePrint is like a preset for the selected PEDAL.  
A TonePrint is a combination of fixed parameter settings as well as customized parameter mappings for each knob as well as the MASH footswitch.

More on TonePrints

On the surface, each TonePrint PEDAL has just three parameter knobs like any normal stompbox. This arrangement keeps things fun and simple during play. But under the hood, there can be hundreds of parameters and options available, which means that each PEDAL’s sound can be configured to create a huge array of effects.

PLETHORA X1 comes with a selection of default TonePrints pre-installed, however you add your favorite TonePrint for each pedal slot.

ARTIST TonePrints

TonePrints are available through the free TonePrint App, where you will find pre-made TonePrints that have been meticulously crafted and fine-tuned by some of the world’s greatest musical artists in collaboration with the TC tone technicians.

Create Your Own TonePrints

For those of you who like to get deep into sound creation and the crafting of your very own signature effects, you can also create your own unique TonePrints using the TonePrint Editor within the App. Not only does the TonePrint Editor unlock access to hidden effect parameters for sound design, but you can also customize each knob and the MASH footswitch to control up to three parameters simultaneously.

After creating and storing your custom TonePrints in the App, you can then upload your custom TonePrints to PLETHORA X1.

Transferring TonePrints to Your PLETHORA X1

- There are two ways of transferring TonePrints to your PLETHORA X1.
1. **Desktop** – You can download a version of the TonePrint App for your desktop computer from the official TC Electronic website. Once downloaded and installed, this app gives you access to the complete online TonePrint library and the TonePrint Editor.
    - Connect your computer to your PLETHORA X1 using the included USB cable.
    - To transfer a TonePrint to your device, launch the TonePrint App, find PLETHORA X1 in the product list and follow the on-screen instructions.
  2. **Mobile** – If you have a smartphone or tablet, download the free TonePrint App from the Apple App Store\* or Google Play Store\*. Once downloaded and installed, this app gives you access to the complete online TonePrint library and the TonePrint Editor.
    - To transfer a TonePrint to your device, launch the TonePrint App, find PLETHORA X1 in the product list and follow the on-screen instructions.

You can start by simply auditioning TonePrints from the library.  
Once you find a TonePrint that you like, simply press the “Store To Pedal” button and it will remain in the slot memory, even when you switch the device off.

Use the many TonePrint templates as starting points for your own custom pedal creations.  
\*Apple App Store is a trademark of Apple Inc. Google Play Store is a trademark of Google, Inc.

Bluetooth Pairing

PLETHORA X1 can be paired via Bluetooth\* with a mobile device running the TonePrint App. The TonePrint App can be downloaded from the Apple App Store\* or Google Play Store\*.

- Pairing with a Mobile Device**
- To pair PLETHORA X1 with your mobile device, follow these steps:
1. Make sure Bluetooth is enabled on your mobile device.
  2. Launch the TonePrint App on your mobile device.
  3. Go to the Settings menu in the TonePrint App by pressing the small cogwheel in the top right corner of the app window.
  4. Press the CONNECT button on PLETHORA X1.
  5. Under BLUETOOTH in the app’s Settings menu, select “Connect to a Bluetooth enabled pedal”.
  6. Select PLETHORA X1 from the pop-up list of available Bluetooth devices.
  7. Congratulations, your device and X1 is now paired!

**NOTE:** Only one device can be connected to PLETHORA X1 via either USB or Bluetooth at any one time.  
\*The Bluetooth word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks is under license. Apple App Store is a trademark of Apple Inc. Google Play Store is a trademark of Google, Inc.

Kill-dry ON/OFF

When you activate Kill-dry, the direct signal is removed from the pedal’s output. Use this mode when you place your TC Electronic effect pedal in a parallel effects loop

- Connect your Plethora X1 to the TonePrint app via USB or Bluetooth
- Once connected, click on the “pencil” icon of the current loaded slot TonePrint to edit settings
- Navigate to the “PRODUCT SETTINGS” tab in the app interface
- Set the global Kill-dry mode to “ON”

**NOTE:** Instead of a global Kill-dry, you can also use this function on a specific TonePrint only via the router tab of many TonePrint pedals like Hof2 and Flashback 2.

True Bypass and Buffered Bypass

True Bypass completely isolates your guitar signal from the pedal.  
Buffered Bypass buffers your guitar signal and will enable reverb trails and delay spill-over.

- To select between True Bypass and Buffered Bypass proceed as follows:
- Connect your Plethora X1 to the TonePrint app via USB or Bluetooth
  - Once connected, click on the “pencil” icon of the current loaded slot TonePrint to edit settings
  - Navigate to the “PRODUCT SETTINGS” tab
  - Change the global bypass mode for your pedal to “buffered” bypass mode.

Parameter Pick-up

Since the A, B, and C knobs are shared, parameter pick-up can be useful when saving parameters on different TonePrint slots. When parameter pick-up is

turned OFF, the knobs always reflect the parameters for a what-you-see-is-what-you-get functionality. When parameter pick-up is turned ON, the user must “pick up” the parameter where it was saved in order to change the parameter. The Display will indicate the “pick up” position.

To turn parameter pick-up ON/OFF proceed as follows:

- Connect your Plethora X1 to the TonePrint app via USB or Bluetooth
- Once connected, click on the “pencil” icon of the currently loaded slot’s TonePrint to edit settings
- Navigate to the “PRODUCT SETTINGS” tab
- Select ON or OFF in the global parameter pick-up setting

## ES Introducción

PLETHORA X1 es un pedal de efectos TC Electronic TonePrint en uno solo. Por un lado, es un pedal de efectos múltiples que te permite tocar y experimentar con una amplia variedad de efectos; por otro lado, es una herramienta multipropósito personalizable que puede transformarse en nuevos pedales cada vez que crezcas o hagas cambios en tu pedalera.

Comienza experimentando con la perilla BOARD SELECTOR para probar diferentes pedales TonePrint, y luego navega por los TonePrints de fábrica de cada pedal con el interruptor basculante.

Experimenta con las funciones secundarias del interruptor de pie, que se asignan manteniendo presionado el INTERRUPTOR DE PIE mientras cambias el INTERRUPTOR BASCULANTE. Mientras experimentas, prueba el Modo A/B como función secundaria del interruptor de pie: ahora, al mantener presionado el interruptor de pie, puedes alternar entre dos efectos o TonePrints de tu elección.

Saca provecho de la potencia de la aplicación TonePrint para almacenar TonePrints de artistas en el pedal y crear tus propios TonePrints personalizados: **¡Nivel Maestro de Tonos Desbloqueado!**

## Controles

1. **PARAMETER A/B/C** - Usa estos tres mandos para ajustar los parámetros de efecto para el pedal seleccionado.
2. **TOGGLE SWITCH** - : Interruptor basculante de 2 vías para cargar TonePrints de fábrica, acceder a funciones secundarias del interruptor de pie y ajustes de bypass para el pedal seleccionado actualmente. Cambia hacia arriba/abajo para acceder a los TonePrints de fábrica del pedal activo.
  - Mantén presionado el interruptor de pie mientras cambias el interruptor hacia arriba/abajo para seleccionar funciones secundarias del interruptor de pie y modos de bypass.
3. **MASH LED** - El LED MASH se iluminará cuando se active la función MASH presionando firmemente el interruptor de pie para activar la expresión de notas mediante el sensor de presión incorporado. El LED se ilumina más a medida que el interruptor de pie recibe más presión para indicar la intensidad de modulación de los parámetros asignados a esta función. La retroalimentación de parámetros a través de LED MASH varía según el pedal seleccionado y la función secundaria del interruptor de pie.
4. **BOARD SELECTOR** - Usa este interruptor para seleccionar una PLACA.

| Board | Slot A<br>TonePrint de Fábrica | Slot B<br>TonePrint de Fábrica |
|-------|--------------------------------|--------------------------------|
| 1     | Hall Of Fame 2 Reverb          | Mimic Doubler                  |
| 2     | Flashback 2 Delay              | Quintessence Harmony           |
| 3     | Pipeline Tap Tremolo           | Shaker Tremolo                 |
| 4     | Corona Chorus                  | Vortex Flanger                 |
| 5     | Viscous Vibe                   | HyperGravity Compressor        |
| 6     | Brainwaves Pitch Shifter       | Sentry Noise Gate              |
| 7     | Sub N' Up Octaver              | Helix Phaser                   |

**NOTA:** Consulta el Modo A/B bajo la función secundaria del interruptor de pie para saber cómo alternar entre las ranuras A y B.

5. **DISPLAY** - Muestra qué efecto está cargado actualmente y el estado de bypass. Cuando edites los parámetros del efecto mediante los mandos PARÁMETRO A/B/C, la PANTALLA muestra el valor(es) de parámetro actual asignado al mando seleccionado. La PANTALLA también puede mostrar animaciones MASH y RAMP de apoyo y entrada de tempo (en BPM).
6. **AUDIO INPUTS** - Este pedal tiene dos jacks de entrada estándar de ¼" TS para operación estéreo. Si tu fuente de señal es mono (por ejemplo, una guitarra regular o un pedal de efectos mono), conéctalo a la entrada MONO.
7. **AUDIO OUTPUTS** - Este pedal tiene dos jacks de salida estándar de ¼" TS para operación estéreo. Si el siguiente dispositivo en la cadena de señal es mono, conéctalo a la salida MONO.
8. **FOOTSWITCH (MASH)** - El interruptor de pie realiza dos funciones principales: FX ON/OFF y funciones secundarias del interruptor de pie. Para encender el efecto, toca el interruptor de pie. Para apagar el efecto, toca el interruptor de pie nuevamente.
  - Para activar las funciones secundarias, incluido MASH, mantén presionado el interruptor de pie.
- NOTA:** Consulta la función secundaria del interruptor de pie para la lista de opciones disponibles.
9. **CONNECT** - Presiona el botón de conexión Bluetooth para anunciar PLETHORA X1 a dispositivos iOS y Android cercanos para una conexión inalámbrica con la aplicación TonePrint.
10. **POWER INPUT** - Conecta una fuente de alimentación estándar de 9 V, centro negativo, de al menos 250 mA (No incluida). Recomendamos utilizar el TC Electronic PowerPlug 9.
11. **USB** - Conéctalo a tu computadora para actualizaciones de firmware y edición de TonePrint (ver “Más sobre TonePrints”).

## Para Empezar

### Funciones Secundarias del Interruptor de Pie

Accede a los modos de bypass y al menú de funciones secundarias del interruptor de pie presionando el INTERRUPTOR DE PIE mientras cambias el INTERRUPTOR BASCULANTE hacia arriba o hacia abajo.

#### Funciones secundarias del interruptor de pie disponibles:

- MASH: Controla los parámetros de efecto con el interruptor de pie sensible a la presión MASH.
- A/B Mode: Alterna entre los TonePrints de ranura A y B para la PLACA seleccionada.
- TAP TEMPO: Entrada de tempo para los efectos Flashback 2, Vintage Echo y Pipeline Tap Tremolo.
- RAMP: Cambia entre las dos velocidades de modulación de Viscous Vibe con velocidad de barrido variable.

#### Modos de bypass disponibles:

- Latching: FX se activa/desactiva
- Momentary: El efecto está activado mientras se mantiene presionado el interruptor de pie.
- Momentary + MASH: El FX está activado mientras se mantiene presionado el interruptor de pie, y una presión adicional activa la expresión MASH.

**NOTA:** Presiona hacia arriba o hacia abajo en el interruptor basculante para seleccionar. Presiona el interruptor de pie para confirmar.

## TonePrints

Un TonePrint es como un preajuste para el PEDAL seleccionado.

Un TonePrint es una combinación de ajustes de parámetros fijos, así como asignaciones personalizadas de parámetros para cada mando, así como para el interruptor MASH.

## Más sobre TonePrints

A simple vista, cada PEDAL TonePrint tiene solo tres mandos de parámetros como cualquier pedal normal. Esta disposición mantiene las cosas divertidas y sencillas durante la reproducción. Pero bajo el capó, puede haber cientos de parámetros y opciones disponibles, lo que significa que el sonido de cada PEDAL se puede configurar para crear una gran variedad de efectos.

PLETHORA X1 viene con una selección de TonePrints predeterminados preinstalados; sin embargo, puedes agregar tu TonePrint favorito para cada ranura de pedal.

## TonePrints de ARTISTA

Los TonePrints están disponibles a través de la aplicación gratuita TonePrint, donde encontrarás TonePrints prehechos que han sido meticulosamente elaborados y ajustados por algunos de los mejores artistas musicales del mundo en colaboración con los técnicos de sonido de TC.

## Crea Tus Propios TonePrints

Para aquellos de ustedes a quienes les gusta sumergirse en la creación de sonidos y en la creación de sus propios efectos exclusivos, también pueden crear sus propios TonePrints únicos utilizando el Editor TonePrint dentro de la aplicación. El Editor TonePrint no solo desbloquea el acceso a parámetros ocultos de efectos para el diseño de sonido, sino que también puedes personalizar cada mando y el interruptor de pie MASH para controlar hasta tres parámetros simultáneamente.

Después de crear y almacenar tus TonePrints personalizados en la aplicación, puedes cargar tus TonePrints personalizados en PLETHORA X1.

## Transferencia de TonePrints a Tu PLETHORA X1

Hay dos formas de transferir TonePrints a tu PLETHORA X1.

1. **Desktop** — Puedes descargar una versión de la aplicación TonePrint para tu computadora de escritorio desde el sitio web oficial de TC Electronic. Una vez descargada e instalada, esta aplicación te brinda acceso a la completa biblioteca de TonePrint en línea y al Editor TonePrint.
  - Conecta tu computadora a tu PLETHORA X1 mediante el cable USB incluido.
  - Para transferir un TonePrint a tu dispositivo, abre la aplicación TonePrint, encuentra PLETHORA X1 en la lista de productos y sigue las instrucciones en pantalla.
2. **Mobile** — Si tienes un smartphone o tablet, descarga la aplicación gratuita TonePrint desde Apple App Store\* o Google Play Store\*. Una vez descargada e instalada, esta aplicación te brinda acceso a la completa biblioteca de TonePrint en línea y al Editor TonePrint.
  - Para transferir un TonePrint a tu dispositivo, abre la aplicación TonePrint, encuentra PLETHORA X1 en la lista de productos y sigue las instrucciones en pantalla.

Puedes empezar simplemente probando los TonePrints de la biblioteca.

Cuando encuentres un TonePrint que te guste, simplemente presiona el botón “Almacenar en el Pedal” y permanecerá en la memoria de la ranura, incluso cuando apagues el dispositivo.

Utiliza las plantillas TonePrint como puntos de partida para tus propias creaciones de pedal personalizadas.

\*Apple App Store es una marca registrada de Apple Inc. Google Play Store es una marca registrada de Google, Inc.

### Emparejamiento Bluetooth

PLETHORA X1 se puede emparejar mediante Bluetooth\* con un dispositivo móvil que ejecute la aplicación TonePrint. La aplicación TonePrint se puede descargar desde Apple App Store\* o Google Play Store\*.

### Emparejamiento con un Dispositivo Móvil

Para emparejar PLETHORA X1 con tu dispositivo móvil, sigue estos pasos:

1. Asegúrate de que el Bluetooth esté activado en tu dispositivo móvil.
2. Abre la aplicación TonePrint en tu dispositivo móvil.
3. Ve al menú de Configuración en la aplicación TonePrint presionando la pequeña rueda dentada en la esquina superior derecha de la ventana de la aplicación.
4. Presiona el botón CONNECT en PLETHORA X1.
5. En BLUETOOTH en el menú de Configuración de la aplicación, selecciona “Conectar a un pedal habilitado para Bluetooth”.
6. Selecciona PLETHORA X1 de la lista emergente de dispositivos Bluetooth disponibles.
7. ¡Felicidades, tu dispositivo y X1 están emparejados ahora!

**NOTA:** Solo un dispositivo puede estar conectado a PLETHORA X1 a través de USB o Bluetooth en cualquier momento.

\*La marca de palabras Bluetooth y los logotipos son marcas registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc. y cualquier uso de tales marcas está bajo licencia. Apple App Store es una marca registrada de Apple Inc. Google Play Store es una marca registrada de Google, Inc.

## Kill-dry Activado/Desactivado

Cuando activas Kill-dry, la señal directa se elimina de la salida del pedal.

Usa este modo cuando coloques tu pedal de efectos TC Electronic en un bucle de efectos paralelo.

- Conecta tu PLETHORA X1 a la aplicación TonePrint a través de USB o Bluetooth

- Una vez conectado, haz clic en el icono del “lápiz” del TonePrint de ranura cargada actual para editar la configuración

- Navega a la pestaña “PRODUCT SETTINGS” en la interfaz de la aplicación

- Establece el modo global Kill-dry en “ON”

**NOTA:** En lugar de Kill-dry global, también puedes usar esta función solo en un TonePrint específico a través de la pestaña de enrutamiento de muchos pedales TonePrint como Hof2 y Flashback 2.

## True Bypass y Buffered Bypass

True Bypass aísla completamente la señal de guitarra del pedal.

Buffered Bypass almacena en búfer la señal de guitarra y permite las repeticiones de reverb y el derrame de delay.

Para seleccionar entre True Bypass y Buffered Bypass, procede de la siguiente manera:

- Conecta tu PLETHORA X1 a la aplicación TonePrint a través de USB o Bluetooth

- Una vez conectado, haz clic en el icono del “lápiz” del TonePrint de ranura cargada actual para editar la configuración

- Navega a la pestaña “PRODUCT SETTINGS”

- Cambia el modo de bypass global para tu pedal al modo de bypass “buffered”.

## Recogida de Parámetros

Dado que los mandos A, B y C son compartidos, la recogida de parámetros puede ser útil al guardar parámetros en diferentes TonePrint slots. Cuando la recogida de parámetros está apagada, los mandos siempre reflejan los parámetros para una funcionalidad de “lo que ves es lo que obtienes”. Cuando la recogida de parámetros está encendida, el usuario debe “recoger” el parámetro donde se guardó para cambiarlo. La Pantalla indicará la posición de “recogida”.

Para activar/desactivar la recogida de parámetros, procede de la siguiente manera:

- Conecta tu PLETHORA X1 a la aplicación TonePrint a través de USB o Bluetooth
- Una vez conectado, haz clic en el icono del “lápiz” del TonePrint actualmente cargado para editar la configuración
- Navega a la pestaña “PRODUCT SETTINGS”
- Selecciona ON u OFF en la configuración global de recogida de parámetros

FR

## Introduction

PLETHORA X1 regroupe 14 pédales TonePrint de TC Electronic en une seule unité. D'une part, il s'agit d'une pédale multi-effets qui vous permet de jouer et d'expérimenter avec une vaste gamme d'effets ; d'autre part, c'est un outil polyvalent personnalisable qui peut se transformer en nouveaux pédales à mesure que vous évoluez ou apportez des changements à votre pédalier.

Commencez par expérimenter avec le bouton SÉLECTEUR DE PLATEAU pour essayer différentes pédales TonePrint, puis parcourez les TonePrints d'usine de chaque pédale avec l'interrupteur bascule.

Expérimentez avec les fonctions secondaires du commutateur au pied, qui sont activées en maintenant enfoncé l'INTERRUPTEUR AU PIED tout en actionnant l'INTERRUPTEUR À BASCULE. Pendant vos expérimentations, essayez le Mode A/B en tant que fonction secondaire du commutateur au pied : maintenant, en maintenant enfoncé le commutateur au pied, vous pouvez basculer entre deux effets ou TonePrints de votre choix.

Profitez de la puissance de l'application TonePrint pour stocker les TonePrints d'artistes dans la pédale et créer vos propres TonePrints personnalisés - **Niveau Maître des TonePrint déverrouillé !**

## Contrôles

1. **PARAMETER A/B/C** - Utilisez ces trois boutons pour ajuster les paramètres d'effet de la pédale sélectionnée.
2. **TOGGLE SWITCH** - Interrupteur à bascule à 2 positions pour charger les TonePrints d'usine, accéder aux fonctions secondaires du commutateur au pied et aux réglages de contournement pour la pédale actuellement sélectionnée.
  - Basculez vers le haut/vers le bas pour accéder aux TonePrints d'usine pour la pédale active.
  - Maintenez le commutateur au pied enfoncé tout en basculant le commutateur vers le haut/vers le bas pour sélectionner les fonctions secondaires du commutateur au pied et les modes de contournement.
3. **MASH LED** - La LED MASH s'allume lorsque la fonction MASH est activée en appuyant fermement sur le commutateur au pied pour activer l'expression de note via le capteur de pression intégré. La LED devient plus brillante à mesure que le commutateur au pied reçoit plus de pression pour indiquer l'intensité de modulation des paramètres assignés à cette fonction. La rétroaction des paramètres via la LED MASH varie en fonction de la pédale sélectionnée et de la fonction secondaire du commutateur au pied.
4. **BOARD SELECTOR** - Utilisez ce commutateur pour sélectionner un PLATEAU.

| Board | Emplacement A<br>TonePrint d'Usine | Emplacement B<br>TonePrint d'Usine |
|-------|------------------------------------|------------------------------------|
| 1     | Hall Of Fame 2 Reverb              | Mimic Doubler                      |
| 2     | Flashback 2 Delay                  | Quintessence Harmony               |
| 3     | Pipeline Tap Tremolo               | Shaker Tremolo                     |
| 4     | Corona Chorus                      | Vortex Flanger                     |
| 5     | Viscous Vibe                       | HyperGravity Compressor            |
| 6     | Brainwaves Pitch Shifter           | Sentry Noise Gate                  |
| 7     | Sub N' Up Octaver                  | Helix Phaser                       |

**NOTA** : Voir le Mode A/B dans la fonction secondaire du commutateur au pied pour savoir comment passer de l'emplacement A à l'emplacement B.

5. **DISPLAY** - Indique quel effet est actuellement chargé et l'état de contournement. Lors de l'édition des paramètres d'effet via les boutons PARAMÈTRE A/B/C, l'AFFICHAGE affiche la valeur(s) actuelle du paramètre attribué au bouton sélectionné. L'AFFICHAGE peut également montrer des animations de MASH et de RAMP et une entrée de tempo (en BPM).
6. **AUDIO INPUTS** - Cette pédale possède deux prises d'entrée standard de ¼" TS pour une utilisation stéréo. Si votre source de signal est mono (par exemple, une guitare normale ou un pédale d'effet mono), connectez-la à l'entrée MONO.
7. **AUDIO OUTPUTS** - Cette pédale possède deux prises de sortie standard de ¼" TS pour une utilisation stéréo. Si le prochain appareil dans la chaîne de signal est mono, connectez-le à la sortie MONO.
8. **FOOTSWITCH (MASH)** - L'interrupteur au pied effectue deux fonctions principales : FX ACTIVÉ/DÉSACTIVÉ et fonctions secondaires du commutateur au pied.
  - Pour activer l'effet, appuyez sur l'interrupteur au pied. Pour désactiver l'effet, appuyez à nouveau sur l'interrupteur au pied.
  - Pour activer les fonctions secondaires, y compris MASH, appuyez sur le pied et maintenez-le enfoncé.
- NOTA** : Voir la fonction secondaire du commutateur au pied pour la liste des options disponibles.
9. **CONNECT** - Appuyez sur le bouton de connexion Bluetooth pour annoncer PLETHORA X1 aux appareils iOS et Android à proximité pour une connexion sans fil à l'application TonePrint.
10. **POWER INPUT** - Connectez une alimentation de pédale standard de 9 V (Non inclus), à polarité négative au centre, d'une intensité minimale de 250 mA. Nous recommandons d'utiliser le PowerPlug 9 de TC Electronic.
11. **USB** - Se connecte à votre ordinateur pour les mises à jour du firmware et l'édition de TonePrint (voir “En savoir plus sur les TonePrints”).

## Premiers Pas

### Fonctions Secondaires du Commutateur au Pied

Accédez aux modes de contournement et au menu des fonctions secondaires du commutateur au pied en appuyant sur l'INTERRUPTEUR AU PIED tout en actionnant l'INTERRUPTEUR À BASCULE vers le haut ou vers le bas.

#### Fonctions secondaires du commutateur au pied disponibles :

- MASH: Contrôle des paramètres d'effet avec l'interrupteur au pied sensible à la pression.
- A/B Mode: Alternez entre les TonePrints de l'emplacement A et de l'emplacement B pour le PLATEAU sélectionné.
- TAP TEMPO: Entrée de tempo pour les effets Flashback 2, Vintage Echo et Pipeline Tap Tremolo.
- RAMP: Passage entre les deux vitesses de modulation du VISCOUS VIBE avec taux de montée variable.

#### Modes de contournement disponibles:

- Latching: FX est basculé ON/OFF.
- Momentary: L'effet est ON tant que l'interrupteur au pied est maintenu enfoncé.
- Momentary + MASH: FX est ON tant que l'interrupteur au pied est maintenu enfoncé, tandis qu'une pression supplémentaire active l'expression MASH.

**NOTA** : Appuyez vers le haut ou vers le bas sur l'interrupteur à bascule pour sélectionner. Appuyez sur le commutateur au pied pour confirmer.

## TonePrints

Un TonePrint est comme un préréglage pour la pédale PEDALE sélectionnée.

Un TonePrint est une combinaison de réglages de paramètres fixes ainsi que d'assignations de paramètres personnalisées pour chaque bouton ainsi que pour le commutateur au pied MASH.

## En savoir plus sur les TonePrints

En surface, chaque PEDALE TonePrint n'a que trois boutons de paramètres comme n'importe quelle pédale classique. Cette configuration garde les choses amusantes et simples pendant le jeu. Mais sous le capot, il peut y avoir des centaines de paramètres et d'options disponibles, ce qui signifie que le son de chaque PEDALE peut être configuré pour créer une vaste gamme d'effets.

PLETHORA X1 est livré avec une sélection de TonePrints par défaut préinstallés, mais vous pouvez ajouter votre TonePrint préféré pour chaque emplacement de pédale.

## TonePrints d'ARTISTES

Les TonePrints sont disponibles via l'application gratuite TonePrint, où vous trouverez des TonePrints préfabriqués qui ont été méticuleusement conçus et peaufinés par certains des plus grands artistes musicaux du monde en collaboration avec les techniciens du son TC.

## Créez Vos Propres TonePrints

Pour ceux d'entre vous qui aiment se plonger dans la création sonore et l'élaboration de vos propres effets uniques, vous pouvez également créer vos propres TonePrints uniques en utilisant l'Éditeur TonePrint dans l'application. Non seulement l'Éditeur TonePrint débloque l'accès aux paramètres cachés pour la conception sonore, mais vous pouvez également personnaliser chaque bouton et l'interrupteur MASH pour contrôler jusqu'à trois paramètres simultanément.

Après avoir créé et stocké vos TonePrints personnalisés dans l'application, vous pouvez ensuite télécharger vos TonePrints personnalisés dans PLETHORA X1.

## Transfert des TonePrints vers Votre PLETHORA X1

Il existe deux façons de transférer des TonePrints vers votre PLETHORA X1.

1. **Desktop** – Vous pouvez télécharger une version de l'application TonePrint pour votre ordinateur de bureau depuis le site Web officiel de TC Electronic. Une fois téléchargée et installée, cette application vous donne accès à la bibliothèque complète de TonePrint en ligne et à l'Éditeur TonePrint.
  - Connectez votre ordinateur à votre PLETHORA X1 à l'aide du câble USB inclus.
  - Pour transférer un TonePrint vers votre appareil, lancez l'application TonePrint, trouvez PLETHORA X1 dans la liste des produits et suivez les instructions à l'écran.
2. **Mobile** – Si vous avez un smartphone ou une tablette, téléchargez l'application TonePrint gratuite depuis l'Apple App Store\* ou le Google Play Store\*. Une fois téléchargée et installée, cette application vous donne accès à la bibliothèque complète de TonePrint en ligne et à l'Éditeur TonePrint.
  - Pour transférer un TonePrint vers votre appareil, lancez l'application TonePrint, trouvez PLETHORA X1 dans la liste des produits et suivez les instructions à l'écran.

Vous pouvez commencer par simplement auditionner les TonePrints de la bibliothèque.

Lorsque vous trouvez un TonePrint que vous aimez, appuyez simplement sur le bouton “Stockage dans la Pédale” et il restera en mémoire, même lorsque vous éteignez l'appareil.

Utilisez les nombreux modèles de TonePrint comme points de départ pour vos propres créations personnalisées de pédales.

\*L'Apple App Store est une marque déposée d'Apple Inc. Le Google Play Store est une marque déposée de Google, Inc.

## Appairage Bluetooth

PLETHORA X1 peut être appairé via Bluetooth\* avec un appareil mobile exécutant l'application TonePrint. L'application TonePrint peut être téléchargée depuis l'Apple App Store\* ou le Google Play Store\*.

#### Appairage avec un Appareil Mobile

Pour appairer PLETHORA X1 avec votre appareil mobile, suivez ces étapes:

1. Assurez-vous que le Bluetooth est activé sur votre appareil mobile.
2. Lancez l'application TonePrint sur votre appareil mobile.
3. Accédez au menu Paramètres dans l'application TonePrint en appuyant sur la petite roue dentée dans le coin supérieur droit de la fenêtre de l'application.
4. Appuyez sur le bouton CONNECTER sur PLETHORA X1.
5. Sous BLUETOOTH dans le menu Paramètres de l'application, sélectionnez “Se connecter à une pédale compatible Bluetooth”.
6. Sélectionnez PLETHORA X1 dans la liste contextuelle des appareils Bluetooth disponibles.
7. Félicitations, votre appareil et X1 sont maintenant appairés !

**NOTA:** Un seul appareil peut être connecté à PLETHORA X1 via USB ou Bluetooth à la fois.

\*La marque verbale Bluetooth et les logos sont des marques déposées appartenant à Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques est sous licence. L'Apple App Store est une marque déposée d'Apple Inc. Le Google Play Store est une marque déposée de Google, Inc.

## Kill-dry ON/OFF

Lorsque vous activez Kill-Dry, le signal direct est supprimé de la sortie de la pédale.

Utilisez ce mode lorsque vous placez votre pédale d'effet TC Electronic dans une boucle d'effets parallèle

- Connectez votre PLETHORA X1 à l'application TonePrint via USB ou Bluetooth
- Une fois connecté, cliquez sur l'icône “crayon” du TonePrint de l'emplacement actuellement chargé pour modifier les paramètres
- Accédez à l'onglet “PARAMÈTRES DU PRODUIT” dans l'interface de l'application
- Réglez le mode Kill-Dry global sur “ON”

**NOTA:** Au lieu d'un Kill-Dry global, vous pouvez également utiliser cette fonction sur un TonePrint spécifique uniquement via l'onglet routeur de nombreuses pédales TonePrint comme Hof2 et Flashback 2.

## Contournement Véritable et Contournement Tamponné

Le contournement véritable isole complètement le signal de guitare de la pédale.

Le contournement tamponné tamponne le signal de guitare et permettra aux trainées de réverbération et au débordement de retard.

Pour sélectionner entre le contournement véritable et le contournement tamponné, procédez comme suit :

- Connectez votre PLETHORA X1 à l'application TonePrint via USB ou Bluetooth
- Une fois connecté, cliquez sur l'icône “crayon” du TonePrint de l'emplacement actuellement chargé pour modifier les paramètres
- Accédez à l'onglet “PARAMÈTRES DU PRODUIT”
- Changez le mode de contournement global de votre pédale en mode contournement “tamponné”.

ES

FR

## Prise en Charge des Paramètres

Étant donné que les boutons A, B et C sont partagés, la prise en charge des paramètres peut être utile lors de l'enregistrement de paramètres sur différents emplacements TonePrint. Lorsque la prise en charge des paramètres est désactivée, les boutons reflètent toujours les paramètres pour une fonctionnalité “ce que vous voyez est ce que vous obtenez”. Lorsque la prise en charge des paramètres est activée, l'utilisateur doit “prendre” le paramètre là où il a été enregistré pour changer le paramètre. L'affichage indiquera la position “prise”.

Pour activer/désactiver la prise en charge des paramètres, procédez comme suit

- Connectez votre PLETHORA X1 à l'application TonePrint via USB ou Bluetooth
- Une fois connecté, cliquez sur l'icône “crayon” du TonePrint actuellement chargé pour modifier les paramètres
- Accédez à l'onglet “PARAMÈTRES DU PRODUIT”
- Sélectionnez ON ou OFF dans les paramètres de prise en charge des paramètres globaux.

## DE Einführung

PLETHORA X1 vereint 14 TC Electronic TonePrint-Pedale in einem einzigen Gerät. Einerseits ist es ein Multi-Effekt-Pedal, das es Ihnen ermöglicht, mit einer breiten Palette von Effekten zu spielen und zu experimentieren. Andererseits ist es ein anpassbares Mehrzweckwerkzeug, das sich in neue Pedale verwandeln kann, wenn Sie wachsen oder Änderungen an Ihrem Pedalboard vornehmen.

Beginnen Sie damit, mit dem BOARD SELECTOR-Regler herumzuprobieren, um verschiedene TonePrint-Pedale auszuprobieren, und durchsuchen Sie dann die werkseigenen TonePrints jedes Pedals mit dem Kippschalter.

Experimentieren Sie mit sekundären Fußschalterfunktionen, die durch das Halten des FOOTSWITCH und das Umliegen des TOGGLE SWITCH zugewiesen werden. Probieren Sie während des Experiments den A/B-Modus als sekundäre Fußschalterfunktion aus - wenn Sie den Fußschalter gedrückt halten, du kannst zwischen zwei Effekten oder TonePrints deiner Wahl umschalten.

Nutzen Sie die Leistungsfähigkeit der TonePrint-App, um Künstler-TonePrints auf dem Pedal zu speichern und Ihre eigenen benutzerdefinierten TonePrints zu erstellen - **Meister-TonePrint-Ebene freigeschaltet!**

## Bedienelemente

1. **PARAMETER A/B/C** - Verwenden Sie diese drei Regler, um Effektparameter für das ausgewählte Pedal anzupassen.
2. **TOGGLE SWITCH** - 2-Wege-Kippschalter zum Laden von werkseigenen TonePrints, zum Zugriff auf sekundäre Fußschalterfunktionen und Bypass-Einstellungen für das aktuell ausgewählte Pedal.
  - Schalten Sie aufwärts/abwärts, um werkseigene TonePrints für das aktive Pedal abzurufen.
  - Halten Sie den Fußschalter gedrückt, während Sie den Schalter aufwärts/abwärts umschalten, um sekundäre Fußschalterfunktionen und Bypass-Modi auszuwählen.
3. **MASH LED** - Die MASH LED leuchtet auf, wenn die MASH-Funktion aktiviert wird, indem der Fußschalter fest gedrückt wird, um die Tonexpression über den eingebauten Drucksensor zu aktivieren. Die LED leuchtet heller, je mehr Druck der Fußschalter erhält, um die Modulationsstärke der den Funktionen zugeordneten Parameter anzuzeigen. Das Parameter-Feedback über die MASH LED variiert je nach ausgewähltem Pedal und sekundärer Fußschalterfunktion.

4. **BOARD SELECTOR** - Verwenden Sie diesen Schalter, um ein BOARD auszuwählen.

| Board | Slot A                   | Slot B                  |
|-------|--------------------------|-------------------------|
|       | Werkseigener TonePrint   | Werkseigener TonePrint  |
| 1     | Hall Of Fame 2 Reverb    | Mimic Doubler           |
| 2     | Flashback 2 Delay        | Quintessence Harmony    |
| 3     | Pipeline Tap Tremolo     | Shaker Tremolo          |
| 4     | Corona Chorus            | Vortex Flanger          |
| 5     | Viscous Vibe             | HyperGravity Compressor |
| 6     | Brainwaves Pitch Shifter | Sentry Noise Gate       |
| 7     | Sub N' Up Octaver        | Helix Phaser            |

- HINWEIS:** Siehe A/B-Modus unter sekundärer Fußschalterfunktion, um zwischen Slot A und B zu wechseln.
5. **DISPLAY** - Zeigt an, welcher Effekt gerade geladen ist, und den Bypass-Status. Wenn Sie die Effektparameter über die PARAMETER A/B/C-Regler bearbeiten, zeigt das DISPLAY den aktuellen Parameterwert(e), der dem ausgewählten Regler zugeordnet ist. Das DISPLAY kann auch unterstützende MASH- und RAMP-Animationen sowie Tempo-Eingabe (in BPM) anzeigen.
  6. **AUDIO INPUTS** - Dieses Pedal verfügt über zwei Standard-¼"-TS-Eingangsbuchsen für den Stereobetrieb. Wenn Ihre Signalquelle mono ist (z. B. eine normale Gitarre oder ein Mono-Effektpedal), schließen Sie sie an den MONO-Eingang an.
  7. **AUDIO OUTPUTS** - Dieses Pedal verfügt über zwei Standard-¼"-TS-Ausgangsbuchsen für den Stereobetrieb. Wenn das nächste Gerät in der Signalkette mono ist, schließen Sie es am MONO-Ausgang an.
  8. **FOOTSWITCH (MASH)** - Der Fußschalter hat zwei Hauptfunktionen: FX EIN/AUS und sekundäre Fußschalterfunktionen.
    - Tippen Sie auf den Fußschalter, um den Effekt EIN-/AUSzuschalten. Tippen Sie erneut auf den Fußschalter, um den Effekt AUSzuschalten.
    - Um sekundäre Funktionen zu aktivieren, einschließlich MASH, halten Sie den Fußschalter gedrückt.**HINWEIS:** Siehe sekundäre Fußschalterfunktion für eine Liste der verfügbaren Optionen.
  9. **CONNECT** - Drücken Sie die Bluetooth-Verbindungstaste, um PLETHORA X1 in der Nähe von iOS- und Android-Geräten zur drahtlosen Verbindung mit der TonePrint-App zu bewerben.
  10. **POWER INPUT** - Schließen Sie ein Standard-Pedalnetzteil mit 9 V Center-Negative und mindestens 250 mA an (nicht im Lieferumfang enthalten). Wir empfehlen die Verwendung des TC Electronic PowerPlug 9.
  11. **USB** - Verbindet sich mit Ihrem Computer für Firmware-Updates und TonePrint-Bearbeitung (siehe “Weitere Informationen zu TonePrints”).

## Erste Schritte Sekundäre Fußschalterfunktionen

Greifen Sie auf Bypass-Modi und das Menü für sekundäre Fußschalterfunktionen zu, indem Sie den FOOTSWITCH drücken und den TOGGLE SWITCH nach oben oder unten umlegen.

**Verfügbare sekundäre Fußschalterfunktionen:**

- MASH: Steuern Sie Effektparameter mit dem drucksensitiven MASH-Fußschalter.
- A/B Mode: Wechseln Sie zwischen Slot A und Slot B TonePrints für das ausgewählte BOARD.
- TAP TEMPO: Tempo-Eingabe für Flashback 2, Vintage Echo und Pipeline Tap Tremolo FX.
- RAMP: Wechselt zwischen den beiden Modulationsgeschwindigkeiten des VISCOUS VIBE mit variabler Slew-Rate.

**Verfügbare Bypass-Modi:**

- Latching: FX wird EIN-/AUSgeschaltet.
- Momentary: Effekt ist EIN, solange der Fußschalter gedrückt wird..
- Momentary + MASH: FX ist EIN, solange der Fußschalter gedrückt wird, während zusätzlicher Druck die MASH-Expression aktiviert.

**HINWEIS:** Drücken Sie auf den Kippschalter nach oben oder unten, um auszuwählen. Drücken Sie den Fußschalter, um zu bestätigen.

## TonePrints

Ein TonePrint ist wie eine Voreinstellung für das ausgewählte PEDAL.

Ein TonePrint ist eine Kombination aus festen Parameter-Einstellungen sowie individuellen Zuordnungen der Parameter für jeden Regler und den MASH-Fußschalter.

## Mehr zu TonePrints

Auf der Oberfläche hat jedes TonePrint-PEDAL nur drei Parameterregler wie ein gewöhnliches Stompbox. Diese Anordnung sorgt während des Spielens für Spaß und Einfachheit. Aber unter der Haube können Hunderte von Parametern und Optionen verfügbar sein, was bedeutet, dass der Sound jedes PEDALS konfiguriert werden kann, um eine riesige Auswahl an Effekten zu erzeugen. PLETHORA X1 wird mit einer Auswahl an werkseigenen TonePrints geliefert, jedoch können Sie Ihre Lieblings-TonePrints für jeden Pedal-Slot hinzufügen.

## KÜNSTLER TonePrints

TonePrints sind über die kostenlose TonePrint-App verfügbar, in der Sie vorgefertigte TonePrints finden, die von einigen der weltweit größten Musikern in Zusammenarbeit mit den TC-Ton-Technikern sorgfältig entwickelt und fein abgestimmt wurden.

## Erstellen Sie Ihre eigenen TonePrints

Für diejenigen von Ihnen, die gerne tief in die Klanggestaltung und die Erstellung eigener einzigartiger Effekte eintauchen möchten, können Sie auch Ihre eigenen einzigartigen TonePrints mit dem TonePrint-Editor in der App erstellen. Der TonePrint-Editor ermöglicht nicht nur den Zugriff auf versteckte Effektparameter für die Klanggestaltung, sondern Sie können auch jeden Regler und den MASH-Fußschalter anpassen, um gleichzeitig bis zu drei Parameter zu steuern.

Nachdem Sie Ihre benutzerdefinierten TonePrints in der App erstellt und gespeichert haben, können Sie Ihre benutzerdefinierten TonePrints auf PLETHORA X1 hochladen.

## Übertragen von TonePrints auf Ihre PLETHORA X1

Es gibt zwei Möglichkeiten, TonePrints auf Ihre PLETHORA X1 zu übertragen.

1. **Desktop** – Sie können eine Version der TonePrint-App für Ihren Desktop-Computer von der offiziellen TC Electronic-Website herunterladen. Sobald Sie die App heruntergeladen und installiert haben, haben Sie Zugriff auf die vollständige Online-TonePrint-Bibliothek und den TonePrint-Editor.
  - Verbinden Sie Ihren Computer über das mitgelieferte USB-Kabel mit Ihrer PLETHORA X1.
  - Um einen TonePrint auf Ihr Gerät zu übertragen, starten Sie die TonePrint-App, finden Sie PLETHORA X1 in der Produktliste und folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm.
2. **Mobile** – Wenn Sie ein Smartphone oder Tablet haben, laden Sie die kostenlose TonePrint-App aus dem Apple App Store\* oder dem Google Play Store\* herunter. Sobald Sie die App heruntergeladen und installiert haben,

haben Sie Zugriff auf die vollständige Online-TonePrint-Bibliothek und den TonePrint-Editor.

- Um einen TonePrint auf Ihr Gerät zu übertragen, starten Sie die TonePrint-App, finden Sie PLETHORA X1 in der Produktliste und folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm.

Sie können damit beginnen, TonePrints aus der Bibliothek anzuhören.

Sobald Sie einen TonePrint gefunden haben, der Ihnen gefällt, drücken Sie einfach die Schaltfläche "Auf Pedal speichern", und er bleibt im Slot-Speicher, auch wenn Sie das Gerät ausschalten.

Verwenden Sie die vielen TonePrint-Vorlagen als Ausgangspunkte für Ihre eigenen benutzerdefinierten Pedalkreationen.

\*Apple App Store ist eine Marke von Apple Inc. Google Play Store ist eine Marke von Google, Inc.

## Bluetooth-Kopplung

PLETHORA X1 kann über Bluetooth\* mit einem Mobilgerät verbunden werden, auf dem die TonePrint-App ausgeführt wird. Die TonePrint-App kann aus dem Apple App Store\* oder dem Google Play Store\* heruntergeladen werden.

**Kopplung mit einem Mobilgerät**

Befolgen Sie diese Schritte, um PLETHORA X1 mit Ihrem Mobilgerät zu koppeln:

1. Stellen Sie sicher, dass Bluetooth auf Ihrem Mobilgerät aktiviert ist.
2. Starten Sie die TonePrint-App auf Ihrem Mobilgerät.
3. Gehen Sie zum Einstellungsmenü in der TonePrint-App, indem Sie das kleine Zahnrad oben rechts im App-Fenster drücken.
4. Drücken Sie die CONNECT-Taste auf PLETHORA X1.
5. Wählen Sie unter BLUETOOTH im Einstellungsmenü der App “Mit einem Bluetooth-fähigen Pedal verbinden”.
6. Wählen Sie PLETHORA X1 aus der Liste der verfügbaren Bluetooth-Geräte im Pop-up-Fenster.
7. Herzlichen Glückwunsch, Ihr Gerät und X1 sind jetzt verbunden!

**HINWEIS:** Nur ein Gerät kann über USB oder Bluetooth gleichzeitig mit PLETHORA X1 verbunden sein.

\*Die Bluetooth-Wortmarke und -Logos sind eingetragene Marken im Besitz von Bluetooth SIG, Inc., und die Verwendung solcher Marken erfolgt unter Lizenz. Apple App Store ist eine Marke von Apple Inc. Google Play Store ist eine Marke von Google, Inc.

## Kill-dry EIN/AUS

Wenn Sie Kill-Dry aktivieren, wird das direkte Signal vom Ausgang des Pedals entfernt.

Verwenden Sie diesen Modus, wenn Sie Ihr TC Electronic Effektpedal in einer parallelen Effektschleife platzieren.

- Verbinden Sie Ihre PLETHORA X1 über die TonePrint-App über USB oder Bluetooth.
- Wenn die Verbindung hergestellt ist, klicken Sie auf das “Bleistift”-Symbol des aktuellen geladenen Slot TonePrint, um die Einstellungen zu bearbeiten.
- Navigieren Sie zur Registerkarte “PRODUKTEINSTELLUNGEN” in der App-Oberfläche.
- Stellen Sie den globalen Kill-Dry-Modus auf “EIN”.

**HINWEIS:** Anstelle eines globalen Kill-Dry können Sie diese Funktion auch nur auf einem bestimmten TonePrint verwenden, indem Sie den Router-Tab vieler TonePrint-Pedale wie Hof2 und Flashback 2 verwenden.

FR

DE

## True Bypass und Buffered Bypass

True Bypass isoliert Ihr Gitarrensignal komplett vom Pedal.

Buffered Bypass puffert Ihr Gitarrensignal und ermöglicht Hallfahnen und Delay-Spill-over.

Zur Auswahl zwischen True Bypass und Buffered Bypass gehen Sie wie folgt vor:

- Verbinden Sie Ihre PLETHORA X1 über die TonePrint-App über USB oder Bluetooth.
- Wenn die Verbindung hergestellt ist, cli­cken Sie auf das “Bleistift”-Symbol des aktuellen geladenen Slot TonePrint, um die Einstellungen zu bearbeiten.
- Navigieren Sie zur Registerkarte “PRODUKTEINSTELLUNGEN”.
- Ändern Sie den globalen Bypass-Modus für Ihr Pedal in den “gepufferten” Bypass-Modus.

## Parameter Pick-up

Da die A-, B- und C-Regler gemeinsam genutzt werden, kann der Parameter-Pick-up nützlich sein, wenn Parameter auf unterschiedlichen TonePrint-Slots gespeichert werden. Wenn der Parameter-Pick-up AUSgeschaltet ist, spiegeln die Regler immer die Parameter für eine Funktion “was Sie sehen, ist was Sie bekommen” wider. Wenn der Parameter-Pick-up EINGeschaltet ist, muss der Benutzer den Parameter “abholen”, an der Stelle, an der er gespeichert wurde, um den Parameter zu ändern. Das Display zeigt die “Abhol”-Position an.

Um den Parameter-Pick-up EIN/AUS zu schalten, gehen Sie wie folgt vor:

- Verbinden Sie Ihre PLETHORA X1 über die TonePrint-App über USB oder Bluetooth.
- Wenn die Verbindung hergestellt ist, cli­cken Sie auf das “Bleistift”-Symbol des derzeit geladenen Slot-TonePrint, um die Einstellungen zu bearbeiten.
- Navigieren Sie zur Registerkarte “PRODUKTEINSTELLUNGEN”.
- Wählen Sie ON oder OFF in den globalen Einstellungen für den Parameter-Pick-up.

## PT Introdução

O PLETHORA X1 é como se fossem 14 pedais TC Electronic TonePrint em um só. Por um lado, é um pedal multi-efeitos que permite tocar e experimentar uma vasta gama de efeitos. Por outro lado, é uma ferramenta multipropósito personalizável que pode se transformar em novos pedais sempre que você crescer ou fizer alterações em sua pedalboard.

Comece experimentando o seletor BOARD SELECTOR para testar diferentes pedais TonePrint e depois navegue pelos TonePrints de fábrica de cada pedal com a chave de alternância.

Experimente as funções secundárias do footswitch, que são atribuídas segurando o FOOTSWITCH enquanto pressiona o TOGGLE SWITCH. Enquanto experimenta, experimente o Modo A/B como uma função secundária do footswitch – agora, ao pressionar o footswitch, você pode alternar entre dois efeitos ou TonePrints de sua escolha.

Explore o poder do aplicativo TonePrint para armazenar TonePrints de artistas no pedal e criar seus próprios TonePrints personalizados - **Nível de Controle de Tom Master Desbloqueado!**

## Controles

1. **PARAMETER A/B/C** - Use esses três botões para ajustar os parâmetros de efeito para o pedal selecionado.
2. **TOGGLE SWITCH** - Chave de alternância de 2 vias para carregar TonePrints de fábrica, acessar funções secundárias do footswitch e configurações de bypass para o pedal atualmente selecionado.

- Alterne para cima/baixo para acessar TonePrints de fábrica para o pedal ativo.
  - Pressione e segure o footswitch enquanto alterna o interruptor para cima/baixo para selecionar funções secundárias do footswitch e modos de bypass.
3. **MASH LED** - O LED MASH acenderá quando a função MASH for ativada pressionando firmemente o footswitch para ativar a expressão de notas via sensor de pressão embutido. O LED fica mais brilhante à medida que o footswitch recebe mais pressão para indicar a intensidade da modulação dos parâmetros atribuídos a essa função. O feedback do parâmetro via LED MASH varia dependendo do pedal selecionado e da função secundária do footswitch.
  4. **BOARD SELECTOR** - Use esta chave para selecionar uma PLACA.

| Board | Slot A<br>TonePrint de Fábrica | Slot B<br>TonePrint de Fábrica |
|-------|--------------------------------|--------------------------------|
| 1     | Hall Of Fame 2 Reverb          | Mimic Doubler                  |
| 2     | Flashback 2 Delay              | Quintessence Harmony           |
| 3     | Pipeline Tap Tremolo           | Shaker Tremolo                 |
| 4     | Corona Chorus                  | Vortex Flanger                 |
| 5     | Viscous Vibe                   | HyperGravity Compressor        |
| 6     | Brainwaves Pitch Shifter       | Sentry Noise Gate              |
| 7     | Sub N' Up Octaver              | Helix Phaser                   |

- NOTA:** Veja o Modo A/B em funções secundárias do footswitch para saber como alternar entre os slots A e B.
5. **DISPLAY** - Mostra qual efeito está carregado atualmente e o status de bypass. Ao editar os parâmetros do efeito via botões PARÂMETRO A/B/C, o DISPLAY mostra o valor(es) do parâmetro atual atribuído ao botão selecionado. O DISPLAY também pode mostrar animações MASH e RAMP de suporte e entrada de tempo (em BPM).
  6. **AUDIO INPUTS** - Este pedal possui duas entradas padrão de ¼" TS para operação estéreo. Se a sua fonte de sinal for mono (por exemplo, uma guitarra comum ou um pedal de efeito mono), conecte-a à entrada MONO.
  7. **AUDIO OUTPUTS** - Este pedal possui duas saídas padrão de ¼" TS para operação estéreo. Se o próximo dispositivo na cadeia de sinal for mono, conecte-o à saída MONO.
  8. **FOOTSWITCH (MASH)** - O footswitch executa duas funções principais: FX LIGADO/DESLIGADO e funções secundárias do footswitch.
    - Para ligar o efeito, toque no footswitch. Para desligar o efeito, toque no footswitch novamente.
    - Para ativar funções secundárias, incluindo MASH, pressione e segure o footswitch.
- NOTA:** Veja as funções secundárias do footswitch para a lista de opções disponíveis.
9. **CONNECT** - Pressione o botão de conexão Bluetooth para anunciar o PLETHORA X1 para dispositivos iOS e Android próximos para conexão sem fio com o aplicativo TonePrint.
  10. **POWER INPUT** - Conecte uma fonte de alimentação padrão de 9 V com centro negativo e no mínimo 250 mA (Não incluída). Recomendamos usar o TC Electronic PowerPlug 9.
  11. **USB** - Conecta-se ao seu computador para atualizações de firmware e edição de TonePrint (veja "Mais sobre TonePrints").

## Primeiros Passos

### Funções Secundárias do Footswitch

Acesse os modos de bypass e o menu de funções secundárias do footswitch pressionando o FOOTSWITCH enquanto alterna o TOGGLE SWITCH para cima ou para baixo.

**Funções secundárias do footswitch disponíveis:**

- MASH: Controle os parâmetros de efeito com o footswitch MASH sensível à pressão.
- Modo A/B: Alterne entre os TonePrints dos slots A e B para a PLACA selecionada.
- TAP TEMPO: Entrada de tempo para Flashback 2, Vintage Echo e Pipeline Tap Tremolo FX.
- RAMP: Alterna entre as duas velocidades de modulação do VISCOUS VIBE com taxa de varredura variável.

**Modos de bypass disponíveis:**

- Comutação: O FX é ligado/desligado.
- Momentâneo: O efeito fica ligado enquanto o footswitch é pressionado.
- Momentâneo + MASH: O FX fica ligado enquanto o footswitch é pressionado, enquanto pressionar com mais força ativa a expressão MASH.

**NOTA:** Pressione para cima ou para baixo no interruptor de alternância para selecionar. Pressione o footswitch para confirmar.

## TonePrints

Um TonePrint é como um preset para o PEDAL selecionado.

Um TonePrint é uma combinação de configurações de parâmetros fixos, bem como mapeamentos de parâmetros personalizados para cada botão e também para o pedal MASH.

## Mais sobre TonePrints

Na superfície, cada PEDAL TonePrint tem apenas três botões de parâmetro como qualquer pedal comum. Essa disposição mantém as coisas divertidas e simples durante a reprodução. Mas sob o capô, podem haver centenas de parâmetros e opções disponíveis, o que significa que o som de cada PEDAL pode ser configurado para criar uma grande variedade de efeitos.

O PLETHORA X1 vem com uma seleção de TonePrints de fábrica pré-instalados, no entanto, você pode adicionar seu TonePrint favorito para cada slot de pedal.

## TonePrints de ARTISTAS

Os TonePrints estão disponíveis no aplicativo TonePrint gratuito, onde você encontrará TonePrints pré-fabricados que foram meticulosamente criados e ajustados por alguns dos maiores artistas musicais do mundo em colaboração com os técnicos de som da TC.

## Crie Seus Próprios TonePrints

Para aqueles que gostam de se aprofundar na criação de sons e na criação de seus próprios efeitos exclusivos, você também pode criar seus próprios TonePrints exclusivos usando o Editor TonePrint dentro do aplicativo. Não apenas o Editor TonePrint desbloqueia o acesso a parâmetros de efeito ocultos para design de som, mas você também pode personalizar cada botão e o footswitch MASH para controlar até três parâmetros simultaneamente.

Depois de criar e armazenar seus TonePrints personalizados no aplicativo, você pode carregá-los no PLETHORA X1.

## Transferindo TonePrints para o Seu PLETHORA X1

Existem duas maneiras de transferir TonePrints para o seu PLETHORA X1.

1. **Desktop** — Você pode baixar uma versão do aplicativo TonePrint para o seu computador desktop no site oficial da TC Electronic. Depois de baixado e instalado, este aplicativo oferece acesso à biblioteca completa de TonePrint online e ao Editor TonePrint.
- Conecte seu computador ao PLETHORA X1 usando o cabo USB incluso.

- Para transferir um TonePrint para o seu dispositivo, inicie o aplicativo TonePrint, encontre o PLETHORA X1 na lista de produtos e siga as instruções na tela.
- 2. **Mobile** — Se você tiver um smartphone ou tablet, baixe o aplicativo TonePrint gratuito na Apple App Store\* ou Google Play Store\*. Depois de baixado e instalado, este aplicativo oferece acesso à biblioteca completa de TonePrint online e ao Editor TonePrint.
- Para transferir um TonePrint para o seu dispositivo, inicie o aplicativo TonePrint, encontre o PLETHORA X1 na lista de produtos e siga as instruções na tela.

Você pode começar simplesmente testando os TonePrints da biblioteca.

Quando encontrar um TonePrint de que goste, basta pressionar o botão "Store To Pedal" e ele permanecerá na memória do slot, mesmo quando você desligar o dispositivo.

Use os muitos modelos de TonePrint como pontos de partida para suas próprias criações de pedal personalizado.

\*A Apple App Store é uma marca comercial da Apple Inc. O Google Play Store é uma marca comercial da Google, Inc.

## Emparelhamento Bluetooth

O PLETHORA X1 pode ser pareado via Bluetooth\* com um dispositivo móvel executando o aplicativo TonePrint. O aplicativo TonePrint pode ser baixado na Apple App Store\* ou no Google Play Store\*.

**Emparelhamento com um Dispositivo Móvel**

Para parear o PLETHORA X1 com seu dispositivo móvel, siga estas etapas:

1. Certifique-se de que o Bluetooth esteja ativado no seu dispositivo móvel.
2. Inicie o aplicativo TonePrint no seu dispositivo móvel.
3. Acesse o menu Configurações no aplicativo TonePrint pressionando a pequena engrenagem no canto superior direito da janela do aplicativo.
4. Pressione o botão CONNECT no PLETHORA X1.
5. Em BLUETOOTH no menu Configurações do aplicativo, selecione “Conectar a um pedal habilitado para Bluetooth”.
6. Selecione o PLETHORA X1 na lista de dispositivos Bluetooth disponíveis.
7. Parabéns, seu dispositivo e X1 estão agora pareados!

**NOTA:** Apenas um dispositivo pode ser conectado ao PLETHORA X1 via USB ou Bluetooth de cada vez.

\*A marca e os logotipos Bluetooth são marcas comerciais registradas de propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer uso dessas marcas é sob licença. A Apple App Store é uma marca comercial da Apple Inc. O Google Play Store é uma marca comercial da Google, Inc.

## Kill-dry ON/OFF

Quando você ativa o Kill-dry, o sinal direto é removido da saída do pedal.

Use este modo quando colocar o pedal de efeito TC Electronic em um loop de efeitos paralelo.

- Conecte seu PLETHORA X1 ao aplicativo TonePrint via USB ou Bluetooth
- Uma vez conectado, clique no ícone “lápis” do slot TonePrint carregado atualmente para editar as configurações
- Navegue até a aba “CONFIGURAÇÕES DO PRODUTO” na interface do aplicativo
- Defina o modo global Kill-dry como “LIGADO”

**NOTA:** Em vez de um Kill-dry global, você também pode usar essa função apenas em um TonePrint específico através do guia de roteamento de muitos pedais TonePrint, como o Hof2 e o Flashback 2.

DE

PT

## Bypass True e Bypass Bufferizado

O Bypass True isola completamente o sinal da guitarra do pedal.

O Bypass Bufferizado coloca o sinal da guitarra em buffer e permitirá trilhas de reverb e derramamento de atraso.

Para seleccionar entre o Bypass True e o Bypass Bufferizado, siga estas etapas:

- Conecte seu PLETHORA X1 ao aplicativo TonePrint via USB ou Bluetooth
- Uma vez conectado, clique no ícone “lápis” do slot TonePrint carregado atualmente para editar as configurações
- Navegue até a aba “CONFIGURAÇÕES DO PRODUTO”
- Mude o modo de bypass global para o seu pedal para o modo de bypass “bufferizado”.

## Captura de Parâmetros

Como os botões A, B e C são compartilhados, a captura de parâmetros pode ser útil ao salvar parâmetros em slots TonePrint diferentes. Quando a captura de parâmetros está desativada, os botões sempre refletem os parâmetros para uma funcionalidade “o que você vê é o que você obtém”. Quando a captura de parâmetros está ativada, o usuário deve “capturar” o parâmetro onde foi salvo para alterar o parâmetro. O Display indicará a posição de “captura”.

Para ligar/desligar a captura de parâmetros, siga estas etapas:

- Conecte seu PLETHORA X1 ao aplicativo TonePrint via USB ou Bluetooth
- Uma vez conectado, clique no ícone “lápis” do slot TonePrint atualmente carregado para editar as configurações
- Navegue até a aba “CONFIGURAÇÕES DO PRODUTO”
- Selecione LIGADO ou DESLIGADO nas configurações globais de captura de parâmetros.

## IT Introduzione

PLETHORA X1 è un pedale TonePrint TC Electronic che racchiude 14 effetti in uno. Da un lato, è un pedale multi-effetto che ti consente di suonare e sperimentare una vasta gamma di effetti; dall'altro, è uno strumento personalizzabile e multifunzione che può trasformarsi in nuovi pedali ogni volta che espandi o modifichi la tua pedaliera.

Inizia sperimentando con il controllo BOARD SELECTOR per provare diversi pedali TonePrint e quindi sfoglia i TonePrint di fabbrica di ciascun pedale con l'interruttore a levetta.

Sperimenta le funzioni del footswitch secondario, che vengono assegnate tenendo premuto il FOOTSWITCH mentre si commuta l'interruttore a levetta. Mentre sperimenti, prova la Modalità A/B come funzione del footswitch secondario: ora, tenendo premuto il footswitch, puoi passare da un effetto all'altro o tra due TonePrint a tua scelta.

Approfitta del potere dell'app TonePrint per memorizzare i TonePrint degli artisti nel pedale e creare i tuoi TonePrint personalizzati: **livello Master TonePrint sbloccato!**

## Controlli

1. **PARAMETER A/B/C** - Usa questi tre potenziometri per regolare i parametri dell'effetto per il pedale selezionato.
2. **TOGGLE SWITCH** - Interruttore a levetta a 2 vie per caricare TonePrint di fabbrica, accedere alle funzioni del footswitch secondario e alle impostazioni di bypass per il pedale attualmente selezionato.
  - Commuta su/giù per accedere ai TonePrint di fabbrica per il pedale attivo.
  - Tieni premuto il footswitch mentre commuti l'interruttore su/giù per selezionare le funzioni del footswitch secondario e le modalità di bypass.

3. **MASH LED** - L'LED MASH si accenderà quando la funzione MASH viene attivata premendo fermamente il footswitch per attivare l'espressione delle note tramite il sensore di pressione integrato. L'LED si illumina maggiormente man mano che il footswitch riceve maggiore pressione per indicare l'intensità della modulazione dei parametri assegnati a questa funzione. Il feedback del parametro tramite l'LED MASH varia a seconda del pedale selezionato e della funzione del footswitch secondario.
4. **BOARD SELECTOR** - Usa questo interruttore per selezionare una SCHEDA.

| Board | Slot A<br>TonePrint di Fabbrica | Slot B<br>TonePrint di Fabbrica |
|-------|---------------------------------|---------------------------------|
| 1     | Hall Of Fame 2 Reverb           | Mimic Doubler                   |
| 2     | Flashback 2 Delay               | Quintessence Harmony            |
| 3     | Pipeline Tap Tremolo            | Shaker Tremolo                  |
| 4     | Corona Chorus                   | Vortex Flanger                  |
| 5     | Viscous Vibe                    | HyperGravity Compressor         |
| 6     | Brainwaves Pitch Shifter        | Sentry Noise Gate               |
| 7     | Sub N' Up Octaver               | Helix Phaser                    |

- NOTA:** Vedi la Modalità A/B sotto la funzione del footswitch secondario per capire come passare tra lo slot A e lo slot B.
5. **DISPLAY** - Mostra quale effetto è attualmente caricato e lo stato del bypass. Durante la modifica dei parametri dell'effetto tramite i potenziometri PARAMETRO A/B/C, il DISPLAY mostra il valore(i) corrente del parametro assegnato al potenziometro selezionato. Il DISPLAY può anche mostrare animazioni di supporto MASH e RAMP e l'input di tempo (in BPM).
  6. **AUDIO INPUTS** - Questo pedale ha due jack di ingresso standard da ¼" TS per un'operazione stereo. Se la tua sorgente del segnale è mono (ad esempio, una chitarra normale o un pedale effetto mono), collegala all'ingresso MONO.
  7. **AUDIO OUTPUTS** - Questo pedale ha due jack di uscita standard da ¼" TS per un'operazione stereo. Se il dispositivo successivo nella catena del segnale è mono, collegalo all'uscita MONO.
  8. **FOOTSWITCH (MASH)** - Il footswitch svolge due funzioni principali: FX ON/OFF e funzioni del footswitch secondario.
    - Per accendere l'effetto, tocca il footswitch. Per spegnere l'effetto, tocca nuovamente il footswitch.
    - Per attivare le funzioni secondarie, incluse MASH, premi e tieni premuto il footswitch.**NOTA:** Vedi la funzione del footswitch secondario per l'elenco delle opzioni disponibili.
  9. **CONNECT** - Premi il pulsante di connessione Bluetooth per pubblicizzare PLETHORA X1 ai dispositivi iOS e Android nelle vicinanze per la connessione wireless all'app TonePrint.
  10. **POWER INPUT** - Collega un alimentatore di potenza standard da 9 V con centro negativo e corrente minima di 250 mA (Non inclusa). Consigliamo di utilizzare il PowerPlug 9 di TC Electronic.
  11. **USB** - Si collega al tuo computer per gli aggiornamenti del firmware e la modifica dei TonePrint (vedi "Ulteriori informazioni sui TonePrint").

## Per Iniziare

### Funzioni del Footswitch Secondario

Accedi alle modalità di bypass e al menu delle funzioni del footswitch secondario premendo il FOOTSWITCH mentre commuti l'INTERRUTTORE A LEVETTA su o giù.

#### Funzioni del footswitch secondario disponibili:

- MASH: Controlla i parametri dell'effetto con il footswitch MASH sensibile alla pressione.
- Modalità A/B: Passa tra gli slot A e B dei TonePrint per la SCHEDA selezionata.
- TAP TEMPO: Input del tempo per Flashback 2, Vintage Echo e Pipeline Tap Tremolo FX.

- RAMP: Cambia tra le due velocità di modulazione di VISCOUS VIBE con variazione della pendenza variabile.
- Modalità di bypass disponibili:**
- Bloccaggio: FX viene attivato/spento.
  - Momentaneo: l'effetto è attivo finché il footswitch è premuto.
  - Momentaneo + MASH: FX è attivo finché il footswitch è premuto, mentre la pressione aggiuntiva attiva l'espressione MASH.

**NOTA:** Premi su o giù sull'interruttore a levetta per selezionare. Premi il footswitch per confermare.

## TonePrints

Un TonePrint è come un preset per il PEDALE selezionato.

Un TonePrint è una combinazione di impostazioni dei parametri fissi, nonché mappature personalizzate dei parametri per ciascuna manopola e per il pedale MASH.

## Ulteriori informazioni sui TonePrint

Sulla superficie, ogni PEDALE TonePrint ha solo tre potenziometri di parametro come qualsiasi normale pedaliera. Questa disposizione mantiene le cose divertenti e semplici durante la riproduzione. Ma sotto il cofano, possono esserci centinaia di parametri e opzioni disponibili, il che significa che il suono di ciascun PEDALE può essere configurato per creare una vasta gamma di effetti.

PLETHORA X1 è fornito con una selezione di TonePrint preinstallati di default, ma puoi aggiungere il tuo TonePrint preferito per ciascuno slot di pedale.

## TonePrint degli ARTISTI

I TonePrint sono disponibili attraverso l'app gratuita TonePrint, dove troverai TonePrint preimpostati che sono stati meticolosamente creati e ottimizzati da alcuni dei più grandi artisti musicali del mondo in collaborazione con i tecnici del suono TC.

## Crea i Tuoi Propri TonePrint

Per coloro che amano immergersi nella creazione del suono e nella realizzazione dei propri effetti unici, è possibile creare i propri TonePrint unici utilizzando l'Editor TonePrint nell'app. Non solo l'Editor TonePrint sblocca l'accesso a parametri nascosti per la progettazione del suono, ma puoi anche personalizzare ciascun potenziometro e il footswitch MASH per controllare fino a tre parametri contemporaneamente.

Dopo aver creato e memorizzato i propri TonePrint personalizzati nell'app, è possibile caricare i propri TonePrint personalizzati in PLETHORA X1.

## Trasferimento dei TonePrint a PLETHORA X1

Ci sono due modi per trasferire i TonePrint a PLETHORA X1.

1. **Desktop** — puoi scaricare una versione dell'app TonePrint per il tuo computer desktop dal sito web ufficiale di TC Electronic. Una volta scaricata e installata, questa app ti dà accesso alla completa libreria online di TonePrint e all'Editor TonePrint.
  - Collega il tuo computer a PLETHORA X1 utilizzando il cavo USB incluso.
  - Per trasferire un TonePrint al tuo dispositivo, avvia l'app TonePrint, trova PLETHORA X1 nell'elenco dei prodotti e segui le istruzioni visualizzate.
2. **Mobile** — se possiedi uno smartphone o un tablet, scarica l'app gratuita TonePrint dall'Apple App Store\* o dal Google Play Store\*. Una volta scaricata e installata, questa app ti dà accesso alla completa libreria online di TonePrint e all'Editor TonePrint.
  - Per trasferire un TonePrint al tuo dispositivo, avvia l'app TonePrint, trova PLETHORA X1 nell'elenco dei prodotti e segui le istruzioni visualizzate.

Puoi iniziare semplicemente ad ascoltare i TonePrint dalla libreria.

Una volta trovato un TonePrint che ti piace, premi semplicemente il pulsante "Salva nel Pedale" e rimarrà nella memoria dello slot, anche quando spegni il dispositivo.

Utilizza i numerosi modelli di TonePrint come punto di partenza per le tue creazioni di pedali personalizzati.

\*Apple App Store è un marchio di Apple Inc. Google Play Store è un marchio di Google, Inc.

## Abbinamento Bluetooth

PLETHORA X1 può essere abbinato via Bluetooth\* con un dispositivo mobile che esegue l'app TonePrint. L'app TonePrint può essere scaricata dall'Apple App Store\* o dal Google Play Store\*.

#### Abbinamento con un Dispositivo Mobile

Per abbinare PLETHORA X1 al tuo dispositivo mobile, segui questi passaggi:

1. Assicurati che il Bluetooth sia abilitato sul tuo dispositivo mobile.
2. Avvia l'app TonePrint sul tuo dispositivo mobile.
3. Vai al menu Impostazioni nell'app TonePrint premendo la piccola rotella dentata nell'angolo in alto a destra della finestra dell'app.
4. Premi il pulsante CONNETTI su PLETHORA X1.
5. Nel menu Impostazioni dell'app, sotto BLUETOOTH, seleziona “Connetti a un pedale abilitato Bluetooth”.
6. Seleziona PLETHORA X1 dall'elenco popup dei dispositivi Bluetooth disponibili.
7. Congratulazioni, il tuo dispositivo e X1 sono ora abbinati!

**NOTA:** Solo un dispositivo può essere collegato a PLETHORA X1 tramite USB o Bluetooth in un dato momento.

\*Il marchio e i loghi Bluetooth sono marchi registrati di Bluetooth SIG, Inc. e l'uso di tali marchi è concesso in licenza. Apple App Store è un marchio di Apple Inc. Google Play Store è un marchio di Google, Inc.

## Kill-dry ON/OFF

Quando attivi il Kill-dry, il segnale diretto viene rimosso dall'uscita del pedale.

Utilizza questa modalità quando posizioni il tuo pedale effetto TC Electronic in un loop di effetti parallelo

- Collega il tuo PLETHORA X1 all'app TonePrint tramite USB o Bluetooth

- Una volta connesso, fai clic sull'icona “matita” dello slot TonePrint attualmente caricato per modificare le impostazioni

- Passa alla scheda “IMPOSTAZIONI PRODOTTO” nell'interfaccia dell'app

- Imposta la modalità globale Kill-dry su “ON”

**NOTA:** Invece di un Kill-dry globale, puoi anche utilizzare questa funzione solo su un TonePrint specifico tramite la scheda router di molti pedali TonePrint come Hof2 e Flashback 2.

## Bypass True e Bypass Buffer

Il Bypass True isola completamente il segnale della tua chitarra dal pedale.

Il Bypass Buffer bufferizza il segnale della tua chitarra e consentirà riverberi prolungati e spill-over del ritardo.

Per selezionare tra Bypass True e Bypass Buffer, procedi come segue:

- Collega il tuo PLETHORA X1 all'app TonePrint tramite USB o Bluetooth
- Una volta connesso, fai clic sull'icona “matita” dello slot TonePrint attualmente caricato per modificare le impostazioni
- Passa alla scheda “IMPOSTAZIONI PRODOTTO”

- Cambia la modalit  di bypass globale per il tuo pedale in modalit  bypass “buffered”.

## Raccolta Parametri

Dato che i potenziometri A, B e C sono condivisi, la raccolta parametri pu  essere utile quando si salvano parametri su diversi slot TonePrint. Quando la raccolta parametri   disattivata, i potenziometri riflettono sempre i parametri per una funzionalit  what-you-see-is-what-you-get. Quando la raccolta parametri   attivata, l'utente deve "raccogliere" il parametro dove   stato salvato per cambiarlo. Il Display indicher  la posizione di "raccolta".

Per attivare/disattivare la raccolta parametri, procedi come segue:

- Collega il tuo PLETHORA X1 all'app TonePrint tramite USB o Bluetooth
- Una volta connesso, fai clic sull'icona "matita" dello slot TonePrint attualmente caricato per modificare le impostazioni
- Passa alla scheda "IMPOSTAZIONI PRODOTTO"
- Seleziona ON o OFF nell'impostazione globale di raccolta parametri

## NL Inleiding

PLETHORA X1 is 14 TC Electronic TonePrint-pedalen in   n. Enerzijds is het een multi-effectpedaal waarmee je kunt spelen en experimenteren met een breed scala aan effecten. Anderzijds is het een aanpasbaar multi-inzetbaar instrument dat kan veranderen in nieuwe pedalen wanneer je groeit of wijzigingen aanbrengt aan je pedalboard.

Begin door te experimenteren met de BOARD SELECTOR-knop om verschillende TonePrint-pedalen uit te proberen, en bekijk dan de fabrieks-TonePrints van elk pedaal met de tuimelschakelaar.

Experimenteer met secundaire voetschakelfuncties, die worden toegewezen door de FOOTSWITCH ingedrukt te houden terwijl je de TOGGLE SWITCH beweegt. Probeer tijdens het experimenteren de A/B-modus als een secundaire voetschakelfunctie - je kunt schakelen tussen twee effecten of TonePrints naar keuze terwijl je de voetschakelaar ingedrukt houdt.

Maak gebruik van de kracht van de TonePrint App om artistieke TonePrints naar het pedaal te uploaden en je eigen aangepaste TonePrints te creëren - **Master TonePrint Level Unlocked!**

## Bedieningselementen

1. **PARAMETER A/B/C** - Gebruik deze drie knoppen om effectparameters voor het geselecteerde pedaal aan te passen.
2. **TOGGLE SWITCH** - 2-standen tuimelschakelaar voor het laden van fabrieks-TonePrints, toegang tot secundaire voetschakelfuncties en bypass-instellingen voor het momenteel geselecteerde pedaal.
  - Schakel omhoog/omlaag om fabrieks-TonePrints voor het actieve pedaal te openen.
  - Houd de voetschakelaar ingedrukt terwijl je de schakelaar omhoog/omlaag schakelt om secundaire voetschakelfuncties en bypass-modi te selecteren.
3. **MASH LED** - De MASH LED licht op wanneer de MASH-functie wordt geactiveerd door stevig op de voetschakelaar te drukken om notenexpressie via de ingebouwde druksensor te activeren. De LED wordt helderder naarmate de voetschakelaar meer druk krijgt om de modulatiesterkte van de aan deze functie toegewezen parameters aan te geven. De parameterfeedback via MASH LED varieert afhankelijk van het geselecteerde pedaal en de secundaire voetschakelfunctie.

4. **BOARD SELECTOR** - Gebruik deze schakelaar om een BOARD te selecteren.

| Board | Slot A<br>Fabrieks-TonePrint | Slot B<br>Fabrieks-TonePrint |
|-------|------------------------------|------------------------------|
| 1     | Hall Of Fame 2 Reverb        | Mimic Doubler                |
| 2     | Flashback 2 Delay            | Quintessence Harmony         |
| 3     | Pipeline Tap Tremolo         | Shaker Tremolo               |
| 4     | Corona Chorus                | Vortex Flanger               |
| 5     | Viscous Vibe                 | HyperGravity Compressor      |
| 6     | Brainwaves Pitch Shifter     | Sentry Noise Gate            |
| 7     | Sub N' Up Octaver            | Helix Phaser                 |

**OPMERKING:** Zie A/B-modus onder secundaire voetschakelfunctie voor hoe je kunt schakelen tussen slot A en B.

5. **DISPLAY** - Toont welk effect momenteel is geladen en de bypass-status. Bij het bewerken van de effectparameters via de PARAMETER A/B/C-knoppen toont het DISPLAY de huidige parameterwaarde(n) die aan de geselecteerde knop is toegewezen. Het DISPLAY kan ook ondersteunende MASH- en RAMP-animaties en tempo-invoer (in BPM) weergeven.
6. **AUDIO INPUTS** - Dit pedaal heeft twee standaard   " TS-ingangsaansluitingen voor stereobediening. Als je signaalbron mono is (bijvoorbeeld een gewone gitaar of een monopedaal), sluit je het aan op de MONO-ingang.
7. **AUDIO OUTPUTS** - Dit pedaal heeft twee standaard   " TS-uitgangsaansluitingen voor stereobediening. Als het volgende apparaat in de signaalketen mono is, sluit je het aan op de MONO-uitgang.
8. **FOOTSWITCH (MASH)** - De voetschakelaar heeft twee hoofdfuncties: FX AAN/UIT en secundaire voetschakelfuncties.
  - Tik op de voetschakelaar om het effect AAN te zetten. Tik nogmaals op de voetschakelaar om het effect UIT te zetten.
  - Om secundaire functies, inclusief MASH, te activeren, houd je de voetschakelaar ingedrukt.
9. **CONNECT** - Druk op de Bluetooth-verbindingsknop om PLETHORA X1 aan te kondigen aan nabijgelegen iOS- en Android-apparaten voor draadloze verbinding met de TonePrint App.
10. **POWER INPUT** - Sluit een standaard pedaalformaat 9 V center negatieve 250 mA minimale voeding aan (Niet inbegrepen). We raden aan de TC Electronic PowerPlug 9 te gebruiken.
11. **USB** - Verbindt met je computer voor firmware-updates en TonePrint-bewerkingen (zie “Meer over TonePrints”).

## Aan de slag Secundaire Voetschakelfuncties

Toegang tot bypass-modi en het menu voor secundaire voetschakelfuncties door op de FOOTSWITCH te drukken terwijl je de TOGGLE SWITCH omhoog of omlaag beweegt.

**Beschikbare secundaire voetschakelfuncties:**

- MASH: Bestuur effectparameters met de drukgevoelige MASH voetschakelaar.
- A/B-modus: Schakel tussen slot A en slot B TonePrints voor het geselecteerde BOARD.
- TAP TEMPO: Tempo-invoer voor Flashback 2, Vintage Echo en Pipeline Tap Tremolo FX.
- RAMP: Wissel tussen de twee modulatiesnelheden van de VISCOUS VIBE met variabele slew rate.

**Beschikbare bypass-modi:**

- Latching: FX wordt aan/uit geschakeld.
- Momentary: Effect is AAN zolang de voetschakelaar ingedrukt wordt gehouden.

- Momentary + MASH: FX is AAN zolang de voetschakelaar ingedrukt wordt gehouden, terwijl extra druk de MASH expressie activeert.

**OPMERKING:** Druk omhoog of omlaag op de tuimelschakelaar om te selecteren. Druk op de voetschakelaar om te bevestigen.

## TonePrints

Een TonePrint is als een voorinstelling voor het geselecteerde PEDAL.

Een TonePrint is een combinatie van vaste parameterinstellingen en aangepaste parametertoewijzingen voor elke knop en ook voor de MASH-voetschakelaar.

## Meer over TonePrints

Op het oppervlak heeft elk TonePrint PEDAL slechts drie parameterknoppen, net als een normaal stompbox. Deze opstelling houdt de dingen leuk en eenvoudig tijdens het spelen. Maar onder de motorkap kunnen er honderden parameters en opties beschikbaar zijn, wat betekent dat het geluid van elk PEDAL geconfigureerd kan worden om een breed scala aan effecten te creëren.

PLETHORA X1 wordt geleverd met een selectie van standaard TonePrints die vooraf zijn geïnstalleerd, maar je kunt je favoriete TonePrint toevoegen voor elk pedaalslot.

## ARTIST TonePrints

TonePrints zijn beschikbaar via de gratis TonePrint App, waar je voorgefabriceerde TonePrints vindt die zorgvuldig zijn gemaakt en fijnafgestemd door een aantal van 's werelds grootste muzikale artiesten in samenwerking met de TC-klanktechnici.

## Creëer je eigen TonePrints

Voor degenen onder jullie die graag diep in geluidscreatie duiken en je eigen unieke handtekeningeffecten willen maken, kun je ook je eigen unieke TonePrints maken met de TonePrint Editor binnen de App. Niet alleen ontgrendelt de TonePrint Editor toegang tot verborgen effectparameters voor geluidsontwerp, maar je kunt ook elke knop en de MASH voetschakelaar aanpassen om tot drie parameters tegelijkertijd te regelen.

Nadat je je aangepaste TonePrints hebt gemaakt en opgeslagen in de App, kun je ze uploaden naar PLETHORA X1.

## Overdragen van TonePrints naar je PLETHORA X1

Er zijn twee manieren om TonePrints naar je PLETHORA X1 over te brengen.

1. **Desktop** – Je kunt een versie van de TonePrint App downloaden voor je desktopcomputer van de officiële TC Electronic-website. Zodra gedownload en geïnstalleerd, geeft deze app je toegang tot de volledige online TonePrint-bibliotheek en de TonePrint Editor.
  - Sluit je computer aan op je PLETHORA X1 met de meegeleverde USB-kabel.
  - Om een TonePrint naar je apparaat over te brengen, start je de TonePrint App op, zoek je PLETHORA X1 in de productlijst en volg je de instructies op het scherm.
2. **Mobile** –Als je een smartphone of tablet hebt, download dan de gratis TonePrint App van de Apple App Store\* of Google Play Store\*. Zodra gedownload en geïnstalleerd, geeft deze app je toegang tot de volledige online TonePrint-bibliotheek en de TonePrint Editor.
  - Om een TonePrint naar je apparaat over te brengen, start je de TonePrint App op, zoek je PLETHORA X1 in de productlijst en volg je de instructies op het scherm.

Je kunt beginnen door eenvoudigweg TonePrints uit de bibliotheek te beluisteren.

Zodra je een TonePrint hebt gevonden dat je bevalt, druk je eenvoudig op de knop "Opslaan in pedaal" en het blijft in het slotsgeheugen, zelfs wanneer je het apparaat uitschakelt.

Gebruik de vele TonePrint-templates als startpunten voor je eigen aangepaste pedaalcreaties.

\*Apple App Store is een handelsmerk van Apple Inc. Google Play Store is een handelsmerk van Google, Inc.

## Bluetooth Koppelen

PLETHORA X1 kan worden gekoppeld via Bluetooth\* met een mobiel apparaat waarop de TonePrint App wordt uitgevoerd. De TonePrint App kan worden gedownload van de Apple App Store\* of Google Play Store\*.

**Koppelen met een mobiel apparaat**

Volg deze stappen om PLETHORA X1 met je mobiele apparaat te koppelen:

1. Zorg ervoor dat Bluetooth is ingeschakeld op je mobiele apparaat.
2. Start de TonePrint App op je mobiele apparaat.
3. Ga naar het instellingenmenu in de TonePrint App door op het kleine tandwielpictogram in de rechterbovenhoek van het app-venster te drukken.
4. Druk op de CONNECT-knop op PLETHORA X1.
5. Onder BLUETOOTH in het instellingenmenu van de app, selecteer “Verbinden met een Bluetooth ingeschakeld pedaal”.
6. Selecteer PLETHORA X1 uit de pop-uplijst met beschikbare Bluetooth-apparaten.
7. Gefeliciteerd, je apparaat en X1 zijn nu gekoppeld!

**OPMERKING:** Slechts één apparaat kan tegelijkertijd via USB of Bluetooth op PLETHORA X1 worden aangesloten.

\*Het Bluetooth-woordmerk en de logo's zijn geregistreerde handelsmerken van Bluetooth SIG, Inc. en elk gebruik van dergelijke merken is onder licentie. Apple App Store is een handelsmerk van Apple Inc. Google Play Store is een handelsmerk van Google, Inc.

## Kill-dry AAN/UIT

Wanneer je Kill-dry activeert, wordt het directe signaal uit de uitgang van het pedaal verwijderd.

Gebruik deze modus wanneer je je TC Electronic effectpedaal plaatst in een parallelle effectlus

- Sluit je PLETHORA X1 aan op de TonePrint app via USB of Bluetooth
- Eenmaal verbonden, klik op het “potlood” pictogram van het huidige geladen slot TonePrint om instellingen te bewerken
- Ga naar het tabblad “PRODUCTINSTELLINGEN” in de app-interface
- Stel de globale Kill-dry-modus in op “AAN”

**OPMERKING:** In plaats van een wereldwijde Kill-dry, kun je deze functie ook gebruiken op een specifieke TonePrint via het routertabblad van veel TonePrint-pedalen zoals Hof2 en Flashback 2.

## True Bypass en Buffered Bypass

True Bypass isoleert je gitaarsignaal volledig van het pedaal.

Buffered Bypass buffert je gitaarsignaal en zal galmtrails en delay-overloop inschakelen.

Om te schakelen tussen True Bypass en Buffered Bypass, ga je als volgt te werk?

- Sluit je PLETHORA X1 aan op de TonePrint app via USB of Bluetooth
- Eenmaal verbonden, klik op het “potlood” pictogram van het huidige geladen slot TonePrint om instellingen te bewerken

- Ga naar het tabblad “PRODUCTINSTELLINGEN”
- Wijzig de globale bypass-modus voor je pedaal naar de “gebufferde” bypass-modus.

## Parameter Pick-up

Aangezien de A, B en C knoppen gedeeld worden, kan parameter pickup nuttig zijn bij het opslaan van parameters op verschillende TonePrint-slots. Wanneer parameter pickup is uitgeschakeld, weerspiegelen de knoppen altijd de parameters voor een functionaliteit van wat je ziet is wat je krijgt. Wanneer parameter pickup is ingeschakeld, moet de gebruiker de parameter “oppikken” waar deze was opgeslagen om de parameter te wijzigen. Het Display geeft de “oppik” positie aan.

Ga als volgt te werk om parameter pickup IN/UIT te schakelen:

- Sluit je PLETHORA X1 aan op de TonePrint app via USB of Bluetooth
- Eenmaal verbonden, klik op het “potlood” pictogram van het momenteel geladen slot TonePrint om instellingen te bewerken
- Ga naar het tabblad “PRODUCTINSTELLINGEN”
- Selecteer IN of UIT in de wereldwijde parameter pickup-instelling.

## SE Invoering

PLETHORA X1 är 14 TC Electronic TonePrint-pedaler i en enda enhet. Å ena sidan är det en multi-effektpedal som låter dig spela och experimentera med en mängd olika effekter. Å andra sidan är det ett anpassningsbart multipurpose-verktyg som kan omvandlas till nya pedaler när du växer eller ändrar ditt pedalbord.

Börja med att experimentera med BOARD SELECTOR-knappen för att prova olika TonePrint-pedaler, och bläddra sedan genom varje pedals fabriks-TonePrints med växelswitchen.

Prova sekundära fotbrytarfunktioner som tilldelas genom att hålla ned FOOTSWITCH och växla TOGGLE SWITCH. Prova A/B-läget som en sekundär fotbrytarfunktion - nu när du håller ned fotbrytaren kan du växla mellan två effekter eller TonePrints efter eget val.

Använd kraften i TonePrint App för att spara artist-TonePrints på pedalen och skapa dina egna anpassade TonePrints - **Behärskad nivå för TonePrint!**

## Kontroller

1. **PARAMETER A/B/C** - Använd dessa tre knappar för att justera effektinställningarna för den valda pedalen.
2. **TOGGLE SWITCH** - 2-vägs växelswitch för att ladda fabriks-TonePrints, få tillgång till sekundära fotbrytarfunktioner och bypass-inställningar för den aktuella pedalen.
  - Växla upp/ner för att få tillgång till fabriks-TonePrints för den aktiva pedalen.
  - Håll ned fotbrytaren och växla brytaren upp/ner för att välja sekundära fotbrytarfunktioner och bypass-lägen.
3. **MASH LED** - MASH LED lyser när MASH-funktionen aktiveras genom att trycka ned fotbrytaren för att aktivera notuttryck via den inbyggda trycksensorn. LED blir ljusare när fotbrytaren får mer tryck för att indikera modulationsstyrkan hos parametrarna som är tilldelade denna funktion. Parameteråterkoppling via MASH LED varierar beroende på den valda pedalen och sekundära fotbrytarfunktionen.

4. **BOARD SELECTOR** - Använd denna brytare för att välja en tavl.

| Board | Plats A<br>Fabriks-TonePrint | Plats B<br>Fabriks-TonePrint |
|-------|------------------------------|------------------------------|
| 1     | Hall Of Fame 2 Reverb        | Mimic Doubler                |
| 2     | Flashback 2 Delay            | Quintessence Harmony         |
| 3     | Pipeline Tap Tremolo         | Shaker Tremolo               |
| 4     | Corona Chorus                | Vortex Flanger               |
| 5     | Viscous Vibe                 | HyperGravity Compressor      |
| 6     | Brainwaves Pitch Shifter     | Sentry Noise Gate            |
| 7     | Sub N' Up Octaver            | Helix Phaser                 |

**OBS:** Se A/B-läge under sekundär fotbrytarfunktion för hur man växlar mellan plats A och B.

5. **DISPLAY** - Visar vilken effekt som för närvarande är laddad och bypass-status. När du redigerar effektinställningarna via PARAMETER A/B/C-knapparna visar DISPLAY den aktuella parameterinställningen som är tilldelad den valda knappen. DISPLAY kan också visa stödjande MASH- och RAMP-animationer samt tempoinmatning (i BPM).
  6. **AUDIO INPUTS** - Denna pedal har två standard ¼" TS-ingångsjack för stereodrift. Om din signal är mono (t.ex. en vanlig gitarr eller en monoeffektpedal), anslut den till MONO-ingången.
  7. **AUDIO OUTPUTS** - Denna pedal har två standard ¼" TS-utgångsjack för stereodrift. Om nästa enhet i signalvägen är mono, anslut den till MONO-utgången.
  8. **FOOTSWITCH (MASH)** - Fotbrytaren utför två huvudfunktioner: FX PÅ/AV och sekundära fotbrytarfunktioner.
    - För att stänga av effekten trycker du på fotbrytaren igen.
    - För att aktivera sekundära funktioner, inklusive MASH, tryck och håll ned fotbrytaren.
- OBS:** Se sekundär fotbrytarfunktion för en lista över tillgängliga alternativ.
9. **CONNECT** - Tryck på knappen för att ansluta via Bluetooth för att göra PLETHORA X1 synlig för närliggande iOS- och Android-enheter för trådlös anslutning till TonePrint App.
  10. **POWER INPUT** - Anslut en standardpedalstorlek 9 V center negativ 250 mA minsta strömförsörjning (Ej inkluderad). Vi rekommenderar att använda TC Electronic PowerPlug 9.
  11. **USB** - Ansluter till din dator för firmware-uppdateringar och TonePrint-redigering (se “Mer om TonePrints”).

## Komma igång Sekundära Fotbrytarfunktioner

Få tillgång till bypass-lägen och menyn för sekundära fotbrytarfunktioner genom att trycka på FOOTSWITCH och växla TOGGLE SWITCH upp eller ner.

**Tillgängliga sekundära fotbrytarfunktioner:**

- MASH: Styr effektparametrar med den tryckkänsliga MASH-fotbrytaren.
- A/B-läge: Växla mellan plats A och plats B TonePrints för den valda tavl.
- TAP TEMPO: Tempoinmatning för Flashback 2, Vintage Echo och Pipeline Tap Tremolo FX.
- RAMP: Växlar mellan de två modulationshastigheterna för VISCOUS VIBE med variabel slew rate.

**Tillgängliga bypass-lägen:**

- Latching: FX växlas PÅ/AV.
- Momentary: Effekten är PÅ så länge fotbrytaren hålls ned.

- Momentary + MASH: Effekten är PÅ så länge fotbrytaren hålls ned, medan extra tryck aktiverar MASH-uttryck.

**OBS:** Tryck upp eller ned på växelswitchen för att välja. Tryck på fotbrytaren för att bekräfta.

## TonePrints

En TonePrint är som en förinställning för den valda PEDAL.

En TonePrint är en kombination av fasta parameterinställningar samt anpassade parametrar för varje reglage och även för MASH-fotpedalen.

## Mer om TonePrints

På ytan har varje TonePrint PEDAL bara tre parameterknappar som vilken vanlig stompbox som helst. Denna struktur håller det roligt och enkelt under spel. Men under huven kan det finnas hundratals parametrar och alternativ tillgängliga, vilket innebär att varje PEDALs ljud kan konfigureras för att skapa en enorm mängd effekter.

PLETHORA X1 levereras med ett urval förinställda TonePrints förinstallerade, men du kan lägga till din favorit TonePrint för varje pedalplats.

## ARTIST TonePrints

TonePrints är tillgängliga via den kostnadsfria TonePrint App, där du hittar färdiga TonePrints som noga har utformats och finslipats av några av världens största musikaliska artister i samarbete med TC-tonspecialisterna.

## Skapa dina egna TonePrints

För dig som gillar att fördjupa dig i ljudskapande och skapandet av dina egna signatur-effekter kan du också skapa dina egna unika TonePrints med TonePrint Editor i appen. TonePrint Editor läser inte bara upp åtkomst till dolda effektparametrar för ljuddesign, utan du kan också anpassa varje knapp och MASH-fotbrytare för att kontrollera upp till tre parametrar samtidigt.

Efter att ha skapat och sparat dina anpassade TonePrints i appen kan du sedan överföra dem till PLETHORA X1.

## Överföring av TonePrints till din PLETHORA X1

Det finns två sätt att överföra TonePrints till din PLETHORA X1.

1. **Desktop** — Du kan ladda ner en version av TonePrint App för din stationära dator från den officiella TC Electronic-webbplatsen. När du har laddat ner och installerat appen får du tillgång till den kompletta online TonePrint-biblioteket och TonePrint Editor.
- Anslut din dator till din PLETHORA X1 med den medföljande USB-kabeln.
- För att överföra en TonePrint till din enhet startar du TonePrint App, hittar PLETHORA X1 i produktlistan och följer de instruktioner som visas på skärmen.
2. **Mobile** — Om du har en smartphone eller surfplatta kan du ladda ner den kostnadsfria TonePrint App från Apple App Store\* eller Google Play Store\*. När du har laddat ner och installerat appen får du tillgång till det kompletta online TonePrint-biblioteket och TonePrint Editor.
- För att överföra en TonePrint till din enhet startar du TonePrint App, hittar PLETHORA X1 i produktlistan och följer de instruktioner som visas på skärmen.

Du kan börja med att helt enkelt lyssna på TonePrints från biblioteket.

När du hittar en TonePrint som du gillar trycker du helt enkelt på knappen "Spara på pedal" och den kommer att finnas kvar i minnesplatsen, även när du stänger av enheten.

Använd de många TonePrint-templatén som startpunkter för dina egna anpassade pedal-skapelser.

\*Apple App Store är ett varumärke som tillhör Apple Inc. Google Play Store är ett varumärke som tillhör Google, Inc.

## Bluetooth-parkoppling

PLETHORA X1 kan paras via Bluetooth\* med en mobil enhet som kör TonePrint App. TonePrint App kan laddas ner från Apple App Store\* eller Google Play Store\*.

**Parkoppling med en mobil enhet**

För att para PLETHORA X1 med din mobila enhet, följ dessa steg

1. Se till att Bluetooth är aktiverat på din mobila enhet.
2. Starta TonePrint App på din mobila enhet.
3. Gå till inställningsmenyn i TonePrint App genom att trycka på den lilla kugghjulikonen i det övre högra hörnet av appfönstret.
4. Tryck på CONNECT-knappen på PLETHORA X1.
5. Under BLUETOOTH i appens inställningsmeny väljer du “Anslut till en Bluetooth-aktiverad pedal”.
6. Välj PLETHORA X1 från listan över tillgängliga Bluetooth-enheter.
7. Grattis, din enhet och X1 är nu ihopparade!

**OBS:** Endast en enhet kan vara ansluten till PLETHORA X1 via antingen USB eller Bluetooth vid någon given tidpunkt.

\*Bluetooth-ordmärket och logotyperna är registrerade varumärken som ägs av Bluetooth SIG, Inc. och all användning av sådana märken sker under licens. Apple App Store är ett varumärke som tillhör Apple Inc. Google Play Store är ett varumärke som tillhör Google, Inc.

## Kill-dry PÅ/AV

När du aktiverar Kill-dry tas det direkta signalen bort från pedalens utgång.

Använd detta läge när du placerar din TC Electronic effektpedal i en parallell effektslinga.

- Anslut din PLETHORA X1 till TonePrint-appen via USB eller Bluetooth
- När du har anslutit, klicka på pennikonen för den aktuellt laddade slot TonePrint för att redigera inställningar
- Navigera till fliken “PRODUKTINSTÄLLNINGAR” i appgränssnittet
- Ställ in det globala Kill-dry-läget till “PÅ”

**OBS:** Istället för en global Kill-dry kan du även använda denna funktion för en specifik TonePrint endast via routerfliken på många TonePrint-pedaler som Hof2 och Flashback 2.

## True Bypass och Buffered Bypass

True Bypass isolerar helt din gitarrsignal från pedalen.

Buffered Bypass buffrar din gitarrsignal och aktiverar galmtrails och delay-spill.

För att välja mellan True Bypass och Buffered Bypass går du fram enligt följande:

- Anslut din PLETHORA X1 till TonePrint-appen via USB eller Bluetooth
- När du har anslutit, klicka på pennikonen för den aktuellt laddade slot TonePrint för att redigera inställningar
- Navigera till fliken “PRODUKTINSTÄLLNINGAR”
- Ändra det globala bypass-läget för din pedal till “buffered” bypass-läge.

## Parameter Pick-up

Eftersom A, B och C-knapparna delas kan parameter pick-up vara användbart när du sparar parametrar på olika TonePrint-slots. När parameter pick-up är AV, återspeglar knapparna alltid parametrarna för en vad-du-ser-är-vad-du-får-funktionalitet. När parameter pick-up är PÅ måste användaren “plocka upp” parametern där den sparades för att ändra parametern. Displayen indikerar “plocka upp”-positionen.

För att slå på/av parameter pick-up går du fram enligt följande:

- Anslut din PLETHORA X1 till TonePrint-appen via USB eller Bluetooth
- När du har anslutit, klicka på pennikonen för den aktuellt laddade slotens TonePrint för att redigera inställningar
- Navigera till fliken “PRODUKTINSTÄLLNINGAR”
- Välj PÅ eller AV i den globala inställningen för parameter pick-up

## PL Wprowadzenie

PLETHORA X1 to 14 pedałów TC Electronic TonePrint w jednym urządzeniu. Z jednej strony jest to pedał wieloeftowy, który umożliwia granie i eksperymentowanie z szerokim spektrum efektów - z drugiej strony jest to narzędzie wielozadaniowe, które można dostosować do nowych efektów w miarę jak się rozwijasz lub wprowadzasz zmiany w swoim pedalboardzie.

Zacznij od eksperymentowania z pokrętleń BOARD SELECTOR, aby wypróbować różne efekty TonePrint, a następnie przeglądaj fabryczne ustawienia TonePrints każdego efektu za pomocą przełącznika typu toggle.

Eksperymentuj z funkcjami dodatkowego przełącznika nożnego, które są przydzielane przez przytrzymanie przełącznika FOOTSWITCH i jednocześnie odbicie przełącznika TOGGLE SWITCH. Podczas eksperymentowania wypróbuj tryb A/B jako funkcję dodatkowego przełącznika nożnego - teraz przy przytrzymaniu przełącznika nożnego możesz przełączać się między dwoma efektami lub TonePrints według własnego wyboru.

Wykorzystaj moc aplikacji TonePrint, aby zapisać efekty TonePrint artysty w pedale i stworzyć swoje własne, spersonalizowane efekty TonePrint - **odblokuj poziom Master TonePrint!**

## Sterowanie

- PARAMETER A/B/C** - Użyj tych trzech pokręteł do dostosowania parametrów efektu wybranego efektu.
- TOGGLE SWITCH** - Przełącznik dwupołożeniowy służący do ładowania fabrycznych ustawień TonePrint, dostępu do funkcji dodatkowego przełącznika nożnego i ustawień bypass dla wybranego efektu.
  - Przełącz w górę/dół, aby uzyskać dostęp do fabrycznych ustawień TonePrint dla aktywnego efektu.
  - Przytrzymaj przełącznik nożny i jednocześnie przełączaj przełącznik w górę/dół, aby wybrać funkcje dodatkowego przełącznika nożnego i tryby bypass.
- MASH LED** - LED MASH zostanie włączony, gdy funkcja MASH zostanie uruchomiona przez naciśnięcie mocno na przełącznik nożny w celu aktywacji wyrażania dźwięku poprzez wbudowany czujnik ciśnienia. LED świeci jaśniej, gdy przełącznik nożny otrzymuje większe ciśnienie, wskazując na siłę modulacji parametrów przypisanych do tej funkcji. Informacje zwrotne dotyczące parametrów za pośrednictwem LED MASH różnią się w zależności od wybranego efektu i funkcji dodatkowego przełącznika nożnego.
- BOARD SELECTOR** - Użyj tego przełącznika, aby wybrać PŁYTY.

| Board | Miejsce A<br>Fabryczny TonePrint | Miejsce B<br>Fabryczny TonePrint |
|-------|----------------------------------|----------------------------------|
| 1     | Hall Of Fame 2 Reverb            | Mimic Doubler                    |
| 2     | Flashback 2 Delay                | Quintessence Harmony             |
| 3     | Pipeline Tap Tremolo             | Shaker Tremolo                   |
| 4     | Corona Chorus                    | Vortex Flanger                   |
| 5     | Viscous Vibe                     | HyperGravity Compressor          |
| 6     | Brainwaves Pitch Shifter         | Sentry Noise Gate                |
| 7     | Sub N' Up Octaver                | Helix Phaser                     |

**UWAGA:** Zobacz tryb A/B w funkcji dodatkowego przełącznika nożnego, aby dowiedzieć się, jak przełączać się między miejscem A i B.

- DISPLAY** - Pokazuje aktualnie załadowany efekt oraz status bypassu. Podczas edytowania parametrów efektu za pomocą pokręteł PARAMETER A/B/C, wyświetlacz pokazuje bieżącą wartość(i) parametru przypisanego do wybranego pokrętle. Wyświetlacz może również pokazywać wsparcie dla animacji MASH i RAMP oraz wejście tempa (w BPM).
- AUDIO INPUTS** - Ten pedał ma dwa standardowe gniazda wejściowe ¼" TS do pracy stereo. Jeśli źródło sygnału jest mono (np. zwykła gitara lub efekt mono), podłącz je do wejścia MONO.
- AUDIO OUTPUTS** - Ten pedał ma dwa standardowe gniazda wyjściowe ¼" TS do pracy stereo. Jeśli następne urządzenie w łańcuchu sygnałowym jest mono, podłącz je do wyjścia MONO.
- FOOTSWITCH (MASH)** - Przełącznik nożny pełni dwie główne funkcje: WŁ./WYŁ. efektu oraz funkcje dodatkowego przełącznika nożnego.
  - Aby włączyć efekt, stuknij w przełącznik nożny. Aby wyłączyć efekt, ponownie stuknij w przełącznik nożny.
  - Aby aktywować funkcje dodatkowe, w tym MASH, przytrzymaj przełącznik nożny.**UWAGA:** Zobacz funkcję dodatkowego przełącznika nożnego, aby poznać dostępne opcje.
- CONNECT** - Naciśnij przycisk łączenia Bluetooth, aby reklamować PLETHORA X1 w pobliskich urządzeniach iOS i Android do bezprzewodowego połączenia z aplikacją TonePrint.
- POWER INPUT** - Podłącz standardowe zasilanie o napięciu 9 V, z ujemnym środkiem, o minimalnym natężeniu 250 mA (Nie dołączone). Zalecamy korzystanie z TC Electronic PowerPlug 9.
- USB** - Podłącz do komputera w celu aktualizacji oprogramowania układowego i edycji TonePrint (zobacz “Więcej o TonePrints”).

## Pierwsze kroki

### Funkcje dodatkowego przełącznika nożnego

Aby uzyskać dostęp do trybów bypass i menu funkcji dodatkowego przełącznika nożnego, naciśnij przełącznik nożny, jednocześnie odbijając przełącznik TOGGLE SWITCH w górę lub w dół.

#### Dostępne funkcje dodatkowego przełącznika nożnego:

- MASH: Kontroluj parametry efektu za pomocą wrażliwego na ciśnienie przełącznika nożnego MASH.
- Tryb A/B: Przełącz między miejscem A i miejscem B TonePrints dla wybranej PŁYTY.
- TAP TEMPO: Wejście tempa dla efektów Flashback 2, Vintage Echo i Pipeline Tap Tremolo FX.
- RAMP: Zmienia między dwiema prędkościami modulacji efektu VISCOUS VIBE z regulowanym współczynnikiem opadania.

#### Dostępne tryby bypass:

- Trwałe: FX jest przełączany WŁ./WYŁ.
- Chwilowe: Efekt jest WŁ. tak długo, jak jest przytrzymany przełącznik nożny.
- Chwilowe + MASH: Efekt jest WŁ. tak długo, jak jest przytrzymany przełącznik nożny, podczas gdy dodatkowe ciśnienie aktywuje wyrażenie MASH.

**UWAGA:** Naciśnij w górę lub w dół na przełączniku toggle, aby wybrać. Naciśnij przełącznik nożny, aby potwierdzić.

## TonePrints

TonePrint to preset dla wybranego PEDALA.

TonePrint to kombinacja stałych ustawień parametrów oraz niestandardowych przyporządkowań parametrów do każdego pokrętle oraz pedału MASH.

## Więcej o TonePrints

Na powierzchni każdy PEDAL TonePrint ma tylko trzy pokrętle parametrów, podobnie jak w każdym normalnym stompboxie. Taki układ sprawia, że gra jest zabawna i prosta. Ale pod maską może być setki parametrów i opcji, co oznacza, że dźwięk każdego PEDALA można skonfigurować tak, aby tworzyć ogromną gamę efektów.

PLETHORA X1 jest wyposażony w zestaw fabrycznych TonePrints, jednak możesz dodać swoje ulubione TonePrints do każdego miejsca na efekt.

## TonePrints ARTYSTY

TonePrints są dostępne za pośrednictwem bezpłatnej aplikacji TonePrint, gdzie znajdziesz gotowe TonePrints, które zostały starannie stworzone i dostrzone przez niektórych najlepszych artystów muzycznych na świecie we współpracy z technikami dźwięku TC.

## Stwórz swoje własne TonePrints

Dla tych z Was, którzy lubią zagłębiać się w tworzenie dźwięku i tworzenie własnych unikalnych efektów, możesz również tworzyć własne, unikalne TonePrints za pomocą edytora TonePrint w aplikacji. Edytor TonePrint nie tylko odblokuje dostęp do ukrytych parametrów efektów dla projektowania dźwięku, ale także możesz dostosować każde pokrętle i przełącznik nożny MASH, aby jednocześnie kontrolować do trzech parametrów.

Po utworzeniu i zapisaniu własnych TonePrints w aplikacji, możesz przesłać swoje własne TonePrints do PLETHORA X1.

## Przenoszenie TonePrints do Twojego PLETHORA X1

Istnieją dwie metody przenoszenia TonePrints do Twojego PLETHORA X1.

- Desktop** — Możesz pobrać wersję aplikacji TonePrint na komputer ze strony oficjalnej witryny TC Electronic. Po pobraniu i zainstalowaniu tej aplikacji uzyskasz dostęp do pełnej biblioteki TonePrint online i edytora TonePrint.
  - Podłącz komputer do PLETHORA X1 za pomocą dołączonego kabla USB.
  - Aby przesłać TonePrint do urządzenia, uruchom aplikację TonePrint, znajdź PLETHORA X1 na liście produktów i postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.
  - Mobile** — Jeśli masz smartfona lub tablet, pobierz bezpłatną aplikację TonePrint z Apple App Store\* lub Google Play Store\*. Po pobraniu i zainstalowaniu tej aplikacji uzyskasz dostęp do pełnej biblioteki TonePrint online i edytora TonePrint.
  - Aby przesłać TonePrint do urządzenia, uruchom aplikację TonePrint, znajdź PLETHORA X1 na liście produktów i postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.
- Możesz zacząć od przesłuchiwania TonePrints z biblioteki.

Gdy znajdziesz TonePrint, który Ci się podoba, po prostu naciśnij przycisk “Store To Pedal”, a pozostanie on w pamięci slotu, nawet gdy wyłączysz urządzenie.

Wykorzystaj wiele szablonów TonePrint jako punktów wyjścia do tworzenia własnych spersonalizowanych efektów pedałów.

\*Apple App Store to znak towarowy firmy Apple Inc. Google Play Store to znak towarowy firmy Google, Inc.

## Parowanie Bluetooth

PLETHORA X1 można sparować za pomocą Bluetooth\* z urządzeniem mobilnym z aplikacją TonePrint. Aplikację TonePrint można pobrać z Apple App Store\* lub Google Play Store\*.

#### Parowanie z urządzeniem mobilnym

Aby sparować PLETHORA X1 z urządzeniem mobilnym, postępuj zgodnie z poniższymi krokami:

- Upewnij się, że Bluetooth jest włączony na urządzeniu mobilnym.

- Uruchom aplikację TonePrint na urządzeniu mobilnym.
- Przejdź do menu Ustawienia w aplikacji TonePrint, naciskając mały ząbek w górnym prawym rogu okna aplikacji.
- Naciśnij przycisk CONNECT na PLETHORA X1.
- W menu Ustawienia aplikacji, w sekcji BLUETOOTH, wybierz "Podłącz do pedału z włączonym Bluetooth".
- Wybierz PLETHORA X1 z listy dostępnych urządzeń Bluetooth.
- Gratulacje, twoje urządzenie i X1 są teraz sparowane!

**UWAGA:** Tylko jedno urządzenie może być podłączone do PLETHORA X1 za pośrednictwem USB lub Bluetooth w danym momencie.

\*Słowa towarowe Bluetooth i logo są zarejestrowanymi znakami towarowymi należącymi do Bluetooth SIG, Inc., a każde użycie takich znaków odbywa się na podstawie licencji. Apple App Store to znak towarowy firmy Apple Inc. Google Play Store to znak towarowy firmy Google, Inc.

## Kill-dry WŁ./WYŁ.

Gdy aktywujesz Kill-dry, sygnał bezpośredni jest usuwany z wyjścia pedału. Użyj tego trybu, gdy umieścisz swój efektowy pedał TC Electronic w równoległej pętli efektów.

- Podłącz swojego PLETHORA X1 do aplikacji TonePrint za pomocą USB lub Bluetooth

- Po połączeniu, kliknij ikonę “ołówka” bieżącego załadowanego slotu TonePrint, aby edytować ustawienia

- Przejdź do zakładki “USTAWIENIA PRODUKTU” w interfejsie aplikacji

- Ustaw globalny tryb Kill-dry na “ON”

**UWAGA:** Zamiast globalnego Kill-dry, możesz również użyć tej funkcji tylko na konkretnym TonePrintie za pomocą zakładki router w wielu pedałach TonePrint, takich jak Hof2 i Flashback 2.

## True Bypass i Buffered Bypass

True Bypass całkowicie izoluje sygnał gitary od pedału.

Buffered Bypass buforuje sygnał gitary i umożliwia efekty reverb i opóźnienia po wyłączeniu efektu.

Aby wybrać między True Bypass a Buffered Bypass, postępuj zgodnie z poniższymi krokami:

- Podłącz swój PLETHORA X1 do aplikacji TonePrint za pomocą USB lub Bluetooth
- Po połączeniu, kliknij ikonę “ołówka” bieżącego załadowanego slotu TonePrint, aby edytować ustawienia
- Przejdź do zakładki “USTAWIENIA PRODUKTU”
- Zmień globalny tryb bypassu dla swojego pedału na tryb “buffered” bypass.

## Zbieranie parametrów

Ponieważ pokrętle A, B i C są wspólne, zbieranie parametrów może być przydatne przy zapisywaniu parametrów w różnych slotach TonePrint. Gdy funkcja zbierania parametrów jest wyłączona, pokrętle zawsze odzwierciedlają parametry dla funkcji “to, co widzisz, to dostajesz”. Gdy funkcja zbierania parametrów jest włączona, użytkownik musi “zbierać” parametr tam, gdzie został zapisany, aby go zmienić. Wyświetlacz wskaże pozycję “zbierania”.

Aby włączyć lub wyłączyć zbieranie parametrów, postępuj zgodnie z poniższymi krokami:

- Podłącz swój PLETHORA X1 do aplikacji TonePrint za pomocą USB lub Bluetooth

- Po połączeniu, kliknij ikonę “ołówka” bieżącego załadowanego slotu TonePrint, aby edytować ustawienia
- Przejdź do zakładki “USTAWIENIA PRODUKTU”
- Wybierz WŁ. lub WYŁ. w globalnym ustawieniu zbierania parametrów

JP **イントロダクション**

PLETHORA X1 は、TC Electronic の TonePrint ペダルを 14 機種分内蔵したものです。一方で、多彩なエフェクトを試して演奏したり、ペダルボードに変更を加えたりする際に、新たなペダルに変身することができるカスタマイズ可能な多目的ツールでもあります。

BOARD SELECTOR ノブを使って異なる TonePrint ペダルを試し、トグルスイッチで各ペダルの工場出荷の TonePrint を閲覧してみてください。

FOOTSWITCH を押しながら TOGGLE SWITCH を切り替えることで、割り当てられたセカンダリフットスイッチ機能を試してみてください。実験する際に、セカンダリフットスイッチ機能として A/B モードを試してみてください。これにより、フットスイッチを押し続けると、あなたは自分の選択に基づいて 2 つのエフェクトまたは TonePrints を切り替えることができます。

TonePrint アプリのパワーを引き出して、アーティストの TonePrint をペダルに保存し、独自のカスタム TonePrint を作成してください。  
マスタ — **TonePrint レベルがアンロックされます。**

**コントロール**

1. **PARAMETER A/B/C**- これらの 3 つのつまみを使用して、選択したペダルのエフェクトパラメータを調整します。
2. **TOGGLE SWITCH**- 工場出荷の TonePrint を読み込むための 2 方向トグルスイッチで、選択したペダルのバイパス設定やセカンダリフットスイッチ機能にアクセスします。
  - トグルを上または下に切り替えてアクティブなペダルの工場出荷 TonePrint にアクセスします。
  - トグルスイッチを上下に切り替えながらフットスイッチを押し続けると、セカンダリフットスイッチ機能やバイパスモードを選択できます。
3. **MASH LED**- MASH 機能をフットスイッチで活性化すると、MASH LED が点灯します。フットスイッチを強く押して内蔵の圧力センサを通じてノートエクスプレッションをアクティブ化すると、LED が明るくなり、この機能に割り当てられたパラメータの変調強度を示します。MASH LED によるパラメータのフィードバックは、選択したペダルとセカンダリフットスイッチ機能によって異なります。
4. **BOARD SELECTOR**- このスイッチを使用してボードを選択します。

| Board | スロット A<br>工場出荷 TonePrint | スロット B<br>工場出荷 TonePrint |
|-------|--------------------------|--------------------------|
| 1     | Hall Of Fame 2 Reverb    | Mimic Doubler            |
| 2     | Flashback 2 Delay        | Quintessence Harmony     |
| 3     | Pipeline Tap Tremolo     | Shaker Tremolo           |
| 4     | Corona Chorus            | Vortex Flanger           |
| 5     | Viscous Vibe             | HyperGravity Compressor  |
| 6     | Brainwaves Pitch Shifter | Sentry Noise Gate        |
| 7     | Sub N' Up Octaver        | Helix Phaser             |

**注**：スロット **A** と **B** の切り替えについては、セカンダリフットスイッチ機能の **A/B** モードを参照してください。

5. **DISPLAY**- 現在読み込まれているエフェクトとバイパスの状態を表示します。PARAMETER A/B/C のつまみでエフェクトパラメータを編集する際、DISPLAY には選択したつまみに割り当てられた現在のパラメータ値が表示されます。DISPLAY は、サポートする MASH や RAMP のアニメーション、テンポ入力 (BPM) も表示できます。
6. **AUDIO INPUTS**- このペダルには、ステレオ動作用の標準の ¼ インチ TS 入力ジャックが 2 つあります。信号源がモノラル (通常のギターやモノラルエフェクトペダルなど) の場合は、MONO 入力に接続してください。
7. **AUDIO OUTPUTS**- このペダルには、ステレオ動作用の標準の ¼ インチ TS 出力ジャックが 2 つあります。シグナルチェーンの次のデバイスがモノラルの場合は、MONO 出力に接続してください。
8. **FOOTSWITCH (MASH)**- フットスイッチには 2 つの主な機能があります：FX ON/OFF およびセカンダリフットスイッチ機能。
  - エフェクトを ON にするには、フットスイッチを軽くタップします。エフェクトを OFF にするには、再度フットスイッチをタップします。
  - セカンダリ機能、MASH を含む、他の機能をアクティブ化するには、フットスイッチを押して押し続けます。**注**：利用可能なオプションのリストについては、セカンダリフットスイッチ機能を参照してください。
9. **CONNECT**- Bluetooth 接続ボタンを押して、近くの iOS および Android デバイスに PLETHORA X1 を広告し、TonePrint アプリへのワイヤレス接続を確立します。
10. **POWER INPUT**- 標準のペダルサイズの 9V センターネガティブ 250 mA 以上の電源を接続してください。TC Electronic PowerPlug 9 の使用を推奨します。
11. **USB**- コンピュータに接続してファームウェアのアップデートや TonePrint の編集を行います (「TonePrint の詳細」を参照)。

**はじめに**

**セカンダリフットスイッチ機能**

FOOTSWITCH を押しながら TOGGLE SWITCH を上下に切り替えることで、バイパスモードやセカンダリフットスイッチ機能メニューにアクセスできます。

**利用可能なセカンダリフットスイッチ機能:**

- MASH: 圧力感知型 MASH フットスイッチでエフェクトパラメータを制御します。
- A/B モード: 選択したボードのスロット A とスロット B の TonePrint を切り替えます。
- TAP TEMPO: Flashback 2、Vintage Echo、Pipeline Tap Tremolo FX 向けのテンポ入力。
- RAMP: VISCOUS VIBE の 2 つのモジュレーション速度を可変スループレートで切り替えます。

**利用可能なバイパスモード:**

- ラッチング：FX を ON/OFF に切り替えます。
- モーメンタリ：フットスイッチを押している間だけエフェクトが ON です。
- モーメンタリ + MASH：フットスイッチを押している間だけエフェクトが ON で、追加の圧力で MASH エクスプレッションがアクティブ化されます。

**注**：トグルスイッチを上下に押して選択します。フットスイッチを押して確認します。

**TonePrints**

TonePrint は、選択した PEDAL 用のプリセットのようなものです。

TonePrint は、各ノブおよび MASH フットスイッチのための固定されたパラメータ設定とカスタマイズされたパラメータマッピングの組み合わせです。

**TonePrints についてもっと詳しく**

外見上、各 TonePrint PEDAL には通常のスタンプボックスと同じように 3 つのパラメータつまみしかありません。この配置は、演奏中に楽しいとシンプルなままです。しかし、内部では数百ものパラメータとオプションが利用可能で、それによって各 PEDAL のサウンドを構成してさまざまなエフェクトを作成できます。

PLETHORA X1 には、デフォルトの TonePrint がいくつかプリインストールされていますが、お気に入りの TonePrint を各ペダルスロットに追加できます。

**アーティスト TonePrints**

TonePrint は無料の TonePrint App を通じて利用できます。ここでは、TC の音響技術者と協力して世界でも優れたアーティストたちによって緻密に作成され、微調整された TonePrint を見つけることができます。

**独自の TonePrints を作成する**

音響の創造や独自の署名エフェクトの制作に深く携わりたい方のために、TonePrint エディタを使用して独自のユニークな TonePrints を作成することもできます。TonePrint Editor によって、隠された効果パラメータへのアクセスが解除されるだけでなく、各つまみと MASH フットスイッチを同時に最大 3 つのパラメータを制御するためにカスタマイズすることもできます。

アプリ内でカスタム TonePrints を作成し保存した後、それらを PLETHORA X1 にアップロードできます。

**TonePrints を PLETHORA X1 に転送する**

TonePrints を PLETHORA X1 に転送する方法は 2 つあります。

1. **デスクトップ** – 公式の TC Electronic ウェブサイトからデスクトップコンピュータ用の TonePrint App をダウンロードできます。ダウンロードしてインストールした後、このアプリで完全なオンライン TonePrint ライブラリと TonePrint エディタにアクセスできます。
  - 同梱の USB ケーブルを使用してコンピュータを PLETHORA X1 に接続します。
  - デバイスに TonePrint を転送するには、TonePrint App を起動し、PLETHORA X1 を製品リストで検索し、画面の指示に従います。
  2. **モバイル** – スマートフォンやタブレットを持っている場合は、Apple App Store または Google Play Store から無料の TonePrint App をダウンロードしてください。ダウンロードしてインストールした後、このアプリで完全なオンライン TonePrint ライブラリと TonePrint エディタにアクセスできます
  - デバイスに TonePrint を転送するには、TonePrint App を起動し、PLETHORA X1 を製品リストで検索し、画面の指示に従います。
- ライブラリから TonePrint を試聴するだけで始めることができます。

気に入った TonePrint を見つけたら、「ペダルに保存」ボタンを押して、デバイスを切り替えてもスロットメモリに残ります  
独自のカスタムペダルを作成するための出発点として、多くの TonePrint テンプレートを使用できます。

\*Apple App Store は Apple Inc. の商標です。Google Play Store は Google, Inc. の商標です。

**Bluetooth ペアリング**

PLETHORA X1 は、TonePrint App が実行されているモバイルデバイスと Bluetooth を介してペアリングできます。TonePrint App は Apple App Store または Google Play Store\* からダウンロードできます。

**モバイルデバイスとのペアリング**

PLETHORA X1 をモバイルデバイスとペアリングするには、以下の手順に従ってください：

1. モバイルデバイスで Bluetooth を有効にしてください。
2. モバイルデバイスで TonePrint App を起動します。
3. アプリウィンドウの右上隅にある小さい歯車アイコンを押して、TonePrint App の設定メニューに移動します。
4. PLETHORA X1 の CONNECT ボタンを押します。
5. アプリの設定メニューの BLUETOOTH の項目で、「Bluetooth 有効なペダルに接続」を選択します。
6. 利用可能な Bluetooth デバイスのポップアップリストから PLETHORA X1 を選択します。
7. おめでとうございます、デバイスと X1 がペアリングされました。

**注**：USB または Bluetooth を介して 1 つのデバイスしか PLETHORA X1 に接続できません。

\*Bluetooth の単語、マーク、ロゴは Bluetooth SIG, Inc. の登録商標です。Apple App Store は Apple Inc. の商標です。Google Play Store は Google, Inc. の商標です。

**キルドライ ON/OFF**

Kill-dry をアクティブにすると、ペダルの出力から直接信号が取り除かれます。

このモードは、TC Electronic エフェクトペダルをパラレルエフェクトループに配置する場合に使用します。

- PLETHORA X1 を TonePrint アプリに USB または Bluetooth で接続します。
- 接続後、現在のロードされたスロット TonePrint の「鉛筆」アイコンをクリックして設定を編集します。
- アプリインターフェイスの「PRODUCT SETTINGS」タブに移動します。
- グローバルな Kill-dry モードを「ON」に設定します。

**注**：グローバルな Kill-dry の代わりに、Hof2 や Flashback 2 などの多くの TonePrint ペダルのルータータブを使用して特定の TonePrint 上でこの機能を使用することもできます。

**トゥルーバイパスとバッファードバイパス**

トゥルーバイパスはギターシグナルをペダルから完全に分離します。

バッファードバイパスはギターシグナルをバッファリングし、リバーブのトレイルやディレイのスピルオーバーを可能にします。  
トゥルーバイパスとバッファードバイパスの選択方法は次の通りです：

- PLETHORA X1 を TonePrint アプリに USB または Bluetooth で接続します。

- 接続後、現在のロードされたスロット TonePrint の「鉛筆」アイコンをクリックして設定を編集します。
- 「PRODUCT SETTINGS」タブに移動します。
- ペダルのグローバルバイパスモードを「buffered」バイパスモードに変更します。

## パラメータピックアップ

A、B、C のつまみは共有されているため、異なる TonePrint スロットでパラメータを保存する際には、パラメータピックアップが役立ちます。パラメータピックアップが OFF になっている場合、つまみは常にパラメータに対応しており、そのままの機能を持っています。パラメータピックアップが ON になっている場合、ユーザーはパラメータを変更するために保存された位置から「拾う」必要があります。ディスプレイには「ピックアップ」の位置が表示されます。

- 注:** PLETHORA X1 を TonePrint アプリに USB または Bluetooth で接続します。
- 接続後、現在のロードされたスロット TonePrint の「鉛筆」アイコンをクリックして設定を編集します。
- 「PRODUCT SETTINGS」タブに移動します。
- グローバルパラメータピックアップ設定で ON または OFF を選択します。

## CN 介绍

PLETHORA X1 は 14 款 TC Electronic TonePrint 踏板的集合体。一方面，它是一个多效踏板, 让您可以演奏并尝试各种效果; 另一方面，它是一个可定制的多功能工具，可以根据您的需求进行转变，无论您是在扩展效果板还是进行变更。

首先, 通过尝试 BOARD SELECTOR 旋钮来体验不同的 TonePrint 踏板, 然后可以使用切换开关浏览每个踏板的出厂 TonePrints。

通过按住 FOOTSWITCH 并拨动 TOGGLE SWITCH, 尝试使用二次脚踏开关功能。在尝试时, 将二次脚踏开关功能设置为 A/B 模式 - 现在, 当按住脚踏开关时, 您可以在两个自选效果或 TonePrint 之间切换。

利用 TonePrint App 的功能, 将艺术家的 TonePrints 存储到踏板中, 并创建您自己的自定义 TonePrints - **大师级 TonePrint 解锁!**

## 控制

- PARAMETER A/B/C** - 使用这三个旋钮调整所选踏板的效果参数。
- TOGGLE SWITCH** - 2 路切换开关, 用于加载出厂 TonePrints、访问二次脚踏开关功能和当前选定踏板的旁路设置。
  - 向上/向下切换以访问活动踏板的出厂 TonePrints。
  - 在切换开关向上/向下切换的同时按住脚踏开关, 以选择二次脚踏开关功能和旁路模式。
- MASH LED** - 当通过牢牢按下脚踏开关来激活内置压力传感器并通过 MASH 功能进行音符表达时, MASH LED 将亮起。随着脚踏开关受到更多压力, LED 的亮度会增加, 以显示分配给此功能的调制强度参数的变化。通过 MASH LED 的参数反馈因所选踏板和二次脚踏开关功能而异。

- BOARD SELECTOR** - 使用此开关选择一个板块。

| Board | 插槽 A<br>出厂 TonePrint     | 插槽 B<br>出厂 TonePrint    |
|-------|--------------------------|-------------------------|
| 1     | Hall Of Fame 2 Reverb    | Mimic Doubler           |
| 2     | Flashback 2 Delay        | Quintessence Harmony    |
| 3     | Pipeline Tap Tremolo     | Shaker Tremolo          |
| 4     | Corona Chorus            | Vortex Flanger          |
| 5     | Viscous Vibe             | HyperGravity Compressor |
| 6     | Brainwaves Pitch Shifter | Sentry Noise Gate       |
| 7     | Sub N' Up Octaver        | Helix Phaser            |

**注意:** 有关如何在二次脚踏开关功能下在插槽 **A** 和 **B** 之间切换, 请参见 **A/B** 模式。

- DISPLAY** - 显示当前加载的效果和旁路状态。通过 PARAMETER A/B/C 旋钮编辑效果参数时, 显示屏显示分配给所选旋钮的当前数值。显示屏还可以显示支持性的 MASH 和 RAMP 动画以及速度输入 (以 BPM 为单位)。
- AUDIO INPUTS** - 此踏板配有两个标准的 ¼ 英寸 TS 输入插孔, 用于立体声操作。如果您的信号源是单声道 (例如, 普通吉他或单声道效果踏板), 请将其连接到 MONO 输入。
- AUDIO OUTPUTS** - 此踏板配有两个标准的 ¼ 英寸 TS 输出插孔, 用于立体声操作。如果信号链中的下一个设备是单声道, 请将其连接到 MONO 输出。
- FOOTSWITCH (MASH)** - 脚踏开关执行两个主要功能: FX ON/OFF 和二次脚踏开关功能。要打开效果, 请点击脚踏开关。
  - 要关闭效果, 请再次点击脚踏开关。
  - 要激活二次功能, 包括 MASH, 请按住脚踏开关。**注意:** 请参见可用选项列表的二次脚踏开关功能。

- CONNECT** - 按下蓝牙连接按钮, 将 PLETHORA X1 广播到附近的 iOS 和 Android 设备, 以实现与 TonePrint App 的无线连接。
- POWER INPUT** - 连接标准的踏板大小的 9 V 负极中心 250 mA 最小电源供应。我们建议使用 TC Electronic PowerPlug 9。
- USB** - 连接到计算机以进行固件更新和 TonePrint 编辑 (请参阅“有关 TonePrint”的更多信息)。

## 入门

### 二次脚踏开关功能

通过按住 FOOTSWITCH 并拨动 TOGGLE SWITCH 向上或向下, 可以访问旁路模式和二次脚踏开关功能菜单。

**可用的二次脚踏开关功能:**

- MASH: 使用压力敏感的 MASH 脚踏开关控制效果参数。
- A/B 模式: 在选定的板块中在插槽 A 和插槽 B 之间切换 TonePrints。
- TAP TEMPO: Flashback 2、Vintage Echo 和 Pipeline Tap Tremolo FX 的速度输入。
- RAMP: 在 VISCOUS VIBE 的两个调制速度之间切换, 具有可变的滑动速率。

**可用的旁路模式:**

- Latching: FX 切换开/关。
- Momentary: 当脚踏开关被按住时, 效果开启。
- Momentary + MASH: 当脚踏开关被按住时, 效果开启, 额外的压力激活 MASH 表达。

**注意:** 按上或下切换切换开关以进行选择。按脚踏开关进行确认。

## TonePrints

TonePrint 就像所选踏板的预设 (PEDAL)。

一个 TonePrint 是由固定的参数设置以及每个旋钮和 MASH 脚踏开关的自定义参数映射组成的组合。

## 更多有关 TonePrint 的信息

从外表上看, 每个 TonePrint 踏板只有三个参数旋钮, 就像普通的踏板一样。这种安排使得演奏时事情保持有趣且简单。但在内部, 可能有数百个参数和选项可用, 这意味着每个踏板的声音可以配置为创建各种各样的效果。

PLETHORA X1 预装了一组默认的 TonePrints, 但您可以为每个踏板插槽添加您喜爱的 TonePrint。

## 艺术家 TonePrints

通过免费的 TonePrint App, 可以获得 TonePrints, 您将在其中找到由一些世界顶级音乐艺术家与 TC 声音技术人员合作精心制作和微调的预制 TonePrints。

## 创建您自己的 TonePrints

对于那些喜欢深入进行声音创作和打造自己独特的效果的人来说, 您还可以使用应用程序中的 TonePrint 编辑器创建自己独特的 TonePrints。TonePrint 编辑器不仅可以解锁隐藏的效果参数进行声音设计, 而且还可以自定义每个旋钮和 MASH 脚踏开关, 以同时控制最多三个参数。在应用程序中创建和存储自定义的 TonePrints 后, 您可以将其上传到 PLETHORA X1。

## 将 TonePrints 传输到您的 PLETHORA X1

将 TonePrints 传输到 PLETHORA X1 有两种方法。

- 桌面** – 您可以从 TC Electronic 官方网站下载桌面计算机版本的 TonePrint App。下载并安装后, 此应用程序使您可以访问完整的在线 TonePrint 资料库和 TonePrint 编辑器。
- 使用附带的 USB 电缆将计算机连接到 PLETHORA X1。
- 要将 TonePrint 传输到设备, 请启动 TonePrint App, 在产品列表中找到 PLETHORA X1, 并按照屏幕上的说明进行操作。
- 移动** – 如果您有智能手机或平板电脑, 请从 Apple App Store\* 或 Google Play Store\* 下载免费的 TonePrint App。下载并安装后, 此应用程序使您可以访问完整的在线 TonePrint 资料库和 TonePrint 编辑器。

- 要将 TonePrint 传输到设备, 请启动 TonePrint App, 在产品列表中找到 PLETHORA X1, 并按照屏幕上的说明进行操作。

您可以从库中开始试听 TonePrints。

找到喜欢的 TonePrint 后, 只需按下“存储到踏板”按钮, 即可将其保留在插槽内存中, 即使在关闭设备时也是如此。

使用众多 TonePrint 模板作为自己定制踏板创作的起点

\*Apple App Store 是 Apple Inc. 的商标。Google Play Store 是 Google, Inc. 的商标。

## 蓝牙配对

PLETHORA X1 可通过蓝牙与运行 TonePrint App 的移动设备配对。可以从 Apple App Store\* 或 Google Play Store\* 下载 TonePrint App。

**与移动设备配对**

要将 PLETHORA X1 与您的移动设备配对, 请按照以下步骤进行:

- 确保移动设备上启用了蓝牙。
- 在移动设备上启动 TonePrint App。

- 通过按下应用窗口右上角的小齿轮图标, 进入 TonePrint App 中的设置菜单。
- 在 PLETHORA X1 上按 CONNECT 按钮。
- 在应用程序的设置菜单中的 BLUETOOTH 下, 选择“连接到启用蓝牙的踏板”。
- 从弹出的可用蓝牙设备列表中选择 PLETHORA X1。
- 恭喜, 您的设备和 X1 现已配对!

**注意:** 一次只能通过 USB 或蓝牙连接一个设备到 PLETHORA X1。

\*Bluetooth 以及相关的标志和徽标是 Bluetooth SIG, Inc. 的注册商标, 使用这些标志需要许可。Apple App Store 是 Apple Inc. 的商标。Google Play Store 是 Google, Inc. 的商标

## Kill-dry 开/关

当您激活 Kill-dry 时, 直达信号将从踏板的输出中去除。

在将您的 TC Electronic 效果踏板放入平行效果回路时, 请使用此模式。

- 通过 USB 或蓝牙将 PLETHORA X1 连接到 TonePrint 应用程序
- 一旦连接, 请点击当前加载的插槽 TonePrint 的“铅笔”图标以编辑设置

- 在应用程序界面中导航到“PRODUCT SETTINGS”选项卡

- 将全局 Kill-dry 模式设置为“ON”

**注意:** 除了全局 Kill-dry 外, 您还可以在像 Hof2 和 Flashback 2 这样的许多 TonePrint 踏板的路由器选项卡中仅对特定的 TonePrint 使用此功能。

## 真旁路和缓冲旁路

真旁路完全隔离了吉他信号和踏板。

缓冲旁路缓冲了吉他信号, 并将启用混响尾音和延迟溢出。

要在真旁路和缓冲旁路之间进行选择, 请执行以下操作:

- 通过 USB 或蓝牙将 PLETHORA X1 连接到 TonePrint 应用程序
- 一旦连接, 请点击当前加载的插槽 TonePrint 的“铅笔”图标以编辑设置
- 在应用程序界面中导航到“PRODUCT SETTINGS”选项卡
- 将踏板的全局旁路模式更改为“buffered”旁路模式。

## 参数拾取

由于 A、B 和 C 旋钮是共用的, 当在不同的 TonePrint 插槽上保存参数时, 参数拾取功能可能会很有用。当关闭参数拾取时, 旋钮始终反映参数, 以实现所见即所得的功能。当打开参数拾取时, 用户必须“拾取”参数, 以便在更改参数时使用。显示屏将指示“拾取”位置。

要打开/关闭参数拾取, 请执行以下操作:

- 通过 USB 或蓝牙将 PLETHORA X1 连接到 TonePrint 应用程序
- 一旦连接, 请点击当前加载的插槽 TonePrint 的“铅笔”图标以编辑设置
- 在应用程序界面中导航到“PRODUCT SETTINGS”选项卡
- 在全局参数拾取设置中选择 ON 或 OFF。

## Specification

|                        |                                                                                                                              |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bypass mode            | True Bypass<br>(Buffered Bypass optional)                                                                                    |
| Input connectors       | 2 x ¼" TS, unbalanced, mono                                                                                                  |
| Input impedance        | 1 MΩ                                                                                                                         |
| Output connectors      | 2 x ¼" TS, unbalanced, mono                                                                                                  |
| Power input            | Standard 5.5 / 2.1 mm 9 VDC,<br>≥ 250 mA, centre negative                                                                    |
| USB port               | USB C connector for firmware updates<br>and TonePrints                                                                       |
| Latency                | 0.8 – 2.3 ms (with look-ahead dynamics<br>feature enabled)                                                                   |
| Controls               | Board select knob, 3 parameter knobs<br>(assignable) MASH footswitch (assignable),<br>2-way toggle switch, BT connect button |
| Bluetooth              |                                                                                                                              |
| Version                | Version 5.1 low energy                                                                                                       |
| Operating frequency    | 2400 to 2483.5 GHz                                                                                                           |
| Max output power       | 4 dBm                                                                                                                        |
| Channel No.            | 40                                                                                                                           |
| Working distance       | Up to 10 m measured in open space (wall<br>and structures may affect range of device)                                        |
| Dimensions (H x W x D) | 50 x 74 x 122 mm<br>(2.0 x 2.9 x 4.8")                                                                                       |
| Weight                 | 0.34 kg (0.75 lbs)                                                                                                           |

## Dados Técnicos

|                           |                                                                                                                   |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bluetooth                 |                                                                                                                   |
| Versión                   | Versión 5.1 de baja energía                                                                                       |
| Frecuencia de operación   | 2400 a 2483,5 GHz                                                                                                 |
| Potencia de salida máxima | 4 dBm                                                                                                             |
| Número de canal           | 40                                                                                                                |
| Distancia de trabajo      | Hasta 10 m medidos en espacio abierto (las<br>paredes y estructuras pueden afectar el<br>alcance del dispositivo) |

## Caractéristiques Techniques

|                              |                                                                                                                   |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bluetooth                    |                                                                                                                   |
| Version                      | Version 5.1 faible consommation                                                                                   |
| Fréquence de fonctionnement  | 2400 à 2483,5 GHz                                                                                                 |
| Puissance de sortie maximale | 4 dBm                                                                                                             |
| Numéro de canal              | 40                                                                                                                |
| Distance de travail          | Jusqu'à 10 m mesurés en espace ouvert (les<br>murs et les structures peuvent affecter la<br>portée du dispositif) |

## Technische Daten

|                           |                                                                                                           |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bluetooth                 |                                                                                                           |
| Version                   | Version 5.1 low energy                                                                                    |
| Betriebsfrequenz          | 2400 bis 2483,5 GHz                                                                                       |
| Maximale Ausgangsleistung | 4 dBm                                                                                                     |
| Kanalnummer               | 40                                                                                                        |
| Arbeitsentfernung         | Bis zu 10 m gemessen im Freien (Wände<br>und Strukturen können die Reichweite des<br>Geräts beeinflussen) |

## Dados Técnicos

|                          |                                                                                                      |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bluetooth                |                                                                                                      |
| Versão                   | Versão 5.1 de baixa energia                                                                          |
| Frequência de operação   | 2400 a 2483,5 GHz                                                                                    |
| Potência máxima de saída | 4 dBm                                                                                                |
| Número do canal          | 40                                                                                                   |
| Distância de trabalho    | Até 10 m medidos em espaço aberto<br>(paredes e estruturas podem afetar o<br>alcance do dispositivo) |

## Specifiche

|                            |                                                                                                                |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bluetooth                  |                                                                                                                |
| Versione                   | Versione 5.1 a basso<br>consumo energetico                                                                     |
| Frequenza di funzionamento | 2400 a 2483,5 GHz                                                                                              |
| Potenza massima in uscita  | 4 dBm                                                                                                          |
| Numero di canale           | 40                                                                                                             |
| Distanza di lavoro         | Fino a 10 m misurati in spazio aperto (pareti<br>e strutture possono influenzare il raggio<br>del dispositivo) |

## Specificaties

|                           |                                                                                                                |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bluetooth                 |                                                                                                                |
| Versie                    | Versie 5.1, lage energie                                                                                       |
| Werkfrequentie            | 2400 tot 2483,5 GHz                                                                                            |
| Maximaal uitgangsvermogen | 4 dBm                                                                                                          |
| Kanaalnummer              | 40                                                                                                             |
| Werkafstand               | Tot 10 m gemeten in een open ruimte<br>(muren en structuren kunnen het bereik van<br>het apparaat beïnvloeden) |

## Specifikationer

|                  |                                                                                                |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bluetooth        |                                                                                                |
| Version          | Version 5.1, lågenergi                                                                         |
| Arbetsfrekvens   | 2400 till 2483,5 GHz                                                                           |
| Maximal uteffekt | 4 dBm                                                                                          |
| Kanalnummer      | 40                                                                                             |
| Arbetsavstånd    | Upp till 10 m mätt i öppet utrymme (väggar<br>och strukturer kan påverka enhetens<br>räckvidd) |

## Specyfikacja

|                          |                                                                                                       |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bluetooth                |                                                                                                       |
| Wersja                   | Wersja 5.1 niskiej energii                                                                            |
| Częstotliwość pracy      | 2400 do 2483,5 GHz                                                                                    |
| Maksymalna moc wyjściowa | 4 dBm                                                                                                 |
| Numer kanału             | 40                                                                                                    |
| Odległość robocza        | Do 10 m, mierzona w otwartej przestrzeni<br>(ściany i struktury mogą wpływać na zasięg<br>urządzenia) |

## 技術仕様

|           |                                                 |
|-----------|-------------------------------------------------|
| Bluetooth |                                                 |
| バージョン     | バージョン 5.1 ローエネルギー                               |
| 動作周波数     | 2400～2483.5 GHz                                 |
| RF 出力電力   | 4 dBm                                           |
| チャンネル番号   | 40                                              |
| 作業距離      | 開放空間で最大 10 m<br>(壁や構造物がデバイスの範囲に影響<br>する場合があります) |

## 技术参数

|        |                                          |
|--------|------------------------------------------|
| 蓝牙     |                                          |
| 版本     | 5.1 低功耗版本                                |
| 工作频率   | 2400 至 2483.5 GHz                        |
| 射频输出功率 | 4 dBm                                    |
| 通道号    | 40                                       |
| 工作距离   | 在开放空间中最高可达 10 m<br>(墙壁和结构可能会影响设备的<br>范围) |

EN

ES

FR

DE

PT

IT

NL

SE

PL

JP

CN

# FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION COMPLIANCE INFORMATION

TC Electronic  
PLETHORA X1

Responsible Party Name: **Music Tribe Commercial NV Inc.**  
Address: **122 E. 42nd St.1,  
8th Floor NY, NY 10168,  
United States**  
Email Address: **legal@musictribe.com**

## Contains Transmitter Module FCC ID: SH6MDBT42T PLETHORA X1

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This equipment complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) this device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

### Important information:

Changes or modifications to the equipment not expressly approved by Music Tribe can void the user's authority to use the equipment.

### Caution!

The manufacturer is not responsible for any radio or TV interference caused by unauthorized modification to this equipment. Such modifications could void the user authority to operate the equipment.

FCC RF Radiation Exposure Statement:

- (1) This Transmitter must not be co-located or operating in conjunction with any other antenna or transmitter.
- (2) This equipment complies with FCC RF radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment. This equipment should be installed and operated with minimum distance of 20 centimeters between the radiator and your body.



Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with Directive 2014/53/EU, Directive 2014/30/EU, Directive 2014/35/EU, Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC.

Full text of EU DoC is available at <https://community.musictribe.com/>

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S  
Address: Gammel Strand 44, DK-1202 København K, Denmark

UK Representative: Music Tribe Brands UK Ltd.  
Address: 8<sup>th</sup> Floor, 20 Farringdon Street London EC4A 4AB, United Kingdom



Correct disposal of this product: This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the WEEE Directive (2012/19/EU) and your national law. This product should be taken to a collection center licensed for the recycling of waste electrical and electronic equipment (EEE). The mishandling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the efficient use of natural resources. For more information about where you can take your waste equipment for recycling, please contact your local city office, or your household waste collection service.

